

(ح) عبد المحسن بن محمد القاسم ١٤٤٢هـ.

#### فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

العراقي، عبد الرحيم بن الحسين

التبصرة والتذكرة في علوم الحديث (ألفية العراقي)./

عبد الرحيم بن الحسين العراقي؛ عبد المحسن بن محمد القاسم - الرياض، ط ٣.

- المدينة المنورة، ١٤٤٢هـ

ص ۳۹۷، ۱۷ x ۲۲سم

ردمك: ۰-۵۷۷۳-۰۳-۸۷۳۸

١ علوم الحديث ٢ الحديث \_ إسناد ٣ الحديث \_ تراجم الرواة

أ. القاسم، عبد المحسن بن محمد (محقق) ب. العنوان

ديوي ۲۳۰ ۱٤٤٢/۷۸٥٥

رقم الإيداع: ١٤٤٢/٧٨٥٥ ردمك: ٠-٥٧٧٥-٣-٢٠٣٠-٨٧٩

> حقوق الطبع محفوظة الطبعة الثالثة ١٤٤٢ هـ ـ ٢٠٢١م



مُمْ وَكُلِ الْمُ الْكُنِّ الْمُؤْكِدُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمِلْمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰم

# التَّذِي فُوْ السَّارِي فَيْ فَيْ السِّيْنِي فَيْ السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فِي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فِي السَّيْنِي فِي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فِي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فَي السَّيْنِي فِي السَاسِيقِ فِي السَّيْنِي فِي السَاسِيقِ فِي السَّيْنِي فِي السَّيْنِي فِي ا

حَقَّقَة عَلَىٰ سَبْعَ عَثْرَقَ ثُنْ خَقَ ، مِنْهَا نُشْخَةُ شَرْجَ النَّاظِمِ بِخَطِّهِ وَثِسَّخُ مَنْقُولَةُ مِنْ أَصَلِهِ، وَثِسَّخُ مَقُرُوءَةٌ عَلَيْهِ ، وَأُخْرَىٰ مَقَرُوءَةٌ عَلَى ٱبْنِهِ أَيْ زَرْعَة ، وَالْبُرْهَانِ ٱلْحَلِيمَ، وَأَبْنِ عَمَّالٍ ٱلْمَالِكِي ، وَأَبْنِ جَرِالْعَيْبِقَلَانِي ، وَعَيْرِهِمْ .

> لِلْحَافِظِ أَبِي ٱلْفَضِلِ عَبْدِ ٱلرَّحِيْمِ بْنِ ٱلْحُسَيْنِ ٱلعِرَاقِيَّ المُؤَفَّ (٨٠٦ه)

> > تحقيق كَنْ الْمَالِيَّ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ وَالْشَيْرَ الْمُنْ وَالْشَيْرِ الْمِنْ الْمِنْفُولُ النَّبُو وَالْشَيْرِ الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفِقِ الْمِنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِيقِ الْمُنْفِقِ الْمِنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِ الْمُنِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِيقِيلُ الْمُنْفِي الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيلِيلِيقِيلِيلِيقِيلُ الْمُنْفِقِيلِيلِيقِيلُولُولُ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيلِيقِيلِيلِيقِيلِيقِيلِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيلِيقِيل

لأهمية المتون لطالب العلم أُنشىء قسم في المسجد النبوي لحفظ هذه المتون، ويضم العديد من الطلاب الصغار والكبار طوال العام ويمكن الالتحاق به في حلقات التعليم عن بعد على رابط: www.mottoon.com



https://a-alqasim.com/books/

https://a-alqasim.com/books/

المُقَدِّمَةُ

## سِيْدُ الْهُمْ الْحُمْ الْحَمْ الْحَمْ الْحَمْ الْحَمْ الْحَمْ الْحُمْ الْحُمْ الْحُمْ الْحَمْ الْحُمْ الْحُمْ الْحُمْ الْحَمْ الْحَمْ

## المقادمة

الحمدُ للَّه ربِّ العالمين، والصَّلاةُ والسَّلامُ على نبيِّنا محمَّدٍ، وعلى آله وأصحابه أجمعين.

#### أمًّا بعد:

فقد أنزلَ اللَّهُ كتابَه على النَّاس، ووعَد بحفظِه، ومنَّ على المؤمنين ببِعثةِ النَّبيِّ عَلَيْ ، وكان الصَّحابةُ عَلَيْ ينقلون للأمَّة أقوالَ النَّبيِّ وأفعالَه وتقريراتِه وأوصافَه، ثمَّ نقلَها مَن بعدَهم إلى مَن يليهِم.

ثمَّ دوَّن جهابذةُ العلماءِ سُنَّةَ النَّبِيِّ عَلَى المسانيد والجوامع والسُّنن والمستخرجات، وبيَّنوا صحيحها من سقيمِها، وأسَّسوا علمَ الجرح والتَّعديل، وتنوَّعت جهود العلماء في ذلك، فكان القاضي الحسن بن عبد الرَّحمن الرَّامَهُرْمُزِيُّ كَلَهُ (ت٣٦٠هـ) أوَّلَ مَن أفردَ علمَ أصول الحديث بالتَّصنيف، في كتابٍ سمَّاه: «المُحَدِّثَ الفاصِلَ بين الرَّاوي والوَاعي».

ثمَّ تلاه الحافظ أبو عبد اللَّه الحاكم النَّيسابوريُّ كَلَّهُ (ت٤٠٥هـ)، فصنَّف كتاباً خفيفاً يشتمل على أنواع علم الحديث بمحاسن فيه لم يُسبَق إليها، عامداً في ذلك إلى سلوك الاختصار، دون الإطناب والإكثار، وسمَّاه: «معرفة علوم الحديث وكمِّيَّة أجناسِه».

ا المُعْيَةُ الْعِرَاقِيّ

ثمّ نقّح الحافظُ أبو عمرٍ وعثمان الشّهرزوريُّ المشهور بابن الصَّلاح عَلَيْهُ (ت٦٤٣هـ) كتابَ الحاكم، وهذَّبه واستدركَ ما فاته، واعتنى بتصانيف الخطيب البغداديِّ عَلَيْهُ (ت٣٤٩هـ)، فجَمَعَ شتاتَ مقاصدها، وضمَّ إليها مِن غيرِها نُخَبَ فوائِدِها؛ في مصنَّفٍ سمَّاه: «معرفةَ أنواع علوم الحديث»، فاجتمعَ في كتابه ما تفرَّق في غيره، فعكف النَّاسُ عليه وساروا بسيره، وحاموا في حماه، ما بين شارحٍ له، ومُختصِرٍ، ومُستدرِكٍ عليه، ومُقتَصِرٍ.

ثمَّ انْبَرى الحافظُ أبو الفضلِ زينُ الدِّين عبد الرَّحيم بن الحُسَيْن العراقيُّ كَلَّهُ (ت٨٠٦هـ)، فنَظَمَ ما حواه كتابُ الحافظ ابنِ الصَّلاحِ مع إيضاحاتٍ له، وزياداتٍ واستدراكاتٍ، في أرجوزةٍ حَوَتْ ألفَ بيتٍ وبيتين، سمَّاها: «التَّبْصِرَةَ والتَّذكِرَةَ في عُلومِ الحَديثِ»، وكتب عليها شرحاً حافلاً، فتسابق أهلُ العلم إليها ما بين حافظٍ لها، وشارحٍ، فَسَارَت في الآفاق.

ولأهمِّيَّتها حَقَّقْتُهَا - ضِمنَ سلسلة المتون الإضافيَّة من متون طالب العلم - على عددٍ كبيرٍ من أحسنِ أُصولِها الخطِّيَّة؛ لتَظْهَرَ للقُرَّاء والحُفَّاظ كما وَضَعَها ناظمُها.

وقد أثبتُ في هذه النُّسخةِ حواشي التَّحقيق المتضمِّنة لذكرِ فروقِ النُّسخ، وتوثيقِ المسائل، وشرحِ الغريب، وبيانِ المشكل، وغيرِ ذلك، وأفردتُ نسخةً أخرى خاليةً مِن جميع ذلك.

المُقَدِّمَةُ

أسأل اللَّه أن ينفعَ بهذا العملِ، وأن يجعلَ عملَنا خالصاً لوجهِه الكريم.

وصلَّى اللَّه وسلَّم على نبيِّنا محمَّدٍ، وعلى آلِه وصحبِه أجمعين.



فرغتُ منه في العَاشر مِنْ شهرِ اللَّه المُحرَّم من عامِ أَلفٍ وأَربعِ مِئةٍ واثْنَينِ وأَرْبَعِينَ مِن الهِجْرة

## مَنْهَجِي فِي النَّجْقِيْق

١ - رَمَزتُ للنُسخِ بِالحُروفِ الأَبْجديَّة بِحسبِ تَاريخِها؛ الأَقْدم.

٢ - أثبتُ النصَّ على ما اشتهر من قواعد الإملاء المعاصر، ولم أشر إلى اختلاف النَّسخ فِي ذَلِك؛ كَطَريقة كِتابة الهَمَزَات، ورَسْمِ التَّاءِ مَفتوحة أو مَرْبوطة، ونَحْو ذَلك.

٣ - أثبت الفروق التي بين النُسخ، وأشرت إلى كل ما يَنْكسِر بإثباتِهِ الوَزْن.

\$ - أَهْمَلْتُ ذِكرَ الأَخطَاءِ التِي انفَرَدت بها نُسَخ (أ)، و(ز)،
 و(ح)؛ لأنَّه وقع فيها تصحيف كثير.

٥ - وَقَع تَلفِيق في النُّسخة (ط)، والنُّسخَة (ك)، ولذلكَ أَهمَلتُ الفُروقَ في الأجزاءِ المُلفَقَةِ.

٦ - نبَّهتُ على ما كانَ مِن قبيل الوهَم أو التَّصحيف الظَّاهر،
 مكتفياً بذلك عن ذكر المثبت من بقيَّة النسخ.

٧ - إذا كان في إحدى النُّسخ كلمة غير واضحة وتحتمل الخطأ أو التَّفرُّد؛ وتحتمل الصَّوابَ وموافقة بقيَّة النُّسَخ؛ فإني أحملها على الصَّواب الموافق لبقيَّة النُّسَخ، ولا أنبِّه على ذلك.

مَنْهَجِي فِي التَّحْقِيقِ

٨ - إذا ضُبِطت كلمة في بعض النُّسَخ وأُهْملت في البقيَّة، معَ عدم وجودِ خلافٍ بين النُّسَخ المَضْبوطة؛ فإنِّي أُثْبت الضَّبط الموجود دون إشارةٍ إلى النُّسَخ المهملة، وإذا اختلفت النُّسَخ في الضَّبط أذكر خلافَها، وأتركُ ذكر النُّسَخ غير المضبوطة.

٩ - راعيتُ في وصفِ اختلافِ ضبطِ الكلمات تَمييزَ علامة البناء
 وما يرجع إلى البنيةِ الصَّرفية للكلمة؛ عن علامات الإعراب غالباً.

١٠ - أثبت جميع بلاغات وقيود القراءة والمقابلة الواردة في حواشي النُسَخ.

11 - استعملتُ علامات التَّرقيم في توضيح أبيات النَّظم؛ لتيسير فهمه، وإيضاح معانيه.

۱۲ - اقتصرتُ في ضبط الكلمات التي يجوز فيها وجهان أو أكثر
 على الأقوى أو الأشهر، وأشرتُ إلى بقيَّة الأوجه في الحاشية.

١٣ - رجَّحتُ بين فروق النُّسَخ على النَّحوِ الآتي:

أ - جعلتُ ما ورد في نسخة المؤلِّف بخطِّه راجحاً على الفروق في النُّسَخ الأخرى - على أنَّها تتَّفق مع النُسَخ الجيِّدة غالباً -.

ب - أَجْتهِد في إثبات الرَّاجِح من فروق النُّسَخِ، مع نَقلِ ما يدلُّ على ترجيحه من كلام شُرَّاح الألفيَّة، وأوَّلُها شرح النَّاظم، وأكتفي به إذا كان فيه غُنية، وإلَّا فإنَّي أراجِع بقيَّة الشُّروح للألفيَّة، وهي: شرح البن العيني، وفتح المغيث للسَّخاوي، وشرح السُّيوطي، وفتح الباقي

لزكريا الأنصاري. وأراجع الحواشي على شرح النَّاظم: كمفتاح السَّعيدية لابن عمَّار المالكي، والنُّكت الوفيَّة للبقاعي، وحاشية محمد بن قاسم الغزِّي.

ج - استفدْتُ ممَّا ورد في حواشي بعض النُّسَخ الخطِّية للنَّظم، من إصلاحات منسوبة للنَّاظم، ومثاله: ما جاء في حاشية (ز) عند البيت (٤٩): «هكذا قرأ شيخنا - يعني: سبط ابن العجمي - على المؤلِّف، ثمَّ أصلَحه المؤلفُ على: (جَزْم)، فاعلم».

ومثاله أيضاً: ما جاء في حاشية (هـ) عند البيت (٣٣٤): «كان أولاً النصف الآتي في البيت وهو قوله: (صويلح) مقدَّم على النصف الأول؛ وهو قوله: (أرجو)، ثم رَسَمَ المصنف – أبقاه اللَّه تعالى – في رابع عشر صفر سنة ثمان مئة بأن يقدم (أرجو) – وهو النصف الأول – على (صويلح) – وهو الثاني – كما هو الآن موضوع».

د - إذا لم أجد فيما تقدَّم ما يرجِّح بين الفروق فإنِّي أراجع مظانً التَّرجيح الأخرى؛ ككتب اللُّغة، أو النَّحو، أو مصطلح الحديث، أو التَّراجم، وغيرها.

ه - أكتفي بما اتَّفقت عليه أغلب النُّسَخ إذا كانت الفروق غير مؤثِّرة، أو لم أجد في المصادر ما يبيِّن الرَّاجح منها.

1٤ - نقلتُ من كلام الشُّرَّاح ما يوافق بعض الفروق المرجوحة لبيان وجهها؛ ليُعرَف أنَّها فرق معتبر وليس وهماً.

مَنْهُجِي فِي التَّحْقِيقِ

١٥ - أنقلُ عبارة الشُّرَّاح وغيرهم إذا دعت الحاجة لذلك في التَّرجيح، وإلَّا فأكتفي بالإحالة إلى موضعها من غير نقل.

17 - اكتفيتُ غالباً بأقدم مصدر من الشُّروح؛ إذا لم يكن عند غيره ممَّن بعده زيادة عليه، وربما اقتصرت على المتأخِّر لوضوح عبارته ومناسبتها.

1V - وثَّقتُ الأقوال التِي ينقلها النَّاظِم بعزوِها إلى أقدم مصدر وقفتُ عليه، وما لم أقف عليه في مصدر أقدم من مقدمة ابن الصَّلاح فقد عزوتُه إليها؛ إذ هي أصلُ هذا النَّظم، وإذا دَعت الحاجَة إلى نَقلِ النَّصِّ من مصدره فَعَلتُ ذلك لمزيد البيانِ والإيضاح.

1۸ - تَرجمتُ للأعلامِ المذكورينَ في النَّظم إذا كانوا غيرَ مشهورين، وأقتصِرُ في الرُّواة المذكورين في التَّقريب لابن حجر على ما ورد فيه غالباً.

19 - خرَّجتُ الأحاديث التي يشير إليها النَّاظم، وبيَّنت وجه التَّمثيل بها بما يناسب المقام.

۲۰ - بيَّنتُ المقصود مِمَّا يخفى إدراكه في بعض عبارات النَّظم،
 وذلك بالرُّجوع إلى شرح النَّاظم وغيره.

٢١ - ميَّزتُ بالحمرة زيادات العراقي في نظمه على مقدِّمة ابن الصَّلاح.

٢٢ – أثبت في الحاشية زيادات تلميذ النَّاظم برهان الدِّين سبط ابن العجمي، التي زادها أو استدركها، وهي مثبتةٌ في حواشي النُسخة ز، وبعضها ورد في شروح النَّظم؛ كالنُّكت الوفيَّة للبِقاعي، وفتح المغيث للسَّخاوي.

٢٣ - أضفت صوراً لبعض مصطلحات كتابة الحديث وضبطه،
 وهي التي بيَّنها النَّاظم بخطِّه في النُّسخة ط.

٢٤ - جعلتُ لِلكتابِ نُسْخَتين:

أ - النُسْخةُ الأُولى: وهي النُسْخة المُتضمِّنة لِحَواشي التَّحقيق؛ مِن الفُروقِ بين النُّسخ، والتَّرجيح بينها، والتَّعليق على ما يحتاج إلى تعليق، وهي هذه النُّسخة.

ب - النَّسْخة الثَّانية: نُسخةٌ مُجردةٌ من جَميع الحَواشي المثبتة في النُّسخة الأولى، وهي أنسب للحفظ.

تَرْجَمَةُ النَّاظِم

## ترجَّكُمُ أُلكًاظِمُ (١)

#### اسمه ونسبه:

هو: الحافظُ النَّاقِدُ الكبيرُ، محدِّثُ الدِّيارِ المصريَّة، زَينُ الدِّين أبو الفضلِ عبد الرَّحيم بن الحسين بن عبد الرَّحمن بن أبي بكر بن إبراهيم، المهرانيُّ المولد، العراقيُّ الأصل، الكرديُّ، الشافعيُّ.

#### مولده:

وُلِدَ الحافظ العراقي كَلَّهُ في جمادى الأولى سنة خمس وعشرين وسبع مئة (٧٢٥هـ) بمنشأة المهراني - بين مصر القديمة والقاهرة -، وكان أصلُ أبيه من بلدة يقال لها: رازيان مِن عمل أربل، حيث قَدِمَ والدُه إلى القاهرة وهو صغير.

## رِحلتُه وأشهرُ شُيُوخِه:

كان الحافظُ العراقيُّ كِنْهُ واسِعَ الرِّحلَة في طلب الحديث،

<sup>(</sup>۱) انظر لترجمته: ذيل التَّقييد في رواة السُّنن والأسانيد للفاسي (۲/ ۱۰۲)، وغاية النِّهاية في طبقات القرَّاء لابن الجزري (۱/ ۳۸۲)، وطبقات الشَّافعية لابن قاضي شهبة (٤/ ٢٩)، وإنباء الغمر بأبناء العمر لابن حجر (٢/ ٢٧٥)، وبهجة النَّاظرين إلى تراجم المتأخِّرين من الشَّافعية البارعين للغزِّي (ص ١٩٧)، ولحظ الألحاظ بذيل طبقات الحقَّاظ لابن فهد المسَّفعية البارعين للغزِّي (ص ١٩٧)، ولحظ القرن التَّاسع للسَّخاوي (٤/ ١٧١)، وحسن المحي (ص ١٤٣)، والضَّوء اللَّمع لأهل القرن التَّاسع للسَّخاوي (٤/ ١٧١)، وحسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة للسُّيوطي (١/ ٣٦٠)، وطبقات الحُقَّاظ للسُيوطي (ص ٥٤٣)، وشذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد (٩/ ٨٧)، والبدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السَّابع للشَّوكاني (١/ ٣٥٤)، والأعلام للزِّركلي (٣/ ٤٤٤).

فَدَخَلَ دمشق، وحلب، والحجاز، فأخذ عن كثيرٍ مِن علمائها، وكَتَب الكثير.

قال تلميذه الحافظ ابن حجر على: «رحل إلى دمشق فسمع من ابن الخبَّاز، ومن أبي العبَّاس المرداوي ونحوهما، وعُني بهذا الشَّأن ورحل فيه مرَّاتٍ إلى دمشق، وحلب، والحجاز، وأراد الدُّخول إلى العراق ففترَت همَّتُه مِن خوف الطَّريق، ورَحَلَ إلى الإسكندريَّة، ثم عَزَمَ على التَّوجُه إلى تونس فلم يُقدَّر له ذلك»(١).

سَمِعَ صحيحَ البُخاريِّ على القاضي علاء الدِّين علي بن عثمان التُّركماني (ت٠٥٧ه)، وسَمِعَ صحيحَ مسلم على محمَّد بن إسماعيل ابن الخبَّاز (ت٧٥٦ه)، وسَمِعَ سننَ أبي داود على أبي الفتح محمَّد بن محمَّد بن محمَّد الميدومي (ت٤٥٧هـ)، وأخذَ الفقهَ عن العلَّامة جمال الدِّين الإسنوي (ت٧٧٢هـ).

ومن شيوخه: تقيُّ الدِّين علي بن عبد الكافي السُّبكي الشَّافعي (ت٧٦٦هـ)، والحافظ العلائي (ت٧٦١هـ)، وغيرهم كثير.

#### أشهر تلاميذه:

أخذَ العلمَ عن الحافظِ العراقِيِّ كَلْللهُ كثيرٌ من العلماء؛ ومن أشهرهم:

ابنه الشَّيخ أبو زرعة أحمد بن عبد الرَّحيم العراقي (ت٨٢٦هـ)،

إنباء الغمر (٢/٢٧٢).

تَرْجَمَةُ النَّاظِم تَرْجَمَةُ النَّاظِم

والحافظ نور الدِّين علي بن أبي بكر الهيثمي (ت٨٠٢هـ)، والشَّيخ تقي الدِّين أبو الطَّيِّب محمَّد بن أحمد المكِّي الحسني الفاسي (ت٨٣٢هـ)، وبرهان الدِّين إبراهيم بن محمَّد الحلبي المعروف بسبط ابن العجمي (ت٨٤١هـ)، والحافظ أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني (ت٨٤١هـ)، وخَلقٌ كثيرٌ غيرُهم.

#### ثناء العُلَماء عليه:

قال تقي الدِّين الفاسيّ كَيْشُ: «كان حافظاً متقناً، عارفاً بفنون الحديث، وبالفقه، والعربيَّة، وغير ذلك...، وكان كثير الفضائل والمحاسن متواضعاً ظريفاً»(١).

وقال ابن الجزريِّ عَلَهُ: «بَرَعَ في الحديث متناً وإسناداً، وتفقَّه على شيخنا الإسنوي وغيره، وكتب وألَّف، وجمع وخرَّج، وانفرد في وقته»(٢).

وقال الحافظ شهاب الدِّين ابن حجي عَلَيْهُ: «كان محدِّث الدِّيار المصريةِ، انتهت إليه معرفة علم الحديث، وكتب وجمع وصنَّف»(٣).

وقال ابن قاضي شهبة كَلَّهُ: «الحافظ الكبير، المفيد المتقن، المحرر النَّاقد، محدِّث الدِّيار المصريَّة، ذو التَّصانيف المفيدة»(٤).

\_

<sup>(</sup>١) ذيل التَّقييد (١٠٨/٢).

<sup>(</sup>٢) غاية النِّهاية (١/ ٣٨٢).

<sup>(</sup>٣) طبقات الشَّافعية لابن قاضي شهبة (٤/ ٣٢).

<sup>(</sup>٤) السابق (٤/٢٩).

وقال ابن فهد المكيُّ كَلَّهُ: «الإمام الأوحد، العلَّامة الحُجَّة، الحبر النَّاقد، عمدة الأنام، حافظ الإسلام، فريد دهره ووحيد عصره، من فاق بالحفظ والإتقان في زمانه، وشَهِدَ له بالتَّفَرُّدِ في فَنِّه أئمَّةُ عصرِه وأوانِه»(۱).

وقال العزُّ ابن جماعة كَلَّهُ: «كلُّ مَن يَدَّعِي الحديثَ بالدِّيارِ المصرية سواه فهو مُدَّع»(٢).

## أشهر مؤلَّفاته:

۱ – الألفيَّة في علوم الحديث المُسمَّاة بــ«التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث»، وهي كتابنا هذا.

- ۲ «تقريب الأسانيد وترتيب المسانيد».
- ٣ «التَّقييد والإيضاح شرح مقدمة ابن الصَّلاح».
  - ٤ «شرح التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث».
    - ٥ «شرح سنن التَّرمذي».

٦ - «طرح التَّشريب في شرح التَّقريب»، وهو شرح للكتاب السَّابق ولم يكمله.

٧ - «المُغني عن حمل الأسفار في الأسفار في تخريج ما في الإحياءِ من الآثارِ».

<sup>(</sup>١) لحظ الألحاظ (ص١٤٣).

<sup>(</sup>٢) الضَّوء اللَّامع (٤/ ١٧٣).

تَرْجَمَةُ النَّاظِم

٨ - «نظم الدُّرر السَّنِيَّة في السِّير الزَّكِيَّة»، وهي ألفيَّة في السِّيرة النَّبوية.

وغيرها من المُصنَّفات (١).

#### وفاتُه:

توفِّي كَالله في الثَّامن من شهر شعبان، سنة ست وثمان مئة (٢٠٨هـ)، بعد خروجه من الحمام، ودفن في تربة خارج باب البرقية بمصر، فرحمه اللَّه وغفر له، وجزاه عن الإسلام والمسلمين خير الجزاء.

<sup>(</sup>١) ذيل التَّقييد (٢/ ١٠٨)، وإنباء الغمر (٢/ ٢٧٦).

## الشمُ الكِتَابِ

سمَّى النَّاظم أرجوزته بـ«التَّبصرة والتّذكرة»، وكثيراً ما قُيِّدَ هذا الاسمُ بما يدلُّ على الفنِّ المنظوم فيه، فيقال: «التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث»، وقد يُضاف النَّظمُ إلى صاحبه اختِصاراً فيُقال: «ألفيَّة العراقي»، ويقال أيضاً: «الألفيَّة في علوم الحديث»، وكلُّ هذه التَّسميات وردَت في النُّسَخِ الخطِّيَّة وخواتِيمها، وفي الإجازات المُلحَقة بها، وكذلك في الشُّرُوحَات، وكتبِ التَّراجم والفَهارِس<sup>(۱)</sup>، ونحوِها مِن مَظانِّ معرفةِ اسم الكتاب.

وقد أشار النَّاظم كَلَّهُ إليه في نظمِه، حيث قال في البيت الخامس:

نَظَمْتُهَا تَبْصِرَةً لِلْمُبْتَدِي تَذْكِرَةً لِلْمُنْتَهِي وَالمُسْنِدِ

ونص عليه - أيضاً - في إجازته لتلميذه الحافظ ابن حجر هي، فقال: «وقرأ علي الألفيَّة المُسمَّاة: بـ(التَّبصرة والتَّذكرة) مِنْ نظمي، وقرأ علي جميع شرحي عليها قراءة بحث وتأمُّل، ونظر وتعقُّل، في مجالس آخرها في العشر الأخير من شهر رمضان، سنة ثمان وتسعين وسبع مئة»(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: ذيل التَّقييد (۱/۸/۲)، وحسن المحاضرة (۱/ ٣٦٠)، وكشف الظَّنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة (١٥٦/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجواهر والدُّرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسخاوي (ص٢٧١).

اسْمُ الْكِتَابِ

كما نصَّ الحافظُ ابن حَجَر عَلَهُ على اسم الكتاب في إجازته لعبد اللَّه بن زين الدِّين خلف النابتي في النسخة (و)، فقال: «... عرض عليَّ جميع التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث».

وكذلك نصَّ عليه ابن المُصنِّف - أحمد بن عبد الرحيم العراقي - في إجازته لأبي العباس أحمد بن أبي بكر البُوصِيري الشَّافعي في النسخة (ه)، فقال: «عرض عليَّ الشَّيخ الفقيه، العالم البارع، المحدِّث الفاضل الكامل، ذو الفوائد الفريدة، والفرائد العديدة، شهاب الدِّين، مفيد الطَّالبين، أبو العباس أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البُوصِيري الشَّافعي، نفع اللَّه بفوائده، وأجراه على أجمل عوائده، جميع هذه الألفيَّة المُسمَّاة: بالتَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث، نظم سيدي الذي أمتع اللَّه بحياته».

وكذلك ذكره ابن فهد المكيُّ كَلَّهُ في لحظ الألحاظ فقال: «والألفيَّة المُسمَّاة: بالتَّبصرة والتَّذكرة في علم الحديث»(١).

ونصَّ عليه السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث فقال: «وَأُشِيرَ بِ(التَّبْصِرَةِ وَالتَّذْكِرَةِ) إِلَى لَقَبِ هَذِهِ المَنْظُومَةِ»(٢).

ونصَّ عليه - أيضاً - زكريا الأنصاري عَلَشُهُ في شرحه على الألفيَّة فقال: «فإنَّ أَلْفِيَّةَ علم الحديثِ المُسمَّاة: بـ(التَّبصرةِ والتَّذكرةِ)...»(٣).

<sup>(</sup>۱) (ص،۱۵۰).

<sup>(1/77).</sup> 

<sup>(</sup>٣) فتح الباقي بشرح ألفيَّة العراقي (١/ ٨٥).

وقال - أيضاً -: «وأشارَ بـ(التَّبصرةِ والتَّذكرةِ) إلى اسْمِ مَنْظُومَتِهِ»(١).

وقد ورد اسم الكتاب في النُّسخ الخطِّيَّة على النَّحو الآتي:

- «التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث» ورد في أ،ج،ف.
  - «التَّبصرة والتَّذكرة» ورد في خواتيم أ،ك.
    - «الألفيَّة في علوم الحديث» ورد في هـ.
  - «الألفيَّة في علم الحديث» ورد في ي،س.
  - «أَلفَيَّة العراقي في مصطلح الحديث» ورد في ك.
    - «أَلْفَيَّة العراقي في علم الحديث» ورد في ل.

<sup>(</sup>١) فتح الباقي بشرح ألفية العراقي (١/ ٩٣).

## النُّسَخُ المُعْتَمَكَةُ فِي التَّحْقِيق

اعتَمدتُ فِي تحقيقِ هذا النَّظمِ على سبعَ عشرَة نسخةً خطِّيَّةً، ثمانُ منها لمتنِ الألفِيَّة مُجرَّداً، وبقيَّتُها نسخٌ ضمنَ شرح النَّاظمِ، وهي حسبَ تاريخ نسخِها على التَّرتيب الآتِي:

## أَوَّلاً: نُسَخ متن الأَلفِيَّة:

### النُّسْخَة الأولى، ورمزتُ لها به «أ»:

وهي محفوظة بالمكتبَةِ العثمانية بحلب - سوريا - برقم (٢٢٨٠)، وهي ضمن مكتبة الأسد بدمشق.

عدد لوحاتِها: (٥٠) لوحةً.

تاريخ نسخِها: الأحد (١٥) من شهر شَعْبَان، سَنَةَ (٧٧٥هـ).

ناسخُهَا: عبد اللَّه بن أحمد بن عَبْدِ الرَّحمن اليَمَنِي الجَبَرْتِي.

نوع الخطِّ: نسخي معتاد.

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - بعضُ كلماتِها مشكولةٌ أحياناً، وقد يَترُكُ النَّاسِخُ نقط الحروف.

٣ - مُيِّزَت عناوينُ أبوابِها بخطِّ كبير.

٤ - مقابلَةٌ ومصحَّحةٌ على الأصلِ المنقولِ بخطِّ النَّاظم.

٥ - وَرَدَ في آخرِهَا نَقْلٌ لِقَيدِ فَراغِ النَّاظِم من كتابة منظومته، وفيه أنَّه فَرَغَ من تَسوِيد نَظمِه في الثَّالث من شهر جُمَادَى الآخرة سَنَة (٧٦٨هـ) بالمدينة الشَّريفة، وأكملَ تَبْييضَها بعد ذلك في الرَّابع عشر من شهر رجب من السَّنة نفسها.

٦ - نَقَلَ النَّاسِخُ من نسخةِ الأصلِ على هوامشِ الأبيات تواريخَ لإضافة النَّاظمِ بعضَ الأبياتِ من المسوَّدة (١)، وهي تَدُلُّ على اعتناءِ النَّاظم بتنقيح نَظمِه بعدَ تبييضِه سنة (٧٦٨هـ).

اعتُنِي بمقابلة هذه النُّسخة على أصلِ النَّاظم، ومع ذلك فقد شَابها كثيرٌ مِنَ التَّصحيفِ الذي ظَهَرَ بالمقابلة على النُّسَخ الأخرى.

## النُّسْخَة الثَّانية، ورمزتُ لها بـ «ب»:

وهي محفوظة بمَكْتَبَةِ دار الكتب المصريَّة بالقاهرة - مصر - برقم (مصطلح ٤٠٣).

عدد لوحاتِها: (٢٤) لوحةً.

تاريخ نسخِها: الأربِعَاء (١٨) من شَهْرِ شَوَّال، سَنَةَ (٧٩٥هـ).

ناسخها: محمَّد بن يَحيَى بن محمَّد بن الحَسَنِ الأَنْصَارِي الشَّافِعِي المَّعروفُ بابن الرَّشِيد.

<sup>(</sup>١) انظر مثلاً الأبيات: (٢٦٧، ٢٨٢، ٤٥٤، ٧٧٧).

نوع الخطِّ: نسخي جَميلٌ ووَاضِح.

خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ، ومُتقَنَةٌ.

٢ - غالبُ كلماتِها مشكولة.

٣ - منقولة من نسخةٍ نُقِلَت من الأصلِ الذي بخطِّ النَّاظم، وقَدْ
 قُرِئتْ عليه، وعليها خطُّهُ في النِّصف من شوَّال من سنة (٧٧٩هـ).

عَلَى أُوَّلِ وَرَقَةٍ مِنها بلاغُ قراءة على المؤلِّف، وفي أسفلها قَيدُ قِراءَةٍ مِنَ النَّاسِخِ على النَّاظِم طُمِسَ بعضُها، وظَهَرَ منها ما يدلُّ على خطِّه المَعرُوف.

٥ - وَرَدَ في آخرِهَا نَقْلٌ لِقَيدِ فَراغِ النَّاظِم من كتابة نظمه، فيه أنَّه فَرَغَ من تَسوِيده في الثَّالث من جُمَادَى الآخرة سَنَةَ (٧٦٨هـ) بالمَدِينَةِ الشَّرِيفَة، وأكمَل تَبْيِيضَها بعد ذلك في الرَّابع عَشَرَ مِن شَهرِ رَجَبٍ مِنَ السَّنَةِ نَفسِها.

٦ - عليها تصحيحات، وتَعلِيقَاتُ في بيان معاني بعض الأبيات.
 النُسخَةُ الثَّالثة، ورمزتُ لها بِـ (ج):

وهي محفوظةٌ في مكتبةِ الغَازِي خسرو بالبوسنة، برقم (٨٥٥). عدد لوحاتِها: (٣١) لوحةً.

تاريخ نسخِها: (١٩) من شهر ذي القَعْدَةِ، سَنَةَ (١٩٦هـ).

ناسخها: تلميذ النَّاظم عُبادة المالكي الأنصاري<sup>(۱)</sup>، كما جاء ذلك في أوَّلِها.

نوع الخطِّ: نسخي جَميلٌ ووَاضِح.

#### خصائصها:

١ - نسخة جيدة، لكن وقع فيها خَرْمٌ من وسطها بمقدار ورقة،
 من البيت (٢٠٢) إلى البيت (٢٣٦).

٢ - جَمِيعُ كَلِماتِها مشكولَةُ.

٣ - مُيِّزَت الأبوابُ بالحُمْرَةِ، وكذلك ما كان من زَوائدِ العراقي على ابنِ الصَّلاح ممَّا صَدَّرَهُ بـ (قُلْتُ».

٤ - يُبَيِّنُ النَّاسِخُ ما صَحَّ بوجهينِ في ضبطِ بعض الكلمات مُعْلِماً عَلَيْهِ بكلمة «مَعاً».

على النُّسخة تَصْحِيحَاتُ، وَبَلاغاتُ سماعٍ وَمُقابلةٍ، وجاء في ختامها: «بَلغَ مُقَابِلةً جَهْدَ الطَّاقَةِ».

٦ - في أوائلها تَعليقاتُ نفيسةٌ - بغير خطِّ النَّاسخ - في شرح الأبياتِ، بعضُها للنَّاظِم يُرمَزُ لها أُحياناً (ع ق)(٢)، وأحياناً تُختَمُ

<sup>(</sup>۱) هو: عبادة بن علي بن صالح بن عبدالمنعم الأنصاري، الزِّرزاوي، القاهري، المالكي، أخذ الحديث عن الحافظ العراقي، والفقه عن تاج الدِّين بهرام، وجمال الدِّين الأقفهسي، وصَفَ السَّخاوي خَطَّهُ بالحُسْنِ، وصارت إليه رئاسة المالكية، وانقطع في آخر حياته للعبادة، (ت٤١٨هـ). إنباء الغمر (٢٠٣/٤)، والضَّوء اللَّامع (١٧/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الورقة ٢/أ.

بعبارَةِ: «قالَه مُؤَلِّفُهُ»، ووردت فِي مَوْضِعٍ عبارة: «قال مصنِّفُهُ كَلَيْهُ»؛ مِمَّا يُفيدُ أَنَّ التَّعليقاتِ كُتِبَتْ بعد وفاته.

٧ - النَّاسِخُ من تلاميذ النَّاظم، وقد كتبَ النُّسخَة في حياةِ شيخِه.

## النُّسخةُ الرَّابعة، ورَمَزتُ لها بـ «د»:

وهي محفوظةٌ بمكتبة رئيس الكُتَّابِ ضمنَ المكتبة السُّليمانيَّة بتركيا، برقم (١٠٢).

عدد لوحاتِها: (٣٤) لوحةً.

تاريخ نسخِها: (۱۹) من شهر جمادى الآخرة، سنة (۱۹هـ) بمكّة المكرَّمة.

ناسخها: مُحبُّ الدِّين محمَّد بن موسى بن محمَّد القلقشندي.

نوع الخطِّ: نسخي جميلٌ وواضح.

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - جميع كلماتها مشكولة، ومُيِّزَت عناوينها بالحمرة.

٣ - عليها تعليقات وتصحيحات يسيرة، وأثبت على حواشيها في مواطن قليلةٍ فروق من نسخ أخرى.

كتب النَّاظم بخطِّه في مواضع منها بلاغات عَرْضٍ للنَّاسخ من حفظه عليه، وكان آخرُها عند نهاية (باب الوجادة).

### النُّسخةُ الخامسة، ورمزتُ لها بـ «ه»:

وهي محفوظة بمكتبة راغب باشا في المكتبة السُّليمانيَّة بتركيا، ضمن مجموع برقم (٧/١٤٧٠).

عدد لوحاتِها: (٣٨) لوحةً.

تاريخ نسخِها: لم يُذكر، ولكن في آخرها إجازةٌ من النَّاظم لناسخِها مؤرَّخةٌ سنة (٨٠١هـ).

ناسخها: تلميذ النَّاظم أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قَيْمَاز بن عثمان بن عمر الكِنَاني البُوصِيرِيُّ (١).

نوع الخطِّ: نسخى جميلٌ وواضح.

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - مضبوطةٌ بالشَّكل غالباً، وقد يكتفي النَّاسخُ بحركة واحدة عن التَّنوين.

٣ - مُيِّزت أبواب النَّظم بالحُمرة.

٤ - كَتَبَها تلميذُ النَّاظم أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل

<sup>(</sup>۱) هو: شهاب الدِّين أحمد بن أبي بكر البوصيريُّ، الشَّافعيُّ، الحافظ، أخذ عن الهيثمي والعراقي وابنِه أبي زرعة، ألَّف "إتحاف المهرة بزوائد المسانيد العشرة»، و «زوائد ابن ماجه على الكتب الخمسة»، وغيرها، (ت ١٨٠٤هـ)، قال السَّخاوي كَلَهُ: "وخَطُّه حَسَن، مع تَحْريفٍ كَثير في الأَسْمَاء والمتون». الضَّوء اللَّامع (١/ ٢٥١).

البُوصِيرِي، وقد أَثْبَت أيضاً في حواشيها وفي أوراقٍ طيَّارةٍ - مُلحَقةٍ بها - شرحَ النَّاظم مستوعِباً له.

٥ - وَقَعَ في آخرِها إجازتان من النَّاظم بخطِّه للبوصيري ناسخِها:
 ذُكِرَ في الأولى: أنَّه قرأها عليه عَرْضاً مِن حفظِه في مجلس واحدٍ، يوم الخميس سابع شوَّال سنة (١٠٨هـ).

وفي الثَّانية: قرأها عليه قراءة بحثٍ ونظرٍ، من استيضاح مشكلٍ، واستفتاح مقفلٍ، في مجالس عديدةٍ، آخرها في تاسع عشر ذي الحجَّة الحرام، سنة (٨٠٣هـ).

ثمَّ وقعت بعدهما إجازةٌ في حياة النَّاظم من ابنه أبي زرعة بخطِّه للبوصيري ناسخِها، بعد أن قرأها عليه مِن حفظِه، وأرَّخها في العشر الوسط من جمادى الآخرة سنة (٨٠٥هـ).

ثمّ أجاز البوصيريُّ لابنِه أبي الفتح محمَّد رواية النّظم بعد أن عَرَضَه عليه في مجلسٍ واحدٍ، يوم السّبت عاشر شهر ذي الحجَّة، سنة (٨٣٨هـ).

### النُّسخة السَّادسة، ورمزتُ لها بـ «و»:

وهي محفوظة بمكتبة عارف حكمت ضمن مكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنوَّرة، برقم (٢٧٨).

عدد لوحاتِها: (٥٧) لوحةً.

تاريخ نسخِها: لم يُذكر، ولكنَّها كُتِبت في حياة النَّاظم، وقُرِئَت عليه كما أَثْبَتَ ذلك بخطِّه على النُّسخة.

ناسخها: محمَّد بن أحمد بن عليِّ الشَّهير بالكُفْتِي (١).

نوع الخطِّ: نسخي جميلٌ ومنمَّق.

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - جميع كلماتها مشكولة.

٣ - ميَّز النَّاسخُ العناوين بالحمرة.

٤ - أُثبِت على النُّسخة تصحيحاتُ يسيرةٌ، وتنبيهاتُ على فروق النُّسخ.

٥ – على النُّسخة بلاغات قراءة لجمال الدِّين عبد اللَّه بن خلف النَّابِتِي (٢) على النَّاظم، وقد كتبها له بخطِّه، وآخر تلك البلاغات عند نهاية (باب التَّنبيهات)، وكانت القراءة بحضور جماعة من الطُّلاب كما تضمَّنته البلاغات المذكورة.

ووقع لجمال الدِّين النَّابِتيِّ أيضاً في الورقة (٣) بلاغ قراءةٍ على الحافظ ابن حجر، وقد كتبه له بخطِّه، وكذلك كتب له في آخرها إجازةً

<sup>(</sup>۱) هو: محمد بن أحمد بن علي، شمس الدِّين، أبو عبداللَّه الكُفتِي الدِّمشقي، اشتغل وفَضَل ومَهَر، وسمع الحديث، وألَّف كتاباً سماه: «مختصر فقه اللغة»، (ت٨١٤هـ). بهجة النَّاظرين (ص٩٠).

<sup>(</sup>٢) هو: عبداللَّه بن خلف بن مُحَمَّد بن عُثْمَان الجمال النَّابتي، القَاهِرِيُّ، أكثَرَ مِن مُلازمة الوليِّ العراقي، والحافظ ابن حجر، (ت٨٣٧هـ). الضَّوء اللَّامع (١٧/٥).

فيها أنَّه عرض عليه الألفيَّة في مجلسين، وأرَّخها في مستهلِّ ذي الحجَّة، سنة (٨٠٨هـ).

وفي الورقة (٤٠) أيضاً بلاغ عرضٍ وسماعٍ لجمال الدِّين النَّابِتِي على محمَّد بن عمَّارٍ المالكي (١)، كتبه له بخطِّه، وأرَّخه يوم الأربعاء الرَّابع عشر من جمادى الأخرى، سنة (٨٠٩هـ).

7 - جاء في آخر النُّسخة بلاغ مقابلة خفي بعضه، وفيه: «بلغت مق... قرئت على المصنِّف»، ولعلَّ المرادَ أنَّها قُوبِلت على نسخةٍ قُرِئت على النَّاظم.

#### النُّسخة السَّابعة، ورمزتُ لها بـ «ز»:

وهي محفوظة بمكتبة جامعة الإمام محمَّد بن سعود بالرِّياض. عدد لوحاتِها: (٣٨) لوحةً.

تاريخ نسخِها: الأحد رابع ذي الحجّة، سنة (٨٢٤هـ).

ناسخها: محبُّ الدِّين محمَّد بن محمَّد ابن الشِّحْنَة الحنفيُّ (٢).

<sup>(</sup>۱) هو: شمس الدِّين أبو ياسر محمَّد بن عمَّار بن مُحَمَّد بن أَحْمد المَالِكِي، تفقه بابن عرفة، أخذ علوم الحديث من العراقي، له شرح للتَّسهيل سمَّاه: «جلاب الموائد»، واختصر كثيراً من المطوَّلات؛ منها: شرح ألفيَّة العراقي للنَّاظم، (ت٤٤٨هـ). الضَّوء اللَّامع (٨/ ٢٣٢)، والبدر الطالع (٢/ ٢٣٢).

<sup>(</sup>٢) هو: محبُّ الدِّين محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد الحلبي، أبو الفضل، المعروف بابن الشِّحنة، سمع من البرهان الحلبي ولازمَه، وتفقه وتفنَّن، ونظم الشِّعر الحسن، وله تأليف في طبقات الحنفية، (ت٠٩٨هـ). نظم العقيان في أعيان الأعيان للسُّيوطي (ص١٧١).

نوع الخطِّ: نسخي معتاد.

خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - غالبُ كلماتها مشكولة.

٣ - أثبت النَّاسخ عليها تعليقات من شرح المؤلِّف تكثر في أوَّلها، وأخرى من حاشية شيخه برهان الدِّين سبط ابن العجمي<sup>(1)</sup>، ومنها أبياتٌ زادها على النَّظم.

على شيخه سبط ابن الشّحنة على شيخه سبط ابن العجمي - تلميذ العراقي - في مجلسين، وكتب له الشَّيخ بخطِّه إجازةً في آخرها مؤرَّخةً سنة (٨٢٥هـ)، وكتب النَّاسخ آخِرَها: «بلغ معارضةً بأصل شيخنا والشَّيخ ممسكُ بيده».

## النُّسخة الثَّامنة، ورمزتُ لها بـ «ح»:

وهي محفوظةٌ بمكتبة الإسكوريال بإسبانيا، ضمن مجموع برقم (١/١٤٩٢).

عدد لوحاتِها: (٤٤) لوحةً.

<sup>(</sup>۱) هو: إبراهيم بن محمَّد بن خليل البرهان، أبو الوفاء، الطَّرَ ابُلْسِيُّ الأصل، الحلبِيُّ المولد، سبطُ ابن العجمي، ويُعرَفُ بالمحدِّث، قرأ على الحافظ العراقي ألفيَّته وشرحَها، ونكته على ابن الصَّلاح، كتب الكثيرَ بخطِّه الحسن، له عدَّة مؤلفات منها: حواش على ألفيَّة العراقي وشرحها، وزاد عليها أبياتاً، (ت ٨٤١هـ). الضَّوء اللَّامع (١٣٨/١).

تاريخ نسخِها: لم يذكر، ولكن ناسخها توفّي سنة (١٠٤١هـ).

ناسخها: إبراهيم بن حسن اللَّقاني (١).

نوع الخطِّ: نسخى معتاد.

خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - جميع كلماتها مشكولةٌ.

٣ - ناسخها عالم مالكيٌّ معروف.

ثانياً: نسخ شرح النَّاظم:

النُّسخة الأولى، ورمزتُ لها بـ «ط»:

وهي محفوظةٌ بالمكتبة الأزهرية - مصر - برقم (٨٩٤٨٥).

عدد لوحاتِها: (١٥٥) لوحةً.

تاريخ نسخِها: لم يُعرَف؛ لأنَّ النُّسخة بُتِرَت مِن آخرها.

ناسخها: النَّاظم نَظَلهُ.

نوع الخطِّ: نسخي جميل.

خصائصها:

١ - هذه النُّسخة هي أرفعُ وأعلى ما وصلنا من نسخ الكتاب

<sup>(</sup>۱) هو: برهان الدِّين أبو الإمداد إبراهيم بن حسن اللَّقاني المالكي، له عدَّة كتب ومؤلَّفات، مثل: «جوهرة التَّوحيد»، و«بهجة المحافل في التَّعريف برواة الشَّمائل»، وغيرها، (تا ١٠٤١هـ). شجرة النور الزَّكيَّة في طبقات المالكية لمحمَّد بن سالم مخلوف (١/ ٤٢١).

وشرحه؛ لأنَّها بخطِّ النَّاظم نفسِه، فلذلك، تُعَدُّ الغايةَ في الصِّحَّة والجودة.

٢ - النُّسخة ناقصة من أوَّلها؛ حيث تبدأ من البيت (٣٧٦)، وفيها نقصٌ من وسطها أيضاً من البيت (٤٧٦) إلى البيت (٥٤٥)، وفيها نقصٌ من آخرها يبدأ من البيت (٩٩٦) إلى نهاية الكتاب.

ووقع في النُّسخة تلفيقٌ بخطٍ متأخِّرٍ في مواضع، هي: من البيت (٧٥٢) إلى البيت (٩٥٦)، ومن البيت (٩٣١) إلى البيت (٩٨٥). البيت (٩٨٥) إلى آخر الموجود وهو البيت (٩٩٦).

**٣**- قُرِئت على النَّاظم، كما أثبت ذلك عليها بخطِّه، وممَّن قرأها عليه: ابنه أبو حاتم محمَّدٌ، ونور الدِّين الهيثمي (١).

٤ - عليها تصحيحات، واستدراكات، وبيان لما كان في النُسخِ السَّابقة في مواضع غيَّرها النَّاظم، وذلك لبيان صحَّة ما كان فيها.

اعتنى النَّاظم بضبط الكلمات المشكلة بالشَّكل، وربَّما ضبط الكلمة الواحدة بوجهين.

## النُّسخة الثَّانية، ورمزت لها بـ «ي»:

وهي محفوظة بمكتبة يني جامع ضمن المكتبة السُّليمانية - تركيا - برقم (١٦٧).

-

<sup>(</sup>۱) هو: نور الدِّين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي، أبو الحسن، رفيق الحافظ العراقي وصهره وخادمه، له تصانيف؛ منها: «ترتيب الثِّقات لابن حبَّان»، و«مجمع الزَّوائد ومنبع الفوائد»، (ت٧٠٨هـ). بهجة النَّاظرين (ص٢٢٦)، وطبقات الحقَّاظ للسُّيوطي (ص٥٤٦).

عدد لوحاتِها: (٣٢٦) لوحةً.

تاریخ نسخِها: (۷۷۸هـ).

ناسخها: لم يذكر.

نوع الخطِّ : نسخي معتاد.

#### خصائصها:

١ - منقولة من أصل النَّاظم، كما جاء ذكر ذلك في خاتمتها.

٢ - مقروءة على النَّاظم، وعليها خطُّه وإجازته، ومقروءة أيضاً
 على الحافظ ابن حجر وعليها خطُّه.

٣ - نسخة تامَّة، لكن وقع فيها تلفيق بخطِّ متأخِّرٍ في موضعين؛
 الأول: من الورقة (٤٠) إلى (٨٢)، والثاني: من الورقة (٢٠٢) إلى
 (٢١٨).

### النُّسخة الثَّالثة، ورمزت لها بـ (ك):

وهي محفوظة بالمكتبة الأزهرية - مصر -، برقم (٣٤٣٥).

عدد لوحاتِها: (١٤٧) لوحةً.

تاريخ نسخِها: (١٨) من شهر جمادي الآخرة، سنة (٧٨٦هـ).

ناسخها: أحمد بن محمَّد ابن الصَّلاح الشَّافعي الأموي(١).

<sup>(</sup>۱) هو: شهاب الدِّين أحمد بن محمَّد بن محمَّد القاهري الشَّافعي، يُعرَف بابن السِّمسار، وابن الصَّلاح، لازمَ ابن الملقِّن والبُلقيني والعراقي، درَّس وأفتى وحدَّث، (ت٠٤٨هـ). الضَّوء اللَّامع (٢/ ١٨٦).

نوع الخطِّ : نسخيُّ دقيق.

#### خصائصها:

ا غلبها منقولٌ من أصل النَّاظم، وأحياناً لا تتيسَّر للنَّاسخ نسخته، فينقلُ من نسخة مقابلةٍ عليها (١)، ومقروءة على النَّاظم.

٢ - قرأها النَّاسخ على النَّاظم، وهو ممسكٌ بنسخته التي بخطِّه،
 وفي مواضع - عيَّنها النَّاسخُ بنقاطٍ - كان يُمسِكُ النَّاظمُ بنسخةِ وَلَدِه.

٣ - عليها بلاغات قراءةٍ، وفي آخرها إجازةٌ من النَّاظم لناسخها.

٤ - وقع في النُّسخة تلفيق بخطِّ متأخِّر في عدَّة مواضع قليلة.

#### النُّسخة الرَّابعة، ورمزتُ لها بـ «ل»:

وهي محفوظة بمكتبة فيض اللَّه أفندي - تركيا -، ورقمها (٢٥١). عدد لوحاتِها: (٢٧٨) لوحةً.

تاریخ نسخِها: (۲٤) من شهر صفر، سنة (۲۲هـ).

ناسخها: أحمد بن عبد الرَّحمن بن عبد اللَّه بن فضل اللَّه الحُوَّارِي الشَّافعي (٢).

<sup>(</sup>۱) قال النَّاسِخ آخرَ النُّسخة: «والنُّسخة التي كتبت منها نسخة المُصنِّف التي بخطِّه، غيرَ أنِّي في نادر الأزمان لا تتيسَّر لي فأكتبُ من نسخة مقابلة عليها، مقروءة على شيخنا – فسح اللَّه في مدَّتِه –».

<sup>(</sup>٢) هو: أحمد بن عبدالرحمن بن عبداللَّه بن فضل الحُوَّارِيُّ، الدِّمشقي، ثم المزِّي، الشَّافعي، كتب بخطِّه أشياء، (ت٨٤٣هـ). الضَّوء اللَّامع (١/ ٣٣١).

نوع الخطِّ: نسخي دقيق.

خصائصها:

١ - نسخة تامَّة متقنة.

٢ - أغلب كلماتها مشكولة.

٣ - قرأها ناسخها على سبط ابن العجمي تلميذ النَّاظم،
 وعارضَها بنسختِه، وكتب له عليها بلاغات، وفي آخرها إجازةٌ بخطِّه.

على النُّسخة تصحيحاتٌ وتعليقاتٌ، بعضها من شرح النَّاظم،
 وبعضها مِن سبط ابن العجمي.

النُّسخة الخامسة، ورمزتُ لها بـ «م»:

وهي محفوظة بمكتبة راشد قيصري - تركيا -، برقم (٢٢٢).

عدد لوحاتِها: (١٣١) لوحةً.

تاريخ نسخِها: (١٥) من شهر جمادي الآخرة، سنة (١٦٨هـ).

ناسخها: تلميذ النَّاظم علاء الدِّين علي بن عثمان بن عمر ابن الصَّيرفي الشَّافعي (١).

<sup>(</sup>۱) هو: علي بن عثمان بن عمر بن صالح العلاء، أبو الحسن الدِّمشقي، ويعرف بابن الصَّيرفي، برع في الفقه والأصول واللَّغة والحديث، وكان أعجوبة في الحفظ، وأخذ عن الحافظ العراقي، وبحث عليه غالب منظومته وشرحها المشهور، وله تآليف؛ منها: «الوصول إلى ما في الرَّافعي من الأصول»، و«نتائج الفِكر ترتيب مسائل المنهج على المختصر»، (تككه). بهجة النَّاظرين (ص٢٣٦)، والضَّوء اللَّامع (٥/٢٥٩).

نوع الخطِّ: نسخي.

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ جيِّدةٌ، لكن فيها خرمٌ من البيت (٥٦٩) إلى البيت
 (٧٢٣)، وفي أوَّلها تلفيقٌ بخطٍ متأخِّر بمقدار ورقتين.

٢ - أغلبُ أبياتها مشكولة.

٣ - عليها تصحيحاتٌ وتعليقاتٌ وفوائد بخطِّ متأخِّرِ.

على ذلك البلاغات
 النَّاسخ أوائلها على النَّاظم كما يدلُّ على ذلك البلاغات
 التي كتبها له بخطِّه، وأمَّا بقيَّة النُّسخة فقد أتمَّ النَّاسِخُ كتابتَها بعد وفاة
 النَّاظم.

٥ - قابلها عبد الباسط ابن العلموي<sup>(۱)</sup> وصحَّحَها على نسختين؟ كما جاء ذلك بخطِّه في آخرها، وقد قُرِئت عليه، وكتب بذلك بلاغاتٍ وإجازةً للقارئ آخرَ النُّسخة.

## النُّسخة السَّادسة، ورمزتُ لها بـ «ن»:

وهي محفوظة بمكتبة مراد مُلا ضمن المكتبة السّليمانية - تركيا - برقم: (٣٢٨).

عدد لوحاتِها: (١٧١) لوحةً.

<sup>(</sup>۱) هو: عبدالباسط بن موسى بن محمَّد بن إسماعيل العلموي، الدِّمشقي، الشَّافعي، واعظ، مؤرِّخ، له مؤلَّفات؛ منها: «المعيد في أدب المفيد والمستفيد»، و«مختصر تنبيه الطَّالب وإرشاد الدَّارس»، (ت ٩٨١هـ). الأعلام (٣/ ٢٧٠).

تاریخ نسخِها: (۱۵) من شهر شعبان، سنة (۸٤٥هـ).

ناسخها: محمَّد بن عبد الرَّحمن بن العماد الحنفي (١).

نوع الخطِّ: نسخيٌّ جميل.

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّة متقنةٌ.

٢ - جميع أبياتها مشكولةٌ.

٣ - منقولة ومقابلةٌ على أصلٍ مقروءٍ على النَّاظمِ عليه خطُّه.

٤ - على النُّسخة تصحيحاتٌ، وتعليقاتٌ تكثر في أوَّلها.

وأ النَّاسخ أوَّلها إلى قسم الحسن على الحافظ ابن حجرٍ،
 وأجازه بها كما وقع بخطِّه أوَّلها.

## النُّسخة السَّابعة، ورمزتُ لها بـ «س»:

وهي محفوظةٌ بمكتبة لاله لي بالمكتبة السُّليمانيَّة - تركيا - برقم (٣٦٤).

عدد لوحاتِها: (١٦٧) لوحةً.

تاریخ نسخِها: (۱۰) من شهر شعبان، سنة (۸٤٥هـ).

<sup>(</sup>۱) هو: محمَّد بن عبدالرَّحمن بن العماد، حسام الدِّين ابن بُرَيْطع، الدِّمشقي، الحنفي، ارتحل ولقي الأكابر، وكتب بخطِّه الكثيرَ، ولي قضاء صفد ثمَّ دمشق، وله منظومة في الفقه، (ت٤٧٨هـ). وقد ذكر السَّخاوي أنَّه قرأ على الحافظ ابن حجر شيئاً من شرح الألفيَّة للعراقي سنة (٨٣٦هـ)، وهو يوافق ما وَقعَ في هذه النُّسخة، حيث قرأ عليه من أوَّلِهَا إلى قسم الحَسَنِ. الضَّوء اللَّمع (٨/ ٢٨٩).

ناسخها: إبراهيم بن عبد الرَّحمن بن أحمد بن محمَّد الأنصاريُّ الخزرجيُّ الخليليُّ (١).

#### خصائصها:

١ - نسخة تامَّة.

٢ - أغلبُ أبياتِها مشكولة.

٣ - عليها بلاغاتُ قراءةٍ على الحافظ ابن حجر بخطِّه.

عليها تعليقاتٌ من إفادات الحافظ ابن حجرٍ، وبعضها منقولٌ من سبط ابن العجمي.

# النُّسخة الثَّامنة، ورمزتُ لها بـ «ع»:

وهي محفوظةٌ بمكتبة شهيد علي باشا ضمن المكتبة السُّليمانيَّة - تركيا -، برقم (٣٣٩).

عدد لوحاتِها: (۲۷۱) لوحةً.

تاريخ نسخِها: (٢٢) من شهر ربيع الأوَّل، سنة (٨٥٣هـ).

ناسخها: محمَّد بن محمَّد بن محمَّد القرشي الطَّنبدي الشَّافعي(٢).

<sup>(</sup>۱) هو: إبراهيم بن عبدالرَّحمن بن أحمد بن محمَّد الأنصاري الخليلي، برهان الدِّين، المعروف بابن قوقب، نزيل بيت المقدس، أخذ عن ابن حجر شرح النُّخبة بحثاً، وغيرها، وأخذ عن ابن عمَّار المالكي، والعلاء القلقشندي، وغيرهم، درَّس وأفتى ونظم ونثر، (ت٩٧٨هـ). الضَّوء اللَّامع (١/٧٥).

<sup>(</sup>٢) هو: محمَّد بن محمَّد بن محمَّد القرشي، الطَّنْبَدِي، الشَّافعي، يُعرف بابن عَرَب، أخذ عن الحافظ ابن حجر، والبوتيجي، وعلم الدين البلقيني، وغيرهم. الجواهر والدُّرر (٣/ ١٠٦٥)، والضَّوء اللَّامع (٩/ ٢٦٣).

### خصائصها:

- ١ نسخةٌ تامَّة.
- ٢ عليها تصحيحات، وبيانٌ لاختلاف النُّسَخ.
  - ٣ عليها تعليقاتٌ منقولة من شروح الألفيَّة.

### النُّسخة التَّاسعة، ورمزتُ لها بـ «ف»:

وهي محفوظةٌ بمكتبة لالا إسماعيل بالمكتبة السُّليمانيَّة - تركيا -، برقم (٢٣).

عدد لوحاتِها: (١٦١) لوحةً.

تاريخ نسخِها: (١٦) من شهر المحرَّم، سنة (٨٥٥هـ).

ناسخها: عبد الرَّزاق بن يوسف بن عبد الرَّزَّاق الحنفيُّ الشَّاذلي (١).

#### خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّة.

 $\Upsilon$  - في أوائلها بلاغات قراءة بحثٍ على عثمان بن محمَّد الدِّيمِي، تلميذِ الحافظ ابن حجر $^{(\Upsilon)}$ .

<sup>(</sup>۱) هو: عبدالرَّزاق بن يوسف بن عبدالرَّزاق القبطي الأصل، القاهري، الشَّاذلي، الحنفي، ويعرف بابن عجين أمِّه، اشتهر بالفضيلة، مع تنسُّك وورع وتعفُّف، وكان كثير الحفظ للشِّعر والتَّاريخ والأدب، (ت٨٩٦هـ). الضَّوء اللَّامع (١٩٦/٤).

<sup>(</sup>٢) هو: عُثْمَان بن مُحَمَّد بن عُثْمَان بن نَاصِر، الفَخر أَبُو عمر، الدِّيمي القاهري، الأَزْهَرِي، الشَّافِعِي، ويُعْرَفُ أَوَّلاً بالبُهُوتِي - لكون أمه منها - ثم بالدِّيمي، وهو أحد التِّسعة الذين أوصى إليهم الحافظ ابن حجر، ووصفهم بكونهم أهل الحديث، (ت٩٠٨هـ). الضَّوء اللَّامع (٥/ ١٤٠)، والنور السافر عن أخبار القرن العاشر لمحي الدين العَيْدَرُوس (ص٤٦).

• ٤ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٣ - عليها تصحيحات، وبيانٌ لاختلاف النُّسَخ.

٤ - في أوائلها بلاغات مقابلةٍ على نسخة النَّاظم، وكذلك
 بلاغات مقابلةٍ على نسخةٍ مقروءةٍ على برهان الدِّين سبط ابن العجمى.

٥ - نسخة جيِّدة لكن فيها تلفيقٌ بخطِّ متأخِّرٍ من شرح البيت
 (٢٨٤) إلى البيت (٣١٤).

وثُمَّة أربع نسخ خطِّيَّة نفيسة أخرى من شرح النَّاظم راجعتُها في بعض المواضع، ونقلتُ بعض الفوائد والتَّعليقات المهمَّة منها، وهي:

### النُّسخةُ الأولى:

محفوظةٌ بمكتبة حاجي إسماعيل آغا ضمنَ المكتبة السُّليمانيَّة - بتركيا -، برقم (١٦٨).

عدد لوحاتها: (١٨٠) لوحةً.

تاريخ نسخِها: لم يذكر، ولكن عليها إجازة من النَّاظم للنَّاسخ سنة (٧٩٥هـ).

ناسخها: غرس الدِّين خليل بن محمَّد بن محمَّد الأقفهسي (١). نوع الخطِّ: نسخيٌ معتاد.

<sup>(</sup>۱) هو: خليل بن محمد بن محمد بن عبدالرحيم بن عبدالرحمن، غرس الدِّين، الأقفهسي، الشَّافعي، اشتغل بالحديث، وتبصَّر فيه بالحافظ العراقي وولده أبي زرعة، والحافظ الهيثمي، وسمع الكثير من الكتب والأجزاء، وتجول في بلاد المشرق، وخرَّج الكثير لنفسه ولغيره، (ت ٨٢٠هـ). الضَّوء اللَّامع (٣/ ٢٠٢).

#### خصائصها:

- ١ نسخةٌ تامَّةٌ.
- ٢ غالب كلمات النَّظم مشكولة، ومُيِّزَت عناوينها بالحمرة.
  - ٣ مقابلة على الأصل الذي بخطِّ النَّاظم.
- ٤ قرأها النَّاسخ على النَّاظم، وكتب له الإجازة بخطه في آخرها، كما كتب بعدها إجازة لمالك النُّسخة ملك الدَّولة الرَّسولية باليمن ممهِّد الدِّين إسماعيل.

### النُّسخةُ التَّانية:

محفوظةٌ بمكتبة لا لا إسماعيل ضمنَ المكتبة السُّليمانيَّة بتركيا، برقم (٢٣).

عدد لوحاتها: (٢١١) لوحةً.

تاریخ نسخِها: آخر عشرِ من شهر رجب، سنة (۸۱۸هـ).

ناسخها: عيسى بن محمود بن يحيى العلائي.

نوع الخطِّ: نسخي معتاد.

#### خصائصها:

- ١ نسخةٌ تامَّةٌ.
- ٢ جميع كلمات النَّظم مشكولة، ومُيِّزَت عناوينها بالحمرة.
- ٣ عليها تعليقاتٌ وتصحيحاتٌ، وبيان لفروق النُّسخ الأخرى.

على النّاظم، ولذلك يبيّن في كثير من المواضِع الضّبط المسموع من النّاظم.

### النُّسخةُ الثَّالثة:

محفوظةٌ بمكتبة دار الكتب المصرية، برقم (١٣٩ تيمور).

عدد لوحاتها: (۲۷۳) لوحةً.

تاریخ نسخِها: مستهل شهر صفر، سنة (۸٤٠هـ).

ناسخها: محمَّد بن محمود الأدقى.

نوع الخطِّ: نسخي معتاد.

خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - غالب كلمات النَّظم مشكولة.

عليها تعليقات منقولة عن البرهان الحلبي، وذكر النَّاسخُ زياداتِ البرهان على نظم العراقي.

عليه، وقد أثبت ذلك عليه، ومقروءة عليه، وقد أثبت ذلك عليها بخطّه في مواضع متعدّدة.

# النُّسخةُ الرَّابعة:

محفوظةٌ بمكتبة راغب باشا بتركيا، برقم (٢٣٨).

عدد لوحاتها: (٦٨) لوحةً.

تاریخ نسخها: ابتدأها النَّاسخ سنة (۸۳٦هـ)، وانتهی من نسخها سنة (۸۲٦هـ).

ناسخها: أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن الحسن بن الرباط البِقاعي (١).

نوع الخطِّ: نسخي دقيق.

خصائصها:

١ - نسخةٌ تامَّةٌ.

٢ - غالب كلمات النَّظم غير مشكولة.

٣ - قرأ البِقاعي بعضها على الحافظ ابن حجر، وعليها خطُّه في مواضع.

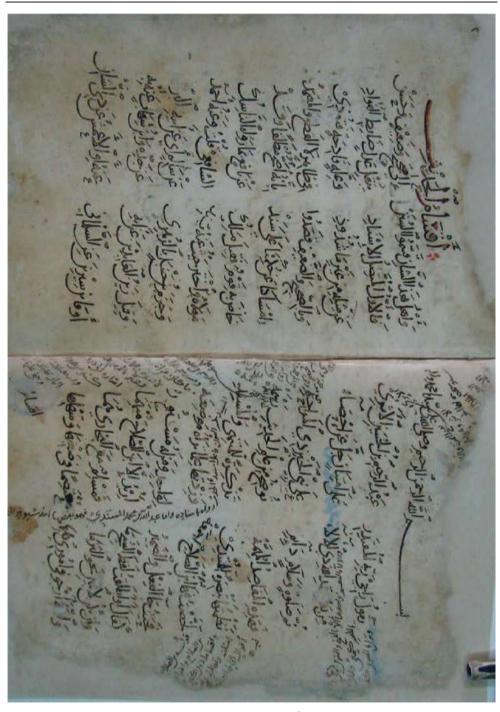
عليها تصحيحات، وتعليقات نقلها البقاعي عن مشايخه كابن
 حجر، والبرهان الحلبي، والسَّلامي.

<sup>(</sup>۱) هو: إِبرَاهِيم بن عمر بن حسن الرُّبَاط بن عَليِّ بن أبي بكر البقاعيُّ الشَّافِعِيُّ، برهَان الدِّين أَبُو الحسن، العَلامَة المُحدث الحَافِظ، ولِد سنة تسع وَثَمَان مِئَةٍ تَقرِيباً، وَأخذ القراآت عَن ابْن الجَزرِي وَغَيره، والحَدِيث عَن الْحَافِظ ابْن حجر، وَالفِقْه عَن التقي ابن قَاضِي شهْبة، وغيرهم، ومهر وبرع فِي الفُنون ودأب فِي الحَدِيث، ورحل، وَله تصانيف كَثِيرة حَسنَة مِنْها كتاب الجَوَاهِر والدرر فِي مُنَاسبَة الآي والسور، والنكت على شرح ألفية الْعِرَاقِيّ، وغيرها، توفي سنة (٨٨٥ه). نظم العقيان في أعيان الأعيان (ص٢٤)، وطبقات المفسرين للأدنه وي (٣٤٧)، وشذرات الذهب (٧/ ٣٣٨).

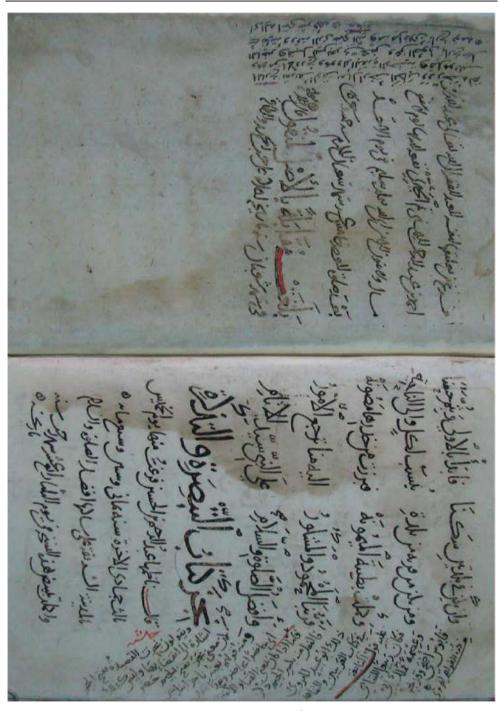
غَاذِجُ مِنَ المَخْطُوطَاتِ



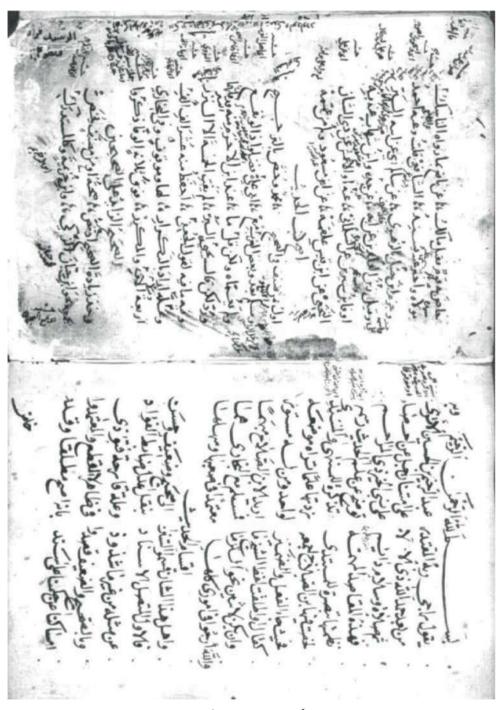
صورة صفحة العنوان للنُّسخة (أ)



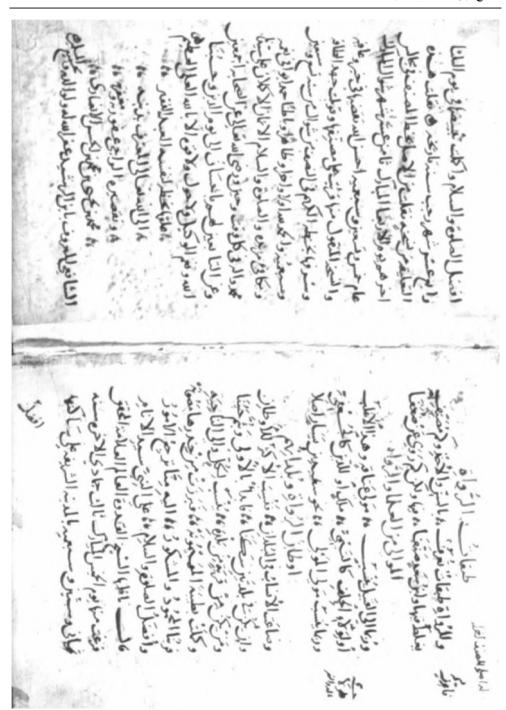
صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (أ)



صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (أ)



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ب)



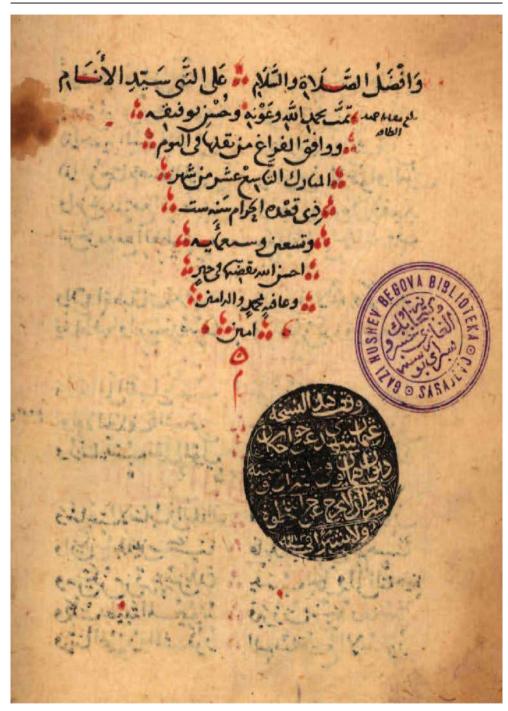
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ب)



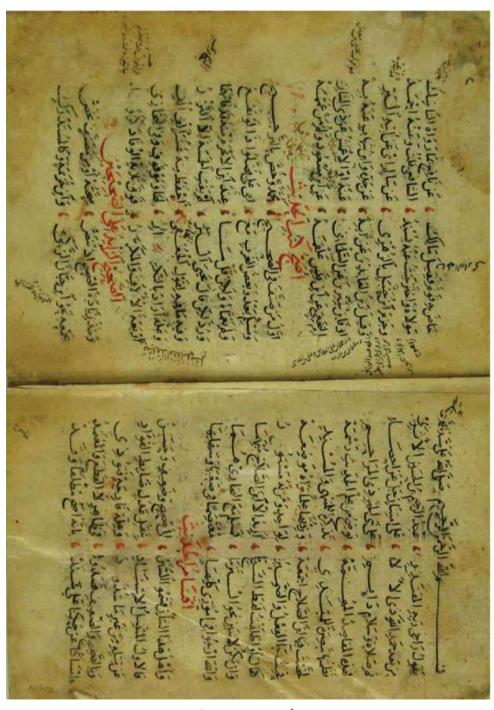
صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ج)



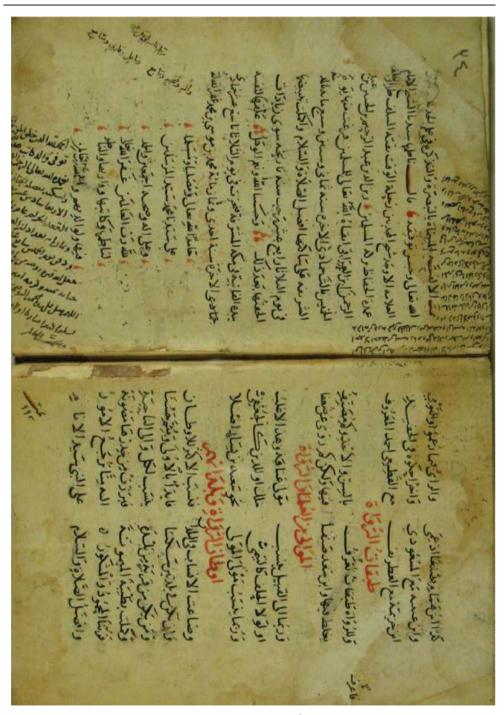
صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ج)



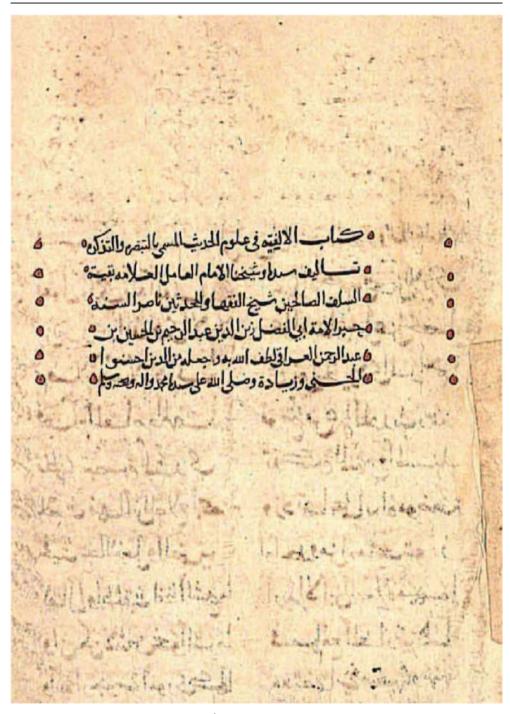
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ج)



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (د)

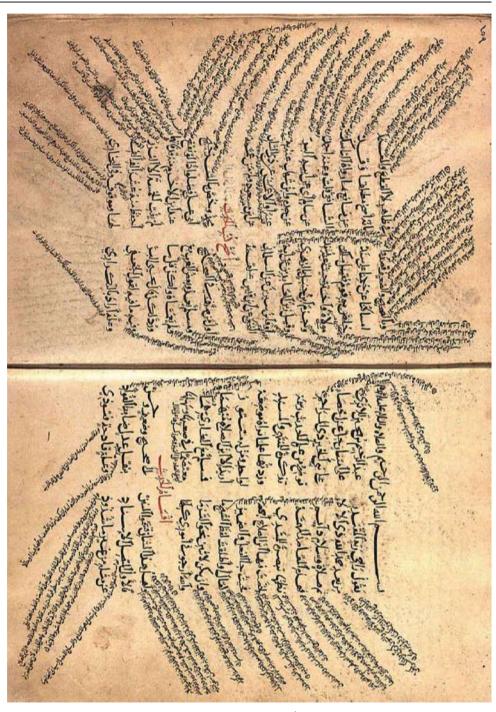


صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (د)

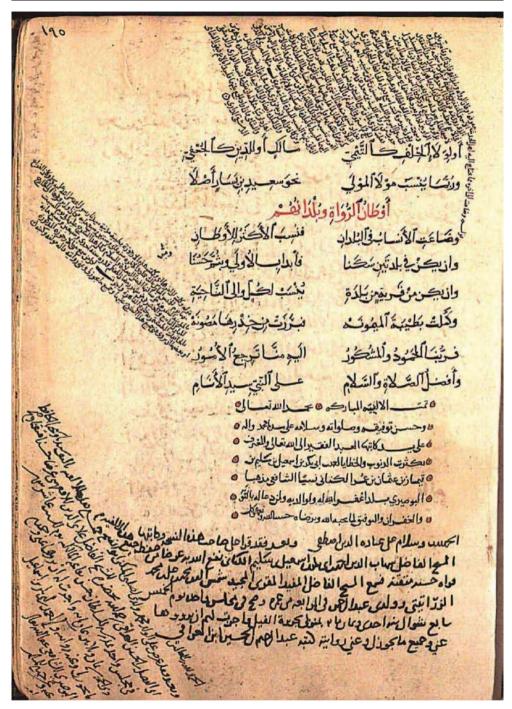


صورة صفحة العنوان للنُّسخة (هـ)

 $\hat{i}$ اً الْعِرَاقِيّ الْعِرَاقِيّ  $\hat{i}$ 



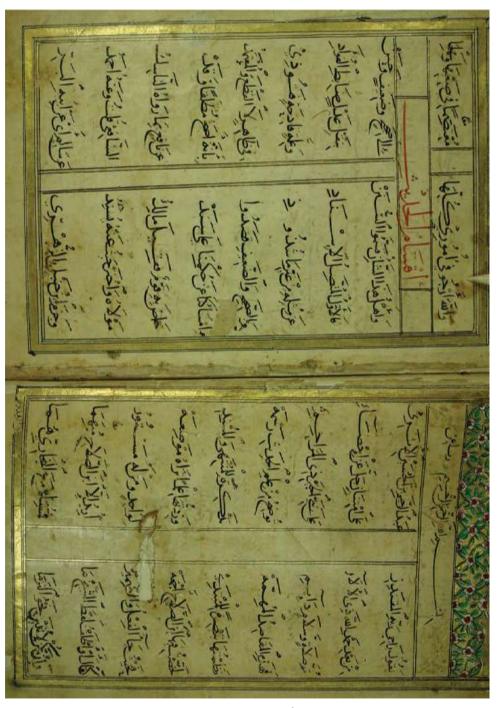
صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (هـ)



صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (هـ)

عالقافدوا كاصرتك عنطرة فليوحفول عرفاحنا كوراستالا الوالعياش لجادر فالرياعيد للكفل الموصدة كالأنج فع السينو لدواواء الماع المارالاصرااكا سلفوالوالالفرمه والفالديك بالارع العائروا كالدعروال عروالمدعرواك Wie The West مدعه وويس مرالمه سال الم مو للفرالالم الدعارة قرار علوا لم العلاق م المعلم لعص ماعالمعص راحان لا مرالال دبور فتدفزاعا ماصفده السر

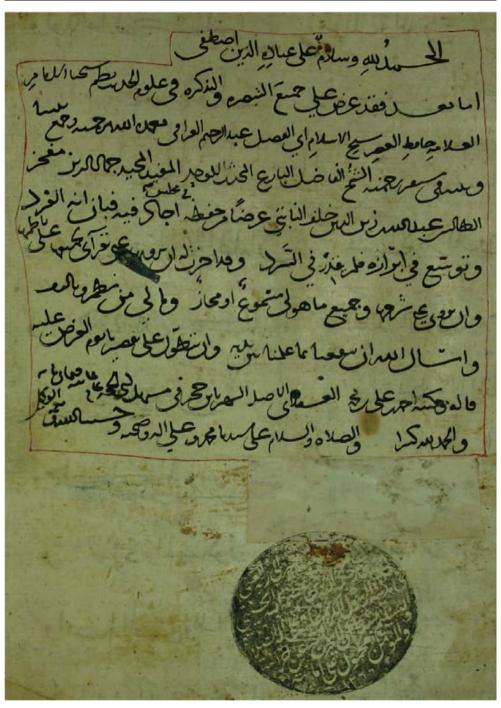
صورة قَيْد سَماع على العراقيِّ، ثم سَماع آخر على ابنه أبي زرعة من النُّسخة (هـ)



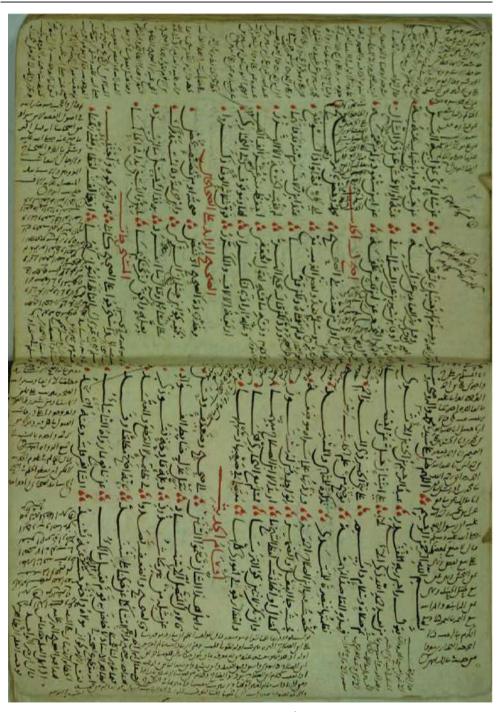
صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (و)



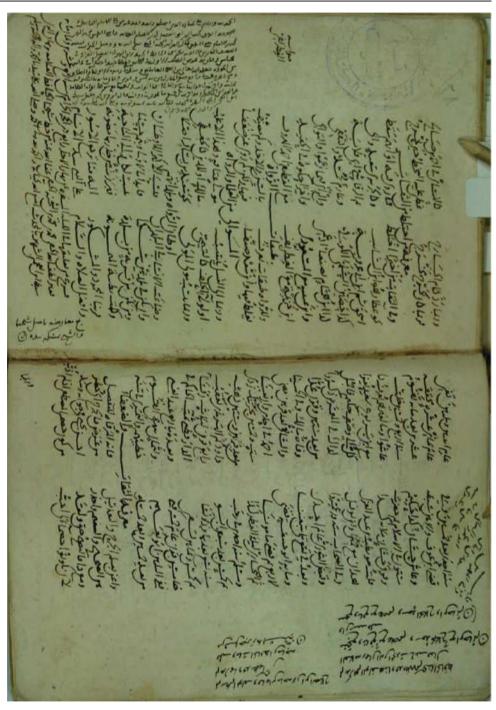
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (و)



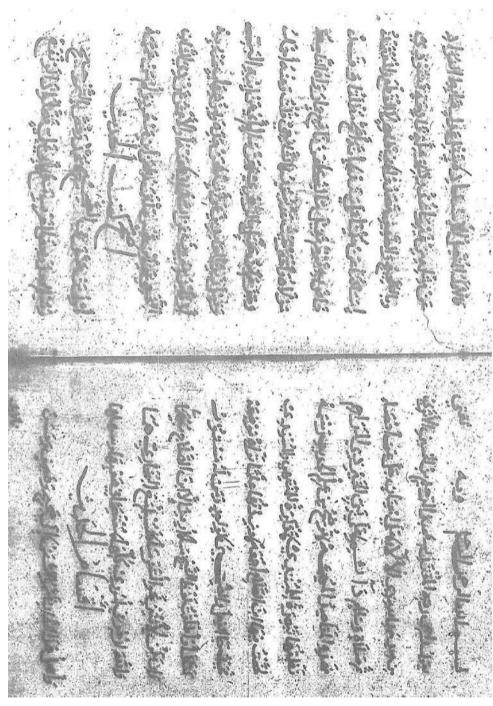
صورة قَيْد سَماع على ابن حَجَر بخطِّه من النُّسخة (و)



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ز)

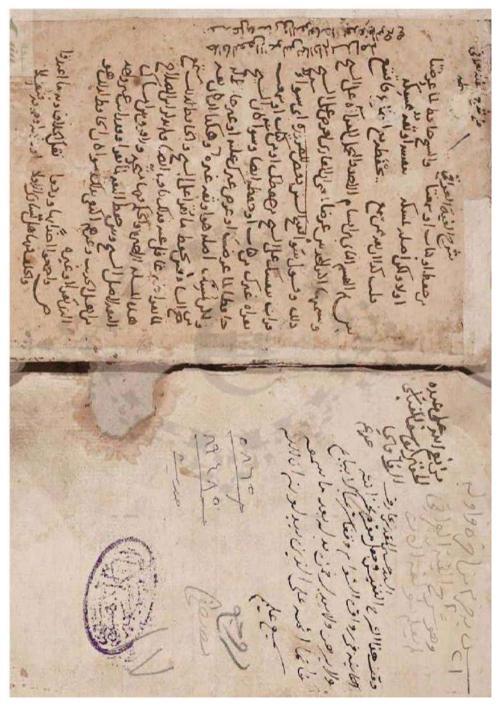


صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ز)، وفيها قَيْد سَماع على البرهان الحلبيِّ بخطِّه



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ح)

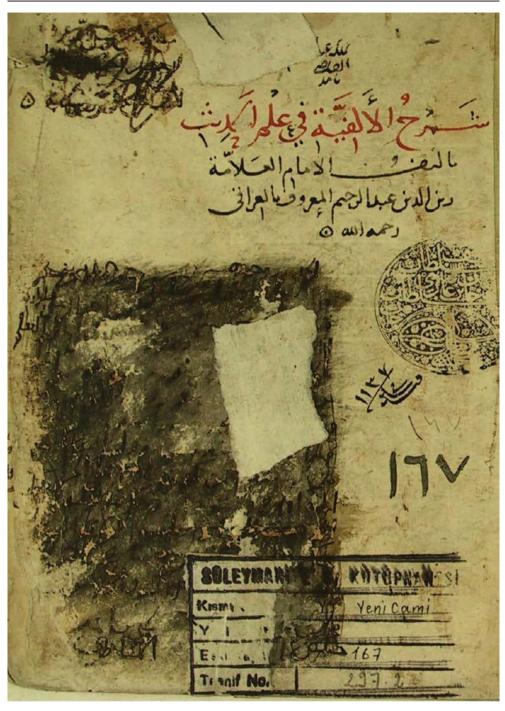
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ح)



صورة اللَّوحة الأولى للموجود من النُّسخة (ط)



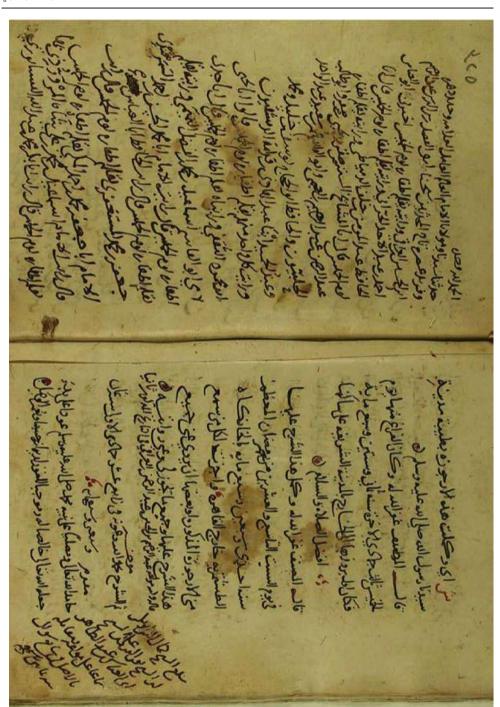
صورة اللَّوحة الأخيرة للموجود من النُّسخة (ط)



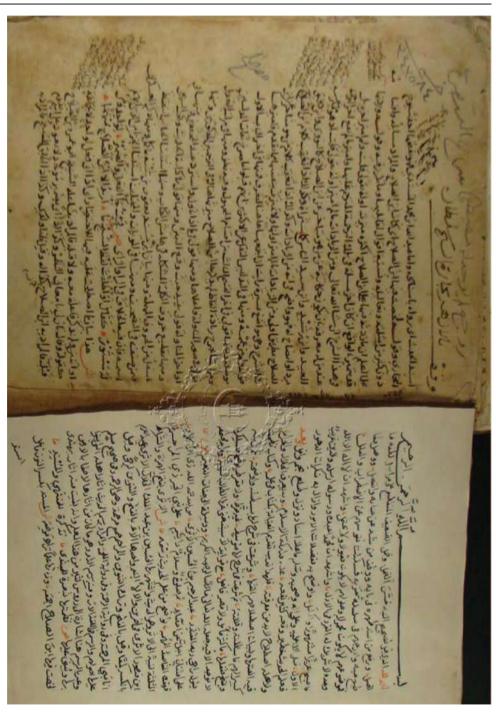
صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ي)



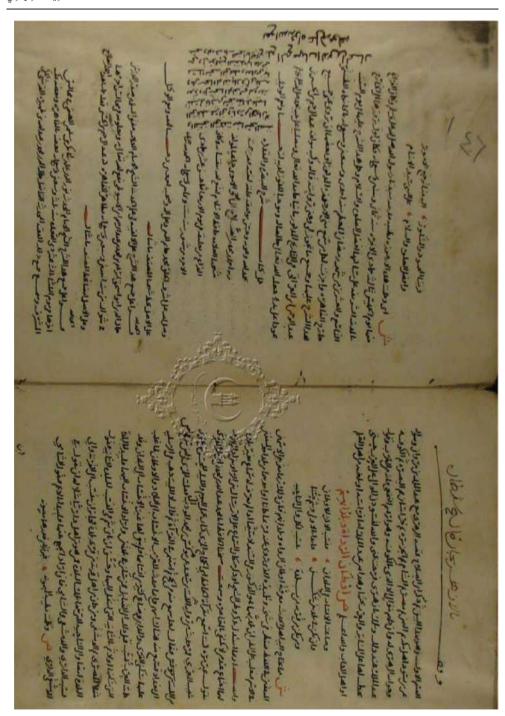
صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ي)



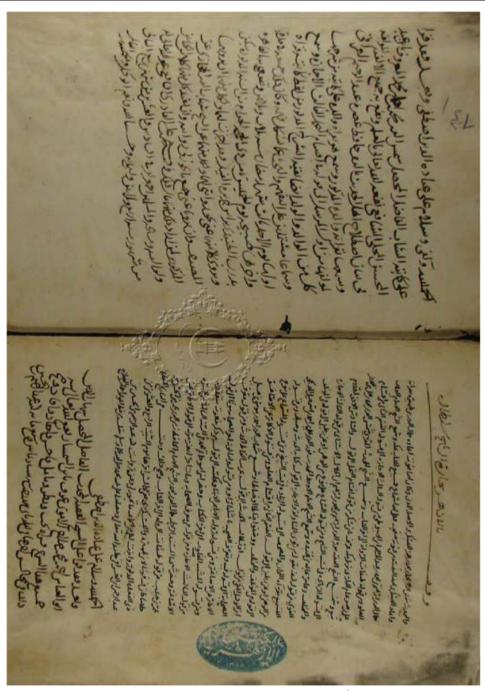
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ي)



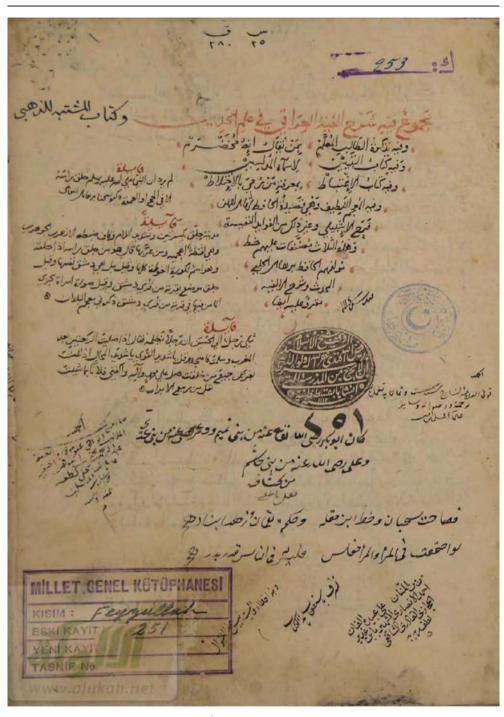
صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ك)



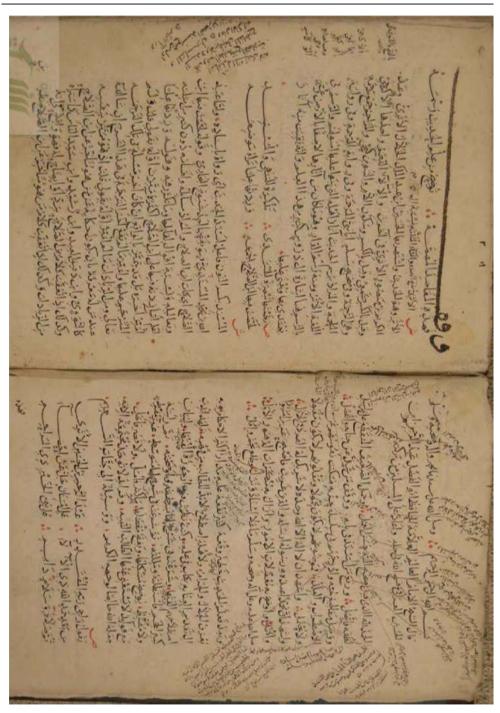
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ك)



صورة قَيْد سَماع على العراقيِّ منقول من نسخته، ثم قَيْد سَماع عليه بخطِّه من النسخة (ك)

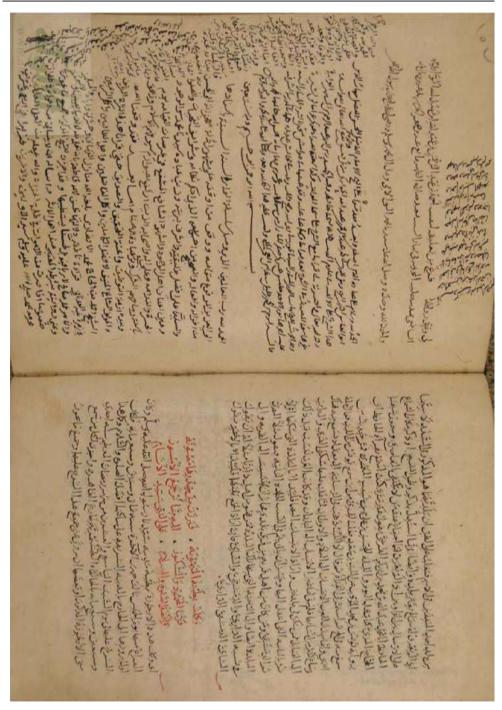


صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ل)

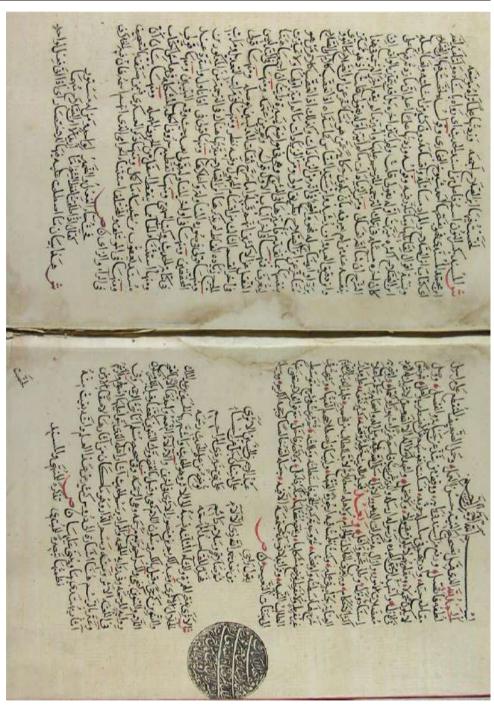


صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ل)

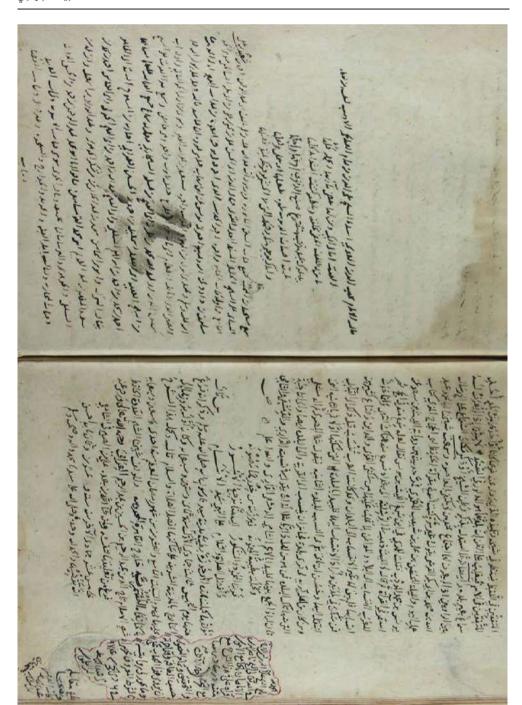
٧٨ أَغْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ



صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ل) وفيها قَيْد سَماع على البرهان الحلبيِّ بخطِّه

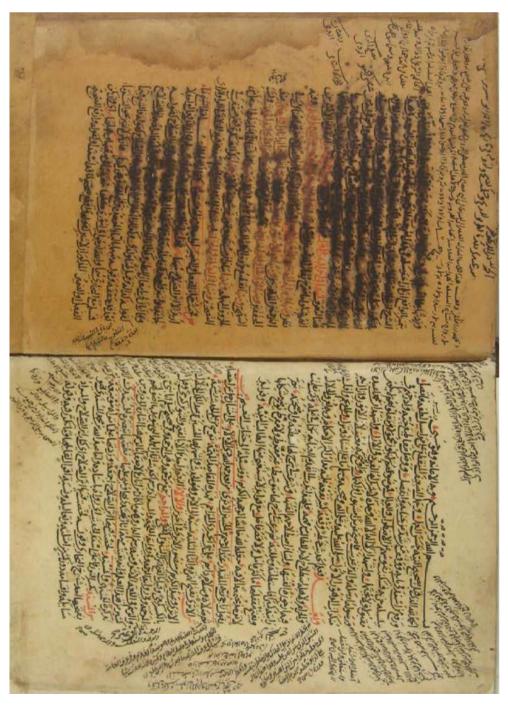


صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (م)



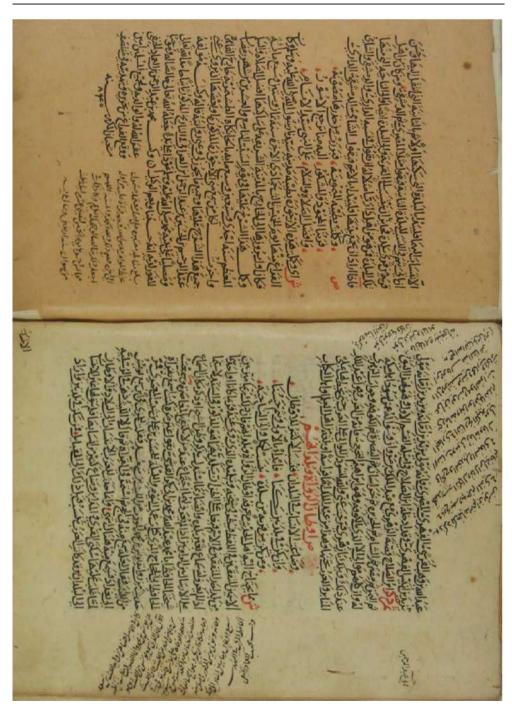
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (م)

نَمَاذِجُ مِنَ المَخْطُوطَاتِ



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ن)

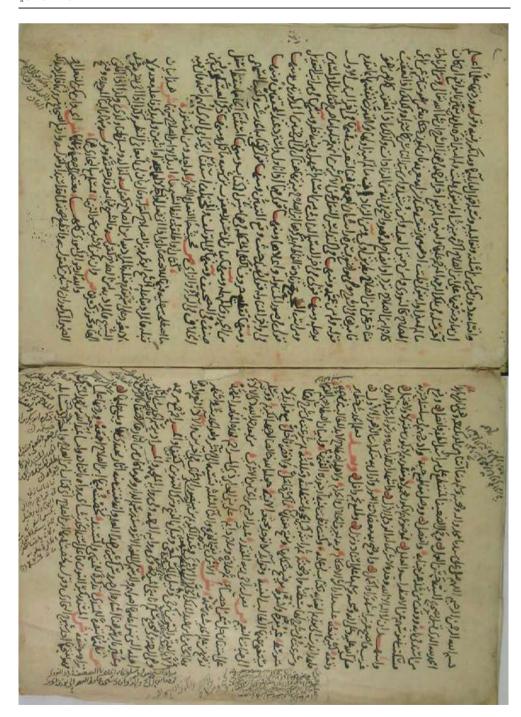
٨٢ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيَّ



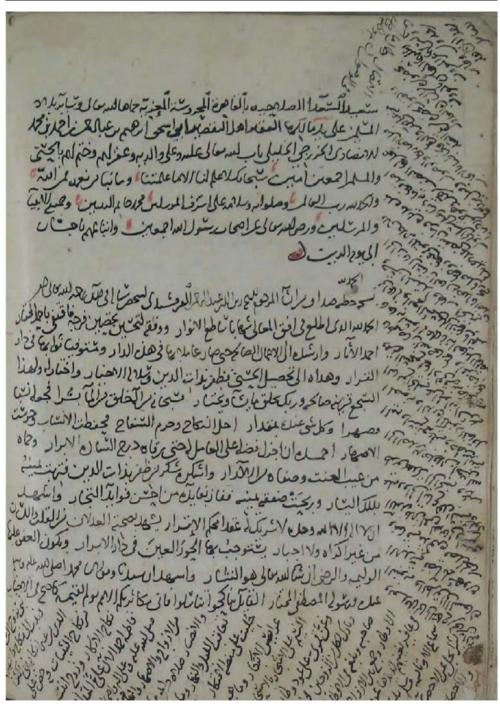
صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ن)



صورة صفحة العنوان للنُّسخة (س)

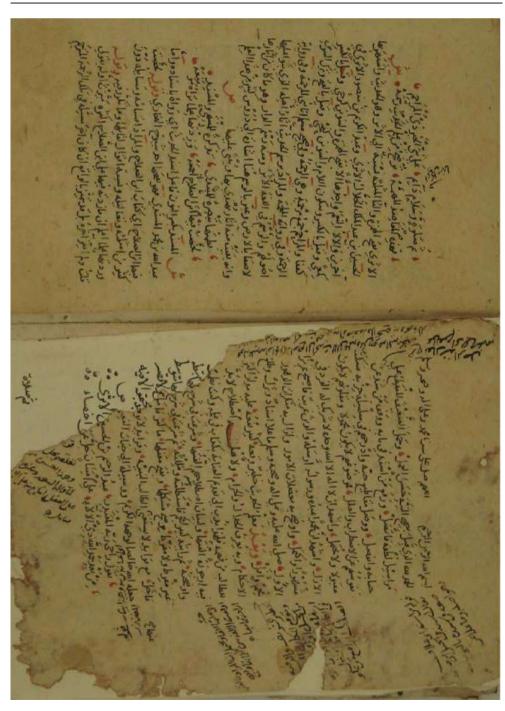


صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (س)

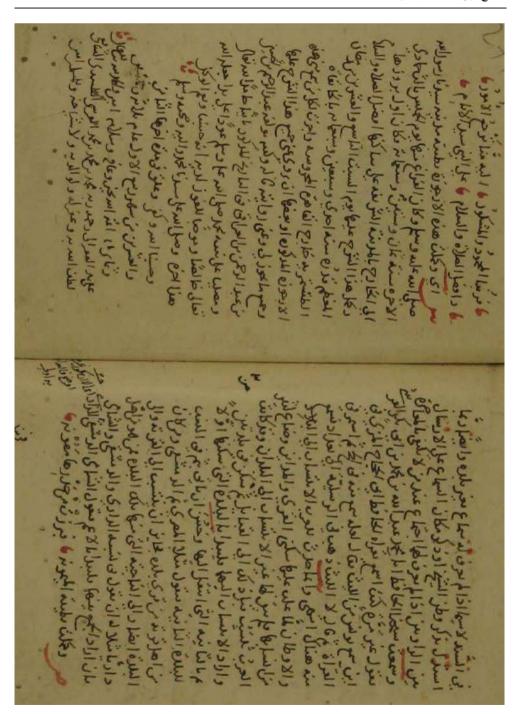


صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (س)

٨٦ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ع)

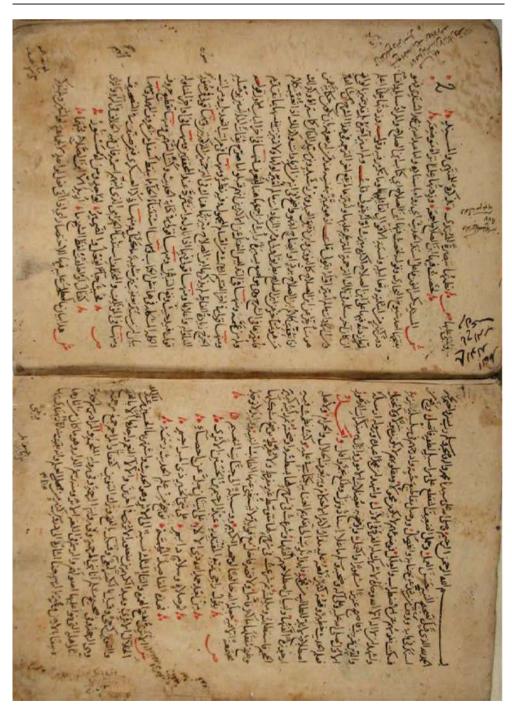


صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ع)

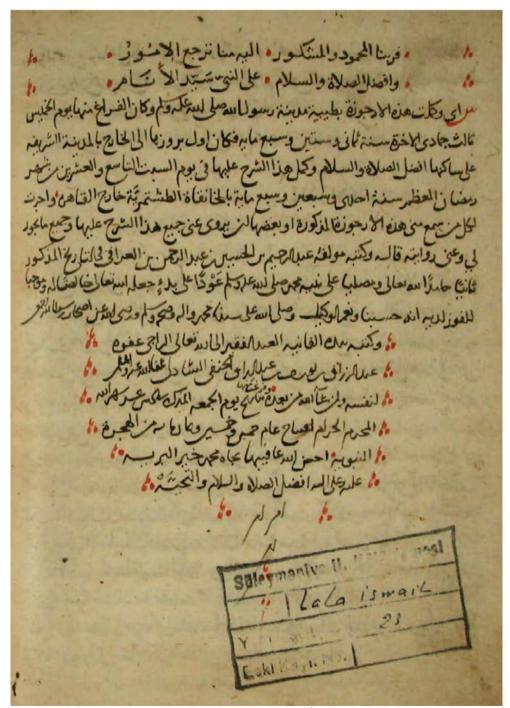
٨٨ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ



صورة صفحة العنوان للنُّسخة (ف)



صورة اللَّوحة الأولى للنُّسخة (ف)



صورة اللَّوحة الأخيرة للنُّسخة (ف)

# 

لِلحَافِظِ أَبِي ٱلْفَضِلِ عَبْدِ ٱلرَّحِيْمِ بُنِ ٱلْحُسَيْنِ ٱلْعِرَاقِيَّ المُوَفَّى (١٠٠٥)

نَمَاذِجُ مِنَ المَخْطُوطَاتِ

### بيت دان الحالج الحياد

١ - يَ قُ ولُ رَاجِي رَبِّهِ الْمُ قُ تَ دِرِ

عَبْدُ الرَّحِيم بْنُ الْحُسَيْنِ الْأَثَرِي

٢ - مِنْ بَعْدِ حَمْدِ اللَّهِ ذِي الْآلَاءِ

عَـلَـى ٱمْـتِـنَانٍ جَـلَّ عَـنْ إِحْـصَاءِ

٣ - ثُـــمَّ صَــلَاةٍ وَسَــلَامٍ (٢) دَائِــم

عَـلَى نَـبِـيِّ الْـخَـيْـرِ ذِي الْـمَـرَاحِـم

٤ - فَهَذِهِ الْمَقَاصِدُ الْمُعِمَّهُ

تُوضِحُ مِنْ عِلْمِ الْحَدِيثِ رَسْمَهُ

٥ - نَظَمْتُهَا تَبْصِرَةً لِلْمُبْتَدِي

تَذْكِرَةً لِلْمُنْتَهِى وَالْمُسْنِدِ

<sup>(</sup>۱) في أ، ل زيادة: "وصلى اللَّه على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم"، وفي ب زيادة: "وبه"، وفي ج زيادة: "ربّ يسّر بخير"، وفي د زيادة: "صلى اللَّه على سيدنا محمد وسلم"، وفي ه زيادة: "والصلاة والسلام على محمد"، وفي و زيادة: "ربّ أعن"، وفي ز زيادة: "اللهم صلّ على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم"، وفي ح زيادة: "وبه ثقتي"، وفي ي زيادة: "وما توفيقي إلا باللَّه"، وفي ن زيادة: "وبه الإعانة وهو حسبي".

<sup>(</sup>٢) في ك: «صلاةٌ وسلامٌ» بالرَّفع المنوَّن، وفي ل: بالرَّفع والجرِّ معاً، والمثبت من أ،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،م،ن،س،ع،ف.

قال السَّخاويُّ عَلَيْهُ في فتح المغيث (١/ ١٩): «(ثمَّ صلاةٍ وسلامٍ) بالجرِّ عطفاً على (حَمْدِ)».

٦ ـ لَخَّصْتُ فِيهَا ٱبْنَ الصَّلَاحِ أَجْمَعَهُ

وَزِدْتُهَا عِلْماً تَرَاهُ مَوْضِعَهُ وَزِدْتُها عِلْماً تَرَاهُ مَوْضِعَهُ - فَحَيْثُ جَاءَ الْفِعْلُ وَالضَّمِيرُ

لِوَاحِدٍ وَمَنْ لَهُ مَسْتُ ورُ

٨ = كَـ«قَالَ» أَوْ أَطْلَقْتُ لَفْظَ «الشَّيْخ» مَا

أُرِيدُ إِلَّا ٱبْنَ الْصَّلَاحِ مُبْهَمَا(١)

٩ - وَإِنْ يَكُنْ لِأَثْنَيْنِ (٢) نَحْوُ (٣): «ٱلْتَزَمَا»

فَـمُـسْلِـمٌ مَـعَ الْـبُـخَـارِيِّ هُـمَـا الْـبُـخَـارِيِّ هُـمَـا اللَّـهَ أَرْجُـو فِـي أُمُـورِي كُـلِّـهَـا

مُعْتَصَماً (٤) فِي صَعْبِهَا وَسَهْلِهَا

<sup>(</sup>۱) في أ،ج،د،و،ز،ح،ن: «مبهما» بفتح الهاء وكسرها معاً، والمثبت من ه،ي،ك،ل،س،ع،ف. قال النَّاظم كَنْ في شرحه (٢/١): «بالباء الموحَّدةِ، وفتحِ الهاء، ويجوز كسرُها»، وقال السَّخاويُّ كَنْ في فتح المغيث (٢٥/١): «بفتح الهاءِ حالٌ من المفعولِ، وهو (ابن الصَّلاح)، وبكسرها حالٌ من فاعِل (أريد)».

<sup>(</sup>٢) أي: وإن كان الفعل والضَّمير لاثنين؛ فالمرادُ بذلك: البخاري ومسلم. شرح النَّاظم (١٠٢/١).

<sup>(</sup>٣) في ج،ه،ف: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د،و،ز،ك،ل. قال الأزهريُّ كَنَّهُ في إعراب الألفيَّة (ص١٠٨): «(نَحْوُ): بالرَّفع؛ خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ تقديرُه: (وذلك نحوُ)، وبالنَّصب؛ مفعولٌ به، أو مطلقٌ لعاملٍ محذوفٍ تقديرُه: (أعني) أو (أنحو)، وعليه يقاسُ أمثالُه».

<sup>(</sup>٤) في أ، ز،ك، ف: «معتصِما» بكسر الصَّاد، وفي ج، د، و، ح، ل، ن: بفتح الصَّاد وكسرها معاً، والمثبت من هـ. قال النَّاظم عَنْهُ في شرحه (١٠٢/١): «بفتح الصَّادِ على التَّمييزِ، ويجوزُ كسرُها على الحال».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 60

## أَقْسَامُ الْحَدِيثِ

١١ \_ وَأَهْلُ هَذَا الشَّأْنِ قَسَّمُ وا السُّنَنْ

إِلَى "صَحِيح" وَ"ضَعِيفٍ" وَ"حَسَنْ"

١٢ \_ فَالْأَوَّلُ: الْـ مُ تَّصِلُ الْإِسْانَادِ

بِنَةً لِ عَدْلٍ ضَابِطِ الْفُوادِ

١٣ - عَنْ مِثْلِهِ، مِنْ غَيْرِ مَا شُذُوذِ

وَعِلَّةٍ قَادِحَةٍ فَتُوذِي

١٤ ـ وَبِالصَّحِيحِ وَالضَّعِيفِ قَصَدُوا

فِي ظَاهِرِ لَا الْقَطْعَ، وَالْمُعْتَمَدُ

١٥ \_ إمْسَاكُنَا عَنْ حُكْمِنَا عَلَى سَنَدْ

بِأَنَّهُ أَصَحُّ مُ طْلَقًا، وَقَدْ

١٦ - خَاضَ بِهِ قَوْمٌ فَهِيلَ: مَالِكُ

عَنْ نَافِع بِمَا(٢) رَوَاهُ النَّاسِكُ

١٧ \_ مَوْلَاهُ(٣)، وَٱخْتَرْ حَيْثُ عَنْهُ يُسْنِدُ

الشَّافِعِي؛ قُلْتُ: وَعَنْهُ أَحْمَدُ

<sup>(</sup>١) «أَقْسَامُ الحَدِيثِ» ليست في م.

<sup>(</sup>٢) في نسخة على حاشية د: «فيما».

<sup>(</sup>٣) أي: عبد اللَّه بن عمر عليها.

١٨ - وَجَـزَمَ ٱبْنُ حَـنْ بَـلٍ بِـالـزُّهْـرِي

عَنْ سَالِم؛ أَيْ: عَنْ أَبِيهِ الْبَرِّ (١)

١٩ \_ وَقِيلَ: زَيْنُ الْعَابِدِينَ (٢) عَلَنْ أَبِهُ (٣)

عَنْ جَلِّهِ، وَٱبْنُ شِهَابٍ عَنْهُ بِهُ الْمِ

٢٠ ـ أَوْ فَابْنُ سِيرِينَ عَن السَّلْمَانِي (٥)

عَنْهُ (٦)، أو الْأَعْمَ شُ عَنْ ذِي الشَّانِ

٢١ ـ النَّخِيِ (٧) عَنِ ٱبْنِ قَيْسٍ عَلْقَمَهُ

عَنِ ٱبْنِ مَسْعُودٍ، وَلُمْ مَنْ عَمَّمَهُ (٨)

**\* \* \*** 

<sup>(</sup>١) أي: عبد اللَّه بن عمر عليها أيضاً.

<sup>(</sup>۲) هو: علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رقة، ثبت، عابد، فقيه، فاضل، مشهور، (ت۹۳ه). تقريب التَّهذيب (٤٧١٥).

<sup>(</sup>٣) في ي،ن: «أبه» بسكون الهاء وكسرها معاً، وبالكسر ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٤) في ي: «به» بسكون الهاء وكسرها معاً، وبالكسر ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٥) هو: عَبِيدَة بن عمرو السَّلْماني المرادي، أبو عمرو الكوفيُّ، تابعيُّ كبير مخضرم، فقيه، ثبت، توفِّي قبل سنة (٧٠هـ).

<sup>(</sup>٦) أي: عن على بن أبي طالب رضي الله على الله المعالمة الله المعالمة الله المعالمة الله المعالمة المعال

<sup>(</sup>٧) في ف: «النخعيِّ» بكسر الياء المشددة، وبه ينكسر الوزن. وهو: إبراهيم بن يزيد النَّخعي، أبو عمران الكوفي، الإمام، الحافظ، فقيه العراق، (ت٩٦هـ). سير أعلام النُبلاء (٤/ ٥٢٠).

<sup>(</sup>٨) في حاشية ب: «بلغ قراءة على مؤلّفه»، وفي حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ الشيخ جمال الدين عبد اللّه النابتي قراءة عليَّ. كتبه: مؤلفه».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

## أَصَحُّ كُتُب الْحَدِيثِ

٢٢ ـ أُوَّلُ مَنْ صَنْ صَنْ صَنْ فَ فِي الصَّحِيحِ
 (مُحَمَّدُ)(۱)، وَخُصَّ بِالتَّرْجِيحِ
 ٢٣ ـ وَ (مُسْلِمٌ) بَعْدُ، وَبَعْضُ الْغَرْبِ مَعْ
 (أبِي عَلِيٍّ)(٢) فَضَّلُوا ذَا، لَوْ نَفَعْ (٣)
 ٢٤ ـ وَلَمْ يَعْمَاهُ، وَلَكِنْ قَالَ مَا
 عِنْدَ ٱبْنِ الْآخْرَمْ (٤) مِنْهُ قَدْ فَاتَهُمَا

(١) أي: محمد بن إسماعيل البخاري كلله.

(٢) هو: الحافظ أبو علي الحسين بن علي بن يزيد النيسابوري، قال الحاكم كلله: «لست أقول تعصباً لأنه أستاذي، ولكني لم أر مثله قط»، (ت٣٤٩هـ). الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي (٣/ ٨٤٢)، وتاريخ بغداد (٨/ ٢٢٢).

ونصُّ مقولتِه - كما في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار لابن منده (ص٧٢) -: «ما تحت أَدِيم السَّماءِ أصحُّ من كتاب مسلم بن الحجَّاج».

(٣) من هنا بدايةُ خرم في النسخة م بمقدار ورقة.

(٤) في ب،ج،ه،ح: «الاخرمِ» بكسر الميم، وفي ف: بسكون الميم وكسرها، وبالكسرِ ينكسِر الوزن.

و «ابنُ الأَخرَم»؛ هو: أبو عبد اللَّه محمد بن يعقوب النَّيسابوريُّ، الإمام الحافظ المتقن الحجَّة، يعرف بابن الكرماني، صنَّف: «المستخرج على الصَّحيحين» وغيره، (ت٣٤٤هـ). الإرشاد للخليلي (٣/ ٨٣٥)، وسير أعلام النُّبلاء (١٥/ ٤٦٦).

قال محمد بن إسحاق بن مَنْدَه عَنَّهُ في كتابه فضل الأخبار (ص٧٧): "وسمعتُ محمد بن يعقوب الأخرم - وذكر كلاماً معناه هذا -: قلَّ مَا يفوتُ البخاريَّ ومُسلِماً ممَّا يثبتُ مِنَ الحديث».

٢٥ \_ وَرُدَّ، لَــكِــنْ قَــالَ يَــحْــيَـــى الْــبَــرُّ:

لَمْ يَفُتِ الْخَمْسَةَ إِلَّا النَّوْرُ(١)

٢٦ ـ وَفِيهِ مَا فِيهِ؛ لِقَوْلِ الْجُعْفِي (٢):

«أَحْفَظُ مِنْهُ عُشْرَ (٣) أَنْفِ أَنْفِ أَنْفِ، (٤)

٧٧ - وَعَالَم أَرَادَ بِالاَّ عُرادِ

لَهَا، وَمَوْقُوفٍ، وَفِي «الْبُخَارِي»

٢٨ \_ أَرْبَعَةُ الْآلَافِ، وَالْمُكَرِّرُ

فَوْقَ ثَلَاثَةٍ أُلُوفًا ؛ ذَكُرُوا(٥)

**\* \* \*** 

<sup>(</sup>۱) المرادُ بـ «يَحْيَى البَرُّ»: الحافظ يحيى بن شرف النَّووي كَلَّهُ، وعبارته في التَّقريب والتَّيسير (ص٢٦): «والصَّوابُ: أنَّه لم يَفُتِ الأصولَ الخمسةَ إلَّا اليسيرُ؛ أعني: الصَّحيحين، وسنن أبى داود، والتِّرمذي، والنَّسائي».

<sup>(</sup>٢) «الجُعْفِي»: هو: الإمام البخاري. انتسب إلى الجُعْفيِّين؛ لأنَّ جدَّ أبيه المغيرةَ أسلم على يد اليمَان بن أخنس الجُعْفيِّ. شرح الناظم (٢/ ٣٤٥).

<sup>(</sup>٣) في و،ح،ع: «عُشَر» بفتح الشين، وفي ي: «عشر» بضم العين وفتحها معاً، وفي أ،ب: بضم العين فقط، والمثبت من ج،د،ه،ز،ك،ل،ن،س،ف. وبالفتح ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٤) روى ابن عديٍّ في الكامل في ضعفاء الرِّجال (٣١٧/١) بإسناده إلى البخاري قوله: «أحفظ مئة ألف حديث صحيح».

<sup>(</sup>٥) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ الشيخ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليَّ».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

## الصَّحِيحُ الزَّائِدُ عَلَى الصَّحِيحَيْنِ (١)

٢٩ ـ وَخُذْ زِيَادَةَ الصَّحِيحِ إِذْ تُنتَصَّ صِحَتُهُ، أَوْ مِنْ مُصَنَّهْ يُحَصَّ صِحَتُهُ، أَوْ مِنْ مُصَنَّهْ يُحَصَّ حِدِ بَكَ صَّ اللَّهُ عِبَانَ» الزَّكِي
٣٠ ـ بِجَمْعِهِ؛ نَحْوُ<sup>(۲)</sup>: «ٱبْنِ حِبَّانَ» الزَّكِي
و«ٱبْنِ خُزَيْمَة» (٣)، وَكَـ«الْمُسْتَدْرَكِ» (٤)
٣١ ـ عَلَى تَسَاهُلٍ، وَقَالَ: مَا ٱنْفَرَدُ بِهِ فَلَا ضَرَدُ مَا لَنهُ يُحرَدُ بِهِ فَلَذَاكَ حَسَسَنُ مَا لَمْ يُحرَدُ بِهِ فَلَا يَعْمَا لَمْ يُحرَدُ الْمُسْتِيْ وَالْبُسْتِيْ وَالْبُسْتِيْ وَالْبُسْتِيْ (٥) يُدَانِي الْحَاكِمَا (٢)

<sup>(</sup>۱) في ح: «الزائد على الصحيحين»، وفي نسخة على حاشيتها: «زيادة الصحيح».

<sup>(</sup>٢) في ب،ج،ه،و: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د،ز،ل.

<sup>(</sup>٣) في ب، ل، م: «وابن خزيمة» بفتح التَّاء، والجرِّ المنوَّن معاً، وفي د: بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من ج، ه، و، ح، ك، س، ف.

قال السَّخاويُّ كَلَنَّهُ في فتح المغيث (١/ ٥٣): «بالصَّرف وتركه هنا».

<sup>(</sup>٤) هنا انتهى الخرم في م.

<sup>(</sup>٥) في د: «البستي» بسكون الياء وضمِّها معاً، وبالضَّمِّ ينكسِر الوزنُ. و«البُسْتِي» هو: أبو حاتم، محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، التميمي الدارمي، صاحب الكتب المشهورة؛ كـ «روضة العقلاء»، و«المسند الصحيح»، و«الأنواع والتقاسيم»، وغيرها، (ت٢٥٣هـ). سِيَر أعلام النُّبلَاء (١٨٣/١٢)، وطبقات الحفَّاظ للسُّيوطيِّ (١/ ٣٧٥).

<sup>(</sup>٦) في حاشية و - بخطِّ الحافظ ابن حجر -: «بلغ الشيخ جمال الدين قراءة بحثٍ من أوَّلِه ... هنا في مجلس ... كتبه: أحمد بن ...»<sup>(1)</sup>.

<sup>(</sup>أ) موضع النقاط ثلاث كلمات في طرف الورقة لم تظهر.

#### المُسْتَخْرَجَاتُ

٣٣ \_ وَٱسْتَخْرَجُوا عَلَى الصَّحِيحِ؛ كَهْأَبِي عَوَانَةٍ»<sup>(١)</sup> وَنَهُ وِهِ<sup>(٢)</sup>، وَٱجْتَنِبِ ٣٤ \_ عَزْوَكَ أَلْفَاظَ الْهُتُونِ لَهُهَا

إِذْ خَالَفَتْ لَفْظاً، وَمَعْنَى رُبَّمَا وَمَعْنَى رُبَّمَا مَا تَنْ دِيدُ (٣) فَاحْحُكُمَنْ بِصِحَّتِهْ ٢٥٠ ـ وَمَا تَنْزِيدُ (٣) فَاحْحُكُمَنْ بِصِحَّتِهُ

فَهْ وَ مَعَ الْعُلُوِّ مِنْ فَائِدَتِهُ ٣٦ ـ وَالْأَصْلَ يَعْنِي الْبَيْهَ قِيْ وَمَنْ عَزَا

وَلَيْتَ إِذْ زَادَ الْحُمَيْدِي(٤) مَيَّزَا



<sup>(</sup>۱) في ج،و،س،ف: «عوانةَ» بفتح التاء، وفي ب: بفتح التَّاء والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من د،ه،ح،ي،ك،ل،ع، وبالفتح ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٥٨/١): «بالصَّرف؛ للضرورة». ونحوه في فتح الباقي (١١٨/١).

و «أَبُو عَوَانَةَ» هو: يعقوب بن إسحاق الإسفراينيُّ، الإمام الكبير الجوَّال، ألَّف: «المسند الصَّحيح المخرَّج على صحيح مسلم» - وهو مطبوع -، (ت٣١٦هـ). إكمال الإكمال لابن نقطة (٢١٥/٤)، وسير أعلام النُّبلاء (٤١٧/١٤).

<sup>(</sup>٢) في ي: «ونحوَه» بالنَّصب. والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٣) في هـ، س: «يزيد» بالياء، وفي ب، و، ي، ل، م، ن، ع، ف: بالتَّاء والياء معاً، وقد أشار النَّاظم إلى صحَّة الوجهين في شرحه (١/ ٥٩)؛ حيث قال: «وما تَزيدُ المستَخرجات، أو ما يزيدُ المستخرج على الصَّحيح»، وقال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١/ ٥٩): «(مَا تَزِيدُ) بالمثناة الفوقانية، أو التحتانية؛ أي: المستخرجات أو المستخرج».

<sup>(</sup>٤) هو: أبو عبد اللَّه محمد بن فَتُّوح بن عبد اللَّه الحُمَيدِي، الحافظ، ألَّف: كتاب «الجمع بين =

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

#### مَرَاتِبُ الصَّحِيحِ

٣٧ - وَأَرْفَعُ الصَّحِيجِ «مَرْوِيُّهُ مَا»

ثُمَّ «الْبُخَارِيِّ»، فَهُ شَلِمٍ»، فَهُ «مُ

٣٨ ـ شَرْطَهُ مَا حَوَى ، فَ (شَرْطَ الْجُعْفِي )

فَ «مُ سُلِمٍ»، فَ «شَرْطَ (۱) غَيْرٍ» يَكْ فِي فَ «شَرْطَ (۱) غَيْرٍ» يَكْ فِي ٢٩ \_ وَعِنْدَهُ التَّصْحِيحُ لَيْسَ يُمْكِنُ

فِي عَصْرِنَا، وَقَالَ يَحْيَى: مُمْكِنُ (٢)

**\* \* \*** 

<sup>=</sup> الصَّحيحين»، وغيره، (ت٨٨٨هـ). ذيل تاريخ بغداد لابن النَّجَّار المطبوع بانتقاء الحافظ الدِّمياطي (٢١/ ٢٥)، والصِّلة لابن بشكوال (ص٠٣٠)، وسير أعلام النُّبلاء (١١٨/١٩).

<sup>(</sup>۱) في ح،ي،ك،م: «فشرطٌ» بالرَّفع، وفي ع: «فشرطِ» بالجرِّ، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ل،س،ف. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١/ ٦٣): «(فَ) ما حوى (شَرْطَ غَيْر) من الأئمَّة سوى

قال السَّخاويّ كَلَّهُ في فتح المغيث (١/ ٦٣): «(ف) ما حوى (شَرَط غيرٍ) من الائمَّة سوى البخاريِّ ومسلم».

<sup>(</sup>٢) قال النَّوويُّ كَنَّهُ في التَّقريب والتَّيسير (ص٢٨): «والأظهر عندي: جوازُهُ لمن تمَكَّن، وقويت معرفتُه».

## حُكْمُ الصَّحِيحَيْنِ وَالتَّعْلِيقِ

٤٠ وَٱقْطَعْ بِصِحَّةٍ لِمَا قَدْ أَسْنَدَا

كَذَا لَهُ، وَقِيلَ: ظَنَّا، وَلَدى

٤١ مُحَقِّ قِيهِمْ قَدْ عَزَاهُ النَّووِي<sup>(١)</sup>

وَفِي الصَّحِيحِ بَعْضُ شَيْءٍ قَدْ رُوِي وَفِي الصَّحِيحِ بَعْضُ شَيْءٍ قَدْ رُوِي ٤٢ مُضَعَّفٌ (٢)، وَلَـهُ مَا بِلَا سَـنَـدْ

أَشْيَا، فَإِنْ يُحْزَمْ (٣) فَصِحِّح، أَوْ وَرَدْ

٢٣ ـ مُمَرَّضاً فَلا، وَلَكِنْ يُشْعِرُ

بِصِحّةِ الْأَصْلِ لَهُ ؛ كَدْيُ ذُكَرُ »

(١) قال النَّوويُّ كَلَفُهُ في التَّقريب والتَّيسير (ص٢٨): «وخالفه المحقِّقون والأكثرون، فقالوا: يفيد الظَّنَّ ما لم يتواتر».

<sup>(</sup>٢) في ن: «مضعَّفٍ» بالجرِّ المنوَّن، وفي نسخة على حاشيتي و، م: «مضعفاً» بالنَّصب المنوَّن، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،س،ف.

قال زكريًا الأنصاريّ كَلَهُ في فتح الباقي (١/ ١٣١): «(مُضَعَّفٌ): بالرَّفعِ صِفَةٌ لـ(بعْضُ)، وفي نسخة: (مضعفاً) بالنَّصبِ على الحاليَّة».

وقال البِقاعيُّ كَلَفُهُ في النُّكت الوفيَّة (١٧٦/١): «(مضعَّفٌ) صفةٌ لـ(بعضُ)، أي: في الصَّحيحين بعضُ شيءٍ من الحديث والأثرِ مُضَعَّفٌ قد ذُكِرَ فِيهِمَا، ولو قيل: (مضعفاً) بالنَّصب لطَرَقهُ احتِمَال أن يكون المعنى: رُوِيَ حالَ كونِهِ مُنَبَّهاً على ضَعفِهِ».

<sup>(</sup>٣) في ح،ن،س: «يَجزِم» بفتح الياء، وكسر الزَّاي، ويوافقه قول السُّيوطي كَلَّهُ في شرحه (١/ ٤١): «(فإن يَجْزِم) صاحبُ الصَّحيح».

وفي ب: بضم الياء وفتحها، وفتح الزَّاي وكسرها، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ك،ل،م،ع،ف.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

٤٤ \_ وَإِنْ يَكُ نَ أُوَّلُ الْأَسْ نَادِ حُذِفْ

مَعْ صِيغَةِ الْجَزْمِ فَ «تَعْلِيقاً» عُرِفُ ٤٥ \_ وَلَـوْ إِلَـي آخِـرِهِ، أُمَّـا الَّـذِي

لِشَيْخِهِ عَزَا بِ ( قَالَ ) (١) فَكَذِي

٤٦ عَنْعَنَةٍ؛ كَخَبَرِ الْمَعَازِفِ(٢)

لَا تَصْغَ (٣) لِأَبْنِ حَزْمٍ (٤) الْمُخَالِفِ (٥)

(١) في أ: «يقالُ» بالرَّفع، وفي ب: «يقالَ» بالنَّصب، وكلاهما تصحيف.

ومعنى «لَا تَصْغَ»: لا تَمِل. الصّحاح للجوهري (٦/ ٢٤٠٠)، وفتح الباقي (١/ ١٣٧).

<sup>(</sup>٢) قال البخاري ﷺ في صحيحه (٥٩٠٠): «وقال هشامُ بنُ عَمَّار: حدَّثنا صدقةُ بنُ خَالد، حدَّثنا عبد الرَّحمن بن يزيد بن جابر، حدَّثنا عطيَّة بن قيس الكِلَابيُّ، قال: حدَّثني عبد الرَّحمن بن غَنْم الأشعريُّ، قال: حدَّثني أبو عامر، أو أبو مالك الأشعريُّ - واللَّه مَا كَذَبَنِي - سَمِعَ رسولَ اللَّه ﷺ يقول: لَيَكُونَنَّ مِنْ أُمَّتِي أَقْوَامٌ يَسْتَجِلُونَ الحِرَ والحَرِير، والخَمْر، والمَعَازِفَ ...» الحديث.

<sup>(</sup>٣) في م: «لا تُصْغِ» بضم التَّاء وكسر الغين، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ك،ل،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٤) حكم ابن حزم كَلَّلُهُ على رواية البخاري لخبر المعازف بالانقطاع، حيث قال في المحلَّى بالآثار (٧/ ٢٥٥): «هذا منقطِعٌ بين البخاريِّ وصدقةَ بن خالد».

قال ابن الصَّلاح كَنْهُ في مقدِّمته (ص٦٨): "وأخطأ في ذلك مِن وجوهٍ، والحديثُ صحيحٌ معروفُ الاتِّصال بشرطِ الصَّحيح، والبُخارِيُّ كَنْهُ قد يفعلُ مثلَ ذلك لكونِ ذلك الحديث معروفاً من جهة الثِّقاتِ عن ذلك الشَّخصِ الذي علَّقه عنه، وقد يفعلُ ذلك لكونِه قد ذَكرَ ذلك الحديثَ في موضع آخرَ مِن كتابِه مسنداً مُتَّصِلاً، وقد يفعلُ ذلك لغيرِ ذلك مِنَ الأسباب التي لا يصحبُها خللُ الانقطاع». صيانة صحيح مسلم (ص٨٣).

وقال ابن حجر عَلَهُ في تغليق التَّعليق (٥/ ٢٢): «وهذا حديث صحيح لا علة له، ولا مطعن له ... قد سقته من رواية تسعة عن هشام متصلاً؛ فيهم مثل: الحسن بن سفيان، وعبدان، وجعفر الفريابي، وهؤلاء حفاظ أثبات».

<sup>(</sup>٥) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليَّ. كتبه مؤلفه».

## نَقْلُ الْحَدِيثِ مِنَ الْكُتُبِ الْمُعْتَمَدَةِ

٤٧ \_ وَأَخْذُ مَتْنٍ مِنْ كِتَابٍ لِعَمَلْ

أُو ٱحْتِجَاجِ حَيْثُ سَاغَ قَدْ جَعَلْ ٤٨ - عَرْضاً لَهُ عَلَى أُصُولٍ يُشْتَرَطْ

وَقَالَ يَحْيَى النَّوَوِي: أَصْلٍ فَقَطْ<sup>(۱)</sup> وَقَالَ يَحْيَى النَّوَوِي: أَصْلٍ فَقَطْ<sup>(۱)</sup> 42 \_ قُلْتُ نُاعُ

جَــنْم (٣) سِـــوَى مَـــرْوِيّـــهِ إِجْــمَــاعُ (٤)

<sup>(</sup>١) قال النَّوويُّ كَلَفُ في التَّقريب والتَّيسير (ص٢٧): «وَمَن أراد العملَ بحديث من كتابٍ، فطريقُهُ أن يأخذه من نسخة معتمدةٍ قابلها هو أو ثقةٌ بأصولٍ صحيحة، فإن قابلها بأصلٍ مُعتَمَدِ مُحَقَّق أجزأه».

<sup>(</sup>٢) هو: أبو بكر محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللَّمتُوني الإشبيلي، (ت٥٧٥هـ). التَّكملة لكتاب الصِّلة (٢/ ٤٩)، وسير أعلام النُّبلاء (٢١/ ٨٥).

<sup>(</sup>٣) في أ، ز، ي، ك، ن، ع، ونسخة على حواشي ب، هـ، و، ل، س، ف: «نقل» بدل: «جَزْم»، والمثبت من ج، د، هـ، و، ح، ل، م، ونسخة على حواشي ي، ك، ن، ع. وفي حاشية ز: «هكّذا قرأ شيخنا - يعني: سبط ابن العجمي - على المؤلف، ثمَّ أصلَحه المؤلفُ على: (جَزْم)، فاعلم»، وقال السَّخاويُّ كَنَهُ في فتح المغيث (١/ ٨٤): «وهو ظاهر في الجزم خاصَّة، ولذا عبَّر النَّاظم - كما في خطِّه - به مكان (نقُل) المُشعِر بوجودِ النَّقل».

<sup>(</sup>٤) قال ابن خير الإشبيلي عَنَهُ في فهرسته (ص٤١): "وقد اتَّفَقَ العلماءُ على أنَّه لا يَصِحُّ لمسلم أن يقول: قال رسول اللَّه على أقل كذا، حتى يكونَ عنده ذلك القولُ مرويّاً ولو على أقل وجوه الرِّوايات؛ لقول رسول اللَّه ﷺ: (مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ)، وفي بعض الروايات: (مَنْ كَذَبَ عَلَىَّ ...) مطلقاً دون تقييد».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

## الْقِسْمُ الثَّانِي: الْحَسَنُ

• ٥ \_ وَ «الْحَسَنُ »: الْمَعْرُوفُ مَخْرَجاً وَقَدْ

ٱشْتَهَ رَتْ رِجَالُهُ، بِذَاكَ حَدَّ اللهُ مَا سَلِمُ اللهُ مَا سَلِمُ التِّرمِذِيُّ: مَا سَلِمُ ١٥ - حَمْدُ (١)، وَقَالَ التِّرمِذِيُّ: مَا سَلِمُ

مِنَ الشَّنُوذِ مَعَ رَاوٍ مَا ٱتَّهِمْ مَا الْسُّنَادُوذِ مَعَ رَاوٍ مَا ٱتَّهِمْ مَا الْسُّنَادُودِ مَعَ رَاوٍ مَا ٱتَّهِمُ

قُلْتُ: وَقَدْ حَسَّنَ بَعْضَ (٣) مَا ٱنْفَرَدْ

<sup>(</sup>۱) هو: أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم الخطَّابي البستيُّ، (ت $^{8}$ هـ). سير أعلام النُّلاء ( $^{1}$ ).

وعبارته في معالم السُّنن (٦/١): «والحَسَنُ مِنهُ: ما عُرِفَ مَخْرَجُه، واشتهر رجاله، وعَلَيه مدار أكثر الحديث».

<sup>(</sup>٢) عبارة التِّرمذي في العلل الصغير آخر الجامع (٥/ ١٧٠): «كلُّ حديثٍ يُروَى لا يكونُ في إسنادِهِ مَن يُتَّهَمُ بالكذب، ولا يكون الحدِيثُ شاذًا، ويُرْوَى مِن غَيرِ وَجهٍ نحو ذاكَ؛ فهو عندنا حديثٌ حَسنٌ».

<sup>(</sup>٣) في ك: «بعض» بالرَّفع المنوَّن، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

قال النَّاظم عَلَيُهُ في شرحه (١/١٥٣): «وهو إيرادٌ على التِّرمذيِّ، حيث اشترط في الحسن أن يُروَى من غير وجهٍ نحوه؛ ومع ذلك فقد حسَّنَ أحاديثَ لا تُروَى إلَّا مِن وجهٍ واحدٍ!».

٥٣ - وَقِيلَ: مَا ضَعْفٌ قَريبٌ مُحْتَمَلْ(١)

فِيهِ (٢)، وَمَا بِكُلِّ ذَا حَدُّ (٣) حَصَلْ

٥٤ - وَقَالَ: بَانَ لِي بِإِمْعَانِ (٤) النَّظُرْ

أَنَّ لَـهُ قِـسْمَـيْنِ، كُـلٌّ قَـدْ ذَكَـرْ

٥٥ \_ قِـسْماً، وَزَادَ كَـوْنَـهُ مَا عُلِّلَا

وَلَا بِنُ كُرٍ أَوْ شُلُوذٍ شُرِمَالًا

٥٦ - وَالْفُقَهَاءُ كُلُّهُمْ تَسْتَعْمِلُهُ

وَالْعُلَمَاءُ الْجُلُّ مِنْهُمْ يَقْبَلُهُ

٧٥ - وَهْ وَ بِأَقْسَام الصَّحِيح مُلْحَقُ

حُجِّيَّةً، وَإِنْ يَكُنْ لَا يَلْحَقُ

٥٨ - فَإِنْ يُـقَـلْ: يُحْتَجُ بِالضَّعِيفِ

فَــقُــلْ: إِذَا كَــانَ مِــنَ الْــمَــوْصُــوفِ

(۱) في م: «محتمِل» بكسر الميم، والمثبت من ج،د،هه،و،ز،ح،ي،ل،ن،ع،ف. قال السَّخاويُّ كَلْللهُ في فتح المغيث (۱/۹): «بفتح الميم».

<sup>(</sup>٢) هذا تعريف أبي الفرج عبد الرَّحمن بن علي الجوزي، (ت٥٩٧هـ)، وعبارته في الموضوعات (١/ ٣٥): «القسم الرَّابعُ: ما فيه ضَعْفٌ قريبٌ مُحتَمَل، وهذا هو الحديث الحَسَن».

<sup>(</sup>٤) في أ، و، ز، يَ، ل، ن، س: «بإمعاني» بياء المُتكلِّم. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (١/ ٩١): «(بإمعاني) أي: بإطالتي وإكثاري (النَّظَر)».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٥٥ ـ رُوَاتُهُ بِسُوءِ حِفْظٍ يُحْبَرُ

بِ كَوْنِ هِ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ يُلْذُكُرُ

٠٠ ـ وَإِنْ يَكُنْ لِكَ فِي أَوْ شَادًا

أَوْ قَوِيَ الضَّعْفُ فَلَمْ يُجْبَرُ (١) ذَا

١٦ \_ أَلَا تَرَى الْـمُ رْسَـلَ حَيْثُ أُسْنِـدَا

أَوْ أَرْسَلُ وا - كَمَا يَجِيءُ - آعْتَضَدَا(٢)

٦٢ - وَالْحَسَنُ (٣) الْمَشْهُ ورُ بِالْعَدَالَةُ

وَالصِّدِقِ رَاوِيدِ اِذَا أَتَدَى لَدَهُ وَالْمُعُدِّقُ رَاوِيدِ اِذَا أَتَدَى لَدَهُ مَّا الطُّرُقُ الطُّرُقُ الطُّرُقُ الطُّرِقُ مِنَ الطُّرِقُ الطَّرِقُ الْمُعَلِقُ الْمُعْمِلِينَ الطَّرِقُ الْمُعْرَاقِ الطَّرَاقُ الطَّرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقُ الْمُعْرَاقُ الْمُعْرَقُ الْمُعْرَاقُ الْمُعْرَاقُ الْمُعْرَاقُ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرَاقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقِ الْمُعْرِقُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي

صَحَّحْتَهُ؛ كَمَتْنِ: «لَوْلَا أَنْ أَشُقُّ»(٥)

<sup>(</sup>۱) في م، ن: «يَجبُر» بفتح الياء وضمِّ الباء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،س،ع،ف.

<sup>(</sup>۲) في أ،ي: «اعتُضِدا» بضم التاء وكسر الضَّاد، والمثبت من بن، س، ف.

<sup>(</sup>٣) في ي: «فالحسن» بالفاء.

<sup>(</sup>٤) في ه، و، ز، ل، ف: «نحوَها» بالنَّصب، والمثبت من ب، د، ح، ي، ك، م، ن، س، ع.

<sup>(</sup>٥) هو حديث أبي هريرة ﴿ لَوْلَا أَنْ أَشُقَ عَلَى أُمَّتِي لَأَمَرْتُهُمْ بِالسِّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ ». أخرجه أحمد (٧٥١٣)، والتِرمذيُّ (٢٢)، والنَّسائيُّ في السُّنن الكبرى (٣٠٣٠) من طريق محمد بن عمرو بن علقمة، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة ﴿ اللهِ اللهُ اللهُو

والحديث في صحيح البخاري (٧٢٤٠)، ومسلم (٢٥٢) من غير طريق محمد بن عمرو.

الفَّ تَابَعُ وا مُحَمَّ لَ بْنَ عَمْرِو(۱)
عَلَيْهِ فَارْتَقَى الصَّحِيحَ يَجْرِي(۲)
قَالَ: وَمِنْ مَ ظِنْ أَ إِلَّ مَ الصَّحِيحَ يَجْرِي(۲)
جَمْعُ أَبِي دَاوُدَ؛ أَيْ فِي السُّنَنِ جَمْعُ أَبِي دَاوُدَ؛ أَيْ فِي السُّنَنِ جَمْعُ أَبِي دَاوُدَ؛ أَيْ فِي السُّنَنِ مَا اللهَ عَالَ: ذَكَرُ رُثُ فِي السَّنَنِ مَا اللهَ عَالَ: ذَكَرُ رُثُ فِي السَّنَانِ مَا اللهَ عَالَ: دَكَرُ رُثُ فِي اللهِ وَهُ اللهِ وَاللهِ مُ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَهُ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ا

<sup>(</sup>۱) هو: محمد بن عمرو بن علقمة اللَّيثيُّ المدنيُّ، صدوقٌ له أوهام، (ت١٤٥هـ). تقريب التَّهذيب (٦١٨٨).

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم عَلَيْهُ في شرحه (١/ ١٦١): «تَابَعَ أَبَا سَلَمَة عليه عن أبي هريرة: عبدُ الرحمن بن هرمز الأعرج، وسعيد المَقْبُرِيُّ، وأبوه أبو سعيد، وعطاءٌ مولَى أم صبية، وحُمَيد بن عبد الرحمن، وأبو زرعة بن عمرو بن جرير، وهو متَّفقٌ عليه مِن طريقِ الأعرج، والمُتَابَعَةُ قد يُرَادُ بها متابعةُ الشَّيخ،

<sup>(</sup>٣) قال أبو بكر بن داسة كله: «سمعتُ أبا داود يقول: كتبتُ عن رسول اللَّه على خمس مئة ألف حديث، انتخبت منها ما ضمنته هذا الكتاب - يعني: كتاب السنن -، جمعت فيه أربعة آلاف وثمان مئة حديث، ذكرت الصحيح، وما يشبهه، ويقاربه». تاريخ بغداد (١٩٦/٢٢)، وطبقات الحنابلة (١٦١/١١)، وتاريخ دمشق لابن عساكر (١٩٦/٢٢)، وشروط الأئمة الخمسة للحازمي (ص٨٦).

<sup>(</sup>٤) قال أبو داود كَنْ في رسالته إلى أهل مكَّة (ص٢٧): «وما كان في كتابي مِن حديثٍ فيه وَهنٌ شَدِيدٌ فقد بيَّنْتُه، وَمِنهُ ما لا يَصِحُّ سَنَدُه، وما لم أذكُر فيه شيئاً فهو صالحٌ، وبَعضُها أصحُّ من بعض».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

١٨ - فَمَا بِهِ وَلَمْ يُصَحَّحْ (١) وَسَكَتْ عَلَيْهِ؛ عِنْدَهُ لَهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ (٢) عَلَيْهٍ؛ عِنْدَهُ لَهُ الْحُسْنُ ثَبَتْ (٢) مَا يُدور مُتَّجِهٌ (٤) -:
 ١٩ - وَٱبْنُ رُشَيْدٍ (٣) قَالَ - وَهُ وَمُتَّجِهٌ (٤) -:
 ١٥ - وَلِلْإِمَامِ الْيَعْمُ مُرِيِّ (٦) : إِنَّهَا مَحْرِجِهٌ (٥) قَوْلُ أَبِي دَاوُدَ يَحْكِي مُسْلِمَا فَيْ الْحَيْمِ لَكُ الصَّحِيحِ لَا
 ١٧ - حَيْثُ يَقُولُ : جُمْلَةُ الصَّحِيحِ لَا
 ١٢ - حَيْثُ يَقُولُ : جُمْلَةُ الصَّحِيحِ لَا
 ١٢ - عَيْثُ يَقُولُ : جُمْلَةُ الصَّحِيحِ لَا

(۱) في م،ف: «يصحِّح» بكسر الحاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ي،ك،ل،ن،س. قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَهُ في فتح الباقي (١/٣٥١): «ببنائه للمفعول»، ومثله في شرح السُّيوطي (٥١/١).

(٢) في حاشية و - بخطّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

(٣) هو: أبو عبد اللَّه محمد بن عمر بن محمد ابن رُشَيد الفِهريُّ، السَّبتِيُّ، (ت٧٢١هـ). أعيان العصر وأعوان النَّصر للصَّفدي (٤/ ٦٧٦)، والإحاطة في أخبار غرناطة (٣/ ١٠٢).

(٤) قال السُّيوطيُّ كَلَّهُ في شرحه (١/ ٥١): «جملة معترضة من كلام النَّاظم».

(٥) عبارة ابن رُشَيد - كما في النَّفح الشَّذيِّ (١/ ٢١٨) -: «ليس يَلزَهُ أن يُستَفَادَ مِن كونِ الحديثِ لم يَنُصَّ عليه أبو داود بضَعفٍ ولا نَصَّ عليه غيرُه بِصِحَّةٍ أنَّ الحديثَ عند أبي داود حَسَنٌ؛ إذ قد يكونُ عِندَه صَحِيحاً، وإن لم يكن عِندَ غيره كذلك».

(٦) في ج،ه،ن: «اليعمَري» بفتح الميم، وفي ب،و،ح،ي،ل،م: بضمِّ الميم وفتحها معاً، والمثبت من د.

قال زكريًا الأنصاريّ كَأَنهُ في فتح الباقي (١/ ١٥٥): «بفتحِ الياء، مع فتحِ الميم وضمّها، نسبةً إلى يَعمُر بن شَدَّاخ».

و «اليَعْمُرِيُّ»: هو: أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد ابن سيِّد النَّاس اليَعمري الرَّبَعِيُّ، (ت٧٣٤هـ). المعجم المختص للذَّهبي (ص٢٦٠)، وطبقات الشَّافعيَّة الكبرى للسُّبكي (٩/ ٢٦٨)، والدُّرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة (٥/ ٢٧٦).

(V) في أ: «يوجد».

٧٧ - فَاحْتَاجَ أَنْ يَنْ زِلَ فِي الْإِسْنَادِ

إلَّسَى يَسزِيدَ بْسِنِ (١) أَبِسِي زِيَادِ (٢)

٧٣ - وَنَحْوِهِ، وَإِنْ يَكُنْ ذُو السَّبْقِ
قَدْ فَاتَهُ أَدْرَكَ بِالسِّمِ الصِّدْقِ
٧٤ - هَلَّا قَضَى عَلَى كِتَابِ مُسْلِمِ
بِمَا قَضَى عَلَيْهِ بِالتَّحَكُّمِ (٣)
بِمَا قَضَى عَلَيْهِ بِالتَّحَكُّمِ (٣)
بِمَا قَضَى عَلَيْهِ بِالتَّحَكُّمِ (٣)
إلَى الصَّحَاحِ وَالْحِسَانِ جَانِحَا

<sup>(</sup>۱) في أ،ج: «ابنَ» بالنَّصب، وفي ز: «ابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،د،ه،و،ح،ل،م،ن،ف.

<sup>(</sup>٢) هو: يزيد بن أبي زياد الهاشميُّ مولاهم، الكوفي، (ت١٣٦هـ). قال ابن حجر عَلَقُهُ في تقريب التَّهذيب (٧٧١٧): «ضعيف، كَبِرَ فتغيَّر وصار يتلقَّنُ، وكان شيعيًاً»، وقال الذَّهبي في الكاشف (٢/ ٧٨٢): «صدوق رديء الجفظ، لم يُتْرَك».

<sup>(</sup>٣) قال ابن سيِّد النَّاس اليَعمري ﷺ في النفح الشَّذي (١٠٨/١): "وعملُه في ذلك شبيهٌ بِعَمَلِ مُسلم - الذي لا ينبَغِي أن يُحمَل كلامُهُ على غيرِهِ -؛ أنَّه اجتَنَبَ الضَّعيفَ الواهي، وأتى بالقسمين الأوَّل والثَّاني، وحديثُ مَن مَثَّلَ به مِنَ الرُّوَاةِ مِنَ القِسمينِ موجودٌ في كتابه، دونَ القِسمِ الثَّالثِ، فَهلَّد أَلْزَمَ الشَّيخُ أبو عَمرو مُسلماً مِن ذلك ما أَلزَمَ به أبا داود؟ فمعنى كلامِهِما واحدٌ، وقولُ أبي داود: (ومَا يُشبِهُهُ) يَعني: فِي الصِّحَة، (وما يقاربه) يعني: فيها أيضاً، وهو نحو قولِ مسلم: إنه ليس كلّ الصَّحيح نجده عند مالك، وشعبة، وسفيان. فاحتاجَ إلى أن يَنزِلَ إلى مثلِ حديثِ ليث بن أبي سُليم، وعطاء بن السَّائب، ويزيد بن أبي زياد، لما يَشمَلُ الكلَّ من اسم العدالة والصِّدقِ ...».

<sup>(</sup>٤) هو: أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفرَّاء البغويُّ الشّافعي، مُحيي السُّنَّة، (ت٥١٦هـ). التَّقييد لابن نقطة (ص٢٥١)، وسير أعلام النُّبلاء (١٩/ ٤٣٩).

<sup>(</sup>٥) في ل: «قسم» بتخفيف السِين وتشديدها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،و،ز،ي،ك،م،ن،س،ع،ف.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٧٦ أَنَّ الْحِسَانَ مَا رَوَوْهُ فِي السُّنَنْ (١)

رُدَّ(٢) عَلَيْهِ؛ إِذْ بِهَا غَيْرُ الْحَسَنْ

٧ - كَانَ أَبُو دَاوُدَ أَقْوَى مَا وُجِدْ (٣)

يَرْوِيهِ، وَالضَّعِيفَ حَيْثُ لَا يَجِدْ

٧٨ فِي الْبَابِ غَيْرَهُ ؛ فَذَاكَ عِنْدَهُ

مِنْ رَأْيِ ٱقْوَى؛ قَالَهُ ٱبْنُ مَنْدَهُ (٤)

٧٩ - وَالنَّسَئِيْ يُخْرِجُ مَنْ لَمْ يُجْدِعُوا

عَلَيْهِ تَرْكاً؛ مَذْهَبٌ مُتَّسِعُ (٥)

(١) انظر: مصابيح السُّنَّة للبغوي (١/ ١١٠).

وَقَالَ فِي الأَزْدِيِّ أَيْضاً مِثْلَهُ كَذَا لَهُ، وَشَيْخُنَا أَهْمَلُهُ

<sup>(</sup>۲) في ك: «رَدّ» بفتح الرَّاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٣) في ك،ن: «ما وَجد» بفتح الواو، والمشبب من أ،ب،ج،د،هه،و،ز،ح،ي،ل،م،س،ع،ف. قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (١٠٨/١): «بالبناءِ للمفعولِ كما رأيتُه بِخَطِّ النَّاظِمِ، ويجوز بناؤُه للفاعِل؛ وهو أظهَرُ في المعنى، وإن كان الأوَّلُ أنسَبَ».

<sup>(</sup>٤) هو: أبو عبد اللَّه محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن مَنْدَه الأصبهاني، (ت٣٩٥هـ). طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى (٢/ ١٦٧)، وتاريخ دمشق لابن عساكر (٢٩/٥٢). وعبارته في فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار (ص٧٧): «ويُخرِجُ الإسنادَ الضَّعيفَ؛ لأنَّه أقوى عندَهُ مِن رأي الرِّجال».

<sup>(</sup>٥) قال ابن مَنْدَه كَلَهُ في فَضل الأخبار وشرح مذاهب الآثار (ص٧٧): "وسمعتُ محمَّد بن سعد الباوَرْدي بمصر يقولُ: كان مِن مذهبِ النَّسائِيِّ أَنْ يُخرِجَ عن كُلِّ مَن لم يُجمَع على تَركِهِ"، ولم يذكر النَّاظمُ مذهبَ أبي داود، وقد قال ابن مَنْدَه كَلَهُ: "وكان أبو داود السِّجِستانيُّ كذلك يأخذ مأخذَه - أي: النَّسائيِّ -»، وذكر ذلك ابن الصَّلاح في مقدِّمتِه (ص٧٧)، واستدركه البرهان الحلبيُّ نظماً كما في حاشية ز، وفي النُّكت الوفيَّة مقدِّمتِه (ص٧٧)، فقال:

٨٠ وَمَنْ عَلَيْهَا أَطْلَقَ الصَّحِيحَا

فَ قَدْ أَتَى تَسَاهُ لاً صَرِيحَا(١)

٨١ ـ وَدُونَهَا فِي رُتْبَةٍ: مَا جُعِلَا

عَلَى الْمَسَانِيدِ، فَيُدْعَى الْجَفَلَى (٢)

۸۲ كَـ «مُسْنَدِ الطَّيَالِسِي»(٣) وَ«أَحْمَدَا»

وَعَـدُّهُ لِــ«لـدَّارِمِــيِّ»(٤) ٱنْــتُــةِ حَا مَالُهُ لِــدا لَــدُ فِـالَّهُ لِــدا مَالُهُ الْمُسْنَادِ بِالصِّحَّةِ أَوْ مِــ وَالْـحُـحُمُ (٥) لِـلْإِسْنَادِ بِالصِّحَّةِ أَوْ

بِالْحُسْنِ دُونَ الْحُكْمِ لِلْمَتْنِ رَأَوْا

(۱) قال النَّاظم كَلْلُهُ في شرحه (١/ ١٦٨): «كأبي طاهر السِّلَفِيِّ؛ حيثُ قال في الكُتُبِ الخمسةِ: اتَّفقَ على صحَّتِها علماءُ المشرِقِ والمغرِب، وكأبي عبد اللَّه الحاكم؛ حيثُ أَطْلَقَ على التِّرمِذِيِّ: الجامع الصحيح، وكذلك الخطيبُ أَطلَقَ عليهِ وعلى النَّسائِيِّ اسمَ الصَّحيح». مقدِّمة السِّلفي لكتاب معالم السُّنن الملحق به (٤/ ٣٥٧)، ومستدرك الحاكم (٢/ ٢٥٨)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص ٤٠).

<sup>(</sup>٢) «الجَفَلَى - بفتحات -»: دعوة النَّاسِ إلى الطَّعامِ عامَّةً، وضدُّها النَّقَرَى؛ وهي الدَّعوة الخاصَّة. الصِّحاح للجوهري (٤/١٦٥٧).

وقال النَّاظم عَنْ في شرحه (١/ ١٧٠): «كَنَّى به عَن بيانِ كَونِ المسانيدِ دون السُّنَنِ في مرتبَةِ الصِّحَّةِ؛ لأَنَّ مَن جَمَعَ مُسنَدَ الصَّحَابِي يَجمَعُ فيه ما يَقعُ له مِن حَدِيثِهِ، سواءٌ كان صالحاً للاحتجاج أم لا».

<sup>(</sup>٣) هو: أبو داود سليمان بن داود بن الجارود الطَّيَالِسِيُّ البَصْرِيُّ، (ت٢٠٤هـ). تاريخ بغداد (١٠/ ٣٢)، وسير أعلام النُّبلاء (٣٧٨/٩).

<sup>(</sup>٤) هو: أبو محمد عبد اللَّه بن عبد الرَّحمن بن الفضل التَّميميُّ الدَّارمي، (ت٢٥٥هـ). تاريخ بغداد (٢١/ ٢٠٩)، وسير أعلام النُّبلاء (٢٢/ ٢٢٤).

<sup>(</sup>٥) في ز،ع: «والحكمُ» بالرَّفع، وفي هـ: بالنَّصب والرَّفع معاً، والمثبت من ب،ج،د،و،ي،ل،م،ن،س. قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (١/١٧١): «أي: ورأوا الحكمَ للإسناد بالصحة»، فهو مفعول به مُقَدَّم.

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٱلْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

٨٤ وَٱقْبَلْهُ إِنْ أَطْلَقَهُ مَنْ يُعْتَمَدْ

وَلَمْ يُعَقِّبُهُ بِضَعْفٍ يُنْتَقَدْ

٨٥ \_ وَٱسْتُشْكِلَ الْحُسْنُ مَعَ الصِّحَةِ فِي

مَتْنٍ، فَإِنْ لَفْظاً يُرِدْ فَقُلْ: صِفِ

٨٦ - به الضّعِيفَ (١)، أَوْ يُردْ مَا يَخْتَلِفْ

سَنَدُهُ، فَكَيْفَ إِنْ فَرِدٌ وُصِفْ (٢)

٨٧ - وَلِأَبِي الْفَتْحِ (٣) فِي «الِأَقْتِرَاح»:

أَنَّ ٱنْفِرَادَ الْحُسْنِ ذُو ٱصْطِلَاح

M - وَإِنْ يَكُنْ صَحَّ فَلَيْسَ يَلْتَبِسْ

كُلُّ صَحِيحٍ حَسَنٌ لَا يَنْعَكِسْ (٤)

٨٩ \_ وَأَوْرَدُوا مَ \_ صَ حَ مِ نَ أَفِّ \_ رَادِ

حَيْثُ ٱشْتَرَطْنَا غَيْرَ مَا إِسْنَادِ (٥)



<sup>(</sup>١) قال ابن دقيق العيد ﷺ في الاقتراح (ص١٠): «يلزم عليه أن يُطلَق على الحديث الموضوع إذا كان حسنَ اللَّفظِ أنَّه حسن».

<sup>(</sup>٢) قال ابن دقيق العيد كَنْهُ في الاقتراح (ص١٠): «يَرِدُ عليه الأحاديث التي قيل فيها حسنٌ صحيح، مع أنَّه ليس لها إلَّا مَخرَجٌ واحدٌ».

<sup>(</sup>٣) هو: أبو الفتح محمد بن عليِّ بن وهب بن مطيع القُشَيريُّ، المعروف بابن دقيقِ العيد، (٣٠٧هـ). طبقات الشَّافعيَّة الكبرى للسُّبكي (٢٠٧/٩).

<sup>(</sup>٤) الاقتراح في بيان الاصطلاح لابن دقيق العيد (ص١١).

<sup>(</sup>٥) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النَّابِتِي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

# الْقِسْمُ الثَّالِثُ: الضَّعِيفُ

٩٠ \_ أَمَّا «الضَّعِيفُ»: فَهْوَ مَا لَمْ يَبْلُغِ

مَـرْتَـبَـةَ الْـحُـسْـنِ، وَإِنْ بَـسْطٌ بُـغِـي مَـرْتَـبَـةَ الْـحُـسْـنِ، وَإِنْ بَـسْطٌ بُـغِـي

٩١ \_ فَفَاقِدٌ شَرْطُ (١) قَبُولٍ (٢) قِسْمُ

وَٱثْنَيْنِ (٣) قِسْمٌ غَيْرُهُ، وَضَمُّوا

٩٢ \_ سِوَاهُمَا فَشَالِثٌ وَهَكَذَا

وَعُدْ لِهُ رُطٍ غَيْرٍ مَبْدُوءٍ فَذَا

٩٣ \_ قِسْمٌ سِوَاهَا(٤)، ثُمَّ زِدْ غَيْرَ الَّذِي

قَدَّمْتَهُ، ثُمَّ عَلَى ذَا فَاحْتَذِي

٩٤ \_ وَعَدَّهُ الْبُسْتِيُّ فِيهَا أَوْعَي (٥)

<sup>(</sup>۱) في ي: «ففاقدُ شرطِ» بضمَّة واحدة، وكسر الطَّاء على الإضافة، وبه ينكسر الوزن، وفي ج: «ففاقدٌ شرط» بالرَّفع المنوَّن، وفتح الطَّاء وكسرها، والضَّبط المثبت من د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٢) في أ، ونسخةٍ على حواشي ج، د، و، ي: «ففقدُ شرطٍ للقَبُولِ».

<sup>(</sup>٣) أي: وما فُقِدَ فيه شرط آخر مع الشَّرط المتقدِّم قسمٌ آخرُ. شرح النَّاظم (١/ ١٧٧).

<sup>(</sup>٤) قال النَّاظم كَلَفُ في شرحه (١٧٨/١): «أي: وَعُدْ فابدأ بما فُقِدَ فيه شَرطٌ واحدٌ غير ما بدأتَ به أوَّلاً».

<sup>(</sup>٥) «أَوْعَى»: أي: جمعَ وحفظ. الصحاح (٦/ ٢٥٢٥)، ومشارق الأنوار للقاضي عياض (٦/ ٢٩١).

<sup>(</sup>٦) قال ابن حجر كَلَيْهُ في النُّكت (١/ ٤٩٢): «لم أقف على كلام ابن حِبَّان في ذلك، وتجاسَرَ =

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَلَّافِيًّا لَعِرَاقِيًّ

# المُمْرُفُوعُ

٩٥ ـ وَسَمِّ "مَرْفُوعاً»: مُضَافاً لِلنَّبِي
 وَٱشْتَرَطَ الْخَطِيبُ رَفْعَ الصَّاحِبِ(١)
 ٩٦ ـ وَمَنْ يُفَقَابِلُهُ بِنِي الْإِرْسَالِ
 فَقَدْ عَنْ يَ فِي الْإِرْسَالِ
 فَقَدْ عَنْ يَ بِنَذَاكَ ذَا ٱتِّصَالِ

بعضُ مَن عاصرناه فقال: هو في أوَّلِ كتابه في الضُّعَفاءِ، ولم يُصِب ذلك، فإنَّ الذي قَسَّمَهُ
 ابن حبَّانَ في مقدِّمةِ كتابِ الضُّعفاء له تقسيمُ الأسبابِ الموجبة لتَضعيفِ الرُّواةِ، لا تقسيمُ
 الحديثِ الضَّعيفِ، ثمَّ إنَّه أبلَغَ الأسبابَ المذكورةَ عشرين قسماً لا تِسعَةً وأربعين».

<sup>(</sup>١) قال الخطيب كَلَّهُ في الكفاية (ص٢١): «والمرفوعُ: ما أخبرَ فيه الصَّحابيُّ عن قولِ الرَّسول عَلَيْهُ أو فعله».

#### المُسْنَدُ

(١) وهو قول ابن عبد البرِّ؛ لقوله في التَّمهيد (١/ ٢١): «وأمَّا المسنَدُ فهو ما رُفِعَ إلى النَّبِيِّ ﷺ خَاصَّةً».

<sup>(</sup>۲) في ي،م: «وَهُو» بضم الهاء، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٣) وهو قول الخطيب البغدادي، حيث قال كَنْهُ في الكفاية (ص٢١): "وصفُهم للحديث بأنّه مُسنَدٌ؛ يريدون أنَّ إسنادَه مُتَّصِلٌ بين راوِيه وبينَ مَن أَسنَدَ عنه، إلّا أنَّ أكثرَ استعمالِهم هذه العبارَةَ هو فيما أُسنِدَ عن النّبِيِّ عَلَيْهِ خاصَّةً».

<sup>(</sup>٤) قال الحاكم عَنْ في معرفة علوم الحديث (ص١٣٧): «والمسنَدُ مِنَ الحديث: أن يَروِيه المحدِّث عَن شَيخِه مِن شَيخِه، إلى أن يَرمِيه يَظهَرُ سمَاعُه مِنهُ لِسِنِّ يحتمِلُه، وكذلك سماعُ شَيخِه مِن شَيخِه، إلى أن يَصِلَ الإسنادُ إلى صَحابِيِّ مشهورٍ، إلى رسولِ اللَّه عَنْ ».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٱلْعِرَاقِيِّ

## الْمُتَّصِلُ وَالْمَوْصُولُ

99 \_ وَإِنْ تَصِلْ (١) بِسَنَدٍ مَنْ قُولًا

فَسَمِّهِ: «مُتَّصِلاً»، «مَوْصُولًا»

فَسَمِّهِ: «مُتَّصِلاً»، «مَوْصُولًا»

100 \_ سَوَاءُ الْمَ وُقُوفُ وَالْمَ مَرْفُووعُ

وَلَمْ يَرَوْا أَنْ يَدْخُلُ الْمَقْطُوعُ (٢)

<sup>(</sup>١) في م: «تَصِل» بالتَّاء والياء معاً.

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم عَنَهُ في شرحه (١/ ١٨٤): «وإنَّما يمتَنِعُ اسمُ المُتَّصِلِ في المقطوعِ في حالةِ الإطلاق، أمَّا مَعَ التَّقيِيدِ فجائزٌ واقِعٌ في كلامِهم؛ كقولِهم: هذا مُتَّصِلٌ إلى سعيد بن المسيَّب».

# الْمَوْقُوفُ

١٠١ \_ وَسَـمٍّ بِــ «الْـمَـوْقُـوفِ»: مَـا قَـصَـرْتَـهُ

بِصَاحِبٍ، وَصَلْتَ أَوْ قَطَعْتَهُ

١٠٢ - وَبَعْضُ أَهْلِ الْفِقْهِ سَمَّاهُ: ﴿الْأَثَرْ ﴾ (١)

وَإِنْ تَـقِف بِغَيْرِهِ (٢) قَـيِّدْ تَـبَرَّ



<sup>(</sup>۱) قال ابن الصَّلاح عَنَهُ في مقدِّمته (ص٤٦): «وموجودٌ في اصطلاحِ الفقهاءِ الخراسانِيِّينَ تعريفُ الموقوفِ باسمِ الأَثَرِ. قال أبو القاسم الفُورَانِيُّ - منهم - فيما بلغنا عنه: الفُقَهَاءُ يقولون: الخبرُ ما يُروَى عن النَّبِيِّ عَيْهِ، والأثرُ ما يُروَى عن الصَّحابة عَيْهِ.».

<sup>(</sup>٢) في أ،ي، ونسخة على حاشيتي ج،ك: «بتابع» بدل: «بِغَيْرِهِ»، قال السَّخاويُّ كَلَلهُ في فتح المغيث (١٨/١): «وفي بعضِ النُّسَخِ: (بتابعِ)، والأُولَى أَسْمَلُ».

اً أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

# الْمَقْطُوعُ

۱۰۳ - وَسَمِّ بِ «الْـمَقْطُ وعِ»: قَـوْلَ الـتَّابِعِي

وَفِـعْلَـهُ، وَقَـدْ رَأَى لِـلـشَّافِـعِي

اللهُ نُـقَطِعِ»

اللهُ نُـقَطِعِ»

اللهُ الْحُـدُ وَعَـكُ سُهُ اصْطِلَاحُ الْبَرْذَعِي (٢)

قُـلْتُ: وَعَـكُ سُهُ اصْطِلَاحُ الْبَرْذَعِي (٢)

<sup>(</sup>١) قال ابن الصَّلاح كَلَفُهُ في مقدِّمته (ص٤٧): «وقد وجدتُ التَّعبيرَ بالمقطوع عن المنقطعِ غيرِ الموصولِ في كلام الإمامِ الشَّافعيِّ، وأبي القاسِم الطَّبرانِيِّ، وغيرِهما».

<sup>(</sup>٢) في و،ي، م،ن،ع: «البردعي» بالدَّال المهملة، وهو الموافق لما في بعض الشُّروح، حيث قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١/ ١٣٩): «بإهمال داله»، وقال زكريًّا الأنصاريّ كَلَهُ في فتح الباقي (١/ ١٧٩): «بدالٍ مهملةٍ على الأكثرِ»، والظَّاهر أنَّها جاءت في النَّظم بالذَّال المعجمة، لورودها في أكثر النُّسخ، وكلا الوجهين صحيح. انظر: معجم البلدان للحموي (١/ ٣٨٠)، وتاج العروس للزَّبيدي (٢٠ / ٣١٤).

وهو: أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البَردِيجِي، البَرْذَعيُّ، الحافظ، الحجَّة، (ت٢٠٦هـ). سير أعلام النُبلاء (٢٢/١٤).

قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (١/١٨٦): «جَعَلَ المُنقَطِعَ هو قولَ التَّابِعِيِّ. قال ذلك في جزءٍ له لطف».

وفي حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

# فُرُوعٌ

١٠٥ \_ قَوْلُ الصَّحَابِيِّ: «مِنَ السُّنَّةِ» أَوْ

نَحْوَ(١): «أُمِرْنَا» حُكْمُهُ الرَّفْعُ، وَلَوْ

١٠٦ - بَعْدَ النَّبِيِّ قَالَهُ بِأَعْصُرِ

عَلَى الصَّحِيح، وَهْوَ قَوْلُ الْأَكْثُرِ

١٠٧ \_ وَقَوْلُهُ: «كُنَّا نَرَى» إِنْ كَانَ مَعْ

عَصْرِ النَّبِيِّ مِنْ (٢) قَبِيلِ مَا رَفَعْ (٣)

١٠٨ - وَقِيلَ: لَا (٤) ، أَوْ لَا فَكُ (٥) كَذَاكَ لَهُ

وَلِلْخَطِيبِ(٦)، قُلْتُ: لَكِنْ جَعَلَهْ

١٠٩ \_ مَرْفُ وعاً الْحَاكِمُ وَالرَّازِيُّ

ٱبْنُ الْخَطِيبِ(٧)، وَهُوَ الْقَوِيُّ

<sup>(</sup>۱) في د،ز،ح،م: «نحوُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،ه،و،ي،ك،ل.

<sup>(</sup>٢) في أ،ي،س، ونسخة على حاشية ج: «فمن».

<sup>(</sup>٣) في ع: «وقع»، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٤) قال ابن الصَّلاح عَلَيُهُ في مقدِّمته (ص٤٨): «وبلغني عن أبي بكر البَرقانِيِّ أنَّه سأل أبا بكر الإسماعيلي الإمامَ عن ذلك، فأنكرَ كونَه مِنَ المرفوع».

<sup>(</sup>٥) قال النَّاظم صَنَّة في شرحه (١/ ١٩٢): «أي: وإن لم يكن مقيَّداً بعصرِ النَّبِيِّ ﷺ فليسَ مِن قبيل المرفوع».

<sup>(</sup>٦) انظر: الكفاية (٢/ ٢٤٤)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٤٩).

<sup>(</sup>٧) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم (ص٦٣)، والمحصول (٤ ٤٩١٤).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 171

١١٠ ـ لَكِنْ حَدِيثُ: «كَانَ بَابُ الْمُصْطَفَى

يُ قُرِعُ (۱) بِالْأَظْفَارِ (۲) مِ مَّا (7) وُقِفَا يُ قُرعُ (۱) بِالْأَظْفَارِ (۲) مِ مَّا لَكَى الْحَاكِم وَالْخَطِيبِ (۱) مُ حُحْماً لَكَى الْحَاكِم وَالْخَطِيبِ (۱)

وَالرَّفْعُ عِنْدَ الشَّيْخِ ذُو تَصْوِيبِ

١١٢ \_ وَعَدُّ مَا فَسَّرَهُ الصَّحَابِي

رَفْعاً فَمَحْمُ ولُ عَلَى الْأَسْبَابِ

١١٣ \_ وَقَوْلُهُ مْ: «يَرْفَعُهُ»، «يَبْلُغُ بِهْ»(٥)

«رِوَايَـةً»، «يَـنْ مِيهِ» رَفْعٌ فَانْتَبِهُ

(۱) في ي: «يَقرع» بفتح الياء، وهو وهم.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٥٩) من طريق كيسان مولى هشام بن حسان، عن محمَّد بن حسَّان، عن محمد بن سيرين، عن المغيرة بن شعبة قال: «كَانَ أَصْحَابُ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ يَقْرَعُونَ بَابَهُ بِالأَظَافِيرِ».

وفي إسناده: كيسان مولى هُشام بن حسَّان، ضعَّفه الأزدي، كما في الضُّعفاء والمتروكين لابن الجوزي (٣/ ٢٧).

وأخرجه البخاري في الأدب المفرد (١٠٨٠) وفي التَّاريخ الكبير (١/٢٢٨)، وأبو نعيم في أخبار أصفهان (٢/ ٣٤٤)، والخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ١٦١)؛ من طريق أبي بكر بن عبد اللَّه الأصفهاني، عن محمد بن مالك بن المنتصر، عن أنس بن مالك.

وفي الإسناد: أبو بكر بن عبد اللَّه الأصفهاني، ومحمد بن مالك بن المنتصر، وهما مجهولان. تقريب التهذيب (٧٩٧٥) و(٦٢٦٠).

<sup>(</sup>٣) في ن: «فيما» بدل: «مِمَّا».

<sup>(</sup>٤) انظر: معرفة علوم الحديث للحاكم (ص٥٩)، والجامع لأخلاق الرَّاوي للخطيب (٢/ ٢٩١).

<sup>(</sup>٥) في ج، ل: «بهِ» بكسر الهاء، وفي ز،ح: بسكون الهاء وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،د،ه، و،م، ن.

118 ـ وَإِنْ يُسَقَالُ (۱) عَنْ تَابِعِ: فَمُرْسَلُ قُلُوا فَيْ تَابِعِ: فَمُرْسَلُ قُلُوا قُلْتُ: «مِنَ السُّنَّةِ» عَنْهُ (۲) نَقَلُوا السُّنَّةِ» عَنْهُ (۲) نَقَلُوا ١١٥ ـ تَصْحِيحَ وَقْفِهِ، وَذُو ٱحْتِمَالِ نَحْوُ (۳) «أُمِرْنَا» مِنْهُ، لِلْغَزَّالِي (٤) نَحْوُ (۳) «أُمِرْنَا» مِنْهُ، لِلْغَزَّالِي (٤) لَنْحُو رُسَا وَبِ بِحَيْثُ لَا اللَّهُ عَنْ صَاحِبٍ بِحَيْثُ لَا يُقَالُ رَأْياً: حُكْمُهُ الرَّفْعُ ؛ عَلَى يُقَالُ رَأْياً: حُكْمُهُ الرَّفْعُ ؛ عَلَى يُقَالُ رَأْياً: حُكْمُهُ الرَّفْعُ ؛ عَلَى

<sup>(</sup>۱) في م،ن،ف: «نُقِلْ» بنون مضمومة وكسر القاف، وفي أ: «يَقُل» بفتح الياء وضمِّ القاف، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ي،ك،ل،س،ع. قال النَّاظم كَلَفُهُ في شرحه (١/١٩٧): «أي: وإن يُقَل ذلك، أي: هذه الألفاظ عن تابعيٍّ؛ فهو مرسل».

<sup>(</sup>٢) أي: عن التَّابعيِّ.

<sup>(</sup>٣) في ج: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د،ه،و،ز،ح،ك،ل،ن،س.

<sup>(</sup>٤) قال أبو حامد الغزالي كَلَهُ في المستصفى (١/ ٢٤٩): «أمَّا التَّابِعيُّ إذا قال: (أُمِرْنَا) احتملَ أَمْرَ رسولِ اللَّه ﷺ وأَمْرَ الأُمَّةِ بأجمعِهَا، والحجَّةُ حاصلةٌ به، ويحتمِل أَمْرَ الصَّحابَةِ».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 1٢٣

۱۱۷ \_ مَا قَالَ فِي "الْمَحْصُولِ" (۱) ، نَحْوُ (۲): "مَنْ أَتَى " (۳)

فَالْحَاكِمُ الرَّفْعَ لِهَـٰذَا أَثْبَتَا (٤)

فَالْحَاكِمُ الرَّفْعَ لِهَـٰذَا أَثْبَتَا (٤)

۱۱۸ \_ وَمَا رَوَاهُ عَـٰنْ أَبِسِي هُـرَيْسِرَةٍ (۵)

مُحَمَّدٌ وَعَنْهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ

مُحَمَّدٌ وَعَنْهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ

مُحَمَّدٌ وَعَنْهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ

۱۱۹ \_ كَـرَّرَ "قَالَ" بَعْدُ، فَالْخَطِيبُ

رَوَى بِـهِ الرَّفْعَ (۲) ، وَذَا عَـجِيبُ (۷)

(١) قال الرَّازي كَنَّهُ في المحصول (٤/ ٤٤٩): «فأمَّا إذا قال الصَّحابِيُّ قولاً لا مجالَ للاجتهاد فليسَ إلَّا فيه، فحُسنُ الظَّنِّ به يقتضي أن يكون قاله عن طريقٍ، فإذا لم يُمكِن الاجتهادُ فليسَ إلَّا السَّماع مِنَ النَّبِيِّ ﷺ.

وقد ذكر جمال الدِّين الإسنوي عَلَيْهُ في التمهيد في تخريج الفروع على الأصول (ص٤٩٩) أنَّ الشَّافعي نصَّ عليه، فكان العزوُ إليه أولى، واستدرك ذلك البرهان الحلبيُّ نظماً كما في حاشية ز، وفي النُّكت الوفيَّة (١/٣٥٣)، فقال:

قُلْتُ: حَكَّى فَقِيهُ مِصْرَ الإِسْنَوِيُّ نَصّاً بِهِ عَنِ الإِمَام الشَّافِعِيُّ

- (٢) في ج،ه،م،ن: «نحوَ» بالنصب، والمثبت من ب،د،و،ز،ح،ك،ل،سَ
- (٤) ذكر الحاكم عَلَيْه هذا الأثر في معرفة علوم الحديث (ص٦٣) ضمن النَّوع السَّادس، وهو معرفة الأسانيد التي لا يُذكرُ سندُها عن رسول اللَّه عَلَيْهِ.
- (٥) في أ: «أبي هريرةْ» بسكون التَّاء، وفي ج: بسكون التَّاء وكسرها معاً، والمثبت من ب،د،هه، و،ز،ح،ك،ل،م،ن،س،ف. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١٦٦٦): «بكسر تاء التأنيث».
- (٦) أخرج الخطيب ﷺ في الكفاية (ص٤١٨) بإسناده إلى موسى بن هارون قال: «إذا قال حمَّاد بن زيد والبصريُّون: (قَالَ): (قَالَ) فهو مرفوع».
- (V) في حاشية ج: «بلغت سماعاً»، وفي حاشية و بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النَّابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

## الممرسل

۱۲۰ - مَـرْفُـوعُ تَـابِـعٍ عَـلَـى الْـمَـشْـهُـورِ «مُـرْسَـلٌ» ٱوْ قَـيِّــدْهُ بِـالْـكَــبِـيــرِ ۱۲۱ - أَوْ سَــقْــطُ(۱) رَاوِ مِــنْــهُ، ذُو أَقْــوَالِ

وَالْأَوَّلُ الْأَكْثَرُ فِي ٱسْتِعْمَالِ الْأَكْثَرُ فِي ٱسْتِعْمَالِ ١٢٢ - وَٱحْتَجَّ مَالِكٌ كَذَا النُّعْمَانُ (٢)

وَتَابِعُ وهُ مَا بِهِ وَدَانُ وا<sup>(٣)</sup> ١٢٣ \_ وَرَدَّهُ جَهَاهِ رُ النَّا قَالِا قَالُو (٤)

لِلْجَهْلِ بِالسَّاقِطِ فِي الْإِسْنَادِ

<sup>(</sup>۱) في ج، د، ه، ك، ف: «سقطِ» بكسر الطَّاء، وفي و: بضمِّ الطَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ، ب، ز، ح، ي، ل، م، ن، س.

قال البِقاعيُّ كَلَهُ في النُّكت الوفيَّة (٣٦٦/١): «قوله: (أَوْ سَقْطُ رَاوٍ) عطفٌ على مرفوعٍ بتقدير مضاف، أي: المرسَل مرفوع التابعي، أو ذو سقط راوِ من السَّند».

<sup>(</sup>٢) يريد الإمام أبا حنيفة النعمان بن ثابت.

<sup>(</sup>٣) انظر: رسالة أبي داود (ص٢٤)، والكفاية (ص٣٨٤). وحكى غيرُ واحدٍ من الحنابلة عن الإمام أحمد بن حنبل احتجاجَه بالمرسل، ونظم ذلك البرهان الحلبيُّ كَمَا في حاشية النسخة ز، وفي النُّكت الوفيَّة (١/٣٧٦)، فقال: قُلْتُ: عَزَا لِأَحْمَدَ بْن حَنْبَل شِيعَتُهُ ٱحْتِجَاجَهُ بِالمُرْسَل

<sup>(</sup>٤) انظر: الكفاية (ص٣٨٤).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 170

١٢٤ \_ وَصَاحِبُ «التَّمْهِيدِ»(١) عَنْهُمْ نَقَلَهُ

وَمُسْلِمٌ صَدْرَ الْكِتَابِ أُصَّلَهُ (٢)

١٢٥ ـ لَكِنْ إِذَا صَحَّ لَنَا مَخْرَجُهُ (٣)

بِمُسْنَدٍ (٤) أَوْ مُرْسَلٍ (٥) يُخْرِجُهُ (٦)

١٢٦ - مَـنْ لَـيْسسَ يَـرْوِي عَـنْ رِجَـالِ الْأُوَّلِ

نَقْبَلْهُ(٧)، قُلْتُ: الشَّيْخُ لَمْ يُفَصِّلِ

١٢٧ - وَالشَّافِعِيُّ بِالْكِبَارِ قَيَّدَا

وَمَنْ رَوَى عَنِ الشِّقَاتِ أَبَدَا

<sup>(</sup>۱) قال ابن عبد البرِّ عَلَيْهُ في التَّمهيد (۱/٥): «قال جماعة أصحاب الحديث في كل الأمصار – فيما علمت –: الانقطاع في الأثرِ عِلَّةٌ تَمنَعُ من وجوبِ العملِ به، وسواءٌ عارضَه خبرٌ مُتَّصِلٌ أم لا، وقالوا: إذا اتَّصَل خبرٌ وعارضَه خبرٌ منقطع لم يُعرَّج على المنقطع مع المتَّصل، وكان المصيرُ إلى المتَّصل دونَه، وحجَّتهم في ردِّ المراسيلِ ما أجمع عليه العلماء من الحاجة إلى عدالة المخبر، وأنه لا بد من علم ذلك».

<sup>(</sup>٢) قال الإمام مسلم كَنَّهُ في مقدِّمة صحيحه (١/ ٣٠): «والمرسلُ من الرِّوايات في أصلِ قولنا وقولِ أهل العلم بالأخبار ليس بحجَّة».

<sup>(</sup>٣) في ك: «مخرجهْ» بسكون الهاء، والمثبت من ج،د،ه،و،ح،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٤) في ي: «بمسنِدٍ» بكسر النُّون، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ك،م،ن،ع.

<sup>(</sup>٥) في ي،م،ن: «مرسِل» بكسر السِّين، والمثبت من أ،ب،ج،د،هـ،و،ز،ح،ك،ل،ع، والمثبت أولى للسياق. انظر: فتح المغيث (١/ ١٨٢).

<sup>(</sup>٦) في ك: «يخرجهْ» بسكون الهاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٧) قال النَّاظم صَّلَهٔ في شرحه (٢٠٨/١): «(نَقْبَلْهُ) هو مجزوم، جواب للشَّرط على مذهب الكوفيين والأخفش».

1۲۸ - وَمَ نُ إِذَا شَارَكَ أَهْ لَ الْحِفْظِ

وَافَ قَاهُ مُ إِلَّا بِنَ قُصِ لَ فُظِ (۱)

وَافَ قَاهُ مُ إِلَّا بِنَ قُصِ لَ فُظِ (۱)

1۲۹ - فَإِنْ يُقَالُ: فَالْمُ مُسْنَدُ الْمُعْتَمَدُ

فَ قُلُ: دَلِيلَانِ بِهِ يَعْتَضِدُ (۲)

فَ قُلُ: دَلِيلَانِ بِهِ يَعْتَضِدُ (۲)

1۳۰ - وَرَسَمُ وَا مُنْ قَطِعاً «عَنْ رَجُلِ»

وَفِي الْأُصُولِ نَعْتُهُ بِالْمُرْسَل (۳)

فَحُكُمُهُ الْوَصْلُ عَلَى الصَّوَابِ(٤)

\* \* \*

١٣١ \_ أُمَّا الَّذِي أَرْسَلُهُ الصَّحَابِي

(١) انظر: الرِّسالة للشَّافعي (١/ ٤٦١، ٤٦٥).

وقد بَقيَ على النَّاظم كَلَّهُ شرطان آخران للعمل بالمرسل في كلام الشَّافعي، فنظمهما البرهان الحلبيُّ كَلَهُ كما في حاشية النسخة ز، وفي النُّكت الوفيَّة (١/٣٧٩)، فقال: أَوْ كَانَ قَوْلَ وَاحِدٍ مِنْ صَحْبِ خَيْرِ الأَنْامِ عَجَمٍ وَعُرْبِ أَوْ كَانَ فَتْ وَى جُلِّ أَهْلِ العِلْم وَشَيْخُنَا أَهْمَلَهُ فِي النَّطْم أَوْ كَانَ فَتْ وَى جُلِّ أَهْلِ العِلْم وَشَيْخُنَا أَهْمَلَهُ فِي النَّطْم

(٢) في ز: «نعتضد» بالنُّون، ولم ينقط في م،ن. قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (٢١٢): «أي: بالمسند يعتضِد المرسلُ».

قُلْتُ: الأَصَحُّ أَنَّهُ مُنْقَطِعُ لَكِنَّ فِي إِسْنَادِهِ مَنْ يُجْهَلُ

<sup>(</sup>٣) لم يُبيِّن النَّاظِمُ كَلَفُ اصطِلاحَ جمهور أهل الحديث في مسألة: «عَنْ رَجُلِ»، واستدرك عليه ذلك البرهان الحلبيُّ كَلَفُ نظماً كما في حاشية النسخة ز، وفي النُّكت الوفيَّة (١/٣٨٦)، فقال:

<sup>(</sup>٤) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه بن خلف النابتي قراءة عليّ والجماعة سماعاً. كتبه: مؤلفه».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 177

# الْمُنْقَطِعُ وَالْمُعْضَلُ (١)

۱۳۲ - وَسَمِّ بِ (الْـمُنْقَطِعِ): الَّـذِي سَقَطْ

قَبْلَ الصَّحَابِيِّ بِهِ رَاوٍ فَقَطْ(۲)

۱۳۳ - وَقِيلَ: مَالَمْ يَتَّصِلْ (۳)، وَقَالَا

بِأَنَّهُ الْأَقْرَبُ، لَا ٱسْتِعْمَالَا (٤)

۱۳۵ - وَ (الْمُعْضَلُ ): السَّاقِطُ مِنْهُ ٱثْنَانِ

فَصَاعِداً، وَمِنْهُ قِسْمٌ ثَانِي

فَصَاعِداً، وَمِنْهُ قِسْمٌ ثَانِي

وَوَقْفُ مَتْ نِهِ عَلَى مَنْ تَبِعً

<sup>(</sup>۱) من قوله: «فَإِنْ يُقَلْ: فَالمُسْنَدُ المُعْتَمَدُ» - البيت (۱۲۹) - إلى هنا خرم من نسخة ع، وهو بمقدار ورقة.

<sup>(</sup>٢) ومِن صُور المنقطع: ما لو سقط من الإسناد غيرُ واحدٍ في موضعين، ولا يسمَّى معضَلاً، وقد استدرك ذلك البرهان الحلبيُّ كَلَفْ نظماً كما في حاشية ز، وفي النُّكت الوفيَّة (١/ ١٨)، فقال:

أَوْكَانَ سَاقِطاً بِمَوْضِعَيْنِ فَلَيْسَ مُعْضَلاً بِغَيْرِ مَيْنِ

<sup>(</sup>٣) قال ابن عبد البرِّ كَلَفْ في التَّمهيد (١/ ٢١): «المنقطع عندي كلُّ ما لا يَتَّصِلُ؛ سُواءٌ كان يُعزَى إلى النَّبِيِّ أَو إلى غيره».

<sup>(</sup>٤) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٥٨).

#### الْعَنْعَنَةُ

١٣٧ - وَصَحَّوْ وَصَلَ «مُعَنْعَنِ» سَلِمْ

مِنْ دُلْسَةٍ رَاوِيهِ، وَاللِّقَاعُلِمْ

١٣٧ - وَبَعْضُهُمْ حَكَى بِنَا إِجْمَاعَا(١)

وَمُسْلِمٌ لَمْ يَسْرِطِ ٱجْتِمَاعًا

وَمُسْلِمٌ لَمْ يَسْرِطِ ٱجْتِمَاعًا

١٣٨ - لَكِنْ تَعَاصُراً(٢)، وَقِيلَ: يُسْتَرَطْ
طُولُ صَحَابَةٍ (٣)، وَبَعْضُهُمْ شَرَطْ
طُولُ صَحَابَةٍ (٣)، وَبَعْضُهُمْ شَرَطْ

1٣٩ - مَعْرِفَةَ (٤) الرَّاوِي بِالأَخْذِ عَنْهُ

وَقِيبِالْأُخْذِ عَنْهُ

۱٤٠ - مُنْقَطِعٌ حَتَّى يَبِينَ الْوَصْلُ (٥) وَحُكْمُ «أَنَّ» حُكْمُ «عَنْ»، فَالْجُلُّ الْجَالُ عَنْهُ عَنْ»، فَالْجُلُّ الْبَرْدِيجِي (٦)

وَ حَتَّى يَبِينَ الْوَصْلُ فِي التَّخْرِيج

<sup>(</sup>١) نقل الإجماعَ: الحاكم في المعرفة (ص٧٨)، والخطيب في الكفاية (ص٢٩١)، وابن عبد البرِّ في التَّمهيد (١/١١).

<sup>(</sup>٢) انظر: مقدمة صحيح مسلم (١/ ٢٨، ٣٥).

<sup>(</sup>٣) وهو قول أبي المظفَّر السَّمعاني كلُّه في قواطع الأدلة (١/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>٤) في ك،س: «معرفةُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،ع،ف.

<sup>(</sup>٥) نسبه الرَّامهرمزي في المحدث الفاصل (ص٠٤٠) لبعض المتأخرين من الفقهاء.

<sup>(</sup>٦) في س: «البرذيجي» بالذَّال المعجمة، وفي ز،ل،ن: «البرديجي» بفتح الباء وكسرها معاً، =

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 179

١٤٢ \_ قَالَ: وَمِثْلَهُ رَأَى ٱبْنُ شَيْبَهُ(١)

كَذَا لَهُ، وَلَهُ يُصَوِّبُ صَوْبًهُ

١٤٣ \_ قُـلْتُ: الصَّوابُ (٣) أَنَّ مَـنْ أَدْرَكَ مَـا

رَوَاهُ بِالشَّرْطِ الَّذِي تَهَ لَكُمَا

١٤٤ ـ يُحْكُمْ لَهُ بِالْوَصْلِ كَيْفَمَا رَوَى

بِ "قَالَ» أَوْ «عَنْ» أَوْ بِ " أَنَّ» فَ سَوَا

١٤٥ \_ وَمَا حَكَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ (٤) حَنْبَلِ (٥)

وَقَوْلِ يَعْفُ وبَعَلَى ذَا نَزِّلِ

= والضبط المثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ك،م،س،ف، وهو الأشهر فيها؛ ففي معجم البلدان (١/ ٣٧٨): «بسكون الراء، وكسر الدال، وياء ساكنة، وجيم: مدينة بأقصى أذربيجان»، وقال زكريًا الأنصاري كله في فتح الباقي (١/ ٢١٢): «بفتح الموحدة أكثر من كسرها».

و «البَرْدِيجِيُّ»: هو: الإمام أبو بكر أحمد بن هارون بن رَوْح البَرْدَعِي، سبق ذكره (ص١١٩). وقد حكى قولَه ابن عبد البرِّ في التَّمهيد (٢٦/١).

- (۱) هو: أبو يوسف يعقوب بن شيبة بن الصلت السدوسي البصري، الحافظ، صنَّف مسنداً كبيراً معلَّلاً ولم يتمَّه، (ت٢٦٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (٤٧٦/١٢).
  - وقد حكى قوله ابن الصَّلاح في مقدِّمتِه (ص٦٣).
  - (٢) أي: لم يعرِّج صوب مقصَدِه. شرح النَّاظم (١/ ٢٢٣).
- (٣) في م: «الصواب» بضم الباء وفتحها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،ن،س،ع.
  - (٤) في ي: «ابنَ» بالنَّصب، وهو وهم.
- (٥) قال أبو داود كَنْهُ في مسائل الإمام أحمد (ص٤٢٧): "سمعت أحمدَ قيلَ له: إنَّ رجلاً قال: عروة أنَّ عائشة، وعروة عن عائشة قالت: يا رسول اللَّه، وعن عروة عن عائشة؛ سواء! فقال: كيف هو سواء؟ أي: ليس هو بسواء". الكفاية (ص٤٠٧)، ومقدمة ابن الصَّلاح (ص٦٢)، وشرح النَّاظم (٢٢٦/١).

١٤٦ \_ وَكَثُرَ ٱسْتِعْمَالُ «عَنْ» فِي ذَا الزَّمَنْ

إجَازَةً، وَهْوَ بِوَصْلٍ مَا قَمَنْ (١)

﴿ ﴿ ﴿ ﴿

(۱) في ح: «قمِن» بكسر الميم، وفي د،ن: بفتح الميم وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ي،ك،ل،م،س،ع،ف.

قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (٢٢٦/١): «بفتح الميم لمناسبة ما قَبْلَه، وفي الميم لغتان: الفتح والكسر، ومعناه: حقيق بذلك وجدير به».

وكتب المؤلِّف بخطِّه في حاشية و: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي ... (أ) عليّ. كتبه: مؤلفه».

<sup>(</sup>أ) كلمة لم تظهر.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 181

# تَعَارُضُ الْوَصْلِ وَالْإِرْسَالِ، أَوِ الرَّفْعِ وَالْوَقْضِ

١٤٧ - وَٱحْكُمْ لِوَصْلِ (١) ثِقَةٍ فِي الْأَظْهَرِ

وَقِيلَ: بَلْ إِرْسَالِهِ لِلْأَكْثَرِ(٢)

١٤٨ - وَنَسَبَ الْأُوَّلَ لِللَّهِ الْأُوَّلَ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

أَنْ (٤) صَحَّوُهُ، وَقَضَى الْبُخَارِي

١٤٩ ـ لِـوَصْـل: «لَا نِـكَـاحَ إِلَّا بِـوَلِـي»

مَعْ كَوْنِ مَنْ أَرْسَلَهُ كَالْجَبَلِ (٥)

(۱) في ي: «بوصل».

<sup>(</sup>٢) نسبه الخطيب في الكفاية (ص٤١١) لأكثر أصحاب الحديث.

<sup>(</sup>٣) في ل، ونسخة على حاشية ي: «للنُّظَارِ» بتخفيف الظَّاء، والمثبت من ج،ه،و،ز،ح،ي،ك،م،ن،س. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١/ ٢١٥): «بضم النون وتشديد الظَّاء»، ونحوه في فتح الباقي لزكريًّا الأنصاري (١/ ٢١٧).

<sup>(</sup>٤) في ي: «أن» بفتح الهمزة وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،م،ن،س،ف.

قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (١/ ٢١٥): «بفتح الهمزة وتخفيف النون»، وقال زكريًا الأنصاريّ كَلَهُ في فتح الباقي (١/ ٢١٧): «بفتح الهمزة».

<sup>(</sup>٥) حديث: «لا نكاح إلا بولي» أخرجه متَّصلاً: أبو داود (٢٠٨٥)، والتِّرمذي وحسَّنه (١١٠١)، من طريق يونس، وإسرائيل، وأخرجه التِّرمذيُّ (١١٠١)، وابن حبان (٣٩٨٣) من طريق أبي عوانة، وأخرجه التِّرمذيُّ (١١٠١)، وابن حبان (٣٩٨٣) و(٤٩٨٣) من طريق شريك النخعي، وزهير بن معاوية.

خمسَتهم (يونس، وإسرائيل، وأبو عوانة، وشريك، وزهير) عن أبي إسحاق السَّبيعيِّ، عن أبي بردة بن أبي موسى، عن أبيه رَهِيُهُ، عن النَّبيِّ عَيَّهِ.

١٥٠ \_ وَقِيلَ: الْأَكْثَرُ، وَقِيلَ: الْأَحْفَظُ (١)

ثُمَّ فَمَا إِرْسَالُ عَدْلٍ يَحْفَظُ

١٥١ - يَـقْدَحُ فِي أَهْلِيَّةِ الْوَاصِلِ أَوْ

مُسنَدِهِ (٢) عَلَى الْأَصَحِ (٣)، وَرَأَوْا

١٥٢ \_ أَنَّ الْأَصَحَّ الْحُكْمُ لِلرَّفْع، وَلَوْ

مِنْ وَاحِدٍ فِي ذَا وَذَا كَمَا حَكَوْا (٤)



= وصحح البخاريُّ وصلَه - كما في السُّنن الكبرى للبيهقي (١٣٦٢٢) - فقال: «الزيادة من الثقة مقبولة».

وأخرج الحديثَ مرسلاً: عبد الرزاق (١٠٤٧٥) عن الثوري، والتِّرمذيُّ في العلل الكبير (ص١٠٥) من طريق شعبة، كلاهما (الثوري، وشعبة) عن أبي إسحاق، عن أبي بردة، عن النَّبِيِّ عَيْلاً.

قال البخاري: «وشريك وإسرائيل هما مِن أثبت أصحاب أبي إسحاق بعد شعبة والثَّورِي». العلل الكبير (ص٥٥٥).

(١) في ز،ح،ك،م: «الاحفظ» بهمزة الوصل.

(٢) في ع: «سنده» بدل: «مُسْنَدِهِ».

(٣) نسب الخطيب في الكفاية (ص٤١١) لبعض المحدثين القدحَ فِيمَن يَصِلُ الحديثَ الذي يُرسِلُه الحفاظ.

(٤) انظر: الكفاية (ص٤١٧). وفي حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النَّابِتِي قراءة بحث عليّ. كتبه مؤلفه». ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ١٣٣

## التَّدْلِيسُ

١٥٣ \_ "تَدْلِيسُ الْأَسْنَادِ" كَمَنْ يُسْقِطُ مَنْ

حَدَّثَهُ وَيَرْتَقِي بِ ﴿ عَنْ ﴿ وَهِ أَنْ ﴾ وَالْأَنْ ﴾ (١)

١٥٤ \_ وَ «قَالَ » ؛ يُوهِمُ ٱتِّصَالاً ، وَٱخْتُلِفْ

فِي أَهْلِهِ ؟ فَالرَّدُّ مُطْلَقاً ثُهِ فَ (٢)

١٥٥ \_ وَالْأَكْثَرُونَ قَبِلُوا مَا صَرَّحَا

ثِقَاتُهُمْ بوَصْلِهِ، وَصُحِّحَا(٣)

١٥٦ \_ وَفِي الصَّحِيحِ عِدَّةٌ كَالْأَعْمَ شِ

وَكَهُ شَيْمٍ (٤) بَعْدَهُ، وَفَتِّشِ

١٥٧ \_ وَذَمَّ ـ هُ شُعْ بَ ـ ةُ ذُو الـ رُّسُوْخِ (٥)

وَدُونَهُ: «التَّدْلِيسُ لِلشُّيُوخ»

<sup>(</sup>۱) في هـ، ي، م، ع: «أَنْ» مخفَفَة، والمثبت من أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ك، ل، ن، س. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١/ ٢٢٢): «بتشديد النون المُسكَّنة؛ للضَّرورة»، ونحوه قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَهُ في فتح الباقي (١/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٢) أي: وُجِد عن بعضهم. شرح النَّاظم (١/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٧٥)، و«جامع التَّحصيل» للعلائي (ص٩٨)، وشرح النَّاظم (١/ ٢٣٨).

<sup>(</sup>٤) هو: هُشَيْم بن بَشير بن القاسم بن دينار السُّلَمي، أبو مُعاوية بن أبي خازم الواسطي، ثقة ثبت، كثير التدليس والإرسال الخفي، (ت١٨٣هـ). تقريب التهذيب (٧٣١٢).

<sup>(</sup>٥) عن شُعبة أنه قال: «التَّدليسُ أخو الكذب». أخرجه ابن عدي في الكامل (١٠٧/١). وعن شعبة أيضاً قال: «واللَّه! لأن أزني أحبُّ إليَّ من أن أُدلِّس». أخرجه الفسوي في المعرفة =

١٥٨ - أَنْ يَصِفَ (١) الشَّيْخَ بِمَا لَا يُعْرَفُ

بِهِ، وَذَا بِمَ قُصَدٍ (٢) يَخْتَلِفُ

١٥٩ \_ فَشَرُّهُ لِلضَّعْفِ وَٱسْتِصْغَارَا

وَكَالْخُطِيبِ يُوهِمُ ٱسْتِكْثَارَا(٣)

= والتاريخ (٢/ ٧٨٠)، وابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١/٣/١)، وابن عدي في الكامل (١/٧٠١).

<sup>(</sup>۱) في ج: «نصف» بالنُّون، ولم تنقط في ز، وفي م: «يصفِ» بكسر الفاء، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ح،ي،ك،ل،ن،س،ع،ف. وتقدير الكلام: أن يصف المدلسُ شيخه. قاله النَّاظم في شرحه (۲٤٠/۱).

<sup>(</sup>٢) في ح،ي: «بمقصِد» بكسر الصَّاد، قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (١/٢٢٧)، وزكريًّا الأنصاري في فتح الباقي (١/٢٢٩): «بكسر المُهملة».

والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ك،ل،م،ن،س،ع،ف.

وهو كذلك في «النُّكت الوفيَّة» للبقاعي (١/ ٤٤٩)، وجوَّز أن يكون بالكسر أيضاً على إرادة محلِّ القصد، وكذلك ضبَطَ النَّاظم هذه الكلمة بفتح الصَّاد في ألفيَّة السِّيرة عند قوله: «ألفيَّة حاوِيَةً للمَقصَدِ»؛ في النُّسخة التي بخطِّه في مكتبة برنستون (٣٥٢٠).

قال الفيُّوميُّ كَلَهٔ في المصباح المنير (٢/ ٥٠٤): «مَقصَدي بفتحِ الصَّادِ، واسمُ المكان بكسرها».

وقال البرماوي في الفوائد السَّنِيَّة (٣/ ١٢): «والمقصَد: بفتح الصَّاد بمعنى القصد؛ لأنَّ المَفْعَل منه بالفتح: المصدَرُ، وبالكسرِ: المكان والزَّمان».

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدِّمة ابن الصلاح (ص٧٦).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

17٠ - وَالـشَّافِ عِيْ أَثْبَتَهُ بِهَ رَّةِ (١)

قُلْتُ: وَشَرُّهَا (٢) أَخُو (التَّسْوِيَةِ» (٣)

<sup>(</sup>۱) في ي: «بمرةٍ» بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،م،ن،س،ع،ف. قال الشافعيُّ في الرِّسالة (۱/۳۷۹): «ومَن عرَفْناه دلَّس مَرَّةً فقَدْ أَبَان لنا عورته في روايتِه، وليست تلك العورة بالكذب فنَرُدَّ بها حديثه، ولا النَّصيحةِ في الصِّدق، فنقبلَ مِنه ما قبِلْنا مِن أهل النَّصيحة في الصِّدق! فقلنا: لا نقبل من مُدلِّسٍ حديثاً حتى يقولَ فيه: (حدَّثني) أو (سمعْتُ)».

<sup>(</sup>٢) في نسخة على حاشية ك: «شرُّهُ».

<sup>(</sup>٣) في حاشية ج: «بلغت سماعاً في التاسع»، وفي حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد الله النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

# الشَّاذُّ (١)

١٦١ \_ وَ «ذُو الشُّذُوذِ»: مَا يُخَالِفُ الثِّقَهُ

فِيهِ الْمَلَا ؛ فَالشَّافِعِيُّ حَقَّقَهُ (٢)

١٦٢ \_ وَالْحَاكِمُ: الْخِلَافَ فِيهِ مَا ٱشْتَرَطْ(٣)

وَلِلْخَلِيلِيْ(٤): مُفْرَدُ الرَّاوِي فَقَطْ(٥)

١٦٣ \_ وَرَدَّ مَا قَالَا بِفَرْدِ الشِّقَةِ

كَ (النَّهُ ي عَنْ بَيْعِ الْوَلَا وَالْهِ بَهِ الْرَادِ )

(١) «الشَّاذُّ» سقطت من ع.

(٢) في م،ن: «حقَقَه» مخففة، وفي ح: «حقَّقهُ» بضمِّ الهاء، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ي،ك،ل،س،ع،ف.

قال الشَّافعيُّ كَلَّشُ: «ليس الشَّاذُّ من الحديث أن يرويَ الثِّقة ما لا يرويه غيره، هذا ليس بشاذِّ، إنَّما الشَّاذُ أن يرويَ الثِّقة حديثاً يخالف فيه الناس، هذا الشَّاذُ من الحديث، معرفة علوم الحديث للحاكم (ص١١٩).

٣) قال الحاكم كَلَشُه في معرفة علوم الحديث (ص١١٩): «فأما الشَّاذُ فإنه حديثُ يتفرَّد به ثقةٌ من الثِّقات، وليس للحديث أصلٌ متابعٌ لذلك الثِّقة».

- (٤) هو: أبو يعلى الخليل بن عبد اللَّه بن أحمد الخَليلي، القَرْويني، القاضي، العلَّامة، الحافظ، صاحب كتاب «الإرشاد في معرفة المحدثين»، (ت٤٣٠هـ). سير أعلام النُّلاء (٦٦٦/١٧).
- (٥) قال الخليلي كَنْ في الإرشاد (١/٦٧٦): «والذي عليه حفّاظ الحديث: الشَّاذُ ما ليس له إلا إسنادٌ واحدٌ يشذُّ بذلك شيخٌ، ثقةً كان أو غيرَ ثقةٍ، فما كان عن غيرِ ثقةٍ فمتروكٌ لا يقبل، وما كان عن ثقةٍ يُتوقّف فيه ولا يُحتجُّ به».
- (٦) فيع: «الشقه»، و«الهبه» بسكون الهاء، والمشبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،س،ف.

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 1٣٧

178 ـ وَقَـوْلِ<sup>(۱)</sup> مُـسْلِمٍ: رَوَى النِّهْرِيُّ تِسْعِينَ فَرْداً كُلُّهَا قَـوِيُّ (۲) تِسْعِينَ فَرْداً كُلُّهَا قَـوِيُُّ (۲) مَـنْ مُـنْ مَـنْ مَـنْ

<sup>=</sup> يريد النَّاظم عَنْهُ حديث عبد اللَّه بن عمر عَنْهُ عند البخاري (٢٥٣٥)، ومسلم (١٥٠٦): «نهى رسولُ اللَّه عَنْهُ عن بيع الولاء وعن هبته» تفرَّد به عبد اللَّه بن دينار عن ابن عمر عَنْهُ.
وقال مسلم عَنْهُ: «النَّاسُ كلُّهُم عيالٌ على عبد اللَّه بن دينار في هذا الحديث».

<sup>(</sup>۱) في س: «وقولُ» بالرَّفع، وفي ج،م: بالجرِّ والرَّفع معاً، والمشبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،ف؛ عطفاً على الاسم المجرور (بِفَرْدِ).

<sup>(</sup>٢) قال الإمام مسلم كَنْهُ في صحيحه عقب الحديث (١٦٤٧): «وللزُّهريِّ نحوٌ من تسعين حديثاً يرويه عن النبيِّ عَيُلُهُ، لا يشاركه فيه أحدٌ بأسانيدَ جيادٍ».

<sup>(</sup>٣) في ع: «فيمن» بدل: «فِيمَا».

<sup>(</sup>٤) في حاشية أ: «بلغ مقابلةً على نسخة الأصل المنقول منها على حَسَب الجهد والطاقة».

## الْمُنْكُرُ

١٦٧ - وَ«الْـمُنْكَرُ»: الْفَرْدُ؛ كَـذَا الْبَرْدِيجِي (١)
أَطْـلَـقَ (٢)، وَالصَّـوَابُ فِـي الـتَّـخُـرِيجِ
أَطْـلَـقَ (٢)، وَالصَّـوَابُ فِـي الـتَّـخُـرِيجِ
١٦٨ - إِجْـرَاءُ تَـفْ صِـيـلٍ لَـدَى الـشُّـنُوذِ مَـرُّ
فَـهْـوَ بِـمَـعْـنَـاهُ؛ كَـذَا الـشَّـيْـخُ ذَكَـرْ

<sup>(</sup>۱) في س،ف: «البرذيجي» بالذَّال المعجمة، وفي ز،ل: «البرديجي» بفتح الباء وكسرها معاً، والمثبت من د،ه،و،ح،ي،ك،م،ن.

<sup>(</sup>٢) قال الحافظ البَردِيجي: «الحديثُ الذي ينفردُ به الرجلُ ولا يُعرَفُ متنُه من غيرِ روايتِه، لا من الوجهِ الذي رواه منه، ولا مِنْ وجهٍ آخر». مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٠٨).

ٱلَّفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 1٣٩

# ١٦٩ \_ نَحْوُ(١): «كُلُوا الْبَلَحَ بِالتَّمْرِ» الْخَبَرْ(٢)

### وَمَالِكُ (٣) سَمَّى ٱبْنَ عُثْمَانَ عُمَر (٤)

(١) في ب،ج،د،ه،و،ك: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من ز،م،ن.

(٢) يريد النَّاظم عَنْ حديث: «كُلُوا البَلَحَ بِالتَّمْرِ، كُلُوا الخَلَقَ بِالجَدِيدِ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَغْضَبُ، وَيَقُولُ: بَقِيَ ابْنُ آدَمَ حَتَّى أَكَلَ الخَلَقَ بِالجَدِيدِ». أخرجه ابن ماجه (٣٣٣)، والنَّسائي في الكبرى (٢٨٩٤)، والبزَّار (٣٣)، وأبو يعلى الموصلي (٢٩٩٩)، والعقيلي في الكبرى (٢٧٥١)، وابن حبَّان في المجروحين (٢/١٢٠)، وابن عدي في الضَّعفاء (٤/ ٢٧٥)، وابن عبي بن محمد بن قيس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن الكامل (٩/ ١٠٥)، من طريق يحيى بن محمد بن قيس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة عن المناه من المواقعة المناه المناء المناه المن

قال البزَّار عَشَهُ: «لا نعلم أحداً رواه عن هشام بن عُروة، عن أبيه، عن عائشة على السَّائيُ عَيْهُ - كما في تحفة يحيى بن محمد بن قيس»، ونحوه للعُقَيلي وابن عَدي، وقال النّسائيُ عَنهُ - كما في تحفة الأشراف للمزّي (٢٢/ ٢٢٤) -: «منكر»، وقال ابن حبَّان عَنهُ: «وهذا كلامٌ لا أصل له من حديث النّبيّ عَليه».

(٣) في أ،ب: «ومالكِ» بالجرِّ المنوَّن، وفي هـ،و،ي،ك،ل، بالرَّفع والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من ج،د،ز،ح،م،ن،ع.

قال البِقاعيُّ كَانَهُ في النُّكت الوفيَّة (١/ ٤٦٧): «قولُهُ: (ومالك) عطفٌ على (كلوا)، أي: نحو كلوا، ونحو مالكِ في تسميةِ ابنِ عثمانَ عمرَ، وهوَ على حذفِ مضافٍ، أي: ونحو تسميةِ مالكٍ، فكأنهُ قيلَ: ما سَمَّى؟ قالَ: سَمَّى ابنَ عثمانَ عمرَ، أو يكونُ التقديرُ: ونحو مالكِ في أن سَمَّى ...».

(٤) روى مالك في الموطَّأ برواية اللَّيثي (٤٩٢) ورواية الشَّيباني (٧٢٨) حديثَ «لَا يَرِثُ المُسْلِمُ الكَافِرَ، وَلَا الكَافِرُ المُسْلِمَ» مِن طريق الزُّهريِّ، عن عليِّ بن الحسين، عن عُمَرَ بن عثمان، عن أسامة بن زيد ﷺ مرفوعاً.

وخالفَ مالكاً جماعةٌ؛ منهم: ابن جُرَيْج عند البخاري (٦٧٦٤)، وابن عُيَيْنة عند مسلم (١٦١٤)، وسمَّوا الرَّاوي عن أسامة صَلَّى : (عَمْراً بن عثمان)، وهو: عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص، الأموي، أبو عثمان، ثقة، من الثالثة. تقريب التهذيب (٥٠٧٧).

قال النَّاظم صَّلَهُ في شرحه (١/ ٢٥٥): «هكذا مَثَّلَ ابن الصَّلاحِ بهذا المثالِ، وفيه نَظَرٌ مِن حيثُ إنَّ هذا الحديثَ ليس بمُنكر، ولم يُطلِق عليه أحد اسمَ النَّكارة فيما رأيتُ، والمتنُ ليسَ بمُنكر، وغايتُه أن يكون السَّندُ مُنكراً، أو شاذاً لمخالفة الثِّقات لمالك في ذلك، ولا يكرَمُ مِن شُدُوذِ السَّندِ ونكارَتِه وجودُ ذلك الوَصفِ في المَتن».

# ۱۷۰ ـ قُـلْتُ: فَـمَـاذَا؟ بَـلْ حَـدِيثُ: «نَـزْءِـهِ خَـاتِـمَـهُ(١) عِـنْـدَ الْـخَـلَا وَوَضْـعِـهِ»(٢) ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

(۱) في أ، هـ، ي، ك، ل، ف: «خاتَمَه» بفتح التَّاء والميم، وفي ح: «خاتَمُه» بفتح التَّاء وضمِّ الميم، وفي ب، و: بفتح التَّاء وكسرها معاً وفتح الميم، والمثبت من ج، د، م، ن، س. قال الفيُّوميُّ كَنَهُ في المصباح المنير (١/١٦٣): «الخاتم: بفتح التَّاء وكسرِها، والكسرُ أشهرُ».

(٢) يريد النَّاظم عَنْهُ حديث: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا دَخَلَ الخَلاءَ وَضَعَ خَاتَمَهُ». أخرجه أبو داود (١٩)، والتِّرمذي (١٧٤٦)، والنَّسائي (٥٢٥٧)، وابن ماجه (٣٠٣)، من طريق همَّام، عن ابن جريج، عن الزُّهري، عن أنس ﷺ.

قال أبو داود كَالله: "هذا حديثٌ منكرٌ، وإنَّما يُعرَف عن ابن جُريج، عن زياد بن سعد، عن النُّهريِّ، عن أنس هي النَّبيَّ عَيْد اتَما مِن وَرِق، ثم ألقاه»، ونحوه عند الدُّارقطني في العلل (٦/ ١٧٥)، وقال النَّسائي في السُّنن الكبرى عقب الحديث (٩٦٦٧): «هذا حديثٌ غير محفوظ».

وفي حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ والجماعة سماعاً. كتبه: مؤلفه».

الْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعَرَاقِيِّ

# الِا عُتِبَارُ وَالْمُتَابِعَاتُ وَالشَّوَاهِدُ

۱۷۱ - «الِأَعْتِبَارُ»: سَبْرُكَ الحَدِيثَ؛ هَلْ شَارِكُ مِنْ شَارِكَ رَاوٍ غَيْرَهُ فِيهَا حَمَلْ شَارِكَ مِنْ الله مَنْ شُولِكَ مِنْ مُعْتَبَرٍ بِهِ فَ (تَابِعٌ»، وَإِنْ مَنْ مُعْتَبَرٍ بِهِ فَ (تَابِعٌ»، وَإِنْ مَعْتَبَرٍ بِهِ فَ الله فَيْ وَقُلُولُ وَقُلُولًا إِهْابَهَا» وَمَا خَلُوا إِهَابَهَا» وَمَا خَلُوا إِهَابَهَا»

فَلَفْظَةُ «الدِّبَاغِ» مَا أَتَى بِهَا

# ١٧٦ \_ عَنْ عَمْرٍو(١) ٱلَّا ٱبْنُ(٢) عُيَيْنَةٍ(٣)، وَقَدْ

تُوبِعَ عَمْرٌو فِي «الدِّبَاغِ» فَاعْتَضَدْ (٤) لَّ وَبِعَ عَمْرٌو فِي «الدِّبَاغِ» فَاعْتَضَدْ (٤) ١٧٧ - ثُصَمَّ وَجَدْنَا: «أَيُّهَمَا إِهَابٍ» (٥)

فَكَانَ فِيهِ شَاهِدٌ فِي الْبَابِ(٦)



(۱) هو: عمرو بن دينار المكي، أبو محمد الأثرم، الجمحيُّ مولاهم، ثقة ثبت، من الرابعة، (ت٦٢١هـ). تقريب التهذيب (٥٠٢٤).

(٢) في هـ: «ابنِ» بالجرِّ، وفي ج، ل: «ابنَ» بالنَّصب، وفي ي: بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من ب، د، و، ز، م، ن، ف.

(٣) في ف: «عيينة» بفتح التَّاء، وفي ن: بفتح التَّاء، والكسر المنوَّن، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،س. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٢٥٨/١): «بالطَّرف للضرورة». ونحوه في فتح الباقي (٢٧١١).

(٤) يريد النَّاظم عَنْهُ حديث ابن عباس عَنِيْ : «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ مَرَّ بِشَاةٍ مَطْرُوحَةٍ أُعْطِيَتْهَا مَوْلَاةٌ لِمَيْمُونَةَ مِنَ الصَّدَقَةِ، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ : أَلَا أَخَذُوا إِهَابَهَا فَدَبَغُوهُ فَانْتَفَعُوا بهِ؟».

أخرجه مسلم (٣٦٣) من طريق ابن عُيينة، عن عمرو بن دينار، عن عطاء، عن ابن عبَّاس عبَّاس عبَّاس

وأخرجه أحمد (٢٥٠٤) من طريق إبراهيم بن نافع، وأبو عوانة (٥٥٦) من طريق ابن جُريج، كلاهما عن عمرو بن دينار به؛ فخالفوا فيه ابن عيينة ولم يذكروا لفظة الدِّباغ.

وتُوبِعَ ابنُ عُيينَةَ - على زيادة لفظةِ الدِّباغ - مُتابَعةً قاصِرَةً، من طريق يعقوب بن عطاء عند أحمد (٣٥٢١)، وأسامة بن زيد اللَّيثي عند الدَّارقطني (١٠٤) عن عطاء به.

(٥) أخرجه مسلم (٣٦٦)، وأبو داود (٤١٢٣) من حديث ابن عباس في الله بلفظ: "إِذَا دُبِغَ الإِهَابُ فَقَدْ طَهُرَ». وهو عند أحمد (١٨٩٥)، والتَّرمذي (١٧٢٨)، وأبن ماجه (٣٦٠٩)، والنَّسائى (٤٢٧٩) بلفظ: "أيُّما إهاب دُبغ فقد طَهُر».

(٦) في حاشية ب: «بلغ»، وفي حاشية و - بخطّ النّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 187

# زيادَاتُ الثِّقَاتِ

١٧٨ \_ وَٱقْبَلْ (زِيَادَاتِ الشِّفَاتِ) مِنْهُمُ

وَمِنْ سِوَاهُمْ (۱) فَعَلَيْهِ الْمُعْظُمُ (۲) وَقِيلَ: لَا (۳) ، وَقِيلَ: لَا مِنْهُمْ (٤) ، وَقَدْ

قَسَّمَهُ الشَّيْخُ فَقَالَ: مَا ٱنْفَرَدُ ١٨٠ \_ دُونَ الثِّقَ قَاتِ ثِقَةٌ خَالَفَهُمْ

فِيهِ صَرِيحاً؛ فَهْ وَرَدُّ عِنْدَهُمْ ١٨١ - أَوْلَمْ يُخَالِفْ فَاتَّتِلَنْهُ، وَٱدَّعَى

فِيهِ الْخَطِيثُ الْأَتِّفَاقَ مُجْمَعَا(٥)

<sup>(</sup>١) قال النَّاظم عَنْهُ في شرحه (١/ ٢٦٣): «أي: ومِن سوى مَن زادَها بشرطِ كونِهِ ثقةً».

<sup>(</sup>٢) عزاه الخطيب كلله في الكفاية (ص٤٢٤) إلى الجمهور من الفقهاء وأصحاب الحديث.

<sup>(</sup>٣) أي: أنَّ زيادات الثِّقات لا تُقبَل مطلَقاً، وحكى الخطيب عَلَيْهُ هذا القول في الكفاية (ص٤٢٥) عن قوم من أهل الحديث.

<sup>(</sup>٤) أي: أنَّ زيادات الثِّقات لا تُقبَلُ مِمَّن رواه ناقِصاً ثمَّ رواه بتلكَ الزِّيادةِ، وتُقبَل من غيرِه من الثُّقات، وحكى الخطيب هذا القول في الكفاية (ص٤٢٥) عن فرقة من الشَّافعيَّة، وانظر: شرح النَّاظم (١/ ٢٦٤).

<sup>(</sup>٥) في ك،ع: «مُجْمِعَا» بكسر الميم الثَّانية، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س.

قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَفُهُ في فتح الباقي (١/ ٢٥٣): «حالةَ كونِهِ (مُجمَعاً) عليه». وعبارة الخطيب كَلَفُه في الكفاية (ص٤٢٥): «اتِّفاقُ جميعِ أهلِ العلمِ على أنَّه لو انفردَ الثِّقةُ بنقل حديثٍ لم ينقُله غيرُه؛ لوَجَبَ قبُولُه».

١٨٢ \_ أَوْ خَالَفَ الْإِطْلَاقَ نَحْوُ(١): ﴿ جُعِلَتْ

تُرْبَةُ الْأَرْضِ "(٢) فَهْ يَ فَرْدٌ نُقِلَتْ الْأَرْضِ "(١٨ فَهْ يَ فَرْدٌ نُقِلَتْ الْأَرْضِ "١٨٣ - فَالشَّافِعِيْ وَأَحْمَدُ ٱحْتَجَا بِذَا (٣)

وَالْوَصْلُ وَالْإِرْسَالُ مِنْ ذَا أُخِذَا

١٨٤ \_ لَكِنَّ فِي الْإِرْسَالِ جَرْحاً فَا قُتَضَى

تَــقْــدِيــمَــهُ، وَرُدَّ أَنَّ مُــقْــتَــضَــي

<sup>(</sup>۱) في ب، ه، ز، ل، م، ن: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د، و.

<sup>(</sup>٢) في أ،ع: «الأرض» بهمزة القطع، وبها ينكسر الوزن. قال زكريًا الأنصاريّ كَنَهُ في فتح الباقي (١/ ٢٥٣): «بدرج الهمز».

ويريد النَّاظم عَلَيْهُ هنا حديث النَّبي ﷺ: «جُعِلَتْ لَنَا الأَرْضُ مَسْجِداً، وَجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لَنَا طَهُوراً».

أخرجه مسلم (٥٢٢) من طريق أبي مالك الأشجعي، عن ربعيِّ بن حِراش، عن حذيفة ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْ اللّ وأخرجه أحمد (٧٦٣) من حديث عليِّ ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللُّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وروي الحديث عن جماعة من الصَّحابة بألفاظٍ متقاربةٍ دون ذكر التُّراب؛ منهم: جابر بن عبد اللَّه عند البخاري (٣٣٥) ومسلم (٥٢١)، وأبو هريرة عند مسلم (٥٢٣)، وأبو ذر الغفاري عند أحمد (٢١٢٩)، والدارمي (٢٥١٠)، وأبي داود (٤٨٩)، وعبد اللَّه بن عباس عند أحمد (٢٧٤٢)، وأبو سعيد الخدري عند أحمد (١١٧٨٤)، وأبو موسى الأشعري عند أحمد (٢٢١٣٧)، وأبو أمامة الباهلي عند أحمد (٢٢١٣٧)

فإن أراد أن لفظة: «تُربَتها» زائدةٌ في هذا الحديث على باقي الأحاديث في الجملة؛ فإنه يرد عليه أنَّها في حديث عليِّ في أيضاً كما نبَّه عليه شيخنا، وإن أراد أنَّ أبا مالك تفرَّد بها، وأن رفقته عن ربْعيِّ في لم يذكروها كما هو ظاهر كلامه؛ فليس بصحيح».

<sup>(</sup>٣) انظر: الأم (٢/ ١٠٥)، ومسائل الكوسج (٢/ ٣٧٨).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۱۸۵ - هَــذَا قَــبُــولُ الْــوَصْــلِ؛ إِذْ فِــيــهِ وَفِــي الْــرَحِ عِـلْـمٌ زَائِــدٌ لِـلْـمُــقْـتَــفِــي (۱) الْــجَــرْحِ عِــلْـمٌ زَائِــدٌ لِـلْـمُــقْـتَــفِــي (۱) \* \*

<sup>(</sup>١) في حاشية ج: «بلغت سماعاً في التاسع»، وفي حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النَّابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

# الْأَفْرَادُ

١٨٦ \_ «الْفَرْدُ» قِسْمَانِ: فَ «فَرْدٌ مُطْلَقًا»

وَحُكُمُهُ عِنْدَ الشُّذُوذِ سَبَقَا

١٨٧ - وَ (الْفَرْدُ بِالنِّسْبَةِ) مَا قَيَّدْتَهُ

بِ ثِ قَ إِهِ أَوْ بَالَدٍ ذَكَ رْتَهُ

١٨٨ - أَوْ عَنْ فُلَانٍ نَحْوُ(١) قَوْلِ الْقَائِلْ(٢):

لَـمْ يَـرْوِهِ عَـنْ بَـكْـرِ (٣) ٱلَّا وَائِـلْ (٤)

(۱) في ب، ه، ز، ل: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د، و، م، ن.

<sup>(</sup>۲) في ج،ي،م: «القائل» بسكون اللَّام وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ح،ك،ل،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٣) بكر بن وائل بن داود التَّيْميُّ، الكُوفيُّ، صدوقٌ من الثَّامنة، مات قديماً فروى أبوه عنه. تقريب التَّهذيب (٧٥٢).

<sup>(</sup>٤) في ي: «وائل» بسكون اللَّام وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ل،م،ن،س،ع.

ووائل بن داود التَّيميُّ، الكوفيُّ، والد بكرٍ، ثقةٌ من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (٧٣٩٤). والقائل هو: الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر، المعروف بابن القَيْسراني، المقدسي، (ت٧٠٥ه). سير أعلام النُّبلاء (١٧٦/٣)، وكلامه في أطراف الغرائب والأفراد (٢/ ١٧٦).

قاله في حديث أنس بن مالكِ عَلَيْهِ: ﴿ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ أَوْلَمَ عَلَى صَفِيَّةَ بِسَوِيقٍ، وَتَمْرِ».

أخرجه أحمد (١٢٠٧٨)، وأبو داود (٣٧٤٤)، والتَّرمذي (١٠٩٥)، وابن ماجه (١٩٠٩) من طريق ابن عُينة، عن وائل بن داود، عن ابنه بَكر بن وائلٍ، عن الزُّهري، عن أنسٍ فَيُنهُ مرفوعاً. قال التِّرمذيُّ كَلَهُ: «هذا حديثٌ غريب».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 1٤٧

١٨٩ - لَـمْ يَـرْوِهِ (١) ثِـقَـةٌ ٱلَّا ضَـمْـرَهْ (٢)

لَمْ يَرْوِ هَـذَا غَيْرُ أَهْلِ الْبَصْرَهُ (٣)

١٩٠ \_ فَإِنْ يُرِيدُوا وَاحِداً مِنْ أَهْلِهَا

تَ جَوُّزاً فَ ٱجْعَلْهُ مِنْ أَوَّلِهَا

١٩١ \_ وَلَـيْسَ فِي أَفْرَادِهِ النِّسْبِيَّهُ

ضَعْفٌ لَهَا مِنْ هَذِهِ الْحَيْثِيَّةُ

١٩٢ - لَكِنْ إِذَا قَــيَّـدَ (٤) ذَاكَ بِالشِّقَـهُ

فَحُكُمُهُ يَقْرُبُ مِمَّا أَصْلَقَهُ (٥)



<sup>(</sup>۱) في ك: «يروهْ» بسكون الهاء، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٢) يريد النَّاظم كَنَّهُ حديث أبي واقد اللَّيثي عَلَيْهِ: «أَنَّ النَّبِيَّ يَكُلُثُ كَانَ يَقْرَأُ فِي الأَضْحَى، وَالفِطْر بِهِقَ ﴾، وَ﴿ أَفَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ ﴾».

أخرجه مسلم (٨٩١) من طريق ضَمرة بن سَعيد، عن عُبَيد اللَّه بن عبد اللَّه، عن أبي واقد اللَّه يَّ مُنْ فَيْنِهُ. وهو ضمرة بن سعيد، ثقةٌ من الرَّابعة. تقريب التَّهذيب (٢٩٨٩).

قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (١/ ٢٧٠): «وهذا الحديث لم يروه أحد من الثِّقات إلا ضَمرة».

<sup>(</sup>٣) مثَّل النَّاظُم كَنَّهُ فَي شرحه (١/ ٢٧٠) بحديث أبي سعيد الخدري رضي قال: «أُمِوْنَا أَنْ نَقْرَأَ بِفَاتِحَةِ الكِتَابِ وَمَا تَيَسَّرَ» أخرجه أبو داود (٨١٨) من طريق أبي الوليد الطَّيالِسيِّ، عن همَّام، عن قتادة، عن أبي نضرة، عن أبي سعيدٍ رضي الله المُعَلِد السَّيْد.

قال الحاكم كَلَهُ في معرفة علوم الحديث (ص٩٧): «تفرد بذكر الأمر فيه أهلُ البصرة من أوَّل الإسناد إلى آخره، لم يَشْرَكهم في هذا اللَّفظ سواهم».

<sup>(</sup>٤) في ح،ي،س: «قُيِّدَ» بضمِّ القاف وكسر الياء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ل،م،ن. قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (١/ ٢٧١): «(لَكِنْ إِذَا قَيَّد) القائلُ من الأَثمَّةِ والحفَّاظ»، ونحوه قال زكريًا الأنصاريِّ كَنَّهُ في فتح الباقي (١/ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٥) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

## الْمُعَلَّلُ

١٩٣ \_ وَسَمِّ مَا بِعِلَّةٍ مَ شُمُ ولُ

«مُعَلَّلاً»، وَلَا تَـقُل مَعْلُولُ

١٩٤ - وَهْ يَ عِبَارَةٌ عَنَ ٱسْبَابِ طَرَتْ

فِيهَا غُهُ وضٌ وَخَفَاءٌ (١) أَتَّ رَتْ

١٩٥ - تُدْرَكُ بِالْخِلَافِ وَالسَّفَّ فَرُدِ

مَعَ قَرَائِنَ تُضَمُّ، يَهُ تَدِي

١٩٦ - جِهْبِذُهَا (٢) إِلَى ٱطِّلَاعِهِ عَلَى

تَصْوِيبِ إِرْسَالٍ لِـمَا قَـدْ وُصِلًا

١٩٧ \_ أَوْ وَقْفِ مَا يُرْفَعُ، أَوْ مَتْنِ دَخَلْ

فِي غَيْرِهِ، أَوْ وَهْمِ وَاهِمٍ حَصَلْ

١٩٨ \_ ظَنَّ فَأَمْضَى أَوْ وَقَفْ فَأَحْجَمَا

مَعْ كَوْنِهِ ظَاهِرُهُ (٣) أَنْ سَلِمَا

في ع: «وخفايا».

<sup>(</sup>٢) فيع: «جَهْ بَ لُهَا» بفتح الجيم والباء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ك،ل،م،ن،س. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (١/ ٧٧٥): «بكسر الجيم والموحَّدة، ثم ذالٌ مُعجمة».

<sup>(</sup>٣) في ي: «ظاهره» بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،م،ن،س،ع. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (١/٢٧٦): «و(أَنْ) المصدريَّة وما بعدها في موضع رفع على الخبريَّة لقوله: (ظَاهِرُهُ)، والجملة في موضع نصب، خبراً لـ(كَوْنُهُ)»، وقال زكريًا =

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 189

١٩٩ - وَهْ يَ تَحِيءُ غَالِباً فِي السَّندِ

تَقْدَحُ(۱) فِي الْمَتْنِ بِقَطْعِ(۲) مُسْنَدِ الْمَتْنِ بِقَطْعِ(۲) مُسْنَدِ 100 - أَوْ وَقْفِ مَرْفُوع، وَقَدْ لَا تَقْدَحُ(٣)

كَــ«الْـبَـيِّـعَـانِ بِـالْـخِـيَـارِ»؛ صَـرَّحُـوا ٢٠١ - بِـوَهْـمِ يَـعْـلَـى بْـنِ عُـبَـيْـدٍ (٤) أَبْـدَلَا

عَمْراً(٥) بِعَبْدِ اللَّهِ(٢) حِينَ نَقَلَا(٧)

<sup>=</sup> الأنصاريّ كَنَّ في فتح الباقي (١/٢٦٣): «فقَوْلُهُ: (ظاهِرَهُ) منصوبٌ، خبرُ كانَ، و(أنْ سَلِمَا) خبرُهُ، والجملةُ خبرُ كانَ».

<sup>(</sup>۱) في ع: «يقدح» بالياء.

<sup>(</sup>٢) في و: «بقطع» بالجرِّ المنوَّن، والمشبت من أ،ب،ج،د،ه،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٣) في أ: «لا يَقْدَحُ»، وفي س،ع: بالتَّاء والياء معاً.

<sup>(</sup>٤) هو: يعلى بن عُبَيد بن أبي أُمَيَّة الكوفي، أبو يوسف الطَّنافسيُّ، ثقةٌ إلَّا في حديثه عن الثَّوريِّ ففيه لينٌ، من كبار التَّاسعة، مات سنة بضع ومئتين. تقريب التَّهذيب (٧٨٤٤).

<sup>(</sup>٥) أي: عمرو بن دينار.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد اللَّه بن دينار العدويُّ مولاهم، أبو عبد الرَّحمن المدنيُّ، مولى ابن عمر، ثقةٌ، من الرَّابعة، (ت٧٢٧هـ).

<sup>(</sup>٧) يريد النَّاظم كَنْهُ حديث النَّبِيِّ ﷺ: ﴿ كُلُّ بَيِّعَيْنِ لَا بَيْعَ بَيْنَهُمَا حَتَّى يَتَفَرَّقَا ؛ إِلَّا بَيْعَ الخِيَارِ ». أخرجه النَّسائي (٤٤٧٧) من طريق مخلد، والطَّبراني (١٣٦٢٩) من طريق يَعلى بن عُبَيد، عن سفيانَ الثَّوري، عن عمرو بن دينار، عن ابن عمر الله مرفوعاً.

وخُولف فيه مخلد ويعلى، فرواه غيرُ واحدٍ؛ منهم: محمد بن يوسف الفريابي كما عند البخاري (٢١١٣)، وأبو نعيم الفضل بن دكين كما عند أحمد (٢١٩٣)، وقتيبة بن سعيد كما عند النَّسائي (٤٤٨٠)؛ كلُّهم عن الثَّوري، عن عبد اللَّه بن دينار، عن ابن عمر مرفوعاً. وتابع الثَّوري في الحديث إسماعيل بن جعفر وشعبة كما عند النَّسائي (٤٤٧٥) ورواه عن عبد اللَّه بن دينار.

# ۲۰۲ - وَعِلَّةُ الْمَتْنِ كَ «نَفْيِ الْبَسْمَلَهُ» إِذْ ظَنَّ رَاوٍ نَفْيَهَا فَنَقَلَهُ(۱) إِذْ ظَنَّ رَاوٍ نَفْيَهَا فَنَقَلَهُ(۱) ۲۰۳ - وَصَحَحَّ أَنَّ أَنَ سَاً يَقُولُ: «لَا أَحْفَظُ شَيْبًا فِيهِ» حِينَ سُئِلًا أَحْفَظُ شَيْبًا فِيهِ» حِينَ سُئِلًا

= وقد رجَّح الدَّارقطنيُّ كَنْهُ في العلل (١٦٨/١٣): أنَّ الصَّحيح عن سفيان الثَّوريِّ؛ هو: عن عبد اللَّه بن دينار، لا عن عمرو بن دينار.

ومن هذا الموضع بدأ الخرم في نسخة ج إلى نهاية البيت رقم (٢٣٦).

(۱) يريد النَّاظم عَنْهُ حديث أنس فَ قَال: «صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ عَنْهُ، وَأَبِي بَكْرٍ، وَعُمَرَ، وَعُمْرَ، وَعُثْمَانَ، فَكَانُوا يَسْتَفْتِحُونَ بِ ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾، لَا يَذْكُرُونَ ﴿ بِشِمِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ

فعُلِّلِ اللَّفظ المذكُور - وهو قوله: «لَا يَذْكُرُونَ ﴿ يَسْدِ اللَّهِ ٱلرَّمْنِ ٱلرَّحِيدِ ﴾ فِي أُوَّلِ قِرَاءَةٍ وَلَا فِي آخِرِهَا » - برواية الأكثرين، ومن ذلك: ما أخرجه البخاريُّ (٧٤٣) عن حفص بن عمر، عن شُعبة، عن قتادة به؛ وفيه: «كَانُوا يَفْتَتِحُونَ الصَّلَاةَ بِ ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ » من غير تَعَرُّضِ لذِكْرِ البَسْمَلَة.

ومسلم (٣٩٩) من طريق محمد بن جعفر، عن شعبة، عن قتادة؛ به، ولفظه: «فَلَمْ أَسْمَعْ أَحُداً مِنْهُمْ يَقْرَأُ ﴿يِنِسِدِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَنِ ٱلرَّحِيدِ﴾».

وقد رجَّح الاقتصار على قوله: «كَانُوا يَفْتَيَحُونَ الصَّلَاةَ بِـ﴿ٱلْكَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ﴾»: الشَّافعيُّ – كما في معرفة السُّنن والآثار (٢/ ٣٨٠) –، وقال الدَّارقطنيُّ كَلَّللهُ في سننه عقب الحديث (١٢٠٤) بقوله: «وهو المحفوظ عن قتادة وغيره عن أنس».

انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٩٨)، وشرح الناظم (١/ ٢٨٠).

(٢) أخرجه أحمد (١٢٧٠٠) والدَّارقطني (١٢٠٨) عن سعيد بن يزيد، قال: «سَأَلْتُ أَنساً: أَكَانَ النَّبِيُ ﷺ يَقْرَأُ ﴿ بِشِهِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيهِ ﴾ أو ﴿ الْحَـمَٰدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴾؟ فَقَالَ: إِنَّكَ لَتَسْأَلُنِي عَنْ شَيْءٍ مَا أَحْفَظُهُ - أَوْ مَا سَأَلَنِي أَحَدٌ قَبْلَكَ -»، قال الدَّارقطني عَنَّهُ: «هذا إسنادٌ صحيحٌ».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

٢٠٤ \_ وَكَثُرَ التَّعْلِيلُ بِالْإِرْسَالِ

لِـلْـوَصْـلِ إِنْ يَـقْـوَ عَـلَــى ٱتِّـصَـالِ

٢٠٥ ـ وَقَدْ يُحِلُّ وِنَ بِكُلِّ قَدْحِ

فِ سْ قٍ وَغَ فْ لَ ةٍ وَنَ وْعِ جَ رْحِ

٢٠٦ \_ وَمِنْهُمُ مَنْ يُطْلِقُ ٱسْمَ الْعِلَّةِ

لِغَيْرِ قَادِحٍ؛ كُوصُلِ ثِقَةِ

٢٠٧ \_ يَقُولُ(١): مَعْلُولٌ صَحِيحٌ، كَالَّذِي

يَـقُـولُ: صَـحَّ مَـعْ شُـذُوذٍ ٱحْـتُـذِي (٢) يَـقُـولُ: صَحَّ مَـعْ شُـذُوذٍ ٱحْـتُـذِي (٢) مَـمَـى التِّرْمِـذِيُّ عِلَّهُ (٤)

فَاإِنْ يُرِدْ فِي عَمَلِ فَا جُنَحْ لَهُ (٥)

<sup>(</sup>۱) في س: «تقول» بالتَّاء، ولم ينقط في ز،ع،ف. وسياق كلام الشُّرَّاح يؤكد أنَّها بالياء، قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (١/ ٢٨٧): «حيث (يَقُولُ) في إرشاده: إن الحديث على أقسام (مَعْلُولُ صَحِيحٌ)».

ويريد النَّاظم كِنَّهُ الحافظَ أبا يعلى الخَليلي، وكلامه المشار إليه في الإرشاد (١٥٧/١).

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (١/ ٢٨٩): «أي: كما قال بعضهم: من الصَّحيح ما هو صحيح شاذًّ».

قال البِقاعيُّ عَنْهُ في النُّكت الوفيَّة (١/ ٥٢٣): «قائلُ ذلك: هو الخليلي أيضاً، فلو أسقط كلمة (بعضهم) من البيتين لانتَظَم الكلام».

<sup>(</sup>٣) في س: «والنسخُ» بالرَّفع، وفي م: بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،ن،ع،ف. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (٢٨٨/١): «(والنَّسْخَ) مفعول مقدم».

<sup>(</sup>٤) انظر: العلل الصغير ضمن الجامع (٥/ ٧٣٦).

<sup>(</sup>٥) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

# المُضْطَربُ

٢٠٩ \_ «مُضْطَرِبُ الْحَدِيثِ»: مَا قَدْ وَرَدَا

مُ خُ تَ لِ فَ اً مِنْ وَاحِدٍ فَ أَزْيَدَا

٢١٠ ـ فِي مَـــتْـنِ ٱوْ فِي سَــنَــدٍ إِنِ ٱتَّـضَــخ

فِيهِ تَسَاوِي الْخُلْفِ، أُمَّا إِنْ رَجَحْ

٢١١ \_ بَعْضُ الْوُجُوهِ: لَمْ يَكُنْ مُضْطَرِبَا

وَالْحُكُمُ لِلرَّاجِحِ مِنْهَا وَجَبَا

٢١٢ \_ كَـ «الْخَطِّ لِلسُّتْرَةِ» (١) جَمُّ الْخُلْفِ

وَالِأُضْطِرَابُ مُوجِبٌ لِلضَّعْفِ(٢)

<sup>(</sup>۱) يريد حديث أبي هريرة ﴿ اللَّهِ المعروف بحديث «الخَطَّ»، ولفظه: ﴿ إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلْ تِلْقَاءَ وَجْهِهِ شَيْئًا، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ شَيْئًا فَلْيَنْصِبْ عَصاً، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَعَهُ عَصاً فَلْيَخُطَّ خَطّاً، وَلَا يَضُرُّهُ مَا مَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ».

أخرجه أحمد (٧٣٩٢)، وأبو داود (٦٨٩)، وابن ماجه (٩٤٣).

وقد اختُلف في طرق هذا الحديث اختلافاً كثيراً، وبَسَطَ النَّاظمُ كَنَّ الكلامَ عليها في شرحه (١/ ٢٩١).

وضعَّف الحديثَ: مالك كما في المدونة (١/ ٢٠٢)، واللَّيث بن سعد كما في الأوسط ال (0, 1, 1) وابن عيينة كما في سنن أبي داود، وأحمد كما في فتح الباري ال (0, 1, 1)، والدَّارقطني كما في إكمال تهذيب الكمال ((1, 1, 1)).

وصحَّحه علي بن المديني كما في التَّمهيد (٤/ ١٩٩)، وابن خزيمة (٨٧٨).

وتعقب ابن حجر عَلَهُ التَّمثيلَ بهذا الحديث للمُضطَرِبِ في النُّكَت (٢/ ٧٧٣)، بقوله: «فالطُّرُقُ التي ذكرها ابنُ الصَّلاح ثمَّ شيخُنا قابلةٌ لترجيح بعضها على بعض، والرَّاجحةُ منها يمكن التَّوفيق بينها، فينتفى الاضطرابُ أصلاً ورأساً».

<sup>(</sup>Y) في حاشية د - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ صاحبها محب الدين محمد بن موسى القلقشندي عرضاً علىَّ من حفظه. كتبه: مؤلفه».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

## الْمُدْرَجُ

٢١٣ \_ «الْـمُـدْرَجُ»: الْـمُـلْحَـقُ آخِـرَ الْـخَـبَـرْ

مِنْ قَوْلِ رَاوٍ مَا بِلَا فَصْلٍ ظَهَرْ اللهَ مَا بِلَا فَصْلٍ ظَهَرْ ٢١٤ ـ نَحْوُ<sup>(١)</sup>: «إِذَا قُلْتَ التَّشَهُّدَ»؛ وَصَلْ

ذَاكَ زُهَ يُ رٌ، وَٱبْنُ ثَوْبَانَ فَصَلْ (٢) ذَاكَ زُهَ يُ رُء وَٱبْنُ ثَوْبَانَ فَصَلْ (٢) ٢١٥ ـ قُلْتُ: وَمِنْهُ مُدْرَجٌ قَبْلُ قُلِبْ (٣)

كَ «أَسْبِغُوا الْوُضُوءَ، وَيْلٌ لِلْعَقِبْ»(٤)

<sup>(</sup>۱) في ه، و، ز: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من ب، د، ل، م، ن.

<sup>(</sup>٢) يريد حديث ابن مسعود رضي في التَّشهُّد: «أَنَّ رَسُولُ اللَّه عَلَيْهُ أَخَذَ بِيَدِ عَبْدِ اللَّهِ، فَعَلَّمَهُ التَّشَهُّدَ فِي الصَّلَاةِ ... قَالَ: فَإِذَا قَضَيْتَ هَذَا - أَوْ قَالَ: فَإِذَا فَعَلْتَ هَذَا - فَقَدْ قَضَيْتَ صَلَاتَكَ، إِنْ شِئْتَ أَنْ تَقُومَ فَقُمْ، وَإِنْ شِئْتَ أَنْ تَقُعُدَ فَاقْعُدْ».

أخرجه أحمد (٢٠٠٦)، والدَّارمي (١٣٨٠)، وأبو داود (٩٧٠) من طريق زهير بن معاوية، عن الحسن بن الحُرِّ، عن القاسم بن مُخَيمِرة، عن علقمة، عن ابن مسعود ﷺ مرفوعاً. وأخرجه ابن حبَّان (٩٦٥)، والطَّبراني في الأوسط (٤٣٨٩)، والدَّارقطني (١٣٣٤) و(١٣٣٧) من طريق عبد الرَّحمن بن ثابت بن ثوبان، عن الحسن بن الحُر؛ به، وجعل قوله: «فَإِذَا فَعَلْتَ هَذَا...» من قول ابن مسعود ﷺ.

ورجَّح ابن حبَّان في الصَّحيح (٩٦٦)، والدَّارقطني في السُّنن (٢/ ١٦٥)، والبيهقي في السُّنن الكبرى (٢٩٦٥)، والخطيب في الفصل للوصل (١٠٠١): أنَّ آخِرَ الحديثِ مُدرَج من قول عبد اللَّه بن مسعود ﷺ. وقد بسط النَّاظم عَلَى الكلامَ على الحديث في شرحه (١/ ٢٩٥).

والحديث في البخاري (٨٣١) ومسلم (٤٠٢) من طريق أبي وائل عن ابن مسعود رضي المعرد عليه.

<sup>(</sup>٣) قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (١/٢٩٧): «أي: أُتِيَ به قبل الحديث المرفوع، أو قبلَ آخرِه، في وسطه مثلاً».

<sup>(</sup>٤) يريد حديث أبي هريرة صَلِيْهِ: ﴿أَسْبِغُوا الوُضُوءَ، وَيْلٌ لِلْأَعْقَابِ مِنَ النَّارِ».

# ٢١٦ ـ وَمِنْهُ: جَمْعُ مَا أَتَى كُلُّ طَرَفْ مِنْهُ بإِسْنَادٍ بِوَاحِدٍ (١) سَلَفْ مِنْهُ بإِسْنَادٍ بِوَاحِدٍ (١) سَلَفْ ٢١٧ ـ كَوَائِلٍ - فِي صِفَةِ الصَّلَاةِ - قَدْ أُدْرِجَ (٢) «ثُمَّ جِئْتُهُمْ» (٣) وَمَا ٱتَّحَدْ

= أخرجه الخطيب كَنَّةُ في الفصل للوصل (١٥٨/١) من طريق أبي قَطَن عمرو بن الهيثم، وشَبابة، كلاهما عن شعبة، عن محمد بن زياد، عن أبي هريرة رضي مرفوعاً. وأخرجه البخاري (١٦٥) من طريق آدم بن أبي إياس، ومسلم (٢٤٢) من طريق وكيع، كلاه ما (آده مده كرم) عن شعبة كرمه مده كرم الله في أدن الله في أدن الله في مدة المرابق المرابق الله في المرابق ال

كلاهما (آدم ووكيع) عن شعبة؛ به، وجعَلا قولَه: «أَسْبِغُوا الوُضُوءَ» مِن قول أبي هريرة. وقد بسط النَّاظم كَنَّهُ الكلام على الحديث في شرحه (١/ ٢٩٨).

والأمر بإسباغ الوضوء ثابتٌ عن النَّبيِّ عَن حديث عبد اللَّه بن عمرو رضي عند مسلم (٢٤١).

(۱) في ك: «بواحدٍ بإسنادٍ» بتقديم وتأخير.

(۲) في م،ن،ع،ف: «أَدْرَجَ» بفتح الهمزة والرَّاء، والمشبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،س.

قال البِقاعيُّ كَلَنْهُ في النَّكت الوفيَّة (١/ ٥٤١): «أُدرِجَ: مبني للمفعول».

(٣) يريد حديث وائل بن حُجر رضي في صفة الصَّلاة، وقال في آخره: «ثُمَّ جِئْتُ بَعْدَ ذَلِكَ فِي زَمَانٍ فِيهِ بَرْدٌ شَدِيدٌ، فَرَأَيْتُ النَّاسَ عَلَيْهِم جُلُّ الثِّيَابِ تَحَرَّكُ أَيْدِيهِم تَحْتَ الثِيِّابِ».

أخرجه أبو داود (۷۲۷)، وأحمد (۱۸۸۷۰)، والدَّارمي (۱۳۹۷) من طريق زائدة. وأخرجه أبو داود (۷۲۸) من طريق شريك. والنَّسائي (۱۱۹۹) من طريق ابن عيينة.

ورَجَّح موسى بن هارون كما في الفصل للوصل (٢٩٩/١)، والخطيب في الفصل للوصل (٢٨/١): أنَّ آخر الحديث مُدرَجٌ في الحديث بهذا الإسناد، وإنَّما هو بإسناد آخر كما أخرجه أحمد من طريق زهير (١٨٨٧٦)، والخطيب في الفصل للوصل (٢٩٨/١) من طريق شجاع بن الوليد، كلاهما (زهير، وشجاع) عن عاصم بن كُليب، عن عبد الجبَّار، عن بعض أهله، عن وائل مرفوعاً. انظر كلام النَّاظم سَلَّهُ على هذا الحديث في شرحه (٢٠١/٢).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيُّ

٢١٨ \_ وَمِنْهُ: أَنْ يُدْرَجَ بَعْضُ (١) مُسْنَدِ

فِي غَيْرِهِ مَعَ ٱخْتِلَافِ السَّنَدِ السَّنَدِ السَّنَدِ «وَلَا تَنَافَسُوا» فِي مَتْن «لَا ٢١٩ \_ نَحْوُ<sup>(٢)</sup>: «وَلَا تَنَافَسُوا» فِي مَتْن «لَا

تَبَاغَضُ وا" فَمُدْرَجٌ قَدْ نُقِلًا

۲۲۰ \_ مِنْ مَــَّـنِ «لَا تَــجَــسَّـــهُــوا» (۳) ، أَدْرَجَــهُ ٱبْـــنُ أَبِـــى مَـــرْيَـــمَ إِذْ أَخْـــرَجَـــهُ (٤)

٢٢١ \_ وَمِنْهُ: مَتْنُ عَنْ جَمَاعَةٍ وَرَدْ

وَبَعْضُهُمْ خَالَفَ بَعْضاً فِي السَّنَدُ

<sup>(</sup>۱) في م: «بعض» بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من ب، د، هـ، و، ز، ي، ك، ل، ن، س، ع.

<sup>(</sup>٢) في أ،ب،ه،ز: «نحو) بالنَّصب، والمثبت من د،و،ل.

<sup>(</sup>٣) في ه،ع: «لا تحسَّسوا» بالحاء. وله وجه، قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (١/ ٣٠٥): «بالجيم أو الحاء».

<sup>(</sup>٤) فيع: «أدرجه» و «أخرجه» بسكون الهاء، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ح،ي،ك،ل،م،ن،س.

وقد أخرج الخطيب في الفصل للوصل (٧/ ٣٩/٧) وابن عبد البر في التَّمهيد (١١٦/٦) حديثَ سعيد بن أبي مريم عن مالك بن أنس، عن ابن شهاب، عن أنس بن مالك رَّهُ: «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَى قَالَ: لَا تَبَاغَضُوا، وَلَا تَحَاسَدُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا تَنَافَسُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِخْوَاناً، وَلَا يَحِلُّ لِمُسْلِم أَنْ يَهْجُرَ أَخَاهُ فَوْقَ ثَلَاثِ لَيَالٍ».

قال حمزة بن محمَّد الكِنانيُّ كَلَّهُ كما في التَّمهيد (٦/ ١١٦): «لا أعلم أحداً قال في هذا الحديث عن مالكِ: (وَلَا تَنَافَسُوا) غيرَ سعيد بن أبي مريم».

وبيَّن الخطيب في الفصل للوصل (٢/ ٧٤٢): أنَّ ابن أبي مريم أَدْرَجَ هذه اللَّفظةَ في الحديثِ من حديثِ آخر، وهو حديثُ مالك، عن أبي الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة وَ المَّانَّةُ عَالَىٰ اللَّانَ الطَّنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ، وَلَا تَحَسَّسُوا، وَلَا تَجَسَّسُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ وَلَا تَجَسَّسُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِنَّا اللَّهِ الْمَابِدُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَلَا تَدَابَرُوا، وَكُونُوا عِبَادَ اللَّهِ إِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُولَ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الل

۲۲۲ \_ فَيَجْمَعُ الْكُلَّ بِإِسْنَادٍ ذَكَرْ (۱) كَمَتْنِ: «أَيُّ النَّنْبِ أَعْظَمُ» الْخَبَرْ

٢٢٣ ـ فَإِنَّ عَمْ راً عِنْدَ وَاصِلٍ فَقَطْ

بَيْنَ شَقِيقٍ وَٱبْنِ مَسْعُودٍ سَقَطْ

٢٢٤ \_ وَزَادَ الْأَعْمَ شُ (٢) كَذَا مَنْ صُورُ (٣)

وَعَمْدُ الْإَدْرَاجِ لَهَا مَحْظُ ورُ (٤)

(۱) في و: «ذكر» بفتح الذَّال المعجمة وضمِّها، وفتح الكاف وكسرها معاً، والمثبت من أ، د، ه، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف. وجاء في حاشية و: «قوله: (ذَكَرُ)؛ ظاهر صنيع شيخ الإسلام قراءته بالبناء للمفعول، حيث فسَّره بالمذكور، وصريح كلام الغزيِّ أنه بالبناء للفاعل؛ فإنَّه جعل فاعله وفاعل (يَجْمَعُ) واحداً».

وقال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكت الوفيَّة (١/ ٥٤٤): «الضَّمير للرَّاوي»، وانظر: فتح الباقي (١/ ٢٨٢).

(٢) قال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكت الوفيَّة (١/ ٥٤٤): «المفعولُ - وهو عمرو - محذوف لضيقِ النَّظم عنه، فالتَّقدير: وزادَه الأعمش».

(٣) يريد النَّاظم عَنْهُ حديثَ عبد اللَّه بن مسعود رَهِ قال: «قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! أَيُّ الذَّنْبِ أَعْظمُ؟ قَالَ: أَنْ تَجْعَلَ لِلَّهِ نِدًا وَهوَ خَلَقَكَ» الحديث.

أخرجه أحمد (١٣١١)، والتِّرمذي (٣١٨٢)، والخطيب في الفصل للوصل (٢/ ٨١٩) من طريق عبد الرحمن بن مهدي، عن الثَّوري، عن منصور والأعمش وواصل الأحدب، عن أبي وائل عن عمرو بن شرحبيل، عن عبد اللَّه بن مسعود رَهِي.

وقد بيَّن الخطيبُ في الفصل للوصل (٢/ ٨٤٠): أنَّ هذه الرواية وقع فيها إدراج؛ لأنَّ واصلاً يرويه عن أبي وائل، عن عبد اللَّه بن مسعود رَهِيُّهُ، كما عند أحمد (٤٤٢٣)، والتِّرمذي (٣١٨٣) من طريق شعبة عنه.

ورواه يحيى القطان عن الثَّوري، عن منصور والأعمش، عن أبي وائل، عن عمرو بن شرحبيل، عن عبد اللَّه بن مسعود ﷺ وائل، ورواه أيضاً عن واصل الأحدب، عن أبي وائل، عن ابن مسعود ﷺ عند البخاري (٤٧٦١)، ففصل الطريقيَّن، وبيَّن الإسنادَيْن.

قال التِّرمذيُّ كَلَّشُ: «حديث سفيان عن منصور والأعمش أصحُّ من حديث شعبة عن واصل؛ لأنَّه زاد في إسناده رجلاً».

انظر كلام النَّاظم على هذا الحديث في شرحه (٣٠٣/١).

(٤) في حاشية و - بخطِّ النَّاظم -: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ. كتبه: مؤلفه».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ١٥٧

#### الممؤضوع

٢٢٥ \_ شَرُّ الضَّعِيفِ الْخَبَرُ «الْمَوْضُوعُ»

الْكَذِبُ الْمُخْتَلَقُ الْمَصْنُوعُ

٢٢٦ \_ وَكَيْفَ كَانَ لَمْ يُحِيزُوا ذِكْرَهُ(١)

لِمَنْ عَلِمْ؛ مَا لَمْ يُبَيِّنْ أَمْرَهْ (٢)

٢٢٧ ـ وَأَكْثَرَ الْجَامِعُ فِيهِ إِذْ خَرَجْ

لِمُ طُلَقِ الضَّعْفِ عَنَى أَبَا الْفَرَجْ (٣)

٢٢٨ \_ وَالْوَاضِعُونَ لِلْحَدِيثِ أَضْرُبُ

أَضَرُّهُ مَ قَوْمٌ لِزُهُ لِ زُهُ لِ أَسِبُ وا

٢٢٩ ـ قَـدْ وَضَعُ وهَا حِسْبَةً فَـقُبِلَتْ

مِنْهُمْ رُكُوناً لَهُمْ وَنُقِلَتْ

٢٣٠ \_ فَقَيَّضَ اللَّهُ لَهَا نُقَادَهَا

فَبَيَّ نُوابنَ قُدِهِمْ فَسَادَهَا

<sup>(</sup>۱) في هـ،ز،ح،ن،س،ف: «ذكرهُ» بضم الهاء، وفي ب،و: بسكون الهاء وضمِّها معاً، والمثبت من أ،د،ي،ل.

<sup>(</sup>٢) في هـ، ح، ن، س، ف: «أمرهُ» بضمّ الهاء، وفي ب، و: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من أ، د، ي، ك، ل، ك، ك.

<sup>(</sup>٣) هو: أبو الفرج عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي الحنبلي، (ت٩٧هـ). سير أعلام النُبلاء (٢١/ ٣٦٥)، والمرادُ كتابه في الموضوعات، وهو مطبوع.

٢٣١ - نَـحْـوُ(١): أَبِي عِـصْـمَـةَ (٢) إِذْ رَأَى الْـوَرَى

زَعْماً نَاأُوْا عَنِ الْقُرَانِ فَاقْتَرَى

٢٣٢ - لَهُمْ حَدِيثاً فِي فَضَائِلِ السُّورْ

عَنِ ٱبْنِ عَبَّاسٍ (٣)، فَبِئْسَمَا (٤) ٱبْتَكَرْ ٢٣٣ ـ كَذَا الْحَدِيثُ عَنْ أُبِيِّ (٥) ٱعْتَرَفْ

رَاوِيهِ بِالْـوَضْعِ (٦)، وَبِئْسَمَا ٱقْتَرَفْ رَاوِيهِ بِالْـوَضْعِ (٦)، وَبِئْسَمَا ٱقْتَرَفْ ٢٣٤ وَكُــلُّ مَــنْ أَوْدَعَــهُ كِــتَـابَــهُ (٧)

كَالْوَاحِدِيِّ (٨) مُخْطِئٌ صَوَابَهُ (٩)

(۱) في ب،ه،و،ك،م،ن،س: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د،ل.

<sup>(</sup>٢) هو: أبو عصمة نوح بن أبي مريم القرشي مولاهم، المروزي، الملقَّبُ بالجامع، (ت١٧٣هـ)، كذبوه في الحديث. تقريب التَّهذيب (٧٢١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: المدخل إلى كتاب الإكليل للحاكم (ص٥٤)، والموضوعات لابن الجوزي (١/ ٤١).

<sup>(</sup>٤) في نسخة على حاشية و: «وبئسما».

<sup>(</sup>٥) أورده ابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٢٣٩).

<sup>(</sup>٦) روى الخطيب في الكفاية (ص٤٠١) وابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٢٤١) عن المُؤمِّل بن إسماعيل اعترافَ راوي حديث أُبِي رَفِيْ بوضعه، وقد ذكره مُبهَماً.

<sup>(</sup>V) في أ،ي،ع: «كتابه» بسكون الهاء، وفي ب،د،ك،ل،ن: بسكون الهاء وضمِّها معاً، والمثبت من ه،و،ح،م،س.

 <sup>(</sup>۸) في ه،ن: «كالواحديْ» بسكون الياء، وبه ينكسر الوزن.
 وهو: أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد الواحدي، إمام علماء التأويل، صاحب التفاسير: البسيط، والوسيط، والوجيز، (ت٤٦٨هـ). سير أعلام النُبلاء (١٨/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٩) في أ،ي،ع،ف: «صوابه» بسكون الهاء، وفي ب،د،ك،ل،ن: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من ه،و،ح،م،س.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٢٣٥ \_ وَجَوَّزَ الْوَصْعَ عَلَى التَّوْغِيبِ

قَـوْمُ ٱبْنِ كَـرَّامٍ (١) وَفِـي الـتَّـرْهِـيبِ

٢٣٦ \_ وَالْوَاضِعُونَ بَعْضُهُمْ قَدْ صَنَّعَا

مِنْ عِنْدِ نَفْسِهِ، وَبَعْضٌ وَضَعَا (٢)

٢٣٧ - كَلَامَ بَعْضِ الْحُكَمَا فِي الْمُسْنَدِ

وَمِـنْـهُ نَـوْعٌ وَضْـعُـهُ لَـمْ يُـقْـصَـدِ وَمِـنْـهُ نَـوْعٌ وَضْعُـهُ لَـمْ يُـقْـصَـدِ ۲۳۸ ـ نَـحْـوُ(۳) حَـدِيثِ (٤) ثَـابِـتٍ (٥): «مَـنْ كَثُرَتْ

صَلَاتُهُ الْحَدِيثُ (٦) وَهْلَةٌ سَرَتْ

(۱) في س: «كَرَّامٍ، كِرَامٍ» بفتح الكاف وكسرها، وتشديد الرَّاء وتخفيفها، والمثبت من أ،ب،د،هه، و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،ع،ف. قال زكريَّا الأنصاريّ كَنَّهُ في فتح الباقي (١/ ٢٩١): «بالتَّشديد مع فتح الكاف على المشهور». وانظر: فتح المغيث (١/ ٣٠٥)، والنكت الوفية (١/ ٥٦٢).

و «ابْن كَرَّام»: هو محمد السِّجستاني، شيخ الكرامية، وكان يصاحب الوضَّاعِين مثل: أحمد بن عبد اللَّه الجويباري، (ت٢٥٥هـ). قال النَّهبيُّ كَلَّلُهُ: «خُذِلَ حتَّى التَّفَطَ مِنَ المُذاهب أرداها، ومن الأحاديث أوهاها». سير أعلام النُّبلاء (٢١/ ٢٢٥).

- (٢) إلى هنا انتهى الخرم في نسخة ج.
- (٣) في ب،ج،ه،و،ك،م،ن،ع: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د،ل،ف.
  - (٤) في ه: «حديثٍ» بالجرِّ المنوَّن، وهو وهم.
- (٥) هو: ثابت بن موسى بن عبد الرحمن، أبو يزيد، الكوفي، الضرير، العابد، ضعيف الحديث. تقريب التَّهذيب (٨٣١).
- (٦) يريد النَّاظم كَنَّهُ حديث: «مَنْ كَثُرَتْ صَلَاتُهُ بِاللَّيْلِ؛ حَسُنَ وَجْهُهُ بِالنَّهَارِ». أخرجه ابن ماجه (١٣٣٣) من طريق ثابت بن موسى، عن شريك النَّخعيِّ، عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر ﷺ مرفوعاً.

وأخرجه العُقيلِي في الضُّعفاء (١/٣٦٨)، وابن عدي في الكامل (٣٠٤/٢)، وبيَّن ابن عديًّ أنَّ ثابتاً دخل على شريك - وهو يُحدِّث عن الأعمشِ بالإسناد السَّابق - فقال شريك =

<sup>=</sup> يُمازِحه: «مَنْ كَثُرَتْ صَلَاتُهُ بِاللَّيْلِ حَسُنَ وَجْهُهُ بِالنَّهَارِ»؛ فظنَّه ثابتٌ متنَ ذلك الإسنادِ، ثمَّ سرقَه منه جماعةٌ من الضُّعفاء، وحدَّثوا به عن شريك. انظر: شرح النَّاظم (٣١٦/١).

<sup>(</sup>۱) في أ،د: «نُزِلَ» بتخفيف الزَّاي، والمثبت من ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٢) قَالَ النَّاظَم كَنَّ في شرحه (٣١٩/١): "وهو ابنُ دقيقِ العيد، وربَّما كان يكتب هذه النِّسبة في خَطِّهِ؛ لأنَّه وُلِدَ بثَبَجِ البَحرِ بساحل يَنْبُعَ مِنَ الحِجازِ». وثَبَجُ البحرِ: علوُّ وسطِ البحر إذا تلاطَمت أمواجُه. انظر: تهذيب اللُّغة للأزهري (١١/١١)، والاقتراح لابن دقيق العيد (ص٢٥).

<sup>(</sup>٣) في د،ح،م: «نَضْرِبُ» بفتح النُّون، والمثبت من أ،ب،ج،هه،و،ز،ي،ك،ل،ن،ع،ف، ونسخة على حاشية د. قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَّهُ في فتح الباقي (١/ ٢٨٤): «بضمِّ النون». وفي حاشية و: «بلغ».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

#### الْمَقْلُوبُ

7٤٢ ـ وَقَسَّمُوا «الْمَقْلُوبَ» قِسْمَیْنِ؛ إِلَی
مَا كَانَ مَشْهُ وراً بِرَاوٍ أُبْدِلَا
٢٤٣ ـ بِوَاحِدٍ نَظِیرِهِ كَیْ یُرْغَبَا
فییه لِلاٌغْرَابِ إِذَا مَا ٱسْتُغْرِبَا
٢٤٤ ـ وَمِنْهُ: قَالْبُ سَنَدٍ لِمَتْنِ
نَحْوُ(١) ٱمْتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنَ لَنَحْوُ(١) أَمْتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنَ لَنَحْوُ(١) أَمْتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنَ لَنَحْوُ(١) مُتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنَ لَـ حَدُو(١) أَمْتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنَ لَـ حَدُو(١) أَمْتِحَانِهِمْ إِمَامَ الْفَنَ لَـ حَدُورَا اللهِمْ الْمَامَ الْفَنَ لَـ مَتَى بَعْدَادَا (٢)
فَرَدَّهَا وَجَوَدُ الْإِسْنَا الْمُاسْنَا الْمَامَ الْمُسْنَا الْمُاسْنَا الْمَامَ الْمُتَعْرَابِ إِلَّا اللهِمْ الْمُتَعْمَلُونَ الْمُعْمَالَةُ لَا اللهِمْ الْمُتَعْمَامَ الْمُعْمَامِ الْمُعْمِيمِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمِعِيمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمِعِيمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمَامِ الْمُعْمِ الْم

٢٤٦ \_ وَقَـلْبُ مَا لَـمْ يَـقْصِدِ (٤) السِرُّوَاةُ نَـدْ وَقَـلْبُ مَا لَـمْ يَـقْصِدِ (٥): «إِذَا أُقِيهَ تِ الصَّلَاةُ» (٢)

<sup>(</sup>١) في ب،ج،ه،و،ز،ك،ل،م،ن: «نحو) بالنَّصب، والمثبت من د،س.

<sup>(</sup>٢) في هـ،و: «بغذادا» بالذَّال المعجمة في الأولى، وقد ذُكِر في اسمِها سبعُ لغات، وهذه واحدة منها. انظر: معجم البلدان (١/ ٤٥٦)، وتاج العروس (٧/ ٤٤١).

<sup>(</sup>٣) روى القصة ابن عديٍّ في أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاريِّ (ص٥١)، ومن طريقه الخطيب في تاريخ بغداد (٢/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٤) في ز،ن،ف: «تقصد» بالتَّاء، ولم ينقط في ج،د،ك.

<sup>(</sup>٥) في ب،ج،ه،و،ز،ل،ن: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د.

<sup>(</sup>٦) يريد حديثَ أنس ﴿ اللهُ : «إِذَا أُقِيمَتِ الصَّلَاةُ؛ فَلَا تَقُومُوا حَتَّى تَرَوْنِي». أخرجه البخاري (٦٣٨) و(٩٠٩)، ومسلم (٦٠٤) من طرق عن يحيى بن أبي كثير، عن عبد الله بن أبي قتادة، عن أبيه مرفوعاً.

۲٤٧ - حَدَّثَهُ فِي مَجْلِسِ الْبُنَانِي (۱)
حَجَّاجٌ ٱعْنِي: ٱبْنَ أَبِي عُثْمَانِ (۲)
حَجَّاجٌ ٱعْنِي: ٱبْنَ أَبِي عُثْمَانِ (۲)
۲٤۸ - فَظَنَّهُ عَنْ ثَابِتٍ جَرِيرُ (۳)
بَيَّنَهُ حَمَّادٌ الضَّرِيرُ (٤)
بَيَّنَهُ حَمَّادٌ الضَّرِيرُ (٤)

(۱) هو: ثابت بن أسلم البُنَاني، أبو محمد، البصري، ثقة عابد، مات سنة بضع وعشرين ومئة. تقريب التَّهذيب (۸۱۰).

روى أبو داود الطَّيالسي في المسند (٢١٤٠)، وأحمد كما في العلل ومعرفة الرجال برواية عبد اللَّه (٢/ ٨٣)، وأبو داود في المراسيل (٦٤)، والتِّرمذي في العلل الكبير (ص٨٩) عن حماد بن زيد قال: «كُنْتُ أَنَا وَجَرِيرُ بْنُ حَازِمٍ عِنْدَ ثَابِتٍ البُنَانِيِّ، فَحَدَّثَ حَجَّاج ابن أَبِي عُثْمَانَ، عَنْ يَحْيَى بنِ أَبِي كَثِيرٍ، عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي قَتَادَةً، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ النَّبِيَّ عَيْقٍ قَالَ: إِذَا أَقِيمَتِ الصَّلَاةُ؛ فَلَا تَقُومُوا حَتَّى تَرُوْنِي؛ فظنَّ جريرٌ أَنَّه إِنَّما حدَّث به ثابتٌ عن أنس رَهِيه.».

<sup>(</sup>٢) هو: حجاج بن أبي عثمان ميسرة، أو سالم الصواف، أبو الصلت، الكندي مولاهم، البصرى، ثقة حافظ، (٣٦٥هـ).

<sup>(</sup>٣) هو: جرير بن حازم الأزدي البصري، ثقة، في حديثه عن قتادة ضعف، وله أوهام إذا حدث من حفظه، اختلط قبل موته، ولم يحدث في حال اختلاطه، (ت١٧٠هـ). تقريب التَّهذيب (٩١١).

<sup>(</sup>٤) هو: حماد بن زيد بن درهم الأزدي الجهضمي، أبو إسماعيل البصري، ثقة ثبت فقيه، قيل: إنه كان ضريراً ولعله طرأ عليه لأنه صحَّ أنه كان يكتب، (ت١٧٩هـ). تقريب التَّهذيب (١٤٩٨).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 17٣

# تَنْبِيهَاتٌ (١)

٢٤٩ - وَإِنْ تَجِدْ مَتْناً ضَعِيفَ السَّنَدِ

فَقُلْ: ضَعِيفٌ، أَيْ: بِهَذَا فَاقْصِدِ(٢)

٢٥٠ - وَلَا تُضَعِفُ مُ طُلَقاً بِنَاءَا

عَلَى الطَّرِيقِ؛ إِذْ لَعَلَّ جَاءَا<sup>(٣)</sup> عَلَى الطَّرِيقِ؛ إِذْ لَعَلَّ جَاءَا<sup>(٣)</sup> ٢٥١ \_ بِسَنَدٍ مُ جَوَّدٍ، بَلْ يَقِفُ

ذَاكَ عَلَى حُكْمِ إِمَامٍ يَصِفُ ٢٥٢ ـ بَيَانَ ضَعْفِهِ، فَإِنْ أَصْلَقَهُ

فَالشَّيْخُ فِيمَا بَعْدَهُ (١٤) حَقَّقَهُ (٥) مَا يَعْدَهُ (٤) حَقَّقَهُ (٥) ٢٥٣ ـ وَإِنْ تُصِرْدْ نَصَفْ للَّ لِصَوَاهِ أَوْ لِصَمَا

يُـشَـكُ فِـيـهِ لَا بِـإِسْـنَادِهِـمَـا يُـشَـكُ فِـيـهِ لَا بِـإِسْـنَادِهِـمَـا ٢٥٤ \_ فَـاتُحْرِم

بِنَقْلِ مَا صَحَّ كَ (قَالَ) فَاعْلَمِ

<sup>(</sup>١) في ع: «تفريعات» بدل: «تَنْبيهَاتُ».

<sup>(</sup>٢) في ن: «فاقصد» بكسر الصَّاد وضمِّها معاً، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،م،ع،ف.

<sup>(</sup>٣) في م: «بناءً» و «جاءً» بسكون الهمزة، وفي ن: بسكون الهمزة وفتحها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ك، ل، س، ف.

<sup>(</sup>٤) في م،ف،ونسخة على حاشية ه: «بعدُ قدْ» بدل: «بَعْدَهُ». وقال زكريًا الأنصاريّ كَنَّهُ في فتح الباقي (٢/١): «في نسخة: بعد».

<sup>(</sup>٥) في أ،ع: «حقَّقَهْ» بسكون الهاء، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،س.

۲۵۵ \_ وَسَهَّ لُوا فِي غَيْرِ مَوْضُوعٍ رَوَوْا

مِنْ غَيْرِ تَبْيِينٍ لِضَعْفٍ، وَرَأَوْا
مِنْ غَيْرِ تَبْيِينٍ لِضَعْفٍ، وَرَأَوْا
٢٥٦ \_ بَيَانَهُ فِي الْحُكْمِ وَالْعَقَائِدِ
عَيْنِ ٱبْنِ مَهْ دِيًّ(۱) وَغَيْرِ وَاحِدِ(۲)

\* \*

<sup>(</sup>١) انظر: المدخل إلى كتاب الإكليل (ص٢٩)، والجامع لأخلاق الراوي (٢/ ٩١).

<sup>(</sup>٢) وممَّن نقل عنه ذلك أيضاً: عبد اللَّه بن المبارك كما في الجرح والتَّعديل (٣٠/٣)، والثَّوري وابن عيينة وأحمد كما في الكفاية (ص١٣٣-١٣٤).

وكتب النَّاظم بخطِّه في حاشية و: «بلغ جمال الدين عبد اللَّه النابتي قراءة بحث عليّ، والجماعة سماعاً».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 170

# مَعْرِفَةُ مَنْ تُقْبَلُ رِوَايَتُهُ وَمَنْ تُرَدُّ

٢٥٧ ـ أَجْ مَعَ جُهُ هُ ورُ أَئِدَّ قِ الْأَثَرُ

وَالْفِقْهِ فِي قَبُولِ نَاقِلِ الْخَبَرْ

٢٥٨ - بِأَنْ يَكُونَ ضَابِطاً مُعَدَّلًا

أَيْ: يَقِظاً (١)، وَلَمْ يَكُنْ مُغَفَّالَا

٢٥٩ \_ يَحْفَظُ إِنْ حَدَّثَ حِفْظاً، يَحْوِي

كِتَابَهُ إِنْ كَانَ مِنْهُ يَرُوي

٢٦٠ ـ يَعْلَمُ مَا فِي اللَّفْظِ مِنْ إِحَالَهُ

إِنْ (٢) يَرُو بِالْمَعْنَى، وَفِي الْعَدَالَةُ (٣)

٢٦١ - بِأَنْ يَكُونَ مُسْلِماً ذَا عَفْلِ

قَدْ بَلَغَ الْحُلْمَ سَلِيمَ الْفِعْلِ

٢٦٢ \_ مِنْ فِسْتِ ٱوْ خَرْم مُرُوءَةٍ، وَمَنْ

زَكَّاهُ عَدْلَانِ فَعَدْلُ مُوْتَمَنْ

<sup>(</sup>۱) في ن: «يقُظاً» بضمِّ القاف، وفي د،هه،و،م: بكسر القاف وضمِّها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،ز،ح،ي،ل،س. قال النَّاظم عَلَيْهُ في شرحه (١/٣٢٧): «بضم القاف وكسرها»، وانظر: النكت الوفية (١/٥٨٩)، وفتح المغيث (٣/٣)، وفتح الباقي (١/٣٠٥).

<sup>(</sup>٢) في أ،ع: «أَن» بفتح الهمزة، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،ف.

<sup>(</sup>٣) في هـ: «إحالةِ» و«العدالةِ» بكسر التَّاء، وفي ل: بسكون التَّاء وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،و،ح،ي،ك،م،ن،س،ع،ف.

٢٦٣ \_ وَصُحِّحَ ٱكْتِفَاؤُهُمْ بِالْوَاحِدِ

جَرْحاً وَتَعْدِيلاً خِلافَ الشَّاهِدِ

٢٦٤ \_ وَصَحَّحُوا ٱسْتِغْنَاءَ (١) ذِي الشُّهْرَةِ عَنْ

تَـزْكِيَـةٍ؛ كَـمَـالِـكٍ نَـجْـمِ السُّنَنْ ٢٦٥ وَلِآبُـن عَـبْدِ الْـبَـرِّ: كُـلُّ مَـنْ عُـنِـى

بِحَمْلِهِ الْعِلْمَ وَلَمْ يُوهَّنِ

<sup>(</sup>۱) في د: «وَصَحَّحُوا استغنا» بالقصر، وفي ك،ع: «وصُحِّعَ استغنا» بالقصر، وفي ح،ي، ل، س: «وصُحِّعَ استغناءً» بضمِّ الهمزة، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،م،ن،ف، ونسخة على حواشي ي،ل،ع، وكتب النَّاسخ في حاشية ل: «كذا هو بخط المؤلف»، وفي حاشية ف: «صحَّ بخط المصنف».

وقال البِقاعيُّ كَنَّشُ في النُّكت الوفيَّة (١/ ٥٩٩): «في نسخة بخطِّ شيخِنا: (وَصَحَّحُوا اسْتِغْنَاءَ)، وعن شيخنا البرهان الحلبي: أنَّ المصنِّفَ جعلَها جمعاً بعد قراءتِه الألفِيَّة عليه».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 177

۲۲۷ ـ فَإِنَّهُ عَدْلُ بِقَوْلِ الْمُصْطَفَى (۲) (۱) ، لَكِنْ خُولِفَا (۲) (۱) ، لَكِنْ خُولِفَا (۲) ٢٢٧ ـ وَمَنْ يُوافِقْ غَالِباً ذَا الضَّبْطِ فَصَابِطُ ، أَوْ نَادِراً فَمُ خُطِي (۳) فَضَابِطُ ، أَوْ نَادِراً فَمُ خُطِي (۳) ٢٨٨ ـ وَصَحَّحُوا قَبُولَ تَعْدِيلٍ بِلَا فِي اللَّهُ أَنْ تَتْ قُلَا (٤) فَيُ رَوْا قَبُولَ جَرْدٍ لِأَسْبَابِ لَهُ أَنْ تَتْ قُلَا (٤) لِأَسْبَابِ لَهُ أَنْ تَتْ قُلَا (٤) لِللَّهُ مَا وَرُبَّمَا لِللَّهُ أَنْ تَتْ فُلَا فَي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ أَنْ عَالِمِهُ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ فَي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ فَي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ فَي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ لَلْهِ فَي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ فَي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا لِللَّهُ لَلْهُ فِي أَسْبَابِهِ ، وَرُبَّمَا

<sup>(</sup>۱) كلام ابن عبد البرِّ في التَّمهيد (۱/ ۲۸)، ومستنده الذي أشار إليه النَّاظم الله حديث: «يَحْمِلُ هَذَا العِلْمَ مِنْ كُلِّ خَلَفٍ عُدولُهُ، يَنْفُونَ عَنْهُ تَحْرِيفَ الغَالِينَ، وَانْتِحَالَ المُبْطِلِينَ وَتَأْوِيلَ الجَاهِلِينَ».

أخرجه البزَّار (٩٤٢٣)، والعُقيلي في الضُّعفاء (١/٩)، وابن عبد البرِّ في التَّمهيد (٥٨/١) من حديث أبي هريرة وعبد اللَّه بن عمرِو ﷺ.

وأخرجه ابن وضاح في البدع (١)، والعقيلي في الضُّعفاء (٢٥٦/٤)، وابن أبي حاتم في الجرح والتَّعديل (١٧/٢)، والآجري في الشريعة (١/ ٢٧٠) من حديث إبراهيم بن عبد الرحمن العُذْري.

وأخرجه الطَّحاوي في شرح مشكل الآثار (٣٨٨٤) من حديث أبي الدرداء ﷺ. وأخرجه العقيلي في الضُّعفاء (١/٩) من حديث أبي أمامة ﷺ.

وقد صحَّح الإمام أحمد حديث إبراهيم بن عبد الرحمن العُذْرِي كما في شرف أصحاب الحديث (ص٢٩)، ورجَّح عبد الحق الإشبيلي في الأحكام الوسطى (١٢١/١) والنَّاظم في شرحه (١/ ٣٣٢): أنَّه مرسل، وضعَّفه أيضاً ابن القطان في بيان الوهم والإيهام (٣/ ٤٠)، وقال أبو نعيم عَنَهُ في معرفة الصَّحابة (١/ ٢١١) في طرق هذا الحديث: «وكلُّها مضطربة غير مستقيمة»، ونحوه للنَّاظم عَنهُ في شرحه (١/ ٣٣٤).

<sup>(</sup>٢) قال ابن الصَّلاح كِلَّةَ في مقدِّمته (ص١٠٦): «وفيما قاله اتساعٌ غير مَرْضِيِّ».

<sup>(</sup>٣) في حاشية أ: «ألحق هذا البيت من المسودة في الخامس والعشرين من جمادى الآخرة سنة سبعين وسبع مئة».

<sup>(</sup>٤) في أ،ز،ع: «يثقلا» بالياء، وفي ي: بالتَّاء والياء معاً.

۲۷۰ - ٱسْتُفْسِرَ الْجَرْحُ فَلَمْ يَقْدَحْ؛ كَمَا فَسَرَهُ شُعْبَةُ بِالرَّكْضِ (۱)، فَمَا؟(۲) فَمَا؟(۲) مَا دُا الَّا يُدِي عَلَيْهِ حُفَّاظُ الْأَثَرِ (

كَشَيْخَيِ الصَّحِيحِ مَعْ أَهْلِ النَّظُرْ (٣) كَشَيْخَيِ الصَّحِيحِ مَعْ أَهْلِ النَّظُرْ (٣) ٢٧٢ \_ فَإِنْ يُعَلَّلُ (٤): قَالَ بَيَانُ مَنْ جُرِحْ كَذَا إِذَا قَالُوا لِمَتْنِ: لَمْ يَصِحُّ

٢٧٣ - وَأَبْهَمُ وا؛ فَالشَّيْخُ قَدْ أَجَابَا

أَنْ يَحِبَ الْوَقْفُ إِذِ<sup>(٥)</sup> ٱسْتَرَابَا ٢٧٤ - حَتَّى يُبِينَ<sup>(٦)</sup> بَحْثُهُ قَبُولَهُ

كَمَنْ أُولُوا الصَّحِيح خَرَّجُوا لَهُ(٧)

(١) أخرج الخطيب في الكفاية (ص١١٠) عن محمد بن جعفر المدائني قال: «قيل لشعبة: لِمَ تركتَ حديثه».

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم كَلْلُهُ في شرحه (١/ ٣٣٦): «وقولي في آخر البيت: (فَمَا) أي: فماذا يلزم مِن ركضِه على برذون؟!».

<sup>(</sup>٣) انظر الكفاية (ص١٠٨- ١٠٩). وفي حاشية و: «بلغ».

<sup>(</sup>٤) في أ، د، ز، ل: «تقل» بالتَّاء، وفي م، ن: «يَقُل» بفتح الياء وضمِّ القاف، والمثبت من ب، ج، ه، و، ح، ي، ك، س، ع، ف.

<sup>(</sup>٥) في أ،ب،ز،ح،ي،ل،م،ع،ف: «إِذَا». قال زكريًا الأنصاريّ في فتح الباقي (١/ ٣١٥): «(إذا)، وفي نسخة (إِذِ اسْتَرَابًا)؛ أي: لأجلِ الرِّيبَة القويَّةِ الحاصِلَةِ بذلك».

<sup>(</sup>٦) في هـ، ح: «يَبين» بفتح الياء، والمثبت من ب، ج، د، و، ز، ي، ك، ل، م، ن، س، ف. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٢/ ٢٩): «بضم أُوَّلِه».

<sup>(</sup>V) في أ: «قبولَهْ» و«لَهْ» بسكون الهاء، وفي و: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ح،ك،ل،م،ن،س،ع،ف.

ٱلَّفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 179

٢٧٥ \_ فَفِي الْبُحَارِيِّ ٱحْتِجَاجاً: عِكْرِمَهُ(١)

مَعَ ٱبْنِ مَرْزُوقٍ (٢)، وَغَيْرُ (٣) تَرْجَمَهُ (٤) مَعُ ٱبْنِ مَرْزُوقٍ (٢). وَأَحْتَجَّ مُسْلِمٌ بِمَنْ قَدْ ضُعِّفَا

نَحْوُ<sup>(٥)</sup>: سُوَيْدٍ<sup>(٢)</sup>، إِذْ بِجَرْحٍ مَا ٱكْتَفَى YW \_ قُـلْتُ: وَقَـدْ قَـالَ أَبُـو الْمَعَالِي (٧)

وَٱخْتَارَهُ تِلْمِينُهُ الْغَزَّالِي (٨)

(۱) هو: عكرمة، أبو عبد اللَّه، مولى ابن عباس، أصله بربري، ثقة ثبت، عالم بالتفسير، لم يثبت تكذيبه عن ابن عمر، ولا تثبت عنه بدعة، مات سنة أربع ومئة، وقيل: بعد ذلك. انظر: الهداية والإرشاد (۲۰۳۸)، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم (ص۲۰۰)، وتقريب التَّهذيب (۲۷۳).

(Y) هو: عمرو بن مرزوق الباهلي، أبو عثمان البصري، ثقة فاضل، له أوهام، (ت١٢٤هـ). الهداية والإرشاد (٢/ ٨٦٥)، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم (ص١٨٩)، وتقريب التَّهذيب (٥١١٠).

وقد أخرج له البخاري متابعةً وليس احتجاجاً كما بيَّن الحافظ في هدى السَّاري (١/ ٤٣٢).

(٣) في و: «وغيرِ» بالجرِّ، وفي ل: «وغيرُ» بالرَّفع وكتب فوقها معاً ولم يكتب الكسرة، والمثبت من ب،د،ه،ز،ي،م،ن،س،ف.

قال البِقاعيُّ كَنَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٦٠٨/١): «يجوز أن يكون مجروراً عطفاً على (ابْن مَرْزُوق)، وأن يكون مرفوعاً عطفاً على (عِكْرمَهُ)».

- (٤) كإسماعيل بن أبي أويس، وعاصم بن علي. انظر: الهداية والإرشاد (١/ ٦٩) و(٢/ ٥٦١)، وتسمية من أخرجهم البخاري ومسلم (ص٦٧) و(ص٢٠١).
  - (٥) في ج،ه،ز،ك،ل،م،ن: «نحوَ» بالنَّصب، وفي ب: بالرَّفع والنَّصب، والمثبت من د،و.
- (٦) هو: سويد بن سعيد بن سهل الحَدَثاني، أبو محمد، صدوق في نفسه، إلَّا أنه عَمِي فصار يتلقَّن ما ليس من حديثه، فأفحش فيه ابن معين القول، (ت٢٤٠هـ). تقريب التَّهذيب (٢٦٩٠).
- (٧) هو: عبد الملك بن عبد اللَّه بن يوسف الجويني، (ت٤٧٨هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢٨/١٨)، ونصُّ كلامه في البرهان (١/ ٢٣٧).
  - (۸) في المستصفى (ص١٢٩).

٢٧٨ - وَٱبْنُ الْخَطِيبِ(١): الْحَقُّ أَنْ يُحْكُمْ بِمَا

أَطْلَقَهُ الْعَالِمْ بِأَسْبَابِهِ مَا (٢)

٢٧٩ \_ وَقَدَّمُ وا الْهَرْحَ، وَقِيلَ: إِنْ ظَهَرْ

مَنْ عَدَّلَ الْأَكْثَرَ (٣) فَهُ وَ الْمُعْتَبَرْ (٤)

٢٨٠ ـ وَمُبْهَمُ التَّعْدِيلِ لَيْسَ يَكْتَفِي

بِهِ الْخَطِيبُ (٥) وَالْفَقِيهُ الصَّيْرَفِي (٦)

٢٨١ \_ وَقِيلَ: يَكُفِي، نَحْوُلًا أَنْ يُقَالَا

«حَدَّثَنِي الثِّقَةُ»(^)، بَلْ لَوْ قَالَا

٢٨٢ - ﴿ جَمِيعُ أَشْيَاخِي ثِقَاتٌ لَوْ لَـمْ

أُسَمِّ»؛ لَا نَـقْبَلُ (٩) مَـنْ قَـدْ أَبْهَمْ (١٠)

<sup>(</sup>١) هو: محمد بن عمر الرَّازي، ابن خطيب الرَّى. ونصُّ كلامه في المحصول (٤/٠١٠).

<sup>(</sup>٢) في نسخة على حاشية د: «عالمٌ اسبابَهما». قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (٢/ ٣٠): «(العَالِمُ): مُسَكَّنُ الميم»، ونحوه في النكت الوفية (١/ ٢٠٩)، وفتح الباقي (١/ ٣١٧).

<sup>(</sup>٣) في ج،و،ك: «الأكثرُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،د،ه،ز،ي،ل،م،ن،ف. قال النَّاظم ﷺ في شرحه (١/ ٣٤٥): «هو في موضع الحال».

<sup>(</sup>٤) حكاه الخطيب في الكفاية (ص١٠٧) عن طائفة من العلماء.

<sup>(</sup>٥) الكفاية (ص٣٧٣).

<sup>(</sup>٦) هو: أبو بكر محمد بن عبد اللَّه الصَّيرفيُّ الشَّافعي، له مُصَنَّفات في أصول المذهب الشافعي وفروعه، (ت٣٣٠هـ). تاريخ الإسلام (٧/٥٩٦).

<sup>(</sup>٧) في ب،ه،و،ز،ك،ل: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د،م،ن،س.

<sup>(</sup>٨) حكاه ابن الصباغ في العُدَّة قولاً لأبي حنيفة. شرح النَّاظم (١/٣٤٦).

 <sup>(</sup>٩) في ح، ف: «يُقْبَلُ» بياء مضمومة، وفي ل: «تَقْبَلُ» بتاء مفتوحة، وفي ي: «نَقْبَلُ، يُقْبَلُ، يُقْبَلُ، يُقْبَلُ» بفتح النُّون في الأولى، وضمِّ الياء في الثَّانية معاً.

<sup>(</sup>١٠) في حاشية أ: «أُلحِق هذا البيت من المُسوَّدة في السابع والعشرين من ذي القعدة سنة أَحَدِ وسبعين».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 171

۲۸۳ - وَبَعْضُ مَنْ حَقَّقَ (۱) لَمْ يَرُدَّهُ مَنْ قَلَدَهُ (۲) مِنْ عَالِمٍ فِي حَقِّ مَنْ قَلَدَهُ (۲) مِنْ عَالِمٍ فِي حَقِّ مَنْ قَلَدَهُ (۲) ٢٨٤ - وَلَمْ يَرَوْا فُتْ يَاهُ (۳) أَوْ عَمَلَهُ وَفَاقِ الْمَثْنِ تَصْحِيحاً لَهُ (٤) عَلَى وِفَاقِ الْمَثْنِ تَصْحِيحاً لَهُ (٤) ٢٨٥ - وَلَيْسَ تَعْدِيلاً عَلَى الصَّحِيحِ رواية الْعَدْلِ عَلَى التَّصْرِيحِ رواية اللهُ الْمَحْهُ ولُ؟ وَالْحَتَلَفُوا: هَلْ يُقْبَلُ الْمَحْهُ ولُ؟ وَهُم وَ عَلَى قَلَا ثَتِه مَحْعُ ولُ ؟ وَالْحَبْهُ ولُ عَيْنٍ »: مَنْ لَهُ رَاوٍ فَقَطْ وَرَدَّهُ الْأَكْثَ ثَرُ، وَالْقِيسْمُ الْوَسَطْ وَرَدَّهُ الْأَكْثَ ثَرُ، وَالْقِيسْمُ الْوَسَطْ وَحُكُمُهُ الرَّذُ لَدَى الْجَمَاهِ وَوَكُمُ وَالْوَالَا وَالْتَعْمَاهُ وَالْمَاهِ وَمَا الْوَلَا الْمَدَى الْجَمَاهِ وَالْمَاهِ وَمُعَالَى وَالْمَاهِ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَا الْمَاهُ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَالْمَاهِ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَى مَالِهُ وَالْمَلَاهِ وَالْمَاهِ وَلَا لَعَلَى الْمَعْمُ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَا عَلَى الْمُعْمَاهُ وَلَا الْمَعْمُ وَلَا الْمَعْمُ وَلَا الْمَعْمَى الْمَعْمُ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَهُ وَالْمَاهُ وَالْمَوْمُ وَالْمُوالِولَهُ وَالْمَعْمُ وَلَوْمُ وَالْمَاهِ وَالْمُعُمْ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَا عَلَى مُعْمُولُ وَالْمَاهِ وَلَا عَلَى الْمُعْمُ وَلَا عَلَى الْمُعْمُ وَلَا عَلَى الْمُؤْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِعُ وَالْمُولِ وَلَا الْمَعْمُ وَلَا عَلَى الْمَعْمُ وَلَا عَلَى الْمُؤْمِ وَالْمُولُ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولِ وَالْمُولِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُولُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُولُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُو

<sup>(</sup>۱) قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (۲/ ۳۹): «ولعلَّه إمامُ الحرمين»، وجعل النَّاظم في شرحه (۱/ ۳٤۷) كلام ابن الصَّبَّاغ دالاً على هذا القول. وقال الزَّركشيُّ كَلَّهُ في البحر المحيط (۱/ ۱۵۷): «هو اختيار إمام الحرمين، وعليه يدُلُّ كلام ابن الصَّبَّاغ في العُدَّة».

<sup>(</sup>٢) في أ،د: «يَردَّهْ»، «قلَدهْ» بسكون الهاء، والمشبت من ج،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٣) في نسخة على حاشية ج، وفي حاشية ن: «فتواه» بدل: «فتيًاهُ». قال السَّخاويُّ كَلْلُهُ في فتح المغيث (١/ ٤١): «فتواه كما هي بخط الناظم»، ونحوه في فتح الباقي (١/ ٣٢٢). والفُتْيا والفُتْوى: لغتان صحيحتان، والأولى هي الواردة في أكثر النُّسخ. انظر: الصحاح (١/ ٢٤٥٢).

قال النَّاظم عَلَيْهُ في شرحه (١/ ٣٤٩): «أي: ولم يروا فُتيَا العالِم على وَفقِ حديثٍ حكماً منه بصحَّة ذلك الحديث».

<sup>(</sup>٤) في أ: «عملهْ» و«لهْ» بسكون الهاء، وفي ج: بسكون الهاء وضمها معاً، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،س،ع.

٢٨٩ \_ وَالشَّالِثُ: «الْمَجْهُ ولُ لِلْعَدَالَهُ»

فِي بَاطِنٍ فَقَطْ، فَقَدْ رَأَى لَهُ

٢٩٠ ـ حُجِّيَةً فِي الْحُكْمِ بَعْضُ مَنْ مَنْعُ

مَا قَبْلَهُ (١)؛ مِنْهُمْ سُلَيْمٌ (٢) فَقَطَعْ

٢٩١ \_ بِهِ، وَقَالَ الشَّيْخُ: إِنَّ الْعَمَلَا

يُشْبِهُ أَنَّهُ (٣) عَلَى ذَا جُعِلَا

٢٩٢ \_ فِي كُتُبِ مِنَ الْحَدِيثِ ٱشْتَهَ رَتْ

خِبْرَةُ بَعْضِ مَنْ بِهَا تَعَذَّرَتْ (٤)

٢٩٣ \_ فِي بَاطِنِ الْأَمْرِ، وَبَعْضٌ يَـشْهَرُ

ذَا الْقِسْمَ مَسْتُوراً (٥)، وَفِيهِ نَظُرُ

٢٩٤ \_ وَالْخُلْفُ فِي مُبْتَدِع مَا كُفِّرَا

قِيلَ: يُردُّ مُطْلَقاً (٦)، وَٱسْتُنْكِرَا

<sup>(</sup>١) عزاه ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١١٢) لبعض الشَّافعيِّين.

<sup>(</sup>٢) هو: أبو الفتح سُلَيم بن أيُّوب الرَّازِي الشَّافعي، الإمام، الفقيه، (ت٤٤٧هـ). سير أعلام النُّلاء (١٧/ ٦٤٥).

<sup>(</sup>٣) في د،ه: «إِنَّه» بكسر الهمزة، والمثبت من ج،و،ز،ح،ي،ل،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٤) في ع: «تعدَّدت» بدل: «تَعَذَّرَتْ»، وهو تصحيف.

<sup>(</sup>٥) قال البغويُّ كَلَفُ في التَّهذيب في فقه الإمام الشَّافعيِّ (٥/ ٢٦٣): «المستورُ مَن يكون عدلاً في الظَّاهر، ولا تُعرَف عدالةُ باطنه»، وتَبِعه الرَّافعيُّ في الشَّرح الكبير (٦/ ٢٥٧)، والنَّووي في المجموع (٢/ ٤٧).

<sup>(</sup>٦) نُسِبَ هذا القولُ للإمام مالك. انظر: الكفاية (ص١٢٠).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَنْفِيَةً الْعِرَاقِيِّ

٢٩٥ \_ وَقِيلَ: بَلْ إِذَا ٱسْتَحَلَّ الْكَذِبَ

نُصْرَةَ مَنْهَبِ لَـهُ(۱)، وَنُسِبَا ٢٩٦ ـ لِلشَّافِعِيِّ إِذْ يَـقُولُ: أَقْبَلُ

مِنْ غَيْرِ خَطَّابِيَّةٍ مَا نَقَالُوا (٢) مِنْ غَيْرِ خَطَّابِيَّةٍ مَا نَقَالُوا (٢) ٢٩٧ \_ وَالْأَكْ \_ رُونَ - وَرَآهُ الْأَعْ لَا -

رَدُّوا دُعَاتَهُمْ (٣) فَقَطْ (٤)، وَنَقَالَ ٢٩٨ وَنَقَالَ ٢٩٨ وَنَقَالَ ٢٩٨ وَنَقَالُهُ وَرَوَوْا

عَنْ أَهْلِ بِدْعٍ (٦) فِي الصَّحِيحِ مَا دَعَوْا كَالْإِمَامِ أَحْدَمَدَا ٢٩٩ ـ وَلِلْهُ مَا دُعَوْا الْإِمَامِ أَحْدَمَدَا

بِأَنَّ مَنْ لِكَذِبٍ تَعَمَّدَا

(١) انظر: الأم للشَّافعي (٧/ ٥١٠)، والكفاية (ص١٢٠).

<sup>(</sup>٢) روى الخطيب عن الشَّافعيِّ في الكفاية (ص١٢٠) أنَّه قال: "وتُقبَل شهادةُ أهل الأهواء إلَّا الخطَّابيَّة من الرَّافضة؛ لأنهم يرَوْن الشهادة بالزُّور لموافقيهم»، وروى البيهقيُّ في مناقب الشَّافعي (٢/ ٤٦٨) عنه أنَّه قال: "أجيزُ شهادة أهلِ الأهواءِ كلِّهم إلَّا الرَّافضة؛ فإنَّه يشهدُ بعضهم لبعض».

<sup>(</sup>٣) في أ: «ردّ دُعَاتِهِم»، وفي ح: «دعاتِهِم» بكسر التَّاء والهاء، وفي هـ: بفتح التَّاء وكسرها معاً، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ي،ل،م،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٤) انظر: الكفاية (ص١٢١)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١١٥).

<sup>(</sup>٥) قال ابن حبَّان صَّلَهُ في المجروحين (٣/ ٦٣، ١٤): «والدَّاعية إلى البدع لا يجوز أن يُحتَجَّ به عند أئمَّننا قاطبةً، لا أعلم بينهم فيه خلافاً».

<sup>(</sup>٦) في ن: «بِدَعِ» بفتح الدَّال، وبه ينكسر الوزن، قال السَّخاويُّ ﷺ في فتح المغيث (٢/ ٦٩): «بسكون الدَّال».

<sup>(</sup>٧) في د: «وللحميديّ» بتشديد الياء وكسرها، وبه ينكسر الوزن. قال زكريًّا الأنصاريّ كَلَنْهُ في فتح الباقي (١/ ٣٣٠): «بالإسكان».

٣٠٠ - أَيْ: فِي الْحَدِيثِ: لَمْ نَعُدْ نَقْبَلُهُ

وَإِنْ يَتُ بْ(١)، وَالصَّيْرَفِيِّ (٢) مِشْلُهُ

٣٠١ \_ وَأَطْلَقَ الْكِلْتَ الْكِلْبَ، وَزَادَ أَنَّ مَلْنَ

ضُعِّفَ نَقْلاً: لَمْ يُقَوَّ بَعْدَ أَنْ (٣)

٣٠٢ \_ وَلَيْسَ كَالشَّاهِدِ، وَالسَّمْعَانِي (٤)

أَبُو الْمُظَفِّرِ (٥) يَرَى فِي الْجَانِي

٣٠٣ - بِكَذِب فِي خَبَرٍ إِسْقَاطَ مَا

لَـهُ مِـنَ الْـحَـدِيثِ قَـدْ تَـقَـدَّمَـا(٢)

٣٠٤ \_ وَمَ ن رُوَى عَ ن ثِ قَ ا اللهِ عَ اللهِ عَ اللهِ عَ اللهِ عَ اللهِ عَ اللهِ عَ اللهِ عَالَى اللهِ عَالَم اللهِ عَالَم اللهِ عَالَم اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى

فَــقَــدْ تَــعَــارَضَــا، وَلَــكِــنْ كَــذِبَــهُ

و «الحُمَيديُّ»: هو: عبد اللَّه بن الزُّبير بن عيسى القُرشيُّ، الأسديُّ، المكِّيُّ، أبو بكر، ثقةٌ
 حافظٌ فقيهٌ، أجلُّ أصحاب ابن عُييْنة، (ت٢١٩هـ). تقريب التهذيب (٣٣٢٠).

<sup>(</sup>۱) روى الخطيب في الكفاية (ص۱۱۷) عن الإمام أحمد أنَّه قال - في رَاوِ كذب في حديثٍ واحدٍ ثم تاب ورجع -: «توبته فيما بينه وبين اللَّه تعالى، ولا يُكتَب حديثه أبداً». وروى نحوَه عن الحُمَيْدي أيضاً (ص١١٨).

<sup>(</sup>٢) في أ،ز،س: «الصَّيرفيُّ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ي،ل،ع. قال النَّاظم ﷺ في شرحه (١/ ٣٦١): «هو مجرورٌ عطفاً على قوله: (وَلِلْحُمَيْدِي)».

<sup>(</sup>٣) أي: بعد أن ضَعُف. شرح النَّاظم (١/ ٣٦١).

<sup>(</sup>٤) في ز: «السّمعاني» بفتح السِّين وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،د،ح،ي،ل،م،ن. وقد ضَبَطَها حفيدُه الحافظ أبو سعد السَّمعاني في الأنساب (٧/ ٢٢٢): «بفتح السِّين المُهملة، وسُكون المِيم، وفتح العين المُهملة».

<sup>(</sup>٥) هو: أبو المُظفَّر، منصور بن محمد السَّمعاني، الحنفي ثمَّ الشَّافعي، مفتي خراسان، (ت٤٨٩هـ). سير أعلام النُّبلاء (١١٤/١٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: قواطع الأدلة للسَّمعاني (١/ ٣٤٦).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 1٧٥

٣٠٥ ـ لَا تُشْبِتَ نُ بِقَ وْلِ شَيْخِهِ فَقَدْ

كَذْبُهُ الْآخَرُ، وَٱرْدُدْ مَا جَحَدُ(١)

كَذْبُهُ الْآخَرُ، وَٱرْدُدْ مَا جَحَدُ(١)

٣٠٦ ـ وَإِنْ يَصِرُدُهُ (٢) بِهِ الْأَذْكُ صِرُ » أَوْ

مَا يَقْتَضِي نِسْيَانَهُ فَقَدْ رَأَوْا مَا يَاكُو مَا يَاكُو مِنْدَ الْمُعْظَم (٣) - الْحُكُمَ لِلذَّاكِرِ عِنْدَ الْمُعْظَم (٣)

وَحُكِيَ الْإِسْقَاطُ عَنْ بَعْضِهِ مِ (٤) وَحُكِيَ الْإِسْقَاطُ عَنْ بَعْضِهِ مِ (٤) مِ ٢٠٨ - كَقِصَةِ الشَّاهِ لِهِ وَالْدَ مِينِ (٥) إِذْ

نَسِيَهُ سُهَيْلٌ (٦) اللَّذِي أُخِذْ

(۱) في حاشية و: «بلغ».

<sup>(</sup>٢) في أ،ب،د،و،ز،ل،م،س،ع: «يردَّه» بالنَّصب، والمثبت من ه،ح،ن. والفعل المضاعف المجزوم يجوز فيه ثلاثة أوجه: الضمَّ، والفتحُ، والكسر، والضَّمُّ مع الضَّمير هو اختيار سيبويه. انظر: الكتاب لسيبويه (٢/ ٢٦٥)، وتذكرة النُّحاة لأبي حيَّان (ص٢٨٨).

<sup>(</sup>٣) نسبه ابن الصَّلاح في مُقدِّمته (ص١١٧) إلى جمهور أهل الحديث والفقهاء والمتكلمين.

<sup>(</sup>٤) حكاه ابن الصَّبَّاغ في العُدَّة كما في شرح النَّاظم (١/ ٣٦٢) عن أصحاب أبي حنيفة. وانظر: شرح مختصر الطَّحاوي (٤/ ٢٦٥)، والتَّجريد للقدوري (٩/ ٤٢٥٤).

<sup>(</sup>٥) يريد النَّاظم كَنْهُ حديث أبي هُرَيرة كُلِيهُ: «أَنَّ النَّبِيَّ كَلِيهُ قَضَى بِاليَمِينِ مَعَ الشَّاهِدِ». أخرجه أبو داود (٣٦١٠)، والتِّرمذي (١٣٤٣)، وابن ماجه (٢٣٦٨) من طريق عبد العزيز الدَّرَاوَرْدي، عن ربيعة الرَّأي، عن سُهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة كُلُهُ. قال أبو داود كَلُهُ: «وَزَادَنِي الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ المُؤَذِّن فِي هَذَا الحَدِيثِ قَالَ: أَخْبَرَنِي الشَّافِعِيُّ، عَنْ عَبْدِ العَزِيزِ، قَالَ: فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِسُهَيْلٍ، فَقَالَ: أَخْبَرَنِي رَبِيعَةُ - وَهُوَ عِنْدِي ثِقَةٌ - أَنِّي حَدَّثتُهُ إِيَّاهُ، وَلَا أَحْفَظُهُ».

<sup>(</sup>٦) هو: سُهَيل بن أبي صالح ذكوان السَّمَّان، أبو يزيد، المدنيُّ، صدوقٌ تغيَّر حفظه بأخرةٍ، من السَّادسة، مات في خلافة المنصور. تقريب التهذيب (٢٦٧٥).

٣٠٩ عَنْهُ، فَكَانَ بَعْدُ عَنْ رَبِيعَهُ (١)

عَنْ نَفْسِهِ يَرْوِيهِ، لَنْ (٢) يُضِيعَهُ (٣)

٣١٠ ـ وَالشَّافِعِيْ نَهَى ٱبْنَ عَبْدِ الْحَكَمِ

يَرْوِي عَنِ الْحَيِّ لِخَوْفِ التُّهَمِ

٣١١ - وَمَــنْ رَوَى بِــأُجْــرَةٍ لَــمْ يَــقْــبَــلِ

إِسْحَاقُ وَالرَّازِيُّ (٤) وَٱبْنُ حَنْبَلِ (٥)

٣١٢ \_ وَهْ وَ شَبِيهُ أُجْ رَةِ الْقُ رُآذِ (٦)

يَخْرِمُ (٧) مِنْ مُرُوءَةِ الْإِنْسَانِ

<sup>(</sup>١) هو: ربيعة بن أبي عبد الرَّحمن فَرُّوخ، التَّيْمي مولاهم، أبو عثمان المدنيُّ، المعروف بربيعةَ الرَّأي، ثقةٌ، فقيهٌ، مشهور، (ت١٣٦هـ). تقريب التهذيب (١٩١١).

<sup>(</sup>۲) في ع: «لم» بدل: «لَنْ».

 <sup>(</sup>٣) قال ابن عمَّار المالكيُّ كَانَهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٢١٠): «(لن يَضيعَه): هو بفتح أوَّله، مِن: ضاع يضيع»، وقال السَّخاويُّ كَانَهُ في فتح المغيث (٨٨/١): «بضمِّ أوَّله من أضاع»، ونحوه في فتح الباقي (١/ ٣٣٦)، وهو الموافق للمثبت.

قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٢/ ٨٨): «وفائدتُه سِوى ما تَضمَّنته مِن شِدَّة الوثوق بالرَّاوي عنه - ممَّا لم يذكره ابن الصلاح -: الإعلامُ بالمَرْوِيِّ، وكونُه (لَنْ يُضِيعَهُ)».

<sup>(</sup>٤) في ج: «والرَّازيَّ» بالنَّصب، وهو وهم.

<sup>(</sup>٥) روى الخطيب في الكفاية (ص١٥٤) عن إسحاق بن راهُويَه، وأحمد بن حنبل، وأبي حاتم الرَّازيِّ: أنَّهم نهوا عن الكِتابة عمَّن يأخذُ الأجر على الحديث.

<sup>(</sup>٦) في و: «القُرَان» بفتح الرَّاء.

<sup>(</sup>٧) في ك،ع: «تخرم» بالتَّاء، والمثبت من ب،ج،د،ي،ل،م،ن،س. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَنَّهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٢٠٢): «هو بفتح أوَّله، وبالخاء المُعجمة، وبعدها راءٌ مُهملةٌ مكسورة، فميم».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 177

٣١٣ ـ لَكِنْ أَبُونُ عَيْمِ الْفَضْلُ (١) أَخَذْ وَعَيْدُهُ تَرَخُ صَا ٢١٠ ، فَإِنْ نَسَنَدُ وَعَيْدُهُ تَرَخُ صَا ٢١٥ ، فَإِنْ نَسَنَدُ اللهَ عَلَا بِهِ الْكَسْبَ (٣) أَجِزْ إِرْفَاقَا اللهَ عُلاً بِهِ الْكَسْبَ (٣) أَجِزْ إِرْفَاقَا أَنْ اللهَ عُلاً بِهِ الشَّيْخُ أَبُو إِسْحَاقَا (٤) أَفْ تَى بِهِ الشَّيْخُ أَبُو إِسْحَاقَا (٤) ٢١٥ ـ وَرُدَّ ذُو تَسسَاهُ لِ فِي الْحَصْلِ اللهَ عُلْوِ مَا وَالْأَدَا كَ (لا مِنْ أَصْلِ ٣٠٠ ـ أَوْ قَبْ وَمِ فَا اللهَ عُلْوَ مَنْ أَصْلِ ٣١٨ ـ أَوْ قَبْ وَمَا حَدَّثُ مِنْ أَوْ عُرِفَا أَوْ عُرِفَا كَ ﴿ وَمَا حَدَّثُ مِنْ اللهَ عُلْوَ مَنْ وَالسَّهُ وَوَمَا حَدَّثُ مِنْ أَصْلِ صَحِيحٍ فَهْ وَرَدُّ، ثُمَّ إِنْ اللهَ اللهُ عَنْ وَرَدُّ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وَرَدُّ اللهُ ال

<sup>(</sup>۱) هو: الفضل بن دُكَيْن الكوفي، التَّيْميُّ مولاهم، الأحول، أبو نُعَيم، المُلائي، بضمِّ الميم، ثقةٌ ثبتٌ، (ت۲۱۸هـ). تقريب التَّهذيب (٥٤٠١).

<sup>(</sup>٢) روى الخطيب في الكفاية (ص١٥٥، ١٥٦) أخذ الأجر على الحديث عن أبي نعيم الفضل بن دُكين، ورواه أيضاً عن مجاهد، ويعقوب بن إبراهيم الدوَّرقي، وعليِّ بن عبد العزيز البغوي.

<sup>(</sup>٣) في د: «الكسبُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَّلُهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٢٠٣): «منصوبٌ على المفعول لـ(نَبَذْ)».

<sup>(</sup>٤) هو: أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشِّيرازيُّ، الشَّافعيُّ، إمام الشَّافعيَّة، وصاحب المُهذَّب، (ت٤٧٦هـ).

وقد أفتى أبو إسحاق الشيرازي لأبي الحسين ابن النَّقور بأخذ الأجرة على التَّحديث؛ لأنَّ أصحاب الحديث كانوا يمنعونه عن الكسب لعياله. انظر: المنتظم لابن الجوزي (١٦/ ١٩٣).

٣١٨ - بُـيِّنْ (١) لَـهُ غَـلَطُهُ فَـمَـا رَجَعْ

سَقَطَعِنْدَهُمْ حَدِيثُهُ جُمَعْ (٢)

٣١٩ \_ كَذَا الْحُمَيْدِيُّ مَعَ ٱبْنِ حَنْبَلِ (٣)

وَٱبْنِ (٤) الْمُبَارَكِ رَأَوْا فِي الْعَمَلِ (٥)

٣٢٠ قَالَ: وَفِيهِ نَظُرٌ، نَعَمْ إِذَا

كَانَ عِـنَاداً مِـنْـهُ مَـا يُـنْـكَـرُ ذَا(٢)

٣٢١ \_ وَأَعْرَضُ وا فِي هَذِهِ السَّدُّهُ ور

عَنِ ٱجْتِمَاعِ هَذِهِ الْأُمُورِ

٣٢٢ لِعُسْرِهَا، بَلْ يُكْتَفَى بِالْعَاقِلِ

الْمُسْلِمِ الْبَالِغِ غَيْرِ الْفَاعِلِ

<sup>(</sup>۱) في د: «يُبن» بضمِّ الياء، وفتح الباء وكسرها معاً، وفي ح: «بُيِّنَ» بفتح النُّون وبه ينكسر الوزن، والمثبت من أ،ب،ج،و،ز،ي،ل،م،ن،س،ف.

قال البِقاعيُّ كَنَّ في النُّكُت الوفيَّة (٢/ ١٧): «(بُيِّنْ): هو فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ للمجهول، سُكِّنت نونه وأُدْغِمت في اللام»، ونحوه في فتح المغيث (٢/ ١٠٩)، وفتح الباقي (١/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٢) أي: جَميعُها. انظر: فتح الباقي (١/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٣) في ي: «حنبلْ» بسكون اللَّام، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ل،م،ن،س.

<sup>(</sup>٤) في أ،س،ع: «وابنُ» بالرَّفع، وفي ن: بالرَّفع والجرِّ معاً، والمثبت من ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ل،م.

<sup>(</sup>٥) انظر: الكفاية (ص١٤٣، ١٤٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٢٠).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 179

٣٢٣ ـ لِـلْفِسْقِ ظَاهِراً، وَفِي الضَّبْطِ بِأَنْ

يُشْبَتَ(١) مَا رَوَى بِخَطِّ (٢) مُـؤْتَ مَـنْ

٣٢٤ ـ وَأَنَّـهُ يَـرْوِي مِـنَ ٱصْلِ (٣) وَافَـقَا

لِأَصْلِ شَيْخِهِ، كَـمَا قَـدْ سَبَقَا

لِأَصْلِ شَيْخِهِ، كَـمَا قَـدْ سَبَقَا

٣٢٥ ـ لِـنَحْوِ ذَاكَ الْبَيْهَ قِيُّ (٤)، فَلَـقَـدْ

آلَ السَّمَاعُ لِـتَسَلْسُلُ السَّنَـدُ

<sup>(</sup>۱) في أ: «يثبُتَ» بضم الباء، وفي هـ،ح،م،ن: «يُثبِتَ» بكسر الباء، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ي،ل،س،ع،ف. وذكر ابن عمَّار المالكيُّ كَنَهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص۲۰۷) فيها وجهين، قال: «و(يثبت) إن قرأتَه ثلاثيًّا: فيكون قوله: (مَا رَوَى) فاعلاً، وإن قرأته رباعيًّا فيكون (مَا رَوَى) مفعولاً».

 <sup>(</sup>۲) في م، ف: «بخطً» بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ز، ح، ي، ل، ن، س، ع.
 قال السَّخاويُّ عَلَيْهُ في فتح المغيث (٢/ ١١١): «(وَ) يُكتفى (فِي الضَّبْطِ بِأَنْ يُثْبَتَ مَا رَوَى بِخَطًّ) ثقةٍ (مُؤْتَمَن)». ونحوه في فتح الباقي (١/ ٣٤١).

<sup>(</sup>٣) في هـ: «أصل» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٢/ ١١١): «بنقل الهمزة».

<sup>(</sup>٤) انظر: مناقب الشَّافعي للبيهقي (٢/ ٣٢١).

## مَرَاتِبُ التَّعْدِيل

٣٢٦ - وَالْهَ وَرَدْتُ الْهُ الْمُ اللّهِ وَجَدَدُتُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

<sup>(</sup>۱) في ع: «والجرحَ والتعديلَ» بالنَّصب، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س.

 <sup>(</sup>۲) في د: «حاتم» بفتح الميم، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،ع،ف.
 قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٢/١١٣): «بغير تنوينٍ؛ للوزن، وبه مع تركِ همزةِ ما بعده».

<sup>(</sup>٣) انظر: الجرح والتَّعديل لابن أبي حاتم (٢/ ٣٧).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْمُعَالِمُ الْمُعِرَاقِيِّ

#### ٣٣٢ \_ الصِّدْقِ مَا هُوْ » وَكَذَا (١) «شَيْخُ وَسَطٌ »

أَوْ «وَسَطٌ» فَحَسْبُ أَوْ (٢) «شَيْخُ» فَقَطْ

٣٣٣ \_ وَ«صَالِحُ الْحَدِيثِ» أَوْ «مُقَارَبُهْ» (٣)

«جَيِّلُهُ» «حَسَنُهُ» «مُقَارِبُهُ» ((جَيِّلُهُ)» ((مُ قَارِبُهُ»)

٣٣٤ - «أَرْجُ و بِأَنْ لَيْ سَ بِ هِ بَأْسٌ عَرَاهْ»

«صُونْ لِحٌ» «صَدُوقٌ ٱنْ شَاءَ اللَّهُ» (٥)

(۱) في ع: «كذا» من غير واو. وهي كذلك في شرح ابن العيني (ص١٦٧) وفتح الباقي (١٨٥٨).

(۲) في ج،م،ن: «او» بهمزة الوصل.

(٣) في ف: «مقارِبه» بكسر الرَّاء، قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١١٩/٢): «بكسر الرَّاء».

والمثبت من ج، د، هـ، و، ز، ح، ي، ل، م، ن، س، قال ابن العينيِّ كَلَّلُهُ في شرحه (ص١٦٧): «بفتح الرَّاء». ونحوه في شرح السُّيوطيِّ (ص١٤٩).

وقال النَّاظم كَلَنُهُ في شرحه (١/ ٣٧٢): «بفتح الرَّاء وكسرها ... فلهذا كرَّرتُ هذه اللَّفظةَ في وسط البيت وآخره».

- (٤) في ف: «مقارَبه» بفتح الرَّاء، قال السَّخاويُّ كَلَنُهُ في فتح المغيث (٢/ ١١٩): «بفتح الرَّاء». والمثبت من ج، د، هه، و، ز، ي، ل، ن، س، ع، قال ابن العينيِّ كَلَنُهُ في شرحه (ص١٦٧)، والسُّيوطيُّ في شرحه (ص١٤٩) على: «بكسر الرَّاء»، وتقدَّم كلام النَّاظم كَلَنُهُ.
  - (٥) في أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ي، ك، ل، م، ن، س، ع، ف: جاء البيت هكذا:

صُوَيْ لِحٌ صَدُوقٌ ٱنْ شَاءَ اللَّهْ أَرْجُو بِأَنْ لَيْسَ بِهِ بَأْسٌ عَرَاهْ

بتقديم وتأخير، والمثبت من هـ، وجاء في حاشيتها: «كان أولاً النصف الآتي في البيت وهو قوله: (أَرْجُو) -، ثم رَسَمَ المصنف - أبقاه الله تعالى - في رابع عشر صفر سنة ثمان مئة بأن يقدم (أَرْجُو) - وهو النصف الأول - على (صُويْلِحٌ) - وهو الثاني -؛ كما هو الآن موضوع»، وفي حاشية ف: «أشار الشيخ مؤلفه كَنْهُ في رابع عشر من صفر سنة ثمان مئة: أن يُقرأ البيت الأخير بتقديم (أَرْجُو)؛ فليُعلم».

٣٣٠ ـ وَٱبْنُ مَعِينٍ قَالَ: مَنْ أَقُولُ: «لَا

بَاْسُ(١) بِهِ» فَثِقَةٌ (٢)، وَنُقِلَا

بَاْسُ (١) بِهِ فَثِقَةٌ (٢)، وَنُقِلَا

٢٣٦ ـ أَنَّ ٱبْنَ مَهُ دِيِّ أَجَابَ مَنْ سَأَلُ

أَثِقَةً (٣) كَانَ أَبُو خَلْدَةَ؟ (٤) بَلْ

الثِّقَةُ الثَّوْدِيُّ (٥)، لَوْ تَعُونَا الثَّوْدِيُّ (٥)، لَوْ تَعُونَا (٣٨ ـ وَرُبَّمَا وَصَفَ (٦) ذَا (٧) الصِّدْقِ وُسِمْ

ضَعْفاً بِـ "صَالِحِ الْحَدِيثِ" (^) إِذْ يَسِمْ



<sup>(</sup>١) في ف: «بأسٍ» بالجرِّ المنوَّن، وهو وهم.

<sup>(</sup>٢) قال ابن أبي خَيْثَمة كَلَفْ في تاريخه (٣/ ١٩٢): «قلت ليحيى: إنك تقول: فلانٌ ليس به بأسٌ، وفلانٌ ضعيفٌ، قال: إذا قلتُ لك: ليس به بأسٌ فهو ثقةٌ، وإذا قلت لك: ضعيفٌ، فليس هو بثقةٍ، لا يُكتب حديثُه».

<sup>(</sup>٣) في د،ه،س: «أثقةٌ» بالرَّفع المنوَّن، والمثبت من أ،ب،ج،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،ع،ف.

<sup>(</sup>٤) هو: خالد بن دينار التميمي السعدي، أبو خلدة - بفتح المعجمة وسكون اللام -، مشهور بكنيته، البصريُّ، الخيَّاط صدوق. تقريب التهذيب (١٦٢٧).

<sup>(</sup>٥) قال عمرو بن علي الفلَّاس عَلَشُ: «سمعتُ عبد الرَّحمن بن مهدي يقول: حدَّثنا أبو خَلْدة، فقال له رجلٌ: كان ثقةً؟ قال: كان صدوقاً، كان مأموناً، كان خياراً، الثِّقةُ شعبة وسفيان». الجرح والتعديل (١/ ١٦٠).

<sup>(</sup>٦) في ج: «وُصِفَ» بضم الواو وكسر الصَّاد، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

قال ابن العينيِّ كَلَّهُ في شرحه (ص١٦٨): «(وَرُبَّمَا وَصَفَ) ابنُ مهديٍّ (ذَا الصِّدْقِ ...)»، ونحوه في فتح المغيث (٦/ ١٢٣)، وفتح الباقي (١/ ٣٤٩)، وشرح السُّيوطي (ص١٥٠).

<sup>(</sup>V) في ع: «ذو» بدل: «ذَا».

<sup>(</sup>A) قال أحمد بن سنان الواسِطيُّ كَمَّةً كما روى ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (YY): =

## مَرَاتِبُ التَّجْرِيجِ

٣٣٩ \_ وَأَسْوَأُ التَّجْرِيح: «كَذَّابٌ» «يَضَعْ» «يَكُذِبُ» (وَضَّاعٌ» وَ«دَجَّالٌ» (وَضَعْ» ٣٤٠ وَبْعَدَهَا «مُتَّهَمُّ بِالْكَذِب» وَ«سَاقِطٌ» وَ«هَالِكُ» فَاجْتَ<u>نِ</u> ٣٤١ \_ وَ «ذَاهِ بُ » «مَ تُ رُوكُ » ٱوْ «فِي بِهِ نَ ظُ رُ» وَ«سَكَتُوا عَنْهُ» «بِهِ لَا يُعْتَ ٣٤٢ \_ وَ ﴿ لَـ يُ سَ بِالشِّقَةِ ﴾ ، ثُما ﴿ رُدًّا حَدِيثُهُ » كَذَا «ضَعِيفٌ جِدَّا» ٣٤٣ \_ "وَاهٍ بِـمَـرَّةٍ" وَ "هُـمْ قَـدْ طَـرَحُـوا حَدِي شَهُ ) وَ (ٱرْم بِهِ ) (مُ طَّرَحُ ) ٣٤٤ \_ «لَيْسَ بِشَيْءٍ» «لَا يُسَاوى شَيْئًا» ثُـــمَّ «ضَـعِيفٌ»، وَكَــذَا إِنْ جِيــةً ٥٣٥ \_ بِـ «مُنكَر الْحَدِيثِ» أَوْ «مُضْطَرِبهْ»(١) «وَاهٍ» وَ«ضَعَفُوهُ» «لَا يُحْتَجُّ بـهُ»

<sup>= «</sup>سمعتُ عبد الرَّحمن بن مهديِّ - وربَّما جرى ذكر رجلٍ صدوقٍ في حديثه ضعفٌ - فيقول: رجلٌ صالحٌ، الحديثُ يغلبه. يعني: أنَّ شهوة الحديثُ تغلبه».

<sup>(</sup>۱) في م،ن،ف: «مضطرَبه» بفتح الرَّاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ك،ل،س.

٣٤٦ و بَعْدَهَا «فِيهِ مَقَالٌ» «ضُعِفْ»

وَ (فِيهِ ضَعْفُ) (تُنْكِرُ وَتَعْرِفْ)(١)

٣٤٧ - «لَيْسَ بِذَاكَ» «بِالْمَتِين» «بِالْقَويُّ»

"بِحُجَّةٍ" "بِعُمْدَةٍ" "بِالْمَرْضِيُّ" (٢)

٣٤٨ ـ «لِلضَّعْفِ مَا هُوْ» «فِيهِ خُلْفٌ» «طَعَنُوا

فِيهِ» كَذَا «سَيِّئُ حِفْظٍ» «لَيِّنُ» ٣٤٩ ـ «تَكَلَّمُوا فِيهِ»، وَكُلُّ مَنْ ذُكِرْ

مِنْ بَعْدِ (٣) ﴿شَيْئاً ﴾ بِحَدِيثِهِ ٱعْتُبِرْ (٤)

 $\diamond$   $\diamond$   $\diamond$ 

<sup>(</sup>۱) قال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٣٢): «ثم اعلم: أنَّ البيتَ مكسورٌ؛ لأنَّه كُفَّ الجزءُ الثاني، أي: أُسقِط ساكنُه السَّابع، وهو لا يجوز في هذا البحر؛ لأنَّ (مستفعلن) فيه ذو وتد مجموع، والزِّحاف لا يكونُ إلَّا في ثواني الأسباب، فلو قال: (تُنْكِرُهُ)، بزيادة هاء ساكنة لاستقام».

<sup>(</sup>٢) في نسخة على حاشية ن: «للمرضى» بدل: «بالمَرْضِيُّ».

 <sup>(</sup>٣) في ج،ح،س،ع: «بعدُ» بضم الدَّال، والمثبت من أ،د،ه،و،ز،ي،ل،م،ن،ف.
 قال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٣٢): «و(بَعْدِ) مجرور بـ (مِنْ)، ومضاف إلى (شَنْئاً)».

<sup>(</sup>٤) في س: «اعتَبِرْ» بفتح التَّاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،ع،ف.

### مَتَى يَصِحُّ تَحَمُّلُ الْحَدِيثِ أَوْ يُسْتَحَبُّ؟

روق بِلُوا مِنْ مُسْلِمٍ تَحَمَّلًا
فِي كُفْرِهِ، كَذَا صَبِيٍّ حَمَلًا
الماء ثُمَّ رَوَى بَعْدَ الْبُلُوغِ، وَمَنَعْ
قَوْمٌ هُنَا (٢)، وَرُدَّ كَالسِّبْطَيْنِ (٣)، مَعْ
قَوْمٌ هُنَا (٢)، وَرُدَّ كَالسِّبْطَيْنِ (٣)، مَعْ
عَوْمٌ هُنَا (١٤)، وَرُدَّ كَالسِّبْطَيْنِ (٣)، مَعْ
عَنْدَ الْعِلْمِ لِلصِّبْيَانِ ثُمَّ
قَبُولِهِمْ (٤) مَا حَدَّثُوا بَعْدَ الْحُلُمْ
قَبُولِهِمْ (٤) مَا حَدَّثُوا بَعْدَ الْحُلُمْ
عَنْدَ الْحِشْرِينِ
عَنْدَ الْحِشْرِينِ

<sup>(</sup>۱) في أ: «حُمِّلا» بضمِّ الحاء، وكسر وتشديد الميم، قال السَّخاويُّ كَلَلهُ في فتح المغيث (۲/ ۱۳۸): «(حُمِّلا) بالبناء للمفعول»، ولكن ورد في حاشية على نسخة لشرح السُّيوطي (ص١٥٤): «وأمَّا في شرح المصنِّف قد صحَّحه على البناء للفاعل، وقد رأيتُه بخطِّه الشَّريف رحمه اللَّه تعالى».

<sup>(</sup>٢) قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (١٣٨/٢): «هو وجه للشافعية، وعليه أبو منصور محمد بن المنذر بن محمد المراكشي الفقيه الشافعي».

<sup>(</sup>٣) الحسن والحسين رفظتها.

<sup>(</sup>٤) في س،ف: «قبولُهُم» بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،م،ن،ع.

<sup>(</sup>٥) وعبارته: «يُستحَبُّ كَتْب الحديث من العشرين؛ لأنَّها مُجتَمَع العقل». المُحدِّث الفاصل (ص١٨٧).

و «الزُّبَيْرِيُّ»: هو: أبو عبد اللَّه الزُّبَير بن أحمد بن سليمان القُرشيُّ، الأسديُّ، الزُّبَيريُّ، شيخ الشَّافعيَّة، (ت٣١٧هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٥/٥٥).

٣٥٤ ـ وَهْ وَ الَّذِي عَلَيْ هِ أَهْ لُ الْـ كُوفَـهُ

وَالْعَشْرُ فِي الْبَصْرَةِ كَالْمَأْلُوفَهُ(١)

٥٥٥ \_ وَفِي الشَّكَرْبِينَ لِأَهْلِ الشَّامُ (٢)

وَيَنْبَغِي تَقْيِيدُهُ بِالْفَهُم

٣٥٦ ـ فَكَتْبُهُ بِالضَّبْطِ، وَالسَّمَاعُ

حَبْثُ يَصِحُ، وَبِهِ نِزاعُ

٢٥٧ \_ فَالْخَمْسُ لِلْجُمْهُ ورِ (٣)، ثُمَّ الْحُجَّهُ

قِصَّةُ مَحْمُ ودٍ وَعَقْلُ الْمَجَّهُ (٤)

٣٥٨ \_ وَهْوَ ٱبْنُ خَمْسَةٍ، وَقِيلَ: أَرْبَعَهْ(٥)

وَلَيْسَ فِيهِ سُنَّةٌ مُتَّبَعَهُ

(۱) في ح: «الكوفةِ» و«كالمألوفةِ» بالجرِّ، وفي ج، ه: بسكون الهاء والجرِّ معاً فيهما، والمثبت من أ، ب، د، و، ى، ك، ل، م، ن، س، ع.

<sup>(</sup>٢) في ج،ع،ف: «الشام» من غير همز. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَنَّهُ في مفتاح السَّعيديَّة (٢). (ص٢١٦): «و(الشَّأُمُ): بفتح الشِّين، مقصورٌ مهموزٌ»، ونحوه في فتح المغيث (٢/١٤٣). قال موسى بن هارون كَنَّهُ: «أهل البصرة يكتبون لعشر سنين، وأهل الكوفة لعشرين، وأهل الشَّام لثلاثين». المُحدِّث الفاصل (ص١٨٧).

<sup>(</sup>٣) حكاه القاضي عياض في الإلماع (ص٦٢) عن أهل الصَّنْعة، وقال ابن الصَّلاح عَلَهُ في مقدِّمته (ص١٣٠): «هو الذي استقرَّ عليه عملُ أهل الحديث المتأخرين».

<sup>(</sup>٤) «المجَّة»: بفتح الميم وتشديد الجيم: المرَّة من المَجِّ، والمجُّ: هو صَبُّ الماء من الفم. تهذيب اللُّغة (١٠/ ٢٧٧).

<sup>(</sup>٥) يريد النَّاظم عَنَّهُ حديث محمود بن الرَّبيع رَبِيُّهُ في صحيح البخاري (٧٧) قال: «عَقَلْتُ مِنَ النَّبِيِّ عَلِيُّهُ مَجَّةً مَجَّهَا فِي وَجْهِي، وَأَنَا ابْنُ خَمْسِ سِنِينَ مِنْ دَلْوٍ».

قالُ ابن عبد البرِّ كَلَّهُ في الاستيعاب (٣/ ١٣٧٨): «وحُفِظ ذَلكَ عنه، وهو ابن أربع سنين أو خمس سنين».

وقال ابن حجر كَلَشْ في فتح الباري (١/ ١٧٣) في لفظة: (أربع سنين): «ولم أقفْ على هذا صريحاً في شيءٍ من الرِّوايات بعد التَّتبُّع التَّام».

أَكْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٱلْعُرَاقِيِّ الْعُرَاقِيِّ الْعُرَاقِيِّ

٣٥٩ \_ بَـلِ الصَّوَابُ فَهُمُهُ الْخِطَابَا

مُ مَ يِّ زاً وَرَدُّهُ الْ جَ وَابَا

٣٦٠ ـ وَقِيلَ لِأَبْنِ حَنْ بَالٍ: فَرَجُلُ

قَالَ: لِخَمْسَ عَشْرَةَ التَّحَمُّلُ

٣٦١ \_ يَـجُ وزُ لَا فِـى دُونِهَا؛ فَخَلَّطَهْ

قَالَ: إِذَا عَقَالَ وَضَبَطَهُ (١)

٣٦٢ \_ وَقِيلَ: مَنْ بَيْنَ الْحِمَارِ وَالْبَقَرْ

فَرَّقَ سَامِعٌ، وَمَنْ لَا فَ (حَضَرْ» وَأَبْنُ الْمُقْرِي (٣) ، وَٱبْنُ الْمُقْرِي (٣)

سَــمَّعَ لِأَبْـنِ أَرْبَعِ ذِي ذُكْـرِ (٤)

<sup>(</sup>۱) قال عبد اللَّه بن أحمد على في مسائل الإمام أحمد (ص٤٤٩): «سألت أبي: متى يجوز سماع الصَّبِيِّ في الحديث؟ قال: إذا عقل وضبط، قلتُ: فإنَّه بلغني عن رجل - سمَّيْته له - أنَّه قال: لا يجوز سماعه حتى يكونَ له خمس عشرة سنة؛ لأنَّ النَّبِيَّ على ردَّ البراء وابنَ عمرَ، استصغرهم يوم بدرٍ، فأنكر قولَه هذا وقال: لا، بئس القولُ هذا! يجوز سماعه إذا عقل، وكيف يصنع بسفيان بن عُييْنة ووَكِيع؟!».

<sup>(</sup>٢) هو: أبو عمران موسى بن هارون الحمَّال، البزَّاز، الحافظ، النَّاقد، (ت٢٩٤هـ). سير أعلام النُّبلاء (١١٦/١٢).

وقد روى الخطيب قوله في الكفاية (ص٦٥).

<sup>(</sup>٣) هو: الحافظ أبو بكر، محمَّد بن إبراهيم بن علي، الشَّهير بابن المقرئ، صاحب المعجم، (ت٣٨٨). سير أعلام النُّبلاء (٣٩٨/١٦).

<sup>(</sup>٤) قال القاضي أبو محمد عبد اللَّه بن محمد ابن اللَّبان كَلَّهُ: «حُمِلتُ إلى أبي بكر ابن المُقرئ لأسمع منه ولي أربعُ سنين، فقال بعضُ الحاضرين: لا تُسمِّعوا له فيما قُرِئ، فإنَّه صغيرٌ، فقال لي ابن المُقرئ: اقرأ سورة الكَافِرُون، فقرأتُها، فقال: اقرأ سورة التَّكُوير، فقرأتُها، فقال لي غيره: اقرأ سورة ﴿وَالْمُرسَكَتِ﴾ فقرأتُها، ولم أغلظ فيها، فقال ابن المقرئ: سَمِّعوا له والعُهْدة عليَّ». الكفاية (ص ٢٤).

# أَقْسَامُ التَّحَمُّٰلِ، وَأَوَّلُهَا: سَمَاعُ لَفْظِ الشَّيْخ

٣٦٤ ـ أَعْلَى وُجُوهِ الْأَخْذِ عِنْدَ الْمُعْظَمِ

وَهْيَ ثَمَانٍ<sup>(۱)</sup>: لَفْظُ شَيْخٍ فَاعْلَمِ ٣٦٥ - كِتَابِاً ٱوْحِفْظاً، وَقُلْ: «حَدَّثَنَا»

«سَمِعْتُ»، أَوْ «أَخْبَرَنَا» «أَنْبَأَنَا»

٣٦٦ \_ وَقَدَّمَ الْحَرِطِيبُ أَنْ يَتُهُ ولَا

«سَمِعْتُ»، إِذْ لَا تَقْبَلُ (٢) التَّا أُويلَا

٣٦٧ \_ وَبَعْدَهَا «حَدَّثَنَا» «حَدَّثَنِي»

وَبَعْدَ ذَا «أَخْبَرَنِي» «أَخْبَرَنِي»

٣٨ - وَهْ وَ كَثِيرٌ، وَيَزِيدُ (٣) ٱسْتَعْمَلَهُ

وَغَيْرُ وَاحِدِ لِـمَا قَـدْ حَـمَـكَ

<sup>=</sup> وفي حاشية د - بخطً النَّاظم -: «بلغ صاحبها محبُّ الدين محمد بن موسى القلقشندي عرضاً عليَّ من حفظه. كتبه: مؤلفه».

<sup>(</sup>۱) في ج،س: «ثمانٌ» بالرَّفع المنوَّن، وفي م: «ثمان» بالرَّفع والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،ن. قال محمد بن قاسم الغزِّي كَلَنَهُ في حاشيته على شرح النَّاظم (۱۰۰/أ): «ويجوز في النُّون: الكسرُ، والرَّفع».

<sup>(</sup>٢) في أ،س،ع: «يقبل» بالياء، وفي م: بالتَّاء والياء معاً.

<sup>(</sup>٣) هو: يزيد بن هارون بن زاذان السُّلَمي مولاهم، أبو خالد الواسطيُّ، ثقةٌ متقنٌ عابدٌ، (٣٠٠هـ). وربيد التَّهذيب (٧٧٨٩).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٣٦٩ ـ مِنْ لَفْظِ شَيْخِهِ (١)، وَبَعْدَهُ تَلَا

«أَنْ بَاأَنَا» «نَا»، وَقُلَا الله وَقُلَا الله وَقُلِله وَقُلِله وَقُلِله وَقُلِله وَقُلِله وَقَلْه وَقَلْهُ وَقَلْه وَالْعَلْمُ وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَاللّه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَقَلْه وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعِلْمُ وَالْعُلْمُ والْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَالْعُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْعُلْمُ

١١ - وقوله. "قال كان وليد وقال كان الكان ا

٣٧١ ـ الْغَالِبُ ٱسْتِعْمَالُهَا مُذَاكَرَهُ

وَدُونَهَا: «قَالَ» بِلَا مُ جَارَرَهْ (٣) وَدُونَهَا السَّمَاعِ إِنْ يُدْرَ اللَّهِيُّ (٣) عَلَى السَّمَاعِ إِنْ يُدْرَ اللَّهِيُّ

١٠١ - وهي حدى السماع إلى يدر المنوعي المُضِيُّ اللهُ ضِيُّ اللهُ ضِيُّ اللهُ ضِيُّ

٣٧٣ - أَنْ لَا يَــقُــولَ ذَا بِـغَـيْـرِ<sup>(٦)</sup> مَــا سَــمِــعْ مِـنْهُ؛ كَـحَـجَّـاجٍ<sup>(٧)</sup>، وَلَـكِـنْ يَـمْـتَـنِـعْ

<sup>(</sup>۱) قال محمد بن أبي الفوارس كَلَشْ: «هُشَيْم، ويزيد بن هارون، وعبد الرزَّاق؛ لا يقولون إلا أخبرنا، فإذا رأيت حدَّثنا فهو من خطأِ الكاتب». الكفاية (ص٢٨٦)، و(ص٢٨٤).

<sup>(</sup>٢) في ج: «ونحوها» بالجرّ، وفي د،ز،ح،س: «ونحوُها» بالرَّفع، والمثبت من ب،ه،و،ك،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٣) قال النَّاظم كَلْهُ في شرحه (١/ ٣٩٠): «مِن غير ذكر الجارِّ والمجرور، وهذا معنى قولي: (بِلَا مُجَارَرَهْ)». وفي حاشية أ: «بلغ مقابلة على نسخة الأصل، وهي المنقول منها على حسب الجهد والطاقة».

<sup>(</sup>٤) في و: «وَهْوَ»، وفي نسخة على حاشيتها: «وَهْيَ».

<sup>(</sup>٥) في أ،ب،ح: «عَرَفوه» بفتح الرَّاء من غير تشديد، والمثبت من ج،د،ه،و،ن. قال السَّخاويُّ كَلَيْهُ في فتح المغيث (٢/١٦٩): «أي: عُرِف بين أهل الحديث».

<sup>(</sup>٦) في ي: «لغير» باللَّام، وفي ك: «في غير».

<sup>(</sup>٧) هو: حجَّاج بن محمد المصِّيصيُّ الأعور، أبو محمَّد، ثقةٌ ثبتٌ، لكنَّه اختلط في آخر عمره لـمَّا قدم بغداد قبل موته، (ت٢٠٦هـ). تقريب التَّهذيب (١١٣٥).

قال الخطيب عَنَهُ في الكفاية (ص ٢٩٠): «كان يروي عن ابن جُرَيْج كتبه، ويقول فيها: قال ابن جُرَيْج، فحملها النَّاس عنه، واحتجُّوا برواياته؛ لأنَّه قد كان عُرِف من حاله أنَّه لا يروي إلا ما سَوِعَه».

٣٧٤ عُمُومُهُ عِنْدَ الْخَطِيبِ، وَقَصَرْ

ذَاكَ عَلَى الَّذِي بِذَا الْوَصْفِ ٱشْتَهَ وْ(١)



<sup>(</sup>۱) قال الخطيب عَنَ في الكفاية (ص٢٨٩): «وأمَّا قول المُحدِّث: (قال فلان) فإنْ كان المعروف من حاله أنَّه لا يروي إلا ما سَمِعه؛ جُعِل ذلك بمنزلة ما يقول فيه غيرُه: (حدَّثنا)، وإنْ كان قد يروي سماعاً وغيرَ سماعٍ لم يُحْتَجَّ مِن رواياته إلا بما بيَّن الخبرَ فيه».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

## الثَّانِي: الْقِرَاءَةُ عَلَى الشَّيْخ

٣٧٥ - ثُم الْ قِرَاءَةُ الَّتِي نَعَتَهَا مَوْا(١) قَرَأْتَهَا مُعْظُمُ هُمْ عَرْضاً سَوَا(١) قَرَأْتَهَا مُعْظُمُ هُمْ عَرْضاً سَوَا(١) قَرَأْتَهَا وَسَمِعْتَا وَالشَّيْخُ حَافِظٌ لِمَا عَرَضْتَا(٢) وَالشَّيْخُ حَافِظٌ لِمَا عَرَضْتَا(٢) ٢٧٧ - أَوْ لَا وَلَكِنْ أَصْلُهُ (٣) يُمْسِكُهُ بِينَا فُسِهِ، أَوْ ثِقَةٌ (٤) مُمْسِكُهُ بِينَا فُسِهِ، أَوْ ثِقَةٌ (٤) مُمْسِكُهُ بِينَا فُسِهِ، أَوْ ثِقَةٌ مُمْسَ نُ سَمِعُ بِينَا فُلْهُ مَعَ ٱسْتِمَاعٍ، فَاقْتَنِعْ ١٩٧٨ - وَأَجْهَمُعُ وا أَخْداً بِهَا (٥)، وَرَدُّوا نَعْ مَا اعْتَدُوا(٢) وَلَافِ وَبِهِ مَا اعْتَدُوا(٢) نَقُلُ الْخِلَافِ وَبِهِ مَا اعْتَدُوا(٢)

<sup>(</sup>۱) في ع: «سواءٌ» بالرَّفع المنوَّن، وبه ينكسر الوزن، وفي ح: «سِوى» بكسر السِّين، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ل،م،ن،ف.

قال النَّاظم كَنْلُه في شرحه (١/ ٣٩١): «بفتح السِّين، وقُصِرَ للضَّرُورة».

<sup>(</sup>٢) هنا يبدأ ما وُقِفَ عليه من النسخة ط، والتي هي بخطِّ النَّاظم.

<sup>(</sup>٣) في د: «أصلَه» بالنَّصب، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ك،ل،ع. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٢/ ١٧٢): «(وَلَكِنْ) يكونُ (أَصْلُهُ) معه»، ونحوه في فتح الباقي (١/ ٣٦٤).

<sup>(</sup>٤) في أ،ج،د،ح: «ثقةٍ» بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من ب،ه،و،ز،ط،ي،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٥) نقل الإجماع: الخطيب في الكفاية (ص٢٥٩)، والقاضي عياض في الإلماع (ص٧٠)، وابن الصَّلاح في مُقدِّمته (ص١٣٧).

<sup>(</sup>٦) نُقِل الخلاف عن: وكيع بن الجرَّاح، وأبي عاصم النَّبيل، وعبد الرحمن بن سلام الجُمَحي، ومحمَّد بن سلام. انظر: المحدث الفاصل (ص٤٢٠، ٤٢١)، والكفاية (ص٢٧١، ٢٧١).

٣٨٠ \_ وَالْخُلْفُ فِيهَا: هَلْ تُسَاوِي (١) الْأَوَّلَا

أَوْ دُونَ لَهُ أَوْ فَوْقَ لَهُ؟ فَنُوتِ لِلهِ (٢)

٣٨١ - عَنْ مَالِكٍ وَصَحْبِهِ (٣) وَمُعْظَم

كُوفَةُ (٤) وَالْحِجَازِ أَهْلِ (٥) الْحَرَمِ (٢)

٣٨٢ ـ مَعَ الْـبُخَارِيِّ (٧): هُـمَا سِيَّانِ

وَٱبْنُ أَبِي ذِئْبٍ مَعَ النُّعْمَانِ (^)

٣٨٣ ـ قَدْ رَجَّ حَا الْعَرْضَ، وَعَكْسُهُ أَصَحَّ

وَجُلُّ أَهْلِ الشَّرْقِ نَحْوَهُ جَنَحْ (٩)

(۱) في ع: «يساوي» بالياء.

قال السَّخاويُّ كَلَيْهُ في فتح المغيث (٢/ ١٧٥): «بفتح التَّاء؛ غير مُنصَرِف».

وممَّن نُقِل عنه هذا القول من أهل الكوفة: الشَّعبيُّ، وأبو حنيفة في رواية، والثَّوريُّ، وشريك النَّخعيُّ. الكفاية (ص٢٦٢- ٢٧١)، وانظر: الإلماع (ص٧١).

<sup>(</sup>٢) في ع: «فنقَلا» بفتح القاف، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،م،ن،س. قال السَّخاويُّ كِنَّلَهُ في فتح المغيث (٢/ ١٧٥): «(نُقِلَا) بالبناء للمفعول».

<sup>(</sup>٣) قال عُبَيْد اللَّه بن موسى كَنَهُ كما روى عنه البخاريُّ في صحيحه (٢٣/١): «سمعت أبا عاصم يقول عن مالكِ وسفيان: القراءةُ على العالم وقراءتُه سواء». وانظر: الإلماع (ص٧٢).

<sup>(</sup>٤) في ع: «كوفةٍ» بالجرِّ المنوَّن، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٥) في ج: «أهلُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،د،و،ز،ح،ك،ل،م،ن،ع.

<sup>(</sup>٦) كعروة بن الزُّبير، والزُّهري، ونافع، وعطاء، وابن عُيَيْنة، وغيرهم. انظر: الكفاية (ص٢٦٢- ٢٧١)، والإلماع (ص٧١).

<sup>(</sup>۷) انظر: صحيح البخاري (۱/ ۲۲)، وجامع التّرمذي ( $\pi$ /  $\tau$ ).

<sup>(</sup>٨) انظر: الكفاية (ص٢٧٦).

<sup>(</sup>٩) انظر: الإلماع (ص٧٣).

٣٨٤ \_ وَجَـوَّدُوا فِـيـهِ (١): «قَـرَأْتُ» أَوْ «قُـرِي» (٢)

مَعْ وَ«أَنَا أَسْمَعُ»، ثُمَّ عَبِّرِ مَعْ وَ«أَنَا أَسْمَعُ»، ثُمَّ عَبِّرِ ٣٨٥ \_ بِمَا مَضَى فِي أَوَّلٍ مُقَيِّدَا (٣)

«قِرَاءَةً عَلَيْهِ» حَتَّى مُنْشِدَا

٣٨٦ - «أَنْ شَدْنَا قِرَاءَةً عَلَيْهِ» لَا

«سَمِعْتُ»، لَكِنْ بَعْضُهُمْ قَدْ حَلَّلًا(٤)

٣٨٧ \_ وَمُطْلَقَ (٥) التَّحْدِيثِ وَالْإِخْبَارِ

مَ نَعَهُ أَحْمَ لُدُو اللهِ قُ لَاار

٣٨ - وَالنَّسَئِيُّ وَالتَّمِيمِي يَحْيَى (٦)

وَٱبْنُ الْمُبَارَكِ الْحَمِيدُ سَعْيَا(٧)

(١) في ن: «فيها» بدل: «فِيهِ».

<sup>(</sup>۲) في ع: «وقري» بدل: «أَوْ قُري».

<sup>(</sup>٣) في أ،ب،د،ه،و،ز،ح،س،ف: «مقيَّدا» بفتح الياء، وفي ل: بكسر الياء وفتحها معاً، والمثبت من ج،ط،ك،ن.

قال السَّخاويُّ كَلْلُهُ في فتح المغيث (٢/ ١٧٩): «(ثُمَّ عبِّر) أيُّها المُحدِّث (بِمَا مَضَى فِي أُولٍ) أي: في القسم الأول (مُقَيِّداً) ذلك بقولك: (قِرَاءَةٌ عَلَيْهِ)». ونحوه في شرح السُّيوطيِّ (ص١٦١)، وفي فتح الباقي (١/ ٣٦٦).

<sup>(</sup>٤) أي: لا يجوز أن يقول: «سمعتُ» في العرضِ، إلَّا أنَّه رُوِيَ عن الثَّوريِّ، ومالك، وابن عيينة جواز ذلك. انظر: الإلماع (ص١٢٣، ١٢٤)، وشرح النَّاظم (١/٣٩٦).

<sup>(</sup>٥) في ج،ه،ح،ك،س،ع،ف: «ومطلقُ» بالرَّفع، وفي ب،د،و: بالنَّصب والرَّفع معاً، والمثبت من أ،ز،ط،ي،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٦) هو: يحيى بن يحيى بن بكر بن عبد الرحمن التَّميمي، أبو زكريًّا النيسابوري، ريحانة نيسابور، ثقةٌ ثبتٌ إمامٌ، (ت٢٢٦ه).

<sup>(</sup>٧) انظر: المُحدِّث الفاصل (ص٤٣٤)، والكفاية (ص٢٩٨)، والإلماع (ص١٢٥).

٣٨٩ ـ وَذَهَ ـ بَ الـ زُّهُ حريُّ وَالْقَطَانُ (١)

وَمَالِكُ وَبَعْدَهُ سُفْ يَانُ (٢)

٣٩٠ ـ وَمُعْظَمُ الْكُوفَةِ وَالْحِجَازِ

مَعَ الْبُخَارِيِّ: إِلَى الْبَحَوَازِ")

٣٩١ \_ وَٱبْنِنُ جُرِيْ جِ وَكَذَا الْأَوْزَاعِ \_ ي

مَعَ ٱبْنِ وَهْبٍ وَالْإِمَامِ (٤) الشَّافِعِي مَعَ ٱبْنِ وَهْبٍ وَالْإِمَامِ (٤) الشَّافِعِي ٢٩٢ وَمُسْلِم (٥) وَجُلِّ (٦) أَهْلِ السَّسَرُقِ

قَدْ جَوَّزُوا «أَخْبَرَنَا» لِللهَ رُقِ (٧)

٣٩٣ \_ وَقَدْ عَزَاهُ صَاحِبُ «الْإِنْصَافِ» (٨)

لِلنَّ سَئِيْ مِنْ غَيْرِ مَا خِلَافِ

(١) أي: يحيى بن سعيد القطَّان.

(٢) أي: سفيان بن عيينة. انظر: صحيح البخاري (١/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحدِّث الفاصل (ص٤٠٦، ٤٢٨)، والكفاية (ص٢٦١، ٣٠٥، ٣٠٨، ٣٠٩)، والإلماع (ص١٢٦، ١٢٣).

<sup>(</sup>٤) في ي،ن: ﴿والإِمامِ اللَّجرِّ والرَّفع معاً ، والمثبت من أ،ب،ج،د،هـ،و،ز،ك،ل،ع.

<sup>(</sup>٥) في ه،ع: «ومسلمٌ» بالرَّفع المنوَّن، وفي ب،ج،ك،ن: بالرَّفع والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من أ،د،و،ز،ط،ل،م،س.

<sup>(</sup>٦) في د،هه،ك،م،س،ع: «وجُلُّ» بالرَّفع، وفي ب،ج،ن: بالجرِّ والرَّفع معاً، والمثبت من أ،و،ز،ل.

<sup>(</sup>۷) انظر: العلل الصَّغير للتِّرمذي (ص۷۵۲)، والمحدِّث الفاصل (ص٤٣١- ٤٣٣)، والكفاية (ص٤٣٤، ٢٠٢، ٣٠٣). والإلماع (ص١٢٤، ١٢٥). وكُتِب في حاشية و: «بلغ».

<sup>(</sup>A) هو: أبو عبد اللَّه وأبو بكر، محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن خلاد التميميُّ، المصريُّ، الجوهريُّ.

واسم كتابه: الإنصاف فيما بين الأئمَّة في حدَّثنا وأخبرنا من الاختلاف. مقدمة ابن الصَّلاح (ص١٣٩)، وشرح النَّاظم (١/ ٣٩٩)، وفتح المغيث (١/ ١٨٣).

٣٩٤ ـ وَالْأَكْتُ رِينَ (١)، وَهُو الَّذِي اَشْتَهُ رُ وَهُو الْأَثُرُ وَهُو اللَّهُ الْمُعْلِهِ أَهْلِ الْأَثُرُ مُ مُصْطَلَحاً لِأَهْلِهِ أَهْلِ الْأَثَرُ وَ مَالَ بِلذَا أَعَادَا وَبَعْفُ مَنْ قَالَ بِلذَا أَعَادَا قِرَاءَةَ الصَّحِيحِ، حَتَّى عَادَا قِرَاءَةَ الصَّحِيحِ، حَتَّى عَادَا قِرَاءَةَ الصَّحِيحِ، حَتَّى عَادَا ٢٩٦ ـ فِي كُلِّ مَتْنِ قَائِلاً: «أَخْبَرَكَا» [٣٧ ـ فَلْتُ: وَذَا رَأْيُ الَّذِينَ ٱشْتَرَطُوا(٤) الْأَيُ الَّذِينَ ٱشْتَرَطُوا(٤) إِعَادَةَ الْإِسْنَادِ، وَهُو وَ شَطَطُطُ

<sup>(</sup>١) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٣٩)، وشرح النَّاظم (١/ ٣٩٩).

<sup>(</sup>Y) «قَالَ» سقطت من ع.

<sup>(</sup>٣) قال الخطيب كَنْهُ في الكفاية (ص٣٠٣): «ذكر لنا أبو بكر البَرقاني أن أبا حاتم محمد بن يعقوب الهَرَوي قرأ على بعض الشُّيوخ عن الفِرَبريِّ صحيح البخاري، وكان يقول له في كلِّ حديثٍ: حدَّثكم الفِرَبريُّ ، فلما فرغ من الكتاب قال له: أليس حدَّثكم الفِرَبريُّ بهذا الكتاب من لفظه؟ فقال الشَّيْخ: لا، إنما سمعناه منه قراءةً عليه، فقال: تسمعني أقول: حدَّثكم الفِرَبريُّ فلا تُنكر عليَّ؟ ثم أعاد قراءة الكتاب كله، وقال له في جميعه: أخبركم الفِرَبريُّ».

<sup>(</sup>٤) في ع: «شرطوا».

#### تَفْريعَاتٌ

٣٩٨ \_ وَٱخْتَكُفُوا إِنْ أَمْسَكَ الْأَصْلَ رِضَا

وَالشَّيْخُ لَا يَحْفَظُ مَا قَدْعُ رِضَا ٣٩٩ - فَبَعْضُ نُظَارِ الْأُصُولِ يُبْطِلُهُ (١)

وَأَكْثَرُ الْمُحَدِّثِينَ يَقْبَلُهُ (٢)

٤٠٠ وَٱخْتَارَهُ الشَّيْخُ، فَإِنْ لَمْ يُعْتَمَدْ

مُ مُ سِكُهُ فَ ذَلِكَ السَّمَاعُ رَدّْ

٤٠١ \_ وَٱخْتَكَفُوا إِنْ سَكَتَ الشَّيْخُ وَلَمْ

يُ قِرَّ لَ فُظاً، فَرَآهُ الْهُ عُظَمْ

٤٠٢ \_ - وَهْوَ الصَّحِيحُ - كَافِياً (٣)، وَقَدْ مَنَعْ

بَعْضُ أُولِي الظَّاهِرِ مِنْهُ (٤)، وَقَطَعْ

٤٠٣ - بِ هِ أَبُ و الْفَتْح سُلَيْمُ الرَّاذِي (٥)

ثُمَّ أَبُو إِسْحَاقِ الشِّيرَازِي(٦)

<sup>(</sup>۱) تردَّد فيه القاضي أبو بكر الباقلاني ومال إلى المنع - كما في الإلماع (ص٧٦) -، ومنعه الجُوَيْنيُّ في البرهان (٢٤٧/١)، والمازريُّ في إيضاح المحصول (ص٤٩٧).

<sup>(</sup>٢) في هـ، م، س: «يقبلهُ» بضمِّ الهاء، والمثبت من أ، ب، ج، د، و، ك، ل، ن. وانظر: الإلماع (ص٧٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: البرهان (٢٤٦/١)، وإيضاح المحصول (ص٤٩٤)، والإلماع (ص٧٩)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٤٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: الكفاية (ص٢٨٠)، وإيضاح المحصول (ص٤٩٤)، والإلماع (ص٨٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٤٢). (٦) انظر كلامه في: اللمع (ص٨١).

٤٠٤ \_ كَذَا أَبُو نَصْرٍ (١)، وَقَالَ: يُعْمَلُ

بِــــهِ، وَأَلْــــهُ الْأَدَاءِ: الْأَوَّلُ (٢)

٥٠٥ \_ وَالْحَاكِمُ ٱخْتَارَ الَّذِي قَدْ عَهِدَا

عَلَيْهِ أَكْثَرَ الشُّيُوخِ فِي الْأَدَا

٤٠٦ \_ «حَدَّثَنِي» فِي اللَّفْظِ حَيْثُ ٱنْفَرَدَا

وَٱجْمَعْ ضَهِ مِيرَهُ إِذَا تَعَدَّدَا

٤٠٧ \_ وَالْعَرْضِ (٣) إِنْ تَسْمَعْ (٤) فَقُلْ: «أَخْبَرَنَا»

أَوْ قَارِئاً: «أَخْبَرَنِي»(٥) وَٱسْتُحْسِنَا(٦)

<sup>(</sup>۱) هو: أبو نصر عبد السَّيد بن محمد عبد الواحد البغداديُّ، المعروف بابن الصَّبَّاغ، صاحب كتاب: «الشَّامل في الفقه الشَّافعي»، (ت٧٧٦هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢١٨)٤٨).

<sup>(</sup>٢) قال أبو نصر ابن الصَّبَّاغ ﷺ: "وله أن يعمل بما قرئ عليه، وإذا أراد روايته عنه فليس له أن يقول: (حدثني)، ولا (أخبرني)، بل (قرأت عليه)، أو (قرئ عليه وهو يسمع)». انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٤٢)، وشرح النَّاظم (١/ ٤٠١).

<sup>(</sup>٣) في أ، ف: «والعرضَ» بالنَّصب، وفي ج،م: بالجرِّ والنَّصب معاً، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ط،ي،ك،ل،ن،س.

قال البِقاعيُّ كَنَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/٥٤): «بالجرِّ عطفاً على قوله: (اللَّفْظِ)».

<sup>(</sup>٤) في ج: «تُسمع» بضمِّ التَّاء، والمثبت من أ،ب،د،و،ح،ل،ف. قال ابن العينيِّ كَلَّهُ في شرحه (ص١٨٦): «(وَالعَرْضِ إِنْ تَسْمَعْ) بأن قُرِئ على المُحَدِّث وأنتَ حاضرٌ»، ونحوه في فتح المغيث (٢/ ١٩٢)، وشرح السُّيوطي (ص١٦٦)، وفتح الباقي (١/ ٣٧٤).

<sup>(</sup>٥) في ع: «أخبرنا».

قال الحاكم عَلَيْهُ في معرفة علوم الحديث (ص٢٦٠): «والذي أختارُه في الرِّواية، وعَهِدتُ عليه أكثرَ مشايخي وأثمَّةِ عصرِي: أن يقول في الذي يأخذه من المُحدِّث لفظاً، وليس معه أحدٌ: (حدَّثني فلانٌ)، وما يأخذه عن المُحدِّث لفظاً مع غيره: (حدَّثنا فلانٌ)، وما قرأ على المُحدِّث بنفسه: (أخبرني) فلانٌ، وما قُرِئ على المُحدِّث وهو حاضرٌ: (أخبرنا فلان)».

<sup>(</sup>٦) قال ابن الصَّلاح كَلَفُهُ في مقدِّمته (ص١٤٣): «وهو حسنٌ رائقٌ».

٤٠٨ \_ وَنَصِحْوُهُ عَسِنِ ٱبْسِنِ وَهُسِبٍ رُوِيَا (١)

وَلَـيْسَ بِالْـوَاجِـبِ لَـكِـنْ رُضِـيَـا

٤٠٩ \_ وَالشَّاتُ فِي الْأَخْذِ أَكَانَ وَحْدَهُ (٢)

أَوْ مَعْ سِوَاهُ؟ فَاعْتِبَارُ الْوَحْدَهُ

٤١٠ ـ مُحْتَمِلٌ، لَكِنْ رَأَى الْقَطَّانُ

الْحَمْعَ فِيمَا أَوْهَمَ الْإِنْسَانُ

٤١١ \_ فِي شَيْخِهِ مَا قَالَ (٣)، وَالْوَحْدَةَ (٤) قَدْ

ٱخْتَارَ فِي ذَا الْبَيْهَ قِيُّ وَٱعْتَمَدْ (٥)

٤١٢ \_ وَقَالَ أَحْمَدُ: «ٱتَّبِعْ لَفْظاً وَرَدْ

لِلشَّيْخِ فِي أَدَائِهِ وَلَا تَعَدُّ (٢)

<sup>(</sup>۱) قال عبدُ اللَّه بن وهْبِ كَنْهُ - كما في العلل الصَّغير للتِّرمذي (ص۲۵۷) -: «ما قلتُ (حدَّثنا): فهو ما سمعتُ مع النَّاس، وما قلتُ (حدَّثني): فهو ما سمعتُ وحدي، وما قلتُ (أخبرنا): فهو ما قُرِئ على العالم وأنا شاهدٌ، وما قلتُ (أخبرني): فهو ما قرأتُ على العالم». وانظر: الكفاية (ص٢٩٤)، والإلماع (ص٢١٧).

<sup>(</sup>٢) في ح،ع: «وحدهُ» بضمِّ الهاء، والمثبت من أ،ب،د،هـ،و،ز،ي،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٣) قال يحيى بن سعيد القطّان: «وربما قال: (حدَّثني)، فأشكُّ فأقول: (قال: حدَّثنا)، فأمَّا إذا قال: (حدَّثنا) فلا أستجيزُ أن أقول: (قال: (حدَّثني)». الكفاية (ص٢٩٣).

<sup>(</sup>٤) في د،س: «والوحدةُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ط،ك،ل،م،ن،ع،ف. قال السَّخاويُّ كِلَّهُ في فتح المغيث (٢/ ١٩٥): «مفعولٌ مقدَّم».

<sup>(</sup>٥) نقله ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٤٣) عن البَيْهقي.

<sup>(</sup>٦) قال الإمام أحمد كَنَّهُ: «اتَّبِعْ لفظَ الشَّيخ في قوله: (حدَّثنا) و(حدَّثني) و(سمعتُ) و(أخبرنا)، ولا تَعَدَّه، فإذا كانتْ قراءةً بيَّنتَ القراءةَ، وكذلك العرض، ولا تغيِّر لفظَ الشَّيخ، إنَّما تريد أن تؤدِّي لفظَه كما تلفَّظ به، هو أسلمُ لك إن شاء اللَّه تعالى». الكفاية (ص٢٩٣).

السَّمْ فَ فَ فَ لَمْ الْإِبْ لَالَ فِي مَا صُنْ فَ الْإِبْ لَالَ فِي الشَّمْ فَ الْإِبْ لَكِ الْ حَدْثُ رَاوٍ عُرِفَا الشَّمْ فَ فَ فِي الشَّمْ فَ فَ فِي النَّقُلُ (١) بِالْمَعْنَى، وَمَعْ (٢) ذَا فَيرَى فَو السَّلَ اللَّهُ عَنَى، وَمَعْ (٢) ذَا فَيرَى فو السَّلَ اللَّهُ عَنَى، وَمَعْ (٢) ذَا فَيرَى (١٥ عَ السَّمَا وَضَعُوا فِي الْكُتُبِ (٣) بِاللَّهُ ظِ لَا مَا وَضَعُوا فِي الْكُتُبِ (٣) بِاللَّهُ طَ لَا مَا وَضَعُوا فِي الْكُتُبِ (٣) بِاللَّهُ وَا فِي الْكُتُبِ (٣) مِنْ نَاسِخ، فَ قَالَ بِالْمُ عَنَا لِاللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>١) في ع: «بالنَّقل»، وفي نسخة على حاشيتها: «في النَّقل».

<sup>(</sup>٢) في ه: «ومَعَ» بفتح العين، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (٢/ ١٩٥): «بالإسكان»، ومثله في فتح الباقي (١/ ٣٧٧).

<sup>(</sup>٣) مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٤٤).

# ٤١٧ \_ الْإِسْ فَ رَايِنِ يْ (١) مَعَ الْحَرْبِ يِّ (٢)

وَٱبْنِ (٣) عَدِيِّ (٤)، وَعَنِ الصِّبْغِيِّ (٥)

٤١٨ - لَا تَـرْوِ تَـحْدِيـثاً وَإِخْبَاراً؛ قُـل

«حَضَرْتُ»، وَالرَّازِيُّ وَهْ وَ الْحَنْظَلِي (٢)

(١) في ب: بهمزة قطع مفتوحة، وفي م،ن: «الإسفرائني» بالهمزة بدل الياء. قال السَّمعانيُّ عَلَيْهُ في الأنساب (٢٢٣/١): «بكسر الألف، وسكون السِّين المُهمَلة، وفتح

الفاء والرَّاء، وكسر الياء المنقوطة باثنتين من تحتها، هذه النِّسبة إلى (إسفراين)، وهي: بُلَيدةٌ بنواحي نيسابور على مُنتصَف الطَّريق من جُرجَان».

وقال الزَّبيديُّ كَلَفُهُ في تاج العروس (٣٥/ ١٩١): «لا تُهْمَز على الأصحِّ الأفصح». وانظر: مفتاح السَّعيديَّة (ص٢٣٦)، وفتح المغيث (١٩٨/)، وفتح الباقي (١/ ٣٧٨).

والمراد: الفقيه أبو إسحاق إبراهيم بن محمد الإسفرايني الشَّافعي، الأستاذ، الفقيه، الأصولي، (ت٤١٨هـ). سير أعلام النُّبلاء (٣٥٣/١٧)، وقد حكى عنه المنع ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٤٥).

(٢) هو: الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق الحربي، (ت٢٨٥هـ). سير أعلام النُّلاء (٣٥٦/١٣).

قال أبو العبَّاس الفضل بن الحسين كَلَشُهُ: «سمعتُ إبراهيمَ الحربيَّ وسألتُه، قلت: الرَّجلُ يَسمعُ وهو يكتبُ، يصحُّ سماعُه؟ قال: لا». الكفاية (ص٦٦).

(٣) في أ،د،ن: «وابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ه،و،ز،ح،ل،م،ف.
 قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَّهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٢٣٦): «هو بجرِّ (ابْنِ) عطفاً على (الحَرْبِيِّ)»، وانظر: فتح المغيث (٢/ ١٩٨)، وفتح الباقي (١/ ٣٧٨).

(٤) قال أبو القاسم ابن عبَّاد كَلَهُ: «سألتُ أبا أحمد ابن عديِّ الحافظ: عن الرَّجل يَسمعُ الحديثَ، ويكتبُ في وقت سماعه، أيصحُّ سماعه؟ فقال: لا - أو كما قال -». الكفاية (ص٦٦).

(٥) هو: أبو بكر أحمد بن إسحاق الصِّبْغي، الفقيه الشَّافعي، (ت٣٤٢هـ). الأنساب (٨/٢٧٦)، وسير أعلام النُّبلاء (١٥/٤٨٣).

(٦) قال الحاكم كَلَشْ: «سألتُ أبا بكرِ ابن إسحاقَ - يعني: الصِّبْغيَّ - عمَّن يكتبُ في السَّماع،
 فقال: «يقولُ: (حضرتُ)، ولا يقلْ: (حدَّثنا) ولا (أخبرنا)». الكفاية (ص٦٦).

(٧) هو: أبو حاتم الرَّازي، ونسبة الحنظَلِيِّ إلى دَرْبٍ بالرَّيِّ يقال له: درب حنظلة. الأنساب للسَّمعاني (٤/ ٢٨٥).

٤١٩ \_ وَٱبْنُ الْـمُ بَارَكِ(١): كِللاهُـمَا كَتَبْ

وَجَوَّزَ الْحَمَّالُ<sup>(۲)</sup>، وَالشَّيْخُ ذَهَبْ ٤٢٠ \_ بِأَنَّ خَيْراً مِنْهُ أَنْ يُهَ صَّلَا

فَحَيْثُ فَهُمٌ: صَحَّ، أَوْ لَا بَطَلَا (٣) فَحَيْثُ فَهُمٌ: صَحَّ، أَوْ لَا بَطَلَا (٣) ٤٢١ \_ كَمَا جَرَى لِلدَّارَقُطْنِي حَيْثُ عَدُّ

إِمْ لَاءَ إِسْ مَاعِيلَ (٤) عَدًا وَسَرَدْ (٥)

<sup>=</sup> وقد روى عنه الخطيب في الكفاية (ص٦٧): «كتبتُ عند عَارِمٍ وهو يقرأ، وكتبتُ عند عَمْرو ابن مرزوق وهو يقرأ».

<sup>(</sup>١) قال على بن المَدِيني كَلَهُ: «كنَّا عند جريرٍ، فجعلنا نتشدَّد في شيءٍ من السَّماع، فقال: أنتم أفقه من ابن المبارك؟ لقد كنتُ أقرأ عليه وما ينظر في الكتاب، وهو ينسخ شيئاً آخر!». الكفاية (ص٧٧).

<sup>(</sup>٢) هو: موسى بن هارون الحمَّال. قال أبو القاسم بن بُكير: "وسألتُه - يعني: موسى بن هارون - عن الرَّجلِ يكتب في المجلس والمحدِّث يقرأ؛ قال: جائزٌ». الكفاية (ص٦٧).

<sup>(</sup>٣) مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٤٥).

<sup>(</sup>٤) هو: أبو علي إسماعيل بن محمد الصفَّار، المُلَحيُّ، (ت٣٤١هـ). سير أعلام النُّلاء (١٥/ ٤٤٠).

<sup>(</sup>٥) روى الخطيب في تاريخ بغداد (٤٨٩/١٣): أنَّ الدَّارقطنيَّ حضر في حداثته مجلسَ إسماعيل الصَّفَّار، فجَلَسَ ينسخ جزءاً كان معه، وإسماعيل يُملِي، فقال له بعضُ الحاضرين: لا يَصِحُّ سماعُكَ وأنت تنسخ، فقال له الدَّارقطنيُّ: فهمي للإملاء خلاف فهمك، ثمَّ قال: تحفظُ كم أملَى الشَّيخُ من حديثٍ إلى الآن؟ فقال: لا، فقال الدَّارقطنيَّ: أملَى ثمانية عشر حديثاً، فعُدَّتِ الأحاديث، فوُجِدت كما قال، ثمَّ قال أبو الحسن: الحديث الأول منها عن فلان عن فلان ومتنه كذا، والحديثُ الثَّاني عن فلان عن فلان ومتنه كذا، ولم يزل يَذكُر أسانيدَ الأحاديثِ ومتونها على ترتيبِها في الإملاء حتَّى أتى على آخرها، فتعجَّب النَّاس منه.

٤٢٢ \_ وَذَاكَ يَ جُرِي فِي الْكَكَلَام، أَوْ إِذَا

هَيْنَمَ (١) حَتَّى خَفِيَ الْبَعْضُ، كَذَا

٢٢٣ \_ إِنْ بَعُدَ السَّامِعُ، ثُمَّ (٢) يُحْتَمَلُ

فِي الظَّاهِرِ الْكَلِمَتَانِ أَوْ أَقَلُّ

٤٢٤ \_ وَيَـنْبَغِي لِـلشَّيْخ أَنْ يُـجِيزَ مَعْ

إِسْمَاعِهِ جَبْراً لِنَقْصٍ إِنْ (٣) يَقَعْ (٤)

٥٢٥ \_ قَالَ ٱبْنُ عَتَّابِ: وَلَا غِنَى ٥٠٠ عَنْ

إِجَازَةٍ مَعَ السَّمَاعِ تُقُرنُ (٢)

٤٢٦ \_ وَسُئِلَ ٱبْنُ حَنْبَلِ إِنْ حَرْفَا

أَدْغَ مَهُ؟ فَقَالَ: أَرْجُ ويُعْفَى (٧)

(١) «هَيْنَمَ»: أي أخفى صوتَه. الصِّحاح (٥/ ٢٠٦٢).

(۲) في ك: «لم» بدل: «ثُمَّ»، وهو تصحيف.

(٣) في و،ز: «ان» بهمزة الوصل.

(٤) في أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ونسخة على حاشية ع: "وقع"، وفي نسخة على حاشية ي: "يقع". قال زكريًا الأنصاريّ كَلْ في فتح الباقي (١/ ٣٨١): "(جَبْراً لِنَقْصِ إِنْ وَقَعْ) وفي نسخةٍ: (يَقَعْ)»، وهي بالياء في فتح المغيث للسَّخاوي (٢/ ٢٠٦)، وشرح العيني (ص١٩٠).

(٥) في و: «غناء» بالهمز، وفي م،ن: «غنىً» بالفتح المنوَّن، والضَّبط المثبت من أ،ب،ج،د،ح،ك،ل،ف.

قال السَّخاويُّ كَلُّمُّ في فتح المغيث (٢/٧٧): «بالقصر للمناسبة».

(٦) في ح،ونسخة على حاشية ع: «تُقْترن». قال زكريًا الأنصاريّ كَنَّهُ في فتح الباقي (١/ ٣٨١): «وفي نسخة: (تقترن)».

و «ابن عتَّابٍ»: هو: أبو عبد اللَّه محمَّد بن عتَّاب بن محسن الجُذامي القُرطُبي، (ت٤٦٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (٣٢٨/١٨).

وانظر قوله في الإلماع (ص٩٢).

(٧) انظر: سيرة الإمام أحمد لابنه صالح (ص٣٤)، والكفاية (ص٦٨، ٦٩).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٠٣

٤٢٧ \_ لَكِنْ أَبُونُعَيْمٍ الْفَضْلُ مَنَعْ

فِي الْحَرْفِ يَسْتَفْهِمُهُ فَلَا يَسَعْ

٤٢٨ - إِلَّا بِاللَّهُ يَرْوِيَ تِلْكَ الشَّارِدَهُ

عَنْ مُفْعِمٍ (١)، وَنَحْوُهُ عَنْ زَائِدَهُ (٢)

٤٢٩ \_ وَخَلَفُ بْنُ سَالِمٍ (٣) قَدْ قَالً: «نَا»

إِذْ فَاتَهُ «حَدَّثَ) مِنْ (٤) «حَدَّثَ نَا»

٤٣٠ \_ مِنْ قَوْلِ سُفْيَانَ (٥)، وَسُفْيَانُ ٱكْتَفَى

بِلَفْظِ مُسْتَمْلٍ عَنِ (٦) الْمُمْلِيْ ٱقْتَفَى (٧)

(١) انظر: الكفاية (ص٧٣).

(٢) هو: زائدة بن قدامة الثَّقَفيُّ، أبو الصَّلت الكوفيُّ، ثقةٌ، ثبتٌ، صاحب سنَّةٍ، (ت١٦٠هـ). تقريب التَّهذيب (١٩٨٢).

وانظر قوله في المحدث الفاصل (ص٣٨٥)، والكفاية (ص٠٧).

- (٣) هو: خلَف بن سالم المُخرِّمي، أبو محمَّد، المُهلَّبي مولاهم، السِّندي، ثقةٌ حافظٌ، عابوا عليه التَّشيُّع ودخوله في شيء من أمر القاضي، (ت٢٣١هـ). تقريب التَّهذيب (١٧٣٢).
- (٤) في و: «من» بكسر الميم وفتحها معاً، والمثبت من ج،د،ه،ح،ك،ل،ع،ف، وفي أ،ونسخ على حواشي ج،ط،ي: «إذْ فَاتَهُ لزحمةٍ (حَدَّثَنَا)».
  - (٥) هو: سفيان بن عُيينَة.

قال الخطيب عَنْ في الكفاية (ص٦٩): «بلغني عن خلف بن سالم المُخَرِّمِي قال: سمعتُ ابنَ عيينةَ يقول: نا عمرو بن دينار - يريد: حدثنا عمرو بن دينار -، فإذا قيل له: قل: حدَّثنا عمرو؛ قال: لا أقولُ؛ لأنِّي لم أسمع مِن قولِه حدَّثنا ثلاثةَ أحرف لكثرةِ الزِّحامِ؛ وهي (ح د ث)».

- (٦) في ع: «على» بدل: «عَن».
- (٧) في حاشية أ: «غُيِّر هذا البيت والذي قبله في ثاني ذي القعدة سنة ثلاث وستِّين وسبع مئة». قال مجاهد بن موسى كَلَهُ: «سمعتُ ابنَ عُييْنة وقال له أبو مسلم المُستملي: إنَّ النَّاسَ كثيرٌ لا يسمعون قال: تَسمعُ أنت؟ قال: نعم، قال: فأسمِعهم». الكفاية (ص٧٧).

٤٣١ \_ كَــذَاكَ حَــمَّـادُ بْــنُ زَيْــدٍ أَفْــتَــي

ٱسْتَفْهِمِ الَّذِي يَـلِيكَ (١)، حَتَّـى

٤٣٢ \_ رَوَوْا عَنِ الْأَعْمَ شِ: «كُنَّا نَـقْعُدُ

لِلنَّخِي، فَرُبَّمَا قَدْ يَبْعُدُ (٢)

٢٣٧ \_ الْبَعْضُ لَا يَسْمَعُهُ فَيَسْأَلُ

الْبَعْضَ عَنْهُ، ثُمَّ كُلُّ يَنْقُلُ» (٣) الْبَعْضَ عَنْهُ، ثُمَّ كُلُّ يَنْقُلُ» (٣) ٤٣٤ \_ وَكُلُّ ذَا تَسَاهُ لُ، وَقَوْلُهُ مُ:

«يَكْفِي مِنَ الْحَدِيثِ شَمُّهُ» (٤)، فَهُمْ

٤٣٥ عَــنَــوْا إِذَا أُوَّلَ (٥) شَـــيْءٍ سُــــئِــالَا

عَـرَفَـهُ، وَمَا عَـنَـوْا تَـسَـهُ لَا(٢)

(۱) قال عبد الرَّحمن بن مهديِّ: «كنَّا عند حمادِ بن زيدٍ فسأله رجلٌ فقال: يا أبا إسماعيل كيف قلت؟ فقال: استفهم مَن يَلِيك». الكفاية (ص٧١).

(٢) في ي: «تبعد» بالتَّاء، ولم ينقط الحرف الأول في ج،ع.

(٣) في د: «نقعدْ» و«يَنْقُلْ» بالسكون آخر الكلمتين، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ح،ك،ل،م،ن،س،ع،ف.

وقد روى الخطيب في الكفاية (ص٧٢) بإسناده إلى الأعمش قال: «كنَّا نجلِسُ إلى إبراهيمَ فتَتَّسِعُ الحلقة، فربَّما يُحدِّث بالحديث فلا يَسمَعُه من تَنحَى عنه، فيسألُ بعضُهم بعضاً عمَّا قال، ثم يروُونه عنه وما سَمِعوه منه».

(٤) وهو قول عبد الرَّحمن بن مهديٍّ، رواه ابن عديٌّ في الكامل (١/ ٢٠١).

(٥) في و،ز،ي،ك،ل،ع،ف: «أوَّلُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،د،هه،م،ن،س. قال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٦٥): «مرفوع بفعلٍ محذوفٍ يدلُّ عليه الشرطُ الذي هو (سُئل)، أي: إذا ذُكرَ له أوَّلُ شيءٍ مِن الحديثِ على جَهةِ السؤالِ عنه عرف الحديث كلَّه، ويجوزُ أن يكونَ منصوباً بنزعِ الخافضِ؛ أي: إذا سُئل عَن أوَّلِ شيءٍ مِن الحديثِ عرف الحديثَ».

(٦) في نسخة على حاشية ط: «تساهلاً».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٠٥

٢٣٦ - وَإِنْ يُحَدِّتْ مَسَنْ (١) وَرَاءَ (٢) سِتْسِرِ عَسرَفْتَهُ (٣) بِصَوْتٍ ٱوْ (٤) ذِي خُبْسِرِ ٤٣٧ - صَحَّ، وَعَنْ شُعْبَةَ: لَا تَرْوِ (٥) ، لَنَا: (إِنَّ بِسَلَالًا» (٢) ، وَحَدِيثُ أُمِّنَا (٧)

= قال حمزة بن محمَّد الحافظ ﷺ - يفسر كلام عبد الرحمن بن مهدي -: "يعني: إذا سُئِل عن أُوَّل شيءٍ عَرَفَه، وليس يعني التَّسهُّل في السَّماع». مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٤٩). والمراد بقوله: "أُوَّل شَيْءٍ» طرف الحديث، فاكتفى بطرفه عن ذكر باقيه. انظر: فتح المغيث (٢/٣١٣)، وفتح الباقي (١/ ٣٨٥).

(۱) في ع: «مَا» بدل: «مَنْ»، وفي أ، د، ح، ن: «مِنْ» بكسر الميم، والمثبت من ج، ه، و، ز، ط، ي، ك، ل، م، ف.

قال البِقاعيُّ كَلَللهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/٦٦): «(من): جارَّةٌ، ويجوزُ أن تُفتَحَ ميمُها فتكونَ نكرةً موصوفةً، فـ(عرفتَهُ): أيضاً صفتُها، أو تكون موصولةً فـ(عرفتَهُ): حالٌ».

وقد ورد في حاشية نسخة من شرح النَّاظم (لاله لي ٢٣): «سُمِعَ من المؤلِّف بفتحِ ميم (مَن) ونَصب (وراءً)».

- (٢) في د،ن،س: «وراءِ» بالجرِّ، والمثبت من أ،ه،و،ز،ط،ك،ل،م.
- (٣) في أ، و: «عرَّفته» بتشديد الرَّاء، والمثبت من ج، د، ز، ح، ل، م، ن.
  - (٤) في هـ،ع: «أَو» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن. قال زكريًّا الأنصاريّ كَلْلهُ في فتح الباقي (١/ ٣٨٥): «بالدَّرج».
- (٥) روى الرَّامهرمزيُّ في المُحدِّث الفاصل (ص٩٩٥) عن شَعبة أنَّه قال: "إذا سمعتَ من المُحدِّث، ولم ترَ وجهَه فلا تروِ عنه». ونحوه عند ابن عديٍّ في الكامل (١١٧/١)، وزاد: "لعلَّه شيطانٌ قد يتصوَّر في صورته يقول: حدَّثنا وأخبرنا».
- (٦) يريد النَّاظم كَنْ حديث ابن عمر ﴿ أَنَّ رَسُولَ اللَّه ﷺ قال: إِنَّ بِلَالاً يُؤَذِّنُ بِلَيْلٍ، فَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يُنَادِي ابْنُ أُمِّ مَكْتُومٍ، ثُمَّ قَالَ: وَكَانَ رَجُلاً أَعْمَى، لَا يُنَادِي حَتَّى يُقَالَ لَهُ: أَصْبَحْتَ أَصْبَحْتَ الْحَرْجِهِ البخارِيُّ (٦١٧) واللَّفظ له، ومسلمٌ (١٠٩٢).

٤٣٨ \_ وَلَا يَضُرُّ (١) سَامِعاً أَنْ يَمْنَعَهُ

الشَّيْخُ أَنْ يَرْوِيَ مَا قَدْ سَمِعَهْ الشَّيْخُ أَنْ يَرْوِيَ مَا قَدْ سَمِعَهْ ٢٣٩ \_ كَذَلِكَ التَّحْ ضِيصُ أَوْ «رَجَعْتُ»

مَا لَمْ يَقُلْ: «أَخْطَأْتُ» أَوْ «شَكَكْتُ» (٢)



<sup>(</sup>۱) في م: «ولا يضرَّ» بالنَّصب، والمثبت من ج، د، ه، و، ز، ح، ك، ل، ن، س، ع، ف.

<sup>(</sup>۲) في حاشية و: «بلغ».

### الثَّالِثُ: الْإجَازَةُ

الْإِجَازَةُ» تَالِي السَّمَاعَا وَدُورِ الْإِجَازَةُ» تَالِي السَّمَاعَا

وَنُوعَتْ لِتِسْعَةٍ أَنْ وَاعَا

١٤١ \_ أَرْفَعُهَا: بِحَيْثُ لَا مُنَاوَلَهُ

«تَعْيِينُهُ الْمُجَازَ وَالْمُجَازَ لَهْ»

٤٤٢ \_ وَبَعْضُهُمْ حَكَى ٱتِّفَاقَهُمْ عَلَى

جَوَازِ ذَا(١)، وَذَهَبَ الْبَاجِيْ إِلَى

٤٤٣ ـ نَفْي الْخِلَافِ مُطْلَقاً (٢)، وَهْوَ غَلَطْ

قَالَ: وَالْإَخْتِلَافُ فِي الْعَمَلِ قَطْ(٣)

عدى ورَدَّهُ الشَّبْخُ بِأَنْ لِلشَّافِعِي

قَوْلَانِ فِيهَا(٤)، ثُمَّ بَعْضُ تَابِعِي

<sup>(</sup>۱) قال القاضي عياض كَنْهُ في الإلماع (ص٨٨): «فهذه عند بعضِهم التي لم يُختلَفْ في جوازها، ولا خالف فيه أهلُ الظَّاهرِ، وإنَّما الخلافُ منهم في غير هذا الوجه».

<sup>(</sup>٢) إحكام الفصول لأبي الوليد الباجي (١/ ٣١٢).

 <sup>(</sup>٣) في ح، م: «فقط» بدل: «قَطْ». قال البقاعيُّ كَنْهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٦٧): «(قَطْ): بفتح القاف، وسكون المهملة»، وقال السَّخاويُّ كَنْهُ في فتح المغيث (٢/ ٢٢٢): «(قَطْ) أي: فقط». ونحوه في فتح الباقي (١/ ٣٨٩).

قال أبو الوليد الباجي عَلَشُه في إحكام الفصول (١/ ٢٨٤): «يجب العمل بما نُقِل على وجه الإجازة، وبه قال عامّة العلماء، وقال أهل الظّاهر: لا يجوز العمل به».

<sup>(</sup>٤) انظر: قَوْلَيِ الشَّافعيِّ في مناقب الشَّافعي لابن أبي حاتم (٩٨٠)، والكفاية (س٣١٧، ٢٠١٥).

٥٤٥ \_ مَذْهَبِهِ الْقَاضِي الْحُسَيْنُ (١) مَنْعَا (٢)

وَصَاحِبُ «الْحَاوِي»(٣) بِهِ قَدْ قَطَعَا ﴿ الْحَاوِي» تَا لَا كَشُعْبَةٍ (٤٤): وَلَوْ جَازَتْ إِذَنْ

لَبَطلَتْ رِحْلَةُ (٥) طُلَّابِ السُّنَنْ (٦)

(۱) هو: القاضي الحُسَين بن محمد بن أحمد المرُّوذي، شيخ الشَّافعيَّة بخراسان، (ت٤٦٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (۱۸/ ۲٦٠).

(۲) في و: «تبعا»، وفي حاشيتها: «منعا». قال السَّخاويُّ كَلَفُ في فتح المغيث (۲/۲۲): «(مَنَعَا) الرواية بها، يعني: جزما». ونحوه في فتح الباقي (۱/ ۳۹۰). وانظر حكاية قول القاضى حسين في مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص۱۵۲).

- (٣) هو: أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، البصري، الماوردي، وكتابه: الحاوي الكبير شرحٌ لمختصر المزني في فقه الإمام الشَّافعي، (ت٠٥٠هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٨/ ٦٤). وانظر كلامه في الحاوى الكبير (١٦/ ٩٠).
- (٤) في هـ: «كشعبة» بفتح التَّاء وكسرها من غير تنوين، وفي ن: بفتح التَّاء، والكسر المنوَّن معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ز،ي،ل،م،ع.

قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٢/ ٢٢٣): «بالصَّرف للضَّرورة»، وقال زكريًا الأنصاريِّ كَلَهُ في فتح الباقي (١/ ٣٩٠): «بالصَّرف وعدمه، والأوَّل أولى».

(٥) في ل: «رحلة» بكسر الرَّاء وضمِّها معاً، والمثبت من أ، ب، ج، د، و، ز، ح، ط، ي، م، ن، س. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَنَهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٧٤٧): «(الرِّحلة): بكسر الرَّاء»، وقال البِقاعيُّ كَنَهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٦٨): «بالضَّمِّ والكسر»، ونحوه في فتح المغيث (٢/ ٢٢٤)، وفتح الباقي (١/ ٣٩٠).

(٦) انظر: الكفاية (ص٣١٦).

٤٤٧ \_ وَعَنْ أَبِي الشَّيْخِ<sup>(۱)</sup> مَعَ الْحَرْبِيِّ إِنْ الشَّيْخِ إِنَّ مَعَ الْحَرْبِيِّ إِنَّ (٣) إِنْ طَالُهَا (٢)، كَذَاكَ لِلسِّجْزِيِّ (٣)

٤٤٨ ـ لَكِنْ عَلَى جَوَازِهَا ٱسْتَقَرَّا

عَمَالُهُم، وَالْأَكْثَ رُونَ (٤) طُرَّا (٥)

٤٤٩ \_ قَالُوا بِهِ (٦) ، كَذَا وُجُوبُ الْعَمَلِ

بِهَا (۷) ، وَقِيلَ: لَا ؛ كَحُحْمِ الْمُرْسَلِ (۸) بِهَا فَيْ يَا نَا نُو الْمُرْسَلِ (۸) وَقِيلَ: لَا ؛ كَحُمْمِ الْمُرْسَلِ (۸) دوالثَّانِ (۹): «أَنْ يُعَيِّنَ الْمُجَازَلَةُ

دُونَ الْمُجَازِ»؛ وَهُو أَيْضًا قَبِلَهُ

(۱) هو: أبو الشَّيخ عبد اللَّه بن محمد بن جعفر بن حيَّان، الحافظ، الأصبهاني، (ت٣٦٩هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢٧٦/١٦).

قال أبو نُعَيم رحمه الله كما في الكفاية (ص٣١٣): «ما أدركتُ أحداً من شيوخنا إلا وهو يرى الإجازة ويستعملُها؛ سوى أبي شيخ فإنه كان لا يعُدُّها شيئاً».

- (٢) سُئِل إبراهيمُ بنُ إسحاقَ الحربي كُلُهُ كمًّا في الكفاية (ص٣١٥): عن المُحدِّث يُجِيزُ للرَّجلِ الحديثَ، يجوز أن يُقَال: (حدَّثنا فلانٌ)؟ قال: «الإجازةُ ليس هي عندنا شيئاً، إذا قال: (حدَّثنا) كذب».
- (٣) هو: الحافظ أبو نصر عُبَيْد اللَّه بن سَعِيد بن حاتم الوائليُّ، السِّجْزِيُّ، (ت٤٤٤هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٧/ ٢٥٤).

وقد حكى عنه القولَ بالمنع ابنُ الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٥٢).

- (٤) في د: «والاكثرون» بهمزة الوصل.
- (٥) طُرّاً: أي: جميعاً. الصحاح (٢/ ٧٢٥).
  - (٦) في نسخة على حاشية و: «بها».
- (٧) انظر: الكفاية (ص٣١١)، وإحكام الفصول (١/ ٢٨٤)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٥٢).
  - (٨) هو قول الظَّاهرية، وبعض من تابعهم من المتأخرين. الكفاية (ص٣١١).
- (٩) في ي،ع: «والثاني» بالياء. قال البِقاعيُّ كَلَنْهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٧٠): «حذف الياء من (الثَّاني)؛ لضرورة الوزن».

٤٥١ - جُ مْ هُ ورُهُ مْ رِوَايَ ةً وَعَ مَ لَا (١)

وَالْخُلْفُ أَقْوَى فِيهِ مِمَّا قَدْ خَلَا

٤٥٢ \_ وَالثَّالِثُ: «التَّعْمِيمُ فِي الْمُجَازِ

لَهُ»؛ وَقَدْ مَالَ إِلَى الْجَوازِ

٤٥٣ \_ مُطْلَقاً: الْخَطِيبُ(٢) وَٱبْنُ مَنْدَهْ(٣)

ثُمَّ أَبُو الْعَلَاءِ(٤) أَيْضًا بَعْدَهُ(٥)

٤٥٤ \_ وَجَازَ لِلْمَوْجُ ودِ عِنْدَ الطَّبَرِي(٦)

وَالشَّيْخُ لِلْإِبْطَالِ مَالَ فَاحْذِرِ (٧)

(١) انظر: الإلماع (ص٩٢)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٥٤).

(٢) انظر: جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٢).

(٣) نقل ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٥٥) عن أبي عبد اللَّه محمد بن إسحاق ابن مَندَه أنَّه قال: «أجزتُ لمن قال: لا إله إلَّا اللَّه».

(٤) هو: الحافظ أبو العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن محمد بن سهل الهَمَذَاني العطَّار، (ت٥٦٩هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢١/ ٤٠).

(٥) قال ابن الصَّلاح كَلَهُ في مقدِّمته (ص١٥٥): «وأنبأني مَن سأل الحازمي أبا بكر عن الإجازة العامة هذه، فكان من جوابه: أنَّ من أدركه من الحفاظ نحو أبي العلاء الحافظ وغيره كانوا يميلون إلى الجواز».

وقد نقل السَّخاويُّ في فتح المغيث (٢/ ٢٣٦) جملة من جواب الحازمي، وذكر أنَّ السَّائلَ هو أبو عبد اللَّه محمد بن سعيد الدَّبيثي.

(٦) هو: القاضي الإمام أبو الطَّيب طاهر بن عبد اللَّه بن طاهر بن عمر الطَّبري، (ت٠٥٠هـ). سير أعلام النَّبلاء (٦٦٨/١٧).

قال الخطيب عَنهُ في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٣): «سألتُه عن هذه المسألة فقال لي: يصحُّ لي أن يجيز لمن كان موجوداً حين إجازتِه من غيرِ أن يُعلِّق ذلك بشرطٍ أو جهالةٍ، وسواء كانت الإجازةُ بلفظٍ خاصِّ أو عامِّ».

(٧) في حاشية أ: «أُلحِق هذا البيت من المُسوَّدة في خامسِ شهرِ رجب سنة سبعين وسبع مئة». وانظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٥٥).

٥٥٥ \_ وَمَا يَعُمُ مُعَ وَصْفِ حَصْرِ كَالْعُلَمَا(١) يَـوْمَـئِـذٍ بِالثَّغْ ٤٥٦ \_ فَإِنَّهُ إِلَى الْهِ وَازِ أَقْرَبُ قُـلْـتُ: عِـيَـاضٌ قَـالَ: «لَـسْـتُ أَحْـسِــهُ ٤٥٧ \_ فِي ذَا ٱخْتِلَافاً بَيْنَهُمْ مِمَّنْ يَرَى إجَازَةً؛ لِكَوْنِهِ مُنْحَصِرًا (٢) ٤٥٨ - وَالرَّابِعُ: «الْجَهْلُ بِمَنْ أُجِيزَ لَهْ أَوْ مَا أُجِيزَ»؛ كَدِّأَجَرِْتُ أَزْفَلَهُ(٣) ٤٥٩ \_ بَعْضَ سَمَاعَاتِي»، كَذَا إِنْ سَمَّى كِـتَـابِـاً ٱوْ شَــخْـصاً وَقَــدْ تَـسَــمَّـ ٤٦٠ \_ به سِوَاهُ، ثُمَّ لَمَّا يَتَّ ضِحْ (٤) مُ رَادُهُ مِ نُ ذَاكَ فَ هُ وَ لَا يَ صِ حُ ٤٦١ \_ أُمَّا الْـمُ سَمَّوْنَ مَعَ الْبَيَانِ فَلَا يَضُرُّ (٥) الْجَهُلُ بِالْأَعْيَانِ

<sup>(</sup>۱) في س: «كالعلماءِ» بهمزة مكسورة، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (۲/ ٤٢١): «بالقصر».

<sup>(</sup>٢) انظر: الإلماع (ص١٠١).

<sup>(</sup>٣) في هـ: «أسفله» بالسِّين، وهو تصحيف. والأزفلة: الجماعة من النَّاس. انظر: الصِّحاح للجوهري (١٧١٦/٤).

<sup>(</sup>٤) في ع: «لا يتضح» بدل: «لَمَّا يَتَّضِحْ»، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٥) في ن: «فلا يضر» بضمِّ الضَّاد وكسرها معاً، والمثبت من أ،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،ف.

٢٦٢ \_ وَتَنْبَغِي (١) الصِّحَةُ إِنْ جَمَلَهُمْ

مِنْ غَيْرِ عَدٍّ وَتَصَفُّحٍ لَهُمْ

٢٦٣ \_ وَالْخَامِسُ: «التَّعْلِيقُ فِي الْإِجَازَهْ» (٢)

بِ مَ نْ يَ شَاؤُهَا الَّذِي أَجَازَهْ

٤٦٤ \_ أَوْ غَيْرِهِ (٣) مُعَيَّاناً، وَالْأُولَى

أَكْثَرُ جَهُ للاً، وَأَجَازَ الْكُلَّا

٥٦٥ \_ مَعاً: أَبُو يَعْلَى الْإِمَامُ الْحَنْبَلِي (٤)

مَعَ ٱبْنِ عُمْرُوسٍ (٥)، وَقَالًا: يَنْجَلِي

(۱) في أ،ب،ج،د،ح،ي،ل،م،ن،ف: «وينبغي» بالياء، ولم ينقط في ط،س،ع.

<sup>(</sup>۲) في ف: «بالإجازة» بدل: «فِي الإِجَازَهْ».

<sup>(</sup>٣) في و،ح: «غيرُهُ» بالرَّفع، وفي ج: بالجرِّ والرَّفع، والمثبت من أ،ب،د،ه،ز،ط،ك،ل،م،ن،س.

<sup>(</sup>٤) هو: الإمام أبو يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفرَّاء الحنبلي، (ت٤٥٨هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٨/ ٨٩).

<sup>(</sup>٥) في أ،ح،ك،م،ن،س: «عَمروس» بفتح العين، وكذا قال السَّمعانيُّ في الأنساب (٩/ ٣٦٩)، والسَّخاوي في فتح المغيث (٢/ ٢٥٤) ها: «بفتح العين»، وفي ب،د،ه، ل: بفتح العين وضمِّها معاً، والمثبت من ج، و.

قال الفيروز آبادي كَنْهُ في القاموس (ص٥٩٥): «فَتْحُه من لحن المُحدِّثين»، وزاد الزَّبيديُّ كَنْهُ في تاج العروس (٨/ ٣٨٥): «لعِوَز بنَاء فَعلول».

وهو: الإمام أبو الفضل محمد بن عبيد الله بن أحمد ابن عُمروس البغدادي، المالكي، (ت٢٥٦هـ). سير أعلام النُبلاء (٧٤/١٨).

٤٦٦ ـ الْجَهْلُ إِذْ (١) يَشَاؤُهَا (٢)، وَالظَّاهِرُ

بُطْ لَانُهَا؛ أَفْتَى بِذَاكَ طَاهِرُ (٣)

٤٦٧ ـ قُـلْتُ: وَجَـدْتُ ٱبْنِ أَبِي خَـيْتُ مَـةِ

أَجَازَ كَالشَّانِيَةِ الْمُبْهَمَةِ

٤٦٨ \_ وَإِنْ يَـقُـلْ: «مَـنْ شَـاءَ يَـرْوِي» قَـرُبَـا

وَنَحْوَهُ الْأَزْدِيْ (٤) مُحِيزاً كَتَبَا (٥)

٤٦٩ \_ أُمَّا "أَجَزْتُ لِفُكَانٍ (٢) إِنْ يُسرِدْ"

فَالْأَظْهَرُ الْأَقْوَى: الْجَوَازُ فَاعْتَمِدْ

٠٧٠ \_ وَالسَّادِسُ: «الْإِذْنُ لِـمَـعْـدُوم» تَـبَـعْ

كَقَوْلِهِ (٧): «أَجَزْتُ لِفُكَ لَنْ مَعْ

٤٧١ ـ أَوْلَادِهِ وَنَــسْلِهِ وَعَــقِـــه

حَيْثُ أَتَوْا »، أَوْ خَصَّصَ الْمَعْدُومَ بِهْ

في حاشية و: "إن" بدل: "إذ"».

<sup>(</sup>٢) نقل الجواز عنهما الخطيب في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٧).

<sup>(</sup>٣) أي: أبو الطّيب طاهر بن عبد اللّه الطّبري، وقد تقدّم نقل الخطيب البغدادي عنه في (ص٢١٠).

<sup>(</sup>٤) هو: الحافظ أبو الفتح محمد بن الحسين بن أحمد بن عبد اللَّه بن بريدة الموصلي الأزدي، (ت٤٧٨هـ). سير أعلام النُّبلاء (٣٤٧/١٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٥٧).

<sup>(</sup>٦) في و: «لفلانَ» بفتح النُّون، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع.

<sup>(</sup>V) في د: «كقولهم».

٤٧٢ \_ وَهُ \_\_\_\_ وَ أَوْهَ \_\_\_\_ ، وَأَجَ \_\_\_ ازَ الْأَوَّلَا

ٱبْنِ أَبِي دَاوُدَ<sup>(۱)</sup>، وَهْوَ (<sup>۲)</sup> مُشِّلًا<sup>(۳)</sup>

٤٧٣ - بِالْوَقْفِ، لَكِنَّ أَبَا الطَّيِّبِ رَدُّ

كِلَيْهِ مَا (٤)؛ وَهُوَ الصَّحِيحُ الْمُعْتَمَدْ

٤٧٤ \_ كَـذَا أَبُـونَـصْرٍ (٥)، وَجَـازَ مُـطْـلَـقَـا

عِنْدَ الْخَطِيبِ(٦) وَبِهِ قَدْ سُبِقَا

٥٧٥ \_ مِنِ (٧) ٱبْنِ عُهُ رُوسٍ (٨) مَعَ الْفَرَّاءِ (٩)

وَقَدْ رَأَى الْـحُكْمَ عَلَى ٱسْتِواءِ

(۱) هو: أبو بكر عبد اللَّه بن أبي داود سليمان بن الأشعث السِّجستاني، الحافظ، (ت٣١٦هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢٢١/٢٣).

وقد أسند الخطيب عنه في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٣٨) أنَّه قال - وقد سُئِلَ عن الإجازة -: «قد أجزتُ لكَ ولأولادكَ ولحَبَل الحَبَلة».

(٢) في هـ زيادة: «أيضاً»، وفي س: «وَهُوَ» بضمِّ الهاء، وبه ينكسر الوزن.

(٤) هو: القاضي أبو الطَّيِّب طاهر بن عبد اللَّه الطَّبريُّ، وقد تقدَّم. وانظر قوله في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٤).

(٥) حكاه عن أبي نصر عبد السَّيد بن محمد المعروفِ بابن الصَّبَّاغ ابنُ الصَّلاحِ في مقدِّمته (ص١٥٩).

(٦) الكفاية (ص٣٢٦)، وجزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٥).

(٧) في و: «مَعَ»، وفي حاشيتها: «مِن» وكتب فوقها: معاً، وفي ج: «مِنَ» بفتح النُّون، والضبط المثبت من د، ح.

(A) في أ،ب،ح،م،ن: «عَمروس» بفتح العين، وفي د،ه،و،ل: بضمِّ العين وفتحها معاً، والمثبت من ج،س.

(٩) نقل الجواز عنهما الخطيب في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٧).

۲۷۱ - فِي الْوَقْفِ فِي صِحَّتِهِ مَنْ تَبِعَا
أَبَا حَنِيفَةَ (١) وَمَالِكاً مَعَا (٢)

٤٧٧ - وَالسَّابِعُ: «الْإِذْنُ لِعَيْرِ أَهْلِ»

لِلْأَخْذِ عَنْهُ ؛ كَافِرٍ أَوْ طِفْلِ

لِلْأَخْذِ عَنْهُ ؛ كَافِرٍ أَوْ طِفْلِ

٤٧٨ - غَيْرٍ مُ مَمَيِّزٍ ، وَذَا الْأَخِيرِ وَالْجُهُورُ

رأى أَبُو الطَّيِّبِ (٣) وَالْجُهُ ورُ

٤٧٨ - وَلَمْ أَجِدْ فِي كَافِرٍ نَقْلاً ، بَلَى

بِحَضْرَةٍ (٤) الْمِزِيِّ تَتْراً (٥) فُعِ لَا (٢)

وهُ ومِنَ الْمَعْدُومِ أَوْلَى فِعْلَا

وهُ ومِنَ الْمَعْدُومِ أَوْلَى فِعْلَا

<sup>(</sup>١) في ح: «حنيفة» بالجرِّ المنوَّن، وفي ج: بالفتح والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٢) قال الخطيب كَنَّ في جزء الإجازة للمجهول والمعدوم (ص٤٥): «... مع أنَّ أصحاب أبي حنيفة ومالك قد أجازوا الوقف على المعدوم، وإن لم يكن أصلُه موجوداً حال الإيقاف، مثل أن يقول: وقفتُ هذا على من يولد لفلان، وإن لم يكن وقفه على فلان». ومن هذا الموضع يوجد خرم في نسخة ط إلى قوله: «السَّابِعُ: الوَصِيَّةُ بِالكِتَابِ» بمقدار (٧٠) بيتاً.

<sup>(</sup>٣) قال الخطيب عَنْهُ في الكفاية (ص٣٢٥): «سألتُ القاضي أبا الطَّيبِ طاهر بن عبد اللَّه الطَّبري عن الإجازة للطِّفلِ الصَّغيرِ: هل يُعتبَرُ في صحَّتِها سِنَّه أو تَمييزُه؛ كما يُعتبَرُ ذلك في صحَّتِها سِنَّه أو تَمييزُه؛ كما يُعتبَرُ ذلك في صحَّتِها سِنَّه أو تَمييزُه؛ كما يُعتبَرُ ذلك ».

<sup>(</sup>٤) في حاشية ج: «بمحضرِ».

<sup>(</sup>٥) في م، ن: «تترَا» بفتحة واحدة، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،س،ع،ف. ومعنى: (تَتْراً) من المواترة، وهي المتابعة. تهذيب اللَّغة (٨/ ١٣٢).

<sup>(</sup>٦) قال النَّاظم كَلَفُ في شرحه (١/٤٢٩): «ولم أجد عن أحدٍ مِنَ المتقدِّمين والمتأخِّرين الإجازةَ للكافر، إلَّا أن شخصاً من الأطباء بدمشق ممن رأيته بدمشق ولم أسمع عليه، =

٤٨١ ـ وَلِلْخُطِيبِ: «لَمْ أَجِدْ مَنْ فَعَلَهْ»(١)
قُلْتُ: رَأَيْتُ بَعْضَهُمْ قَدْ سُئِلَهُ فَكْ لَرُهِ فَلْتُ: رَأَيْتُ بَعْضَهُمْ قَدْ سُئِلَهُ مَعْ أَبُويْهِ فَا أَجَازُ (٢)، وَلَعَالٌ مَاءَ فِيهَا إِذْ فَعَلْ مَا أَصَّفَّحَ (٣) الْأَسْمَاءَ فِيهَا إِذْ فَعَلْ ٨٤ ـ وَيَنْبَبْ خِي الْبِنَا عَلَى مَا ذَكَرُوا هَلْ عَلَى مَا ذَكَرُوا هَلْ يُعْلَمُ الْحَمْلُ؟ وَهَذَا أَظْهَرُ ٤٨٤ ـ وَالشَّامِنُ: «الْإِذْنُ بِمَا سَيَحْمِلُهُ الصَّحِيحُ أَنَّا (٤) نُبْطِلُهُ ٤٨٤ ـ وَالشَّامِنُ: «الْإِذْنُ بِمَا سَيَحْمِلُهُ الشَّيْخُ»، وَالصَّحِيحُ أَنَّا (٤) نُبْطِلُهُ ٤٨٥ ـ وَبَعْضُ عَصْرِيِّي (٥) عِيَاضٍ بَذَلَهُ (٢)
٤٨٥ ـ وَبَعْضُ عَصْرِيِّي (٥) عِيَاضٍ بَذَلَهُ (٢)
وَابْنُ مُخِيثٍ (٧) لَمْ يُجِبْ (٨) مَنْ سَأَلَهُ (٩)

<sup>=</sup> يقال له محمد بن عبد السيد بن الديان، سَمِعَ الحديث في حال يهوديته على أبي عبد اللّه محمد بن عبد المؤمن الصُّورِي ... وكان السَّماع والإجازة بحضورِ الحافظ أبي الحجاج يوسف بن عبد الرَّحمن المِزِّي ... ثم هدى اللّه ابن عبد السِّيد المذكور للإسلام، وحدَّث وسَمِعَ منه أصحابنا».

<sup>(</sup>١) الكفاية (ص٣٢٦).

<sup>(</sup>٢) هو: الحافظ أبو سعيد العلائي. شرح النَّاظم (١/ ٤٢٩).

<sup>(</sup>٣) قال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكتُ الوفيَّةُ (٢/ ١٨): «وأصلها: تصفَّح، قُلِبت تاءُ تفعَّل صاداً للتَّقارب في المخرج، ثم أُدْغِمت في فاء الفعل بعد إسكانها؛ فاجتلبت همزة الوصل للتَّوصُّل إلى النُّطق بها».

<sup>(</sup>٤) في د: «إنَّا» بكسر الهمزة، والمثبت من ب،ج،ه،و،ح،ل،س.

<sup>(</sup>٥) في ن: «عصريَّيْ» بفتح الياء الأولى، وهو وهم.

<sup>(</sup>٦) قال القاضي عياض عَيْنَ في الإلماع (ص١٠٥): «الإجازةُ لِمَا لمْ يروِهِ المُجيز بعد: فهذا لم أرَ منْ تكلَّم عليه من المشايخ، ورأيتُ بعض المتأخِّرين والعصريين يصنعونه».

<sup>(</sup>٧) هو: القاضي أبو الوليد يونس بن عبد الله بن محمد بن مغيث القرطبي، (ت٤٢٩هـ). سير أعلام النُبلاء (٧/ ٥٦٩).

<sup>(</sup>A) في ب: «يُجِزْ» بالزَّاي، وفي نسخة على حاشيتها: «يُجِب».

<sup>(</sup>٩) قال أبو مروان عبد الملك بن زِيادة اللَّه الطُّبْني: «كنتُ عند القاضي بقُرطُبةَ أبي الوليد يونسَ =

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢١٧

٤٨٦ \_ وَإِنْ يَـقُـلْ(١): «أَجَـزْتُـهُ مَـا صَـحَّ لَـهْ»

أُوْ «سَيَصِحُ» فَصَحِيحُ، عَدِلَهُ

٤٨٧ \_ الـــدَّارَقُ طْ نِيْ وَسِوَاهُ (٢)، أَوْ حَــذَفْ

"يَصِحُ" جَازَ الْكُلُّ حَيْثُمَا عَرَفْ

٨٨ \_ وَالــــَّاسِعُ: «الْإِذْنُ بِـمَا أُجِــيــزَا

لِشَيْخِهِ" (٣)، فَقِيلَ: لَنْ يَجُوزَا (٤)

٤٨٩ \_ وَرُدَّ، وَالصَّحِيخُ: الْأَعْتِمَادُ

عَلَيْهِ، قَدْ جَوْزَهُ النُّقَادُ

٤٩٠ ـ أَبُونُ عَيْمٍ وَكَذَا ٱبْنُ عُقْدَهُ (٥)

وَالدَّارَقُطْ نِيُّ (٦)، وَنَصْرُ (٧) بَعْدَهُ

<sup>=</sup> بن مغيث، فجاءه إنسانٌ فسأله الإجازة له بجميع ما رواه إلى تاريخها وما يرويه بعد، فلم يُجِبه إلى ذلك، فغضب السَّائلُ، فنظر إليَّ يونسُ فقلتُ له: يا هذا! يعطيكَ ما لم يأخذُهُ؟ هذا محالٌ! فقال يونس: هذا جوابي». الإلماع (ص١٠٦).

<sup>(</sup>۱) في س: «تَقُلْ» بالتاء، ولم ينقط في ف، وفي ي: «يُقَلْ» بضمِّ الياء، وفتح القاف، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،ن. قال السَّخاويُّ كَلَللهُ في فتح المغيث (٢/ ٢٧٠): «(إِنْ يَقُلُ) الشَّيخُ»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٤٠٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٦٢).

<sup>(</sup>٣) في نسخة على حاشية ب: «من شيخه».

<sup>(</sup>٤) قال النَّاظم عَنَهُ في شرحه (١/ ٤٣٣): «منع جواز ذلك الحافظ أبو البركات عبد الوهاب بن المائذ الله المبارك بن الأنماطي - أحد شيوخ ابن الجوزي -، وصنَّف جزءاً في منع ذلك».

<sup>(</sup>٥) هو: أبو العباس أحمد بن محمد بن سعيد الكوفيُّ، المعروف بابن عُقْدة، (ت٣٣٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٥/ ٣٤٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: الكفاية (ص٠٥٠)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٦٢).

<sup>(</sup>٧) هو: أبو الفتح نصر بن إبراهيم المقدسي، الشَّافعيُّ، صاحب كتاب الحُجَّة على تارك المحجة، (ت٤٩٠هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٣٦/١٩).

891 \_ وَالَـــى ثَــلَاثــاً بِــاإِجَــازَةٍ (١)، وَقَــدْ رَائِيتُ مَـنْ وَالَــى بِخَـمْـسٍ يُعْتَـمَـدْ (٢)

مَا صَحَّ عِنْدَ شَيْخِهِ مِنْهُ فَقَطْ

<sup>(</sup>۱) قال محمد بن طاهر المَقدسيُّ ﷺ: «سمعته - أي: نصر بن إبراهيم - ببيت المقدس يروي بالإجازة عن الإجازة، وربَّما تابع بين ثلاثٍ منها». شرح النَّاظم (١/ ٤٣٤).

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (١/ ٤٣٤): «وقد روى الحافظ أبو محمَّد عبدُ الكريم الحلبيُّ في تاريخ مصر: عن عبدِ الغنيِّ بن سعيدٍ الأزْدِيِّ بخمس أجائزَ متواليةٍ في عِدَّة مواضع».

<sup>(</sup>٣) قال البِقاعيُّ كَلَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٨٣): «مضارع خطَاهُ تخطيةً، مُعَدَّى خطَا خطواً، إذا مشى، من الخطوة، وهي ما بين القدمين، أو أنه بمعنى تخطَّى، كما أن قَدُمَ بمعنى تقدَّم، أي: لم يَتَعَدَّ».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢١٩

### لَفْظُ الْإِجَازَةِ وَشَرْطُهَا

٤٩٤ \_ «أَجَـزْتُـهُ»: ٱبْـنُ فَـارِسِ (١) قَـدْ نَـقَـلَـهْ (٢)

وَإِنَّهَا الْمَعْرُوفُ: «قَدْ أَجَزْتُ لَهْ»

ه ع \_ وَإِنَّــمَا تُـــشــتَــحْــسَــنُ (٣) الْإِجَــازَهْ

مِنْ عَالِم بِهِ، وَمَنْ أَجَازَهُ مِنْ عَالِم بِهِ، وَمَنْ أَجَازَهُ 193 مِنْ عَالِم بِهِ عَالِم بِهِ عَالَم ب

عَنْ مَالِكٍ شَرْطاً (٥)، وَعَنْ أَبِي عُمَرْ

٤٩٧ \_ أَنَّ الصَّحِيحَ أَنَّهَا لَا تُقْبَلُ

إِلَّا لِـمَاهِـر وَمَا لَا يُـشْكِلُ (٢)

<sup>(</sup>۱) هو: أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريًّا القزويني، اللَّغويُّ، له مؤلَّفات؛ منها: «المجمل في اللَّغة»، و«مقاييس اللُّغة»، (ت٣٩٥هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٠٣/١٧).

<sup>(</sup>٢) قال ابن فارس كَنَّ في مأخذ العلم (ص٣٩): «ومعنى الإجازة في كلام العرب: مأخوذ من جَوَازِ الماء الذي يُسقاهُ المالُ مِنَ الماشية والحرث، يُقال منه: استجزتُ فلاناً فأجازني، إذا أسقاك ماءً لأرضك وماشيتك ... كذلك طالب العلم يسألُ العالم أن يجيزَه علمَه، فيجيزه إيَّاه».

<sup>(</sup>٣) في أ،ف: «يستحسن» بالياء، وفي ي: بالتَّاء والياء معاً، ولم ينقط في ع.

<sup>(</sup>٤) هو: أبو العباس الوليد بن بكر بن مخلد بن أبي دُبَار الغَمْري، الحافظ، المالكي، اللُّغوي، (ت٣٩٢هـ). الأنساب للسَّمعاني (١٠/ ٧٣)، وسير أعلام النُّبلاء (١٧/ ٢٥).

<sup>(</sup>٥) ذكره الوليد بن بكر في جزء له سمًّاه: «الوجازة في صحة القول بالإجازة». فتح المغث (٢/ ٢٨٤).

<sup>(</sup>٦) قال ابن عبد البَرِّ كَاللهُ في جامع بيان العلم (٢/ ١١٥٩): «وتلخيصُ هذا الباب: أنَّ الإجازة لا تجوز إلَّا للماهر بالصِّناعة حاذقٍ بها، يعرف كيف يتناولُها، وتكونُ في شيءٍ مُعَيَّنٍ معروف لا يُشكِلُ إسنادُه».

89۸ \_ وَاللَّهُ ظُ إِنْ تُحِزْ بِكَتْبٍ أَحْسَنُ أَوْ دُونَ لَهُ ظِ فَانْو، وَهُ وَ أَدُونُ (١) أَوْ دُونَ لَهُ ظِ فَانْو، وَهُ وَ أَدُونُ (١) \*

<sup>(</sup>١) لم يذكر النَّاظم كَلَّلُهُ مسألة خُلُوِّ الكتابة عن النِّيَّة، فاستدركها البرهان الحلبي كَلَّلُهُ نظماً كما في حاشية ز، وفي النُّكت الوفيَّة (٢/ ٩١)، بقوله:

وَحَيْثُ لَا نِيَّةً قَدْ جَوَّزَهَا ٱبْنُ الصَّلَاحِ بَاحِثًا أَبْرَزَهَا

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٢١

### الرَّابِعُ: الْمُناوَلَةُ

894 - ثُمَّ «الْمُنَاوَلَاتُ» إِمَّا تَفْتَرِنْ
بِالْإِذْنِ أَوْ لَا ، فَالَّتِي فِيهَا أُذِنْ
بِالْإِذْنِ أَوْ لَا ، فَالَّتِي فِيهَا أُذِنْ
مده - أَعْلَى الْإِجَازَاتِ، وَأَعْلَىٰ هَا (١) إِذَا

أَعْظاهُ مِلْكًا، فَإِعَارَةً، كَذَا

٠٠١ \_ أَنْ يَحْ ضُرَ الطَّالِبُ بِالْكِتَابِ لَهُ

عَـرْضاً، وَهَـذَا الْعَـرْضُ لِـلْمُـنَاوَلَـهُ عَـرْضًا وَهَـذَا الْعَـرْضُ لِـلْمُـنَاوَلَـهُ ٥٠٢ - وَالـشَّـيْـخُ ذُو مَـعْـرِفَـةٍ فَـيَـنْـظُـرَهُ

ثُمَّ يُنَاوِلُ (٢) الْكِتَابَ مُحْضِرَهُ

٥٠٣ \_ يَـقُـولُ: هَـذَا مِـنْ حَـدِيثِي فَـارْوِهِ

وَقَدْ أَبِي الْمُ فَتُونَ ذَا ٱمْتِ نَاعَا

<sup>(</sup>۱) قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَّهُ في فتح الباقي (۲/۹): «ولم يُصرِّح ابن الصَّلاح بكون هذه الصُّورة أعلى، لكنَّه قدَّمها - كالقاضي عياض - في الذِّكر، وهو منه مُشعِرٌ بذلك».

<sup>(</sup>٢) في أ،م: «تناول» بالتَّاء، وفي ج،ح: «يناولُ» بالرَّفع، وفي ب: بالنَّصب والرَّفع معاً، والضَّبط المثبت من د،ه،و،ز،ل،ن،س.

قال زكريًّا الأنصاريِّ صَّنَهُ في فتح الباقي (٢/ ١٠): «ونُصِبَ (يَنْظرَ) و(يُنَاوِلَ) بالعطفِ عَلَى (يَحْضُرَ)».

<sup>(</sup>٣) عَزَاهُ الحاكم كَنَّهُ في معرفة علوم الحديث (ص٢٤٠) لمالكٍ، وقال ابن الصَّلاح كَنَّهُ في =

٥٠٥ \_ إِسْحَاقُ وَالثَّوْرِيْ مَعَ النُّعْمَانِ

وَالشَّافِعِيْ وَأَحْمَدَ الشَّيْبَانِي

٥٠٦ - وَٱبْنِ (١) الْمُ بَارَكِ وَغَيْرِهِمْ (٢) رَأُوْا

بِأَنَّهَا أَنْقَصُ (٣)، قُلْتُ: قَدْ حَكَوْا

٥٠٧ - إِجْمَاعَهُمْ بِأَنَّهَا صَحِيحَهُ

مُعْتَمَداً (٤) وَإِنْ تَكُنْ مَرْجُوحَهُ

٥٠٨ \_ أُمَّ اإِذَا نَاوَلَ وَٱسْتَ رَدَّا

فِي الْوَقْتِ صَحَّ، وَالْمُحَبِ ازُ أَدَّى

٠٠٩ \_ مِنْ نُسْخَةٍ قَدْ وَافَقَتْ مَرْوِيَّهُ (٥)

وَهَذِهِ لَيْ سَتْ لَهَا مَزِيَّهُ

= مقدِّمته (ص۱٦٧): "وفي كلامه - أي: الحاكم - بعض التَّخليط، من حيث كونه خَلَطَ بعض ما ورد في عَرْضِ القراءة بما ورد في عَرْضِ المناولة».

<sup>(</sup>۱) في أ،ح،ع: «وابنُ» بالرَّفع، وفي هـ: بالجرِّ والرَّفع معاً، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٢) في د: «وغيره»، وفي نسخة على حاشيتها: «وغيرهم»، وفي أ،ب،ج،ح: «وغيرهُم» بالرَّفع، وفي ه: «وغيرهم» بالجرِّ والرَّفع، والمثبت من و،ز،ل،م،ن،س. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَنَّهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٢٦٧): «هو بالجرِّ عطفاً على المجرور بـ(مَعَ)».

<sup>(</sup>٣) انظر: «معرفة علوم الحديث» للحاكم (ص٣٤٣).

<sup>(</sup>٤) قال النَّاظم كِلله في شرحه (١/ ٤٤٠): «هو بفتح الميم، وهو تمييز، أي: صحيحة اعتماداً».

<sup>(</sup>٥) قال النَّاظَم عَنْ في شرحه (١/ ٤٤١): «أي: والمجازُ له، وهو مبتدأ، خبره: أدَّى، أي: ومَن تناول على هذه الصُّورة فلَه أن يُؤَدِّيَ من الأصلِ الذي ناولَه له الشَّيخُ واستردَّه، إذا ظَفَرَ به، مع غلبةِ ظنَّه بسلامتِه من التَّغيير، أو مِن فرع مقابَلِ بِه كذلك».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٢٣

٥١٠ - عَـلَـى الَّـذِي (١) عُـيِّـنَ (٢) فِـي الْإِجَـازَهْ عِـلَـى الْإِجَـازَهْ عِـنَ، لَـكِـنْ مَـازَهْ

١١٥ \_ أَهْ لُ الْ حَدِيثِ آخِ راً وَقِدْمَ ا

أُمَّا إِذَا مَا الشَّيْخُ لَمْ يَنْظُرْ مَا الشَّيْخُ لَمْ يَنْظُرْ مَا الشَّيْخُ لَمْ يَنْظُرْ مَا

١٢٥ - أَحْضَرَهُ الطَّالِبُ لَكِنِ ٱعْتَمَدْ

مَنْ أَحْضَرَ الْكِتَابَ وَهْ وَمُعْتَمَدُ

١٣٥ - صَحَّ، وَإِلَّا بَطَلَ ٱسْتِيقَانَا

وَإِنْ يَــقُــلْ: «أَجَــزْتُــهُ إِنْ كَـانَــا

١٤٥ - ذَا مِنْ حَدِيثِي»، فَهْ وَفِعْ لُ حَسَنُ

يُ فِيدُ حَيْثُ وَقَعَ التَّبَيُّنُ

٥١٥ \_ وَإِنْ خَلَتْ مِنْ إِذْنِ الْمُنَاوَلَهُ

قِيلَ: تَصِحُّ (٣)، وَالْأَصَحُّ: بَاطِلَهُ (٤)



(١) في ن: «التي».

<sup>(</sup>٢) في هـ،س: «عَيَّن» بفتح العين والياء، والمثبت من أ،ب،ج،د،و،ز،ح،ي،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٣) في ي: بالتَّاء والياء معاً.

قال الخطيب كلَّه في الكفاية (ص٣٤٦): «فهذا يكون صحيحاً عند طائفة من أهل العلم لو فُعِلَ، غيرَ أنَّا لم نرَ أحداً فعلَه».

<sup>(3)</sup> كتب برهان الدِّين سبط ابن العجمي في حاشية ز بخطِّه: «عَرَضَ عليَّ الإمام الفاضل، سَلِيلُ العلماء، محبُّ الدِّين محمَّد بن العلَّامة محبِّ الدِّين محمد بنِ مفتي المسلمين كمال الدِّين محمَّد بن الشِّحنة الحنفي - نفع اللَّه تعالى به ووصل الخيرات بسببه -، من أول هذا الكتاب، وهو ألفية شيخنا حافظ الوقت زين الدِّين أبي الفضل عبد الرَّحيم بن الحسين ابن العراقي، إلى هنا؛ حفظاً حسناً في غايةٍ من الجودة، وقد أخبرته أني قرأتها مع الشَّرح لها على شيخنا النَّاظم، وسَمِعتُها مع الشَّرح أيضاً بقراءة العلامة عز الدين ابن الحاصريِّ =

### كَيْضَ يَقُولُ مَنْ رَوَى بِالْمُنَاوَلَةِ وَالْإِجَازَةِ؟

١٦٥ - وَٱخْتَكَفُوا فِيمَنْ رَوَى مَا نُووِلًا(١)

فَـمَـالِـكُ وَٱبْـنُ شِـهَـابٍ جَـعَـلَا اللهُ وَٱبْـنُ شِـهَـابٍ جَـعَـلَا ١٧٥ \_ إظـلَاقَـهُ «حَـدَّثَـنَا» وَ«أَخْـبَـرَا»

يَسُوغُ<sup>(۲)</sup>، وَهْوَ لَائِتٌ بِمَنْ يَرَى الْسَعَرْضَ كَالسَّمَاعِ، بَلْ أَجَازَهْ

بَعْضُهُم فِي مُطْلَقِ الْإِجَازَهُ(٣)

= بالقاهرة، وصحَّ ذلك في مجلس يوم الثلاثاء، حادي عشر من ذي الحجة الحرام، سنة (٨٣٤) بالشَّرفيَّة بحلب. وأجزتُ له ما يَجُوزُ لي روايته.

كتبه: إبراهيم بن محمد بن خليل، الشَّهير بالمحدِّث، عفا اللَّه عنهم أجمعين، آمين، اللهم صلِّ على محمد وآله وصحبه وسلم».

(۱) في ج: «نوّولاء» بتشديد الواو الأولى وآخره همزة، وفي ي: «نُوْوِّلا» بإسكان الواو الأولى وتشديد الواو الثَّانية وكسرها، وفي ف: «نوِّلاً» بواو واحدة مشددة ومكسورة، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ل،م،ن.

قال البقاعيُّ كَلَيْهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٩٨): «(نُوولَا): من النَّوْل بمعنى العطاء».

(٢) انظر: المحدِّث الفاصل (ص٤٣٦)، والكفاية (ص٣٢٩، ٣٣٢).

(٣) قال القاضي عياض كَلَنُهُ في الإلماع (ص١٢٨): «وحُكِيَ ذلك عن ابن جريج وجماعة مِنَ المتقدِّمين ... وحَكَى الغَمْري في كتاب الوِجازة أنَّه مذهب مالك وأهل المدينة».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٢٥

٥١٥ ـ وَالْهُ مِرْزُبَانِيْ (۱) وَأَبُونُ عَيْمٍ (۲)
٥٢٠ ـ تَـقْيِيدُهُ بِـمَا يُبِينُ الْـ وَاقِـعَا
٥٢٠ ـ تَـقْييدُهُ بِـمَا يُبِينُ الْـ وَاقِـعَا
(إجَـازَةً» (تَـنَاوُلاً» هُـمَا مَـعَا
٥٢١ ـ ﴿ أَفِلْ لِي»، ﴿ أَطْلَقَ لِـي»، ﴿ أَجَازَنِـي» (٣)
(سَـوَّغَ لِـي»، ﴿ أَبَاحَ لِـي الْحَمَـازِ
٢٢٥ ـ وَإِنْ أَبَـاحَ الـشَّـيْخُ لِـلْـهُ حَـازِ
إطْلَلَاقَـهُ ؛ لَـمْ يَـكُـفِ فِـي الْحَـوازِ

٢٣٥ \_ وَبَعْ ضُهُمْ أَتَى بِلَفْظٍ مُوهِمْ (٤)

«شَافَهَ نِي»، «كَتَبَ لِي»، فَمَا سَلِمْ

<sup>(</sup>۱) في د،ن: «والمرزَباني» بفتح الزَّاي، وفي س: «والمرزباني» بضمِّ الزَّاي وفتحها، والمثبت من ب،ج،ه، و،ز،ح،ي،ل،م،ع،ف. وهو الموافق لما في الأنساب للسَّمعاني (۱۲/ ۱۸۸)، وتاج العروس (۳٦/ ۱۸۷).

وهو: أبو عبيد اللَّه محمد بن عمران بن موسى بن عبيد المرزُباني، الكاتب، الأخباري، (ت٤٨٠هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٦/٤٤).

قال الخطيب عَنْهُ في تاريخ بغداد (٢٢٧/٤): «أكثرُ كُتُبِه لم تكن سماعاً له، وكان يرويها إجازة، ويقول في الإجازة: (أخبرنا)، ولا يبينها».

<sup>(</sup>٢) قال ابن طاهر المَقدسيُّ كَلَّهُ في كتابه المنثور من الحكايات (ص٣٦): «قال الخطيب: وقد رأيتُ لأبي نعيم أشياء يتساهل فيها؛ منها: أنَّه يقول في الإجازة: (أخبرنا) من غير أن يُبيِّن».

<sup>(</sup>٣) في ل: «أجازَ لي» بدل: «أُجَازَنِي».

<sup>(</sup>٤) في ح: «موهمِ» بكسر الميم، وفي م: بسكون الميم وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ل،ن،س،ع.

٧٢٥ \_ وَقَدْ أَتَى بِ ﴿ خَبِي الْأَوْزَاعِي

فِيهَا(١)، وَلَمْ يَخْلُ مِنَ النِّزَاعِ(٢)

٥٢٥ \_ وَلَفْظُ «أَنَّ»: ٱخْتَارَهُ الْخَطَّابِي (٣)

وَهْوَ مَعَ الْإِسْنَادِ ذُو ٱقْتِرَابِ

٥٢٦ - وَبَعْضُهُمْ يَخْتَارُ فِي الْإِجَازَهْ

«أَنْـبَـأَنَـا»؛ كَصَاحِب «الْـوِجَـازَهْ»(٥)

٧٧٥ \_ وَٱخْتَارَهُ الْحَاكِمُ فِيمَا شَافَهَ هُ

بِالْإِذْنِ بَعْدَ عَرْضِهِ مُشَافَهَهُ (٦)

٥٢٨ - وَٱسْتَحْسَنُوا لِلْبَيْهَ قِيْ مُصْطَلَحَا

«أَنْ بَأَنَا إِجَازَةً» فَصَرَّحَا (٧)

<sup>(</sup>۱) أخرج الرَّامهرمزي في المحدِّث الفاصل (ص٤٣٦)، والخطيب البغداديُّ في الكفاية (ص٣٠٣) عن الوليد بن مزيد قال: «قال لي الأوزاعي: ما أجزتُه لك وحدَكَ فقُل فيه: (خَبَرَنِي)، وما أجزتُه لجماعة أنت فيهم فقُل فيه: (أخبرنا)».

<sup>(</sup>٢) وجه المنازعة أنَّ معنَى (خَبَّرَ) و(أَخْبَرَ) واحدٌ من حيث اللَّغة، ومِن حيث الاصطلاح المتعارف بين أهل الحديث. انظر: شرح النَّاظم (١/٤٤٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: الإلماع (ص١٢٩).

<sup>(</sup>٤) قال ابن الصَّلاح كَلَفُهُ في مقدِّمته (ص١٧٢): "وهذا اصطلاح بعيدٌ عن الإشعار بالإجازة، وهو فيما إذا سمع منه الإسناد فحسب وأجاز له ما رواه قريب، فإنَّ كلمة (أنَّ) في قوله: (أخبرني فلانٌ أنَّ فلاناً أخبره) فيها إشعارٌ بوجودٍ أصلِ الإخبارِ، وإن أجمَلَ المُخبَرَ به ولم يَذكُرهُ تفصيلاً».

<sup>(</sup>٥) هو: أبو العبَّاس الوليد بن بكر الغَمري في كتابه الوِجازة في صحَّة الإجازة. نقل اختياره ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٧١).

<sup>(</sup>٦) انظر: معرفة علوم الحديث (ص٤٤٣).

<sup>(</sup>٧) انظر مثلاً: السُّنن الكبرى (٤٥٧)، (٤٩٥)، (٦٦١٠).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٢٧

٥٢٩ \_ وَبَعْضُ مَنْ تَأَخَّرَ ٱسْتَعْمَلَ «عَنْ»

إِجَازَةً، وَهِي قَرِيبَ تُهُ لِمَانُ اللهِ اللهِ عَلَى قَرِيبَ تُهُ لِمَانُ مِنْ شَيْخِهِ فِيهِ يُشَكُّ

وَحَرْفُ «عَنْ» بَيْنَهُ مَا فَهُ شُتَرَكُ (١)

٥٣١ - وَفِي الْبُحَارِيْ: «قَالَ لِي» فَجَعَلَهُ

حِيرِيُّهُمْ (٢) لِلْعَرْضِ وَالْمُنَاوَلَهُ (٣)

<sup>(</sup>۱) قال النَّاظم عَلَى في شرحه (١/٤٤٨): «(فمشترك): دخلت الفاء في الخبر على رأي الكسائي»، والصَّواب: أنَّ ذلك على رأي الأخفس. انظر: شرح المفصل لابن يعيش (١/ ٢٥٠)، فتح الباقي (١/ ١٨).

<sup>(</sup>٢) هو: أبو جعفر أحمد بن حَمدان بن علي النَّيسابوريُّ الحِيرِيُّ، الحافظ، الزَّاهد، له مستخرج على صحيح مسلم، (ت٣١١هـ). تاريخ بغداد (٥/ ١٨٥)، وسير أعلام النُّبلاء (٢١٤/ ٢٩٩).

 <sup>(</sup>٣) حكاه الذهبي في سير أعلام النبلاء (١٤/ ٣٠٠) عن الحاكم قال: «سمعت أبا عمرو، سمعت أبي - أي: أحمد بن حمدان الحِيرِيَّ - يقول: كلُّ ما قال البخاريُّ: (قال لي فلان)؛ فهو مناولةٌ وعَرْضٌ».

وردَّه ابن حجر في تغليق التَّعليق (٢/ ١٠) فقال: «والظَّاهِرُ: أَنَّ كُلَّ ذلكَ تَحَكُّمٌ، وإنَّما للبخاري مَقصَدٌ في هذه الصِّيغة وغيرِها؛ فإنَّه لا يأتي بهذه الصِّيغة إلَّا في المتابعات والشَّواهد أو في الأحاديث الموقوفة، فقد رأيتُه في كثيرٍ من المواضِع التي يقول فيها في الصَّحيح: (قال لنا) قد ساقَها في تصانيفِه بلفظِ (حدَّثنا)، وكذا بالعكسِ».

### الْخَامِسُ: الْمُكَاتَبَةُ (١)

٣٧٥ - ثُمَّ «الْكِتَابَةُ» بِخَطِّ الشَّيْخِ أَوْ

بِإِذْنِهِ عَنْهُ (٢) لِغَائِبٍ، وَلَوْ

٣٧٥ - لِحَاضِرٍ، فَإِنْ أَجَازَ مَعَهَا

أَشْبَهُ مَا نَاوَلَ، أَوْ جَرَّدَهَا

١٣٥ - صَحَّ عَلَى الصَّحِيحِ وَالْمَشْهُ ورِ

قَالَ بِهِ أَيُّوبُ مَعْ مَنْ صُورِ (٣) وَاللَّهُ مُعَانِ (٥) قَدْ أَجَازَهْ وَاللَّهُ مُعَانِ (٥) قَدْ أَجَازَهْ

وَعَدَدَهُ أَقْدُوكَ مِدَنَ الْإِجَازَهُ وَى مِدِنَ الْإِجَازَهُ مَنْعَا مِدَخُهُمْ صِحَّةَ ذَاكَ مَنْعَا

وَصَاحِبُ «الْحَاوِي» بِهِ قَدْ قَطَعَا<sup>(٢)</sup>

(۱) في ي: «القسم الخامس: المكاتبة». (۲) في ف: «عنه بإذنه» بتقديم وتأخير.

 <sup>(</sup>٣) أي: أيُّوب بن أبي تميمة السَّختياني، ومنصور بن المعتمر.
 وقد أسند الخبر عنهما الخطيبُ في الكفاية (ص٣٣٧)، والقاضي عياض في الإلماع (ص٥٥).

<sup>(</sup>٤) في س، ف: «واللَّيثُ» بالرَّفع، وفي ع: «واللَّيث» بالجرِّ والرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ي،ل،م،ن؛ ووجهه: العطف على الاسم المجرور. وقد أسند الخطيب خبر اللَّيث في الكفاية (ص٣٣١).

<sup>(</sup>٥) في ب، ل: «والسّمعان» بكسر السّين وفتحها معاً، والمثبت من أ، د، هـ، و، ز، ح، ي، ف. وقد تقدَّم الخلاف في هذه النّسبة، انظر: (ص١٧٤).

والمراد به: أبو المظفَّر السَّمعاني، وقد ذكر ذلك في كتابه قواطع الأدلَّة (١/ ٣٥٢).

<sup>(</sup>٦) أي: أبو الحسن الماوردي. انظر: الحاوي الكبير (١٦/ ٩٠).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٢٩

٣٧٥ - وَيُكُتَفَى أَنْ يَعْرِفَ الْمَكْتُوبُ لَهُ

خَطَّ الَّذِي كَاتَبَهُ، وَأَبْطَلُهُ

٥٣٨ - قَوْمٌ لِلِاَشْتِ بَاهِ، لَكِ نُ رُدًا

٥٣٩ \_ فَاللَّيْثُ مَعْ مَنْصُورٍ ٱسْتَجَازَا

«أَخْ بَرَنَا» «حَدَّثَ نَا» (٢) جَوَازَا

٥٤٠ ـ وَصَحَّحُوا التَّقْييدَ بِالْكِتَابَةِ(٣)

وَهُو وَ (٤) الَّذِي يَلِيقُ بِالنَّزَاهَةِ (٥)

**\* \* \*** 

<sup>(</sup>۱) في ج: «لِنَذْرَةِ» بفتح النُّون وذاكِ معجمة، وفي د: «لِنُذْرَةِ» بضمِّ النُّون وذاكِ معجمة، وفي و،ز،ح، ل: «لِنَدْرَةِ» بفتح النُّون والدَّال المهملة، وفي ه،ك،ع،ف: بالدَّال المهملة ولم تشكل النُّون، والمثبت من أ،ب،ي،م،ن،س.

قال زكريًّا الأنصاريّ كِلَّهُ في فتح الباقي (٢/ ٢١): «بضمِّ النُّونِ وفتحِها».

<sup>(</sup>۲) في ه: «حدثنا أخبرنا» بتقديم وتأخير.

<sup>(</sup>٣) في م،ن: «الكتابهْ» بالسُّكون، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ي،ك،ل،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٤) في ى: «وهي» بدل: «وَهْوَ».

<sup>(</sup>٥) في م،ن: «النزاههْ» بالسُّكون، وفي ح: بالسُّكون والجرِّ معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ي،ل،س،ع،ف.

# السَّادِسُ: إِعْلَامُ الشَّيْخِ

٥٤١ - وَهَلْ لِمَنْ أَعْلَمَهُ الشَّيْخُ بِمَا

يَ رُوي هِ أَنْ يَ رُوي هُ؟ فَ جَ زَمَ ا

٥٤٧ - بِمَنْعِهِ الطُّوسِيْ(١)، وَذَا الْمُخْتَارُ

وَعِدَّةٌ كَابْنِ جُرِيجٍ صَارُوا

عه \_ إِلَى الْجَوَازِ<sup>(۲)</sup>، وَٱبْنُ بَكْرِ نَصَرَهُ<sup>(۳)</sup>

وَصَاحِبُ «الشَّامِل» جَزْماً ذَكَرَهُ (٤)

330 - بَـلْ زَادَ بَعْضُهُمْ بِأَنْ لَـوْ مَـنَعَـهُ

لَمْ يَمْتَنِعْ، كَمَا إِذَا قَدْ سَمِعَهْ(٥)

<sup>(</sup>۱) هو: أبو حامد محمد بن محمد الطُّوسي الغزَّالي، فقد قال في المستصفى (۱/ ۳۱۰): «إذا اقتصر على قوله: (هذا مسموعي مِن فلان) فلا تجوز الرِّواية عنه؛ لأنَّه لم يأذن في الرواية».

<sup>(</sup>٢) روى ابن سعد في الطَّبقات (٨/ ٥٤) عن الواقدي، عن عبد الرَّحمن بن أبي الزِّناد قال: «شَهدتُ ابنَ جريج جاء إلى هشام بن عروة فقال: يا أبا المنذر! الصَّحيفة التي أعطيتها فلاناً هي حديثك؟ فقال: نعم». قال محمد بن عمر كَلَهُ: «فسمعتُ ابنَ جريج بعد ذلك يقول: حدَّثنا هشام بن عروة - ما لا أحصي -».

<sup>(</sup>٣) أي: الوليد بن بكر الغَمري في كتابه الوجازة. انظر: الإلماع (ص١٠٨).

<sup>(</sup>٤) أي: أبو نصر عبد السَّيد بن محمد عبد الواحد البغداديُّ، المعروف بابن الصَّبَّاغ. انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٧٥).

<sup>(</sup>٥) في ن: «سـمَّعه» بـفـتـح الـمـيـم وتـشـديـدها، والـمـثـبـت مـن أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،س،ف.

وقد ذكر الرَّامَهُرمزيُّ هذا القولَ في المحدِّث الفاصل (ص٤٥٠) عن بعض أهل الظَّاهر.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٣١

<sup>(</sup>۱) في ح: «تحمَّل» بالتَّاء وفتح الميم المشدَّدة، وفي ف: «يُحْمَلُ» بسكون الحاء وفتح الميم المخففة، وفي د: «يُحمّل» بكسر الميم المشدَّدة وفتحها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ي،ل،م،س.

قال زكريًّا الأنصاريّ كَمَّ في فتح الباقي (٢/ ٢٤): «بفتح الميم، ويجوز كسرُها». وقال النَّاظم كَلَّ في شرحه (١/ ٤٥٥): «(وَرُدَّ) أي: القولُ بالجوازِ؛ كمسألة استرعاءِ الشَّاهد لمن يُحَمِّلُه شهادَته فلا يكفي إعلامُه، بل لا بُدَّ له أن يأذن له أن يَشهد على شهادتِه، إلَّا إذا سَمِعَه يُؤدِّى عند الحاكم».

<sup>(</sup>٢) في ي: «العملْ» بسكون اللَّام، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س،ع،ف. وهنا انتهى الخرم في نسخة ط.

# السَّابِعُ: الْوَصِيَّةُ بِالْكِتَابِ

<sup>(</sup>١) كأبي قلابة. انظر: المحدِّث الفاصل (ص٤٥٩).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٣٣

# الثَّامِنُ: الْوِجَادَةُ (١)

٥٤٨ - ثُـمَّ «الْـوِجَادَةُ»؛ وَتِـلْـكَ مَـصْـدَرْ وَجَـدْتُهُ(٢) مُـوَلَّـداً لِـيَـظْ هَـرْ

٥٤٩ \_ تَغَايُـرُ الْـمَعْنَـى (٣)، وَذَاكَ أَنْ تَـجِـدْ

بِخَطِّ مَنْ عَاصَرْتَ أَوْ قَبْلُ عُهِدْ ١٥٥ ـ مَا لَـمْ يُحَدِّثُكَ بِهِ وَلَـمْ يُحِزْ

فَ قُ لُ : «بِ خَ طِّ هِ وَجَ دْتُ»، وَٱحْتَ رِزْ وَجَ دْتُ»، وَٱحْتَ رِزْ ٥٥٠ \_ إِنْ لَمْ تَثِقْ بِالْخَطِّ قُلْ: «وَجَدْتُ

عَنْهُ» أَوِ ٱذْكُرْ «قِيلَ» أَوْ «ظَنَنْتُ» عَنْهُ» أَوِ ٱذْكُرْ «قِيلَ» أَوْ «ظَنَنْتُ» ٢٥٥ \_ وَكُلُّهُ مُنْةً مَنْةً طِعْ، وَالْأَوَّلُ

قَدْ شِيبَ وَصِلاً مَا، وَقَدْ تَسَهَّا لُوا

<sup>(</sup>١) في ج: «الوجادهْ» بسكون الهاء، والمثبت من أ، هـ، و، ل، ن، س.

<sup>(</sup>٢) في و: «وجدتَه» بفتح التَّاء، والمثبت من ج، د، ه، ز، ح، ط، ي، ل، م، ن، س، ع.

<sup>(</sup>٣) قال المعافى بن زكريًا كَلْهُ في كتابه الجليس الصَّالح الكافي (ص٣٤): «ومِن فائدة الاختلاف في أبنية المصادر: يحصل الفرق بين المعاني المختلفة، كقولهم: وُجدَانٌ في المال، ووُجُودٌ في الإدراك، ومَوجِدَةٌ في الغضب، ووَجَدٌ في الغنى، وجِدَةٌ في المال، ووَجُدٌ في الحبِّ والغضب، والفِعلُ فيه كلُّه وَجَدَ يَجِدُ، وفرَّع المولَّدون مِن هذا قولهم: (وِجَادَة) ما كان مِن العلم أُخِذَ مِن صحيفة؛ مِن غير سماع ولا إجازة ولا مناولة».

٥٥٣ \_ فِيهِ بِ ﴿عَنْ ﴾ ، قَالَ: وَهَـذَا دُلْسَهُ

يَ قُ بُحُ (١) إِنْ (٢) أَوْهَ مَ أَنَّ نَفْ سَهُ

٥٥٤ - حَدَّثَ هُ بِهِ (٣)، وَبَعْ ضُ أَدَّى

«حَدَّثَ نَا» «أَخْ بَ رَنَا»، وَرُدَّا

٥٥٥ - وَقِيلَ فِي الْعَمَلِ: إِنَّ الْمُعْظَمَا

لَـمْ يَـرَهُ(٤)، وَبِالْـوُجُـوبِ جَـزَمَـا

٥٥٦ - بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ؛ وَهْوَ الْأَصْوَبُ

وَلِأَبْنِ إِدْرِيسَ الْبَحِوَازَ نَسَبُوا(٥)

٧٥٥ \_ وَإِنْ يَكُنْ (٦) بِغَيْرِ خَطِّهِ فَقُلْ (٢):

«قَالَ» وَنَحْوَهَا (٨)، وَإِنْ لَمْ يَحْصُلْ (٩)

<sup>(</sup>۱) في أ،ح،م،ع: «تقبح» بالتَّاء، وفي ي: بالياء والتَّاء معاً، ولم ينقط في ط، والضَّبط المثبت من ج،د،ه،و،ز،ح،ك،ل،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٢) في ح: «أَن» بفتح الهمزة، وفي ه: بكسر الهمزة وفتحها معاً، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ك،ل،م،ن،ف.

<sup>(</sup>٣) أي: أنَّ نفس من وَجَد ذلكَ بخطِّه حدثه به.

<sup>(</sup>٤) قال القاضي عياض عَيَّةُ في الإلماع (ص١٢٠): «معظم المحدِّثين والفقهاء من المالكيَّة لا يرون العمل به».

<sup>(</sup>٥) انظر: الإلماع (ص١٢٠).

<sup>(</sup>٦) في ع: «تكن» بالتَّاء.

<sup>(</sup>V) في د،ح،ع: «فقلِ» بكسر اللَّام، وفي أ: بسكون اللَّام وكسرها معاً، والمثبت من ب،ج،ه،و،ط،ي،ك،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>A) في ز: «ونحوُها» بالرَّفع، وفي و: بالنَّصب والجرِّ معاً، والمثبت من ب،ج،د،ه،ح،ط،ي،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٩) في د،ح: «يحصل» بكسر اللَّام، وفي أ: بسكون اللَّام وكسرها معاً، والمثبت من =

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٥٥٨ - بِالنُّسْخَةِ الْوُثُوقُ قُلْ: «بَلَغَنِي»
وَالْجَزْمُ يُرْجَى حِلُّهُ لِلْفَطِنِ

ب،ج،ه،و،ط،ي،ك،ل،م،ن،س،ف. قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَفْهُ في فتح الباقي (٢/٣٠):
 «إن قُرِئَ بإسكان اللَّام دخلَه القَطعُ، أو بكسرها سلم منه، لكن يجب كسر لام (فقل)،
 وإسكان هاء (خطه) إجراء للوصل مجرى الوقف».

### كِتَابَةُ الْحَدِيثِ وَضَبْطُهُ

٥٥٥ \_ وَٱخْتَكُفَ الصِّحَابُ(١) وَالْأَتْبَاعُ

فِي كِتْبَةِ الْحَدِيثِ(٢)، وَالْإِجْمَاعُ

٥٦٠ - عَلَى الْجَوَازِ بَعْدَهُمْ بِالْجَزْمِ

لِقَوْلِهِ: «ٱكْتُبُوا»(٣)، وَكَتْبِ السَّهْ مِي (٤)

٥٦١ - وَيَنْبَغِي إِعْجَامُ مَا يُسْتَعْجَمُ

وَشَكْلُ مَا يُشْكِلُ لَا مَا يُفْهَمُ (٥)

(۱) في ع: «الأصحاب»، وفي و: «الصَّحاب» بفتح الصَّاد، وفي ج: «الصحاب» بكسر الصَّاد وفتحها معاً، والمثبت من أ،ب،د،ه،ز،ح،ط،ك،ل،م،ن،س. قال زكريًا الأنصاريّ عَنَّهُ في فتح الباقي (۲/ ۳۰): «بكسر الصَّادِ أفصحُ، وأشهرُ من فتحها».

(٢) انظر: تفصيل الخلاف في «تقييد العلم» للخطيب البغداديِّ (ص٢٩-١١٣).

- (٣) يشير إلى ما أخرجه البخاري (٢٤٣٤) ومسلم (١٣٥٥) من حديث أبي هريرة على قال: «لَمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ عَلَى مَكَّةَ: قَامَ فِي النَّاسِ فَحَمِدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ ... » فذكر الحديث، وفيه: «فَقَامَ أَبُو شَاه رَجُلٌ مِن أَهْلِ اليَمَنِ فَقَالَ: اكْتُبُوا لِي يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَى : اكْتُبُوا لِأَبِي شَاه».
- (٤) أخرج أبو داود (٣٦٤٦)، وابن أبي شيبة في المصنَّف (٢٦٤٢٨)، وأحمد (٢٥١٠)، والدَّرمي (٥٠١)، والحاكم (٣٥٩) عن عبد اللَّه بن عَمرو السَّهمي على قال: «كُنْتُ أَكْتُبُ كُلَّ شَيْءٍ أَسْمَعُه مِن رَسُولِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى أُرِيدُ حِفْظَهُ ...» فذكر الحديث، وفيه: «فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِرَسُولِ اللَّهِ عَلَى فَقَالَ: اكْتُبُ فَوَالَذِي نَفْسِي بِيَدِهِ! مَا خَرَجَ مِنِّي إِلَّا حَقٌّ».

وأخرج البخاري (١١٣) عن أبي هريرة ﴿ قَالَ: «مَا مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ أَحَدُّ أَكْثَرَ حَدِيثًا عَنْهُ مِنِّي، إِلَّا مَا كَانَ مِن عَبْدِ اللَّه بْن عَمْرِو؛ فَإِنَّهُ كَانَ يَكْتُبُ وَلَا أَكْتُبُ».

(٥) في أ،هـ: «يُفْهِمُ» بكسر الهاء، والمثبت من د،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،م،ن،س،ع،ف.

أُلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٣٧

٥٦٢ - وَقِيهِ لَ : كُلِّهِ لِهِ لِهِ يَ ٱبْدِي ٱبْدِي الْالْسُمَاءِ (١)
وَأَكَّدُوا مُلْتَ بِسَ الْأَسْمَاءِ
٥٦٣ - وَلْيَكُ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْهَامِشِ، مَعْ
تَقْطِيعِهِ الْحُرُوفَ فَهُ وَ أَنْفَعْ

٥٦٤ - وَيُكُرَهُ الْخَطُ الرَّقِيةِ ثُلَا لِلَّ الْحَطِيقُ (٢) إِلَّا لِلَّ الْحَطِيقِ (٣) رَقِّ (٤) أَوْ لِرَحَالٍ فَلَا لِيقَ (٥) وَشَرُّهُ التَّعْلِيقُ (٥) وَالْمَشْقُ (٦) ، كَمَا شَدُّ الْعَلِيقُ (٥) وَالْمَشْقُ (٦) ، كَمَا شَدُّ الْعَلِيقُ (٥) وَالْمَشْقُ (٢) ، كَمَا شَدُّ الْعَلِيقُ (٢) مَا هَدْرَمَا (٧)

(١) قال القاضي عياض كله في الإلماع (ص٠٥٠): «وهذا هو الصَّوابُ، لا سيما للمبتدئ وغير المتبحّر في العلم».

<sup>(</sup>٢) في ب،ح،ك،ل،س،ف، ونسخة على حواشي و،ز،ط: «الدَّقيقُ»، وفي هـ: «الرَّقيقِ» بالجرِّ، وهو وهم.

قال زكريًّا الأنصاريّ كَلْمُهُ في فتح الباقي (٢/ ٣٥): «بالدَّالِ، وفي نسخة بالرَّاء».

<sup>(</sup>٣) في ل: «لضيق» بكسر الضَّاد وفتحها معاً، والمثبت من أ،ج،د،و،ز،ح،م،ن،س.

<sup>(</sup>٤) «الرَّقُّ»: ما يُكتَب فيه، وهو جلد رقيق. انظر: الصِّحاح (١٤٨٣/٤).

<sup>(</sup>٥) قال البِقاعيُّ كَنْ في النُّكت الوفيَّة (١٣٨/٢): «الذي يظهر في تفسيره أنَّه خَلطُ الحروف التي ينبغي تفرقتها، وذهابُ أسنانِ ما ينبغي إقامَة أسنانِه، وطَمسُ ما يَنبغي إظهارُ بياضِه، ونحو ذلك».

<sup>(</sup>٦) هو: سرعة الكتابة مع بعثرة الحروف. انظر: الصِّحاح للجوهري (٤/١٥٥٥)، وشرح النَّاظم (١/ ٤٦٨).

<sup>(</sup>٧) في أَ، ٰد: «هدرما» بالدَّال المهملة. قال النَّاظم كلله في شرحه (١/٤٦٩): «وقولي: (هذرم) هو بالذَّال المُعجَمة».

و «الهَذْرَمَةُ»: سُرعة القراءة. الصِّحاح للجوهري (٥/ ٢٠٥٧).

أسند الخطيب البغدادي في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢٦٢) إلى ابن قتيبة قال: «قال عمر بن الخطَّاب: شَرُّ الكتابةِ: المَشْقُ، وشَرُّ القِرَاءةِ: الهَذْرَمَةُ، وَأَجْوَدُ الخَطِّا: أَبِينُه».

٥٦٦ - وَيُنْقَطُ الْمُهْمَلُ(١) - لَا الْحَا - أَسْفَلَا(٢)

أَوْ كَتْبُ (٣) ذَاكَ الْحَرْفِ تَحْتُ مَثَلًا (٤)

٧٧٥ \_ أَوْ فَوْ قُ لُهُ قُ لَامَ لَهُ أَقْ وَالُ

وَالْبَعْضُ نَقْطُ (٦) السِّينِ صَفَّاً قَالُوا (٧)

٥٦٨ - وَبَعْضُهُمْ يَخُطُّ فَوْقَ الْمُهُمَ لَ

وَبَعْضُهُمْ كَالْهَمْزِ تَحْتُ يَجْعَلْ (٨)

٥٦٩ - وَإِنْ أَتَ عِي بِرَمْ نِ رَاوٍ مَ يَّ زَا

مُ رَادَهُ، وَٱخْتِ بِ رَأَنْ لَا يَرْمُ زَا(٩)

(۱) في ل: «يَنقُط المهملَ» بفتح الياء وضمِّ القاف، ونَصب «المهملَ»، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ك،م،ن،س.

(٢) مثال صورته بخط النَّاظم: المعادمات على المعاجما الم

(٣) قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (١/ ٤٧٠): «خبرٌ لمبتدأ محذوفٍ تقديرُه: (أو علامتُه كتبُ ذلك الحرف)».

(٤) مثال صورته بخط الناظم: ممثال صورته بخط الناظم:

(٥) في ك، ل: «قلامةٌ» بالرَّفع المنوَّن، وفي و: بالنَّصب والرَّفع المنوَّن، وفي ي: بفتح القاف والنَّصب المنوَّن، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ط،م،ن،س،ع.

قال النَّاظم كِنَّلَهُ في شرحه (١/ ٤٧٠): «صورة هلال، كقلامة الظفر، مضطجعة على قفاها».

- (٦) في ب،و: «نقطَ» بالنَّصب، والمثبت من ج،د،ه،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.
  - (٧) مثال صورته بخط النَّاظم: بعد السير معاملها ع
- (A) في ج: «يُجعلْ» بضمِّ الياء، والمثبت من أ،ب،د،هه،و،ز،ح،ك،ل،م،ن،س،ف. ومن هنا بداية خرم في نسخة م، بمقدار (١٥٥) بيتاً.
- (٩) في ن: «يُرْمَزَا» بضمِّ الياء وفتح الميم، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،س،ع،ف.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٣٩

٥٧٠ \_ وَتَنْبَغِي (١) الدَّارَةُ (٢) فَصْلاً، وَٱرْتَضَى

إِغْفَالَهَا الْخَطِيبُ حَتَّى يَعْرِضَا(٣)

٧١٥ - وَكَرِهُ وا فَصْلَ مُضَافِ ٱسْم اللَّهُ

مِنْهُ بِسَطْرٍ إِنْ يُنَافِ مَا تَكُلُهُ (٤)

٧٧٥ \_ وَٱكْتُبُ ثَنَاءَ اللَّهِ وَالتَّسْلِيمَا

مَعَ الصَّالَةِ لِلنَّبِيْ تَعْظِيمًا

٥٣٠ - وَإِنْ يَكُن أُسْقِطَ فِي الْأَصْل، وَقَدْ

خُولِفَ فِي سَقْطِ الصَّلَاةِ أَحْمَدْ

٥٧٤ \_ وَعَالًهُ قُلِيًّ دَ(٥) بِالرِّوَايَهُ

مَعْ نُطْقِهِ كَمَا رَوَوْا حِكَايَهُ(٢)

(١) في أ،ج،و،ز،ي،ل،س،ف: "وينبغي" بالياء، ولم ينقط في ط،ع.

ومثال صورتها بخط النَّاظم: 🙀 طحدهسرداره لع<del>صل صوره 🗴</del>

- (٣) قال الخطيب عَنَهُ في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢٧٣): «فأستحِبُّ أن تكونَ الدَّارَات غُفلاً، فإذا عورض بكلِّ حديث نَقَطَ في الدَّارَة التي تليه نقطةً، أو خَطَّ في وسطها خطّاً».
  - (٤) انظر: الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢٦٨).
- (٥) في ح،ك،س: «قَيَّدَ» بفتح القاف والياء، وفي و: بضم القاف وفتحها، وفتح الياء وكسرها، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،ز،ي،ل،ن،ف.
- قال البِقاعيُّ عَلَيْهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ١٤٧): «(قُيِّدَ): مبني للمفعول ... ويجوز أن يكون (قَيِّدَ): مبنيًا للفاعل».
- (٦) قال الخطيب عَنْهُ في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢٧١): «رأيتُ بخطِّ أبي عبد اللَّه أحمد بن محمد بن حنبل في عِدَّة أحاديث اسمَ النَّبِيِّ، ولم يكتُب الصَّلاة عليه، وبلغني أنَّه كان يصلِّى على النَّبِيِّ يُظِيَّة نُطقاً لا خطّاً، وقد خالفه غيره من الأثمَّة المُتقدِّمين في ذلك».

<sup>(</sup>٢) «الدَّارَةُ»: ما حول القمرِ، وهي الهالة، والمراد بها هنا: حلقة منفرجة أو مُطبقة. انظر: الصِّحاح للجوهري (٢/ ٦٦٠)، وفتح المغيث (٣/ ٦٢).

٥٧٥ - وَالْعَنْبَرِيُ (١) وَٱبْنُ الْمَدِينِيْ بَيَّضَا

لَهَا لِإِعْجَالٍ، وَعَادَا عَوْضَا (٢)

٥٧٦ - وَٱجْتَنِبِ الرَّمْزَلَهَا وَالْحَذْفَا

مِنْهَا صَلَاةً أَوْ (٣) سَلَاماً تُكُفَى

<sup>(</sup>۱) هو: أبو الفضل عبَّاس بن عبد العظيم العَنبري، البصري، ثقة حافظ، (ت ٢٤٠هـ). تقريب التَّهذيب (٣١٧٦).

<sup>(</sup>٢) قال الخطيب عَنْهُ في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢٧٢): «قال ابن سنان: سمعتُ عبَّاساً العنبري، وعليَّ بن المديني، يقولان: ما تركنا الصَّلاة على النَّبيِّ ﷺ في كلِّ حديثٍ سَمِعنَاه، وربَّما عَجِلنا فنُبيِّض الكتاب في كلِّ حديثٍ حتَّى نرجِعَ إليه».

<sup>(</sup>٣) في د: «او» بهمزة الوصل.

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٤١

#### الْمُقَابَلَةُ

٥٧٧ - ثُمَّ عَلَيْهِ الْعَرْضُ بِالْأَصْلِ - وَلَوْ إِنَّ مَّلَ الشَّيْخِ أَوْ أَصْلِ الشَّيْخِ أَوْ أَسْتَ رَطَا أُسْتَ الْإِنْ مَعْ نَفْسِهِ (٣)، وَاشْتَرَطَا بَعْضُهُمُ هَذَا (١٤)، وَفِيهِ غُلِّطَا فِي فِي نَصْهُمُ مَا يَصْلُ البَّهُ السَّامِعُ حِينَ يَطْلُبُ وَلِي مِنْ فِي مِنْ وَيَ مِنْ وَيَ مِنْ وَيَ مِنْ وَيَ مِنْ

غَيْرِ مُقَابَلِ(٦)، وَلِلْخَطِيبِ: إِنْ

<sup>(</sup>١) في و: «أو اصل الله بنقل فتحة الهمزة.

<sup>(</sup>٢) في حاشية أ: "بلغ مقابلة على نسخة الأصل المنقول منها حسب الجهد والطاقة".

<sup>(</sup>٣) عزاه ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٩١) إلى الحافظ أبي الفضل الجارودي الهروي.

<sup>(</sup>٤) عزاه القاضي عياض في الإلماع (ص١٥٩) لبعض أهل التَّحقيق.

<sup>(</sup>٥) أي: يحيى بن مَعِين. روى الخطيب في الكفاية (ص٢٣٨) عن عليِّ بن الحسين بن حبَّان قال: «وجدتُ في كتاب أبي بخطِّ يده: قيل لأبي زكريًّا: أرأيتَ إن اجتمع قومٌ عند مُحدَّثٍ فقرأ عليهم فنَظَرَ بعضُهم في الكتاب وبعضهم لم ينظُر؛ هل يجوز لهؤلاء الذين لم ينظروا أن يُحدِّثوا بها؟ قال: أمَّا عندي فلا يجوز، ولكن عامَّة الشُّيوخ هكذا كان سماعهم».

<sup>(</sup>٦) أي: أبو إسحاق الإسفرايني، حكاه عنه ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٩٢).

٥٨٢ - بَيَّنَ (١)، وَالنَّسْخُ مِنَ ٱصْلٍ، وَلْيُزَدْ صِحَةُ (٢) نَقْلِ نَاسِخٍ، فَالشَّيْخُ قَدْ صِحَةُ (٢) نَقْلِ نَاسِخٍ، فَالشَّيْخُ قَدْ صِحَةُ (٢) نَقْلِ نَاسِخٍ، فَالشَّيْخُ قَدْ صِحَةُ (٢) مَا ذُكِرَا (٤) مَا ذُكِرَا (٤) فِي أَصْل الأَصْل لَا تَكُنْ مُ هَوِرَا (٥) فِي أَصْل الأَصْل لَا تَكُنْ مُ هَوِرَا (٥)

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) في ز، ل: «بُيِّنَ» بضمِّ الباء وكسر الياء، والمثبت من ب،ج،ه، و،ح،ط،ك،ن،س،ع،ف. أي: إن بَيَّنَ عند الرِّواية أنَّه لم يُعارِض. شرح النَّاظم (١/ ٤٨٠). وانظر: الكفاية (ص٢٣٩).

<sup>(</sup>٢) في أ،د: «صحةً» بالنَّصب، والمثبت من ب، ه، و، ز، ك، ل، ن، س،ع.

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٩٣).

<sup>(</sup>٤) في أ،ن: «ما ذَكَرَا» بفتح النَّال المعجمة والكاف، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،س،ع.

<sup>(</sup>٥) اسم فاعل مِن التَّهَوُّر، وهو: الوقوع في الشَّيء بقلَّة مبالاة، ومراده به هنا: أن تقرأ من أيِّ نسخة اتَّفقت. انظر: الصِّحاح للجوهري (٢/ ٨٥٦)، وشرح النَّاظم (١/ ٤٨٠).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٤٣

#### تَخْريجُ السَّاقِطِ

٥٨٤ \_ وَيُكْتَبُ السَّاقِطُ (١) وَهُ وَ اللَّحَقُ (٢)

حَاشِيَةً إِلَى الْيَمِينِ يُلْحَقُ (٣)

٥٨٥ \_ مَا لَمْ يَكُنْ آخِرَ سَطْرِ، وَلْيَكُنْ

لِفَوْقُ، وَالسُّطُورُ (٤) أَعْلَى؛ فَحَسُنْ (٥)

٨٦٥ \_ وَخَرِّجَنْ لِلسَّقْطِ (٦) مِنْ حَيْثُ سَقَطْ

مُنْعَطِفاً لَهُ، وَقِيلَ: صِلْ بِخَطْ (٧)

۸۷ \_ وَبَعْدَهُ ٱكْتُبْ: «صَحَّ» أَوْ زِدْ: «رَجَعَا»

أَوْ كَرِّرِ الْكِلْمَةَ لَمْ تَسْقُطْ مَعَا

<sup>(</sup>۱) في ن: «ويَكْتُبُ السَّاقطَ» بفتح الياء وضمِّ التَّاء ونصب «السَّاقطَ»، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٢) هو: ما سقطَ من أصلِ الكتابِ فأُلحِقَ بالحاشيةِ أو بين السُّطور. شرح النَّاظم (١/ ٤٨١).

<sup>(</sup>٣) في ج: «تلحق» بالتَّاء المهملة، وفي ح: «تَلْحَقُ» بالتَّاء المفتوحة، وفي ط،ع: بالضمِّ ولم تنقط، وفي ك: «يَلحقُ» بفتح الياء، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ي،ل،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٤) في ن: «والسطورَ» بالنَّصب، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ل،س،ف.

<sup>(</sup>٥) في ك: «فحسن» بضم السّين وفتحها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ل،ن،س،ع،ف.

قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (١/ ٤٨٤): «هو فعل ماض بضمِّ السِّين».

<sup>(</sup>٦) في ي: «للسِّقَط» بكسر السِّين وفتح القاف، وبه ينكسر الوزن، وفي ف: «للسِّقْط» بكسر السِّين وسكون القاف، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ل،ن،ع.

<sup>(</sup>V) جوَّده الرَّامهرمزيُّ في المحدِّث الفاصل (ص٦٠٦).

٥٨٥ - وَفِيهِ لَبْسُ<sup>(۱)</sup>، وَلِخَيْرِ الْأَصْلِ
خَرِّجْ بِوَسْطِ كِلْمَةِ الْمَحَلِّ
٥٨٩ - وَلِحِيَاضٍ: لَا تُحَرِّجْ، ضَبِّبِ
أَوْ صَحِّحَنْ لِحَوْفِ لَبْسٍ، وَأُبِي<sup>(٢)</sup>

\$\delta \times \delta \times \delta \d

<sup>(</sup>۱) قال القاضي عياض كَنَّ في الإلماع (ص١٦٣): «وليس عندي باختيار حَسَنٍ، فرُبَّ كلمة قد تجيء في الكلام مكرَّرة مرَّتين وثلاثاً لمعنىً صحيح، فإذا كرَّرنا الحرف آخِر كلِّ لَحَقِ لم يُؤمَن أن يوافِق ما يتكرَّر حقيقة أو يُشكِل أمرُه؛ فيوجِب ارتياباً وزيادة إشكال».

<sup>(</sup>٢) انظر: الإلماع للقاضي عياض (ص١٦٤)، ومقدِّمة ابن الصَّلاح (ص١٩٦).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٤٥

### التَّصْحِيحُ وَالتَّمْريضُ وَهُوَ التَّضْبِيبُ

٩٠ \_ وَكَتَبُوا: «صَحَّ» عَلَى الْمُعَرَّضِ (١)

لِلشَّكِّ إِنْ نَقْلاً وَمَعْنَى ٱرْتُضِي لِلشَّكِّ إِنْ نَقْلاً وَمَعْنَى ٱرْتُضِي الْأَوْمَ وَمَوْ فَضَبَّ بُوا «صَاداً» (٢) تُمَدُّ

فَوْقَ الَّذِي صَعَ وُرُوداً وَفَسَدْ (٣) فَوْقَ الَّذِي صَعَ وُرُوداً وَفَسَدْ (٣) ١٩٥ - وَضَبَّبُ وا فِي الْقَطْع وَالْإِرْسَالِ

وَبَعْضُهُمْ فِي الْأَعْصُرِ الْحَوَالِي وَبَعْضُهُمْ فِي الْأَعْصُرِ الْحَوَالِي ١٩٥٥ مِنْدَ عَطْفِ الْأَسْمَا

\* \* \*

<sup>(</sup>١) في ع: «المُعْرَضِ» بسكون العين وفتح الرَّاء المخفَّفة، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٢) مثال صورتها بخطِّ النَّاظم: ﴿ مُرَاثِكُ مُلْمُ يُعَمِّلُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

 <sup>(</sup>٣) أي: وفسد معنى أو لفظاً أو خطاً؛ كأن يكون ملحوناً ونحو ذلك. فتح المغيث (٣/ ٩٣)،
 وفتح الباقي (٢/ ٥٢).

<sup>(</sup>٤) في ك: «ضاداً» معجمة وكتب فوقها معاً. قال زكريًا الأنصاريّ كَلَتُهُ في فتح الباقي (٢/٥٢): «ويجوز أن تكون معجمة».

<sup>(</sup>٥) في ح،ي،ع: «يوهم» بالياء، وفي ف: بالتَّاء والياء.

<sup>(</sup>٦) في ع: «يميّزه» بتشديد الياء الثَّانية، وبه ينكسر الوزن، وفي ب،د: «يُميزه» بضمّ الياء، والمثبت من أ،ج،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،ن،س،ف. وانظر: تاج العروس (١٥/ ٣٤٠).

### الْكَشْطُ (١) وَالْمَحْوُ وَالضَّرْبُ (٢)

٥٩٥ \_ وَمَا يَزِيدُ فِي الْكِتَابِ يُبْعَدُ

«كَشْطاً» وَ«مَحْواً»، وَبِهِ فَرْبٍ» أَجْوَدُ (٣)

٥٩٦ - وَصِلْهُ بِالْحُرُوفِ خَطًّا، أَوْ لَا

مَعْ عَطْفِهِ (٤)، أَوْ كَتْبَ (٥) «لَا» ثُمَّ «إِلَى» (٦) مَعْ عَطْفِهِ (٤)، أَوْ كَتْبَ (٥) «لَا» ثُمَّ «إِلَى» (٦) مع عَطْفِهِ (٤) وَإِلَّا صِفْ رَا

فِي كُلِّ جَانِبٍ (٩)، وَعَلِّمْ سَطْرَا

<sup>(</sup>۱) «الكَشْطُ»: بالكاف والقاف، وهو: سلخُ القرطاس بالسِّكين ونحوها، ويُعَبَّر به عن الحَكِّ. انظر: شرح النَّاظم (۱/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>٢) في و: «الكشط والمحو وهو الضرب».

<sup>(</sup>٣) في ج: «يبعدْ» و «أجودْ» بسكون الدَّال، والمشبت من أ،ب،د،ه،و،ح،ط،ك،ل،ن،س،ع،ف.

عطمه اليافالعلم المواقع بخط النَّاظم: عطمه اليافالعلم المواقع الله المواقعة المواقع

<sup>(</sup>٥) في د،ي: «كتبِ» بالجرِّ، والمثبت من ه،و،ز،ح،ط،ك،ل،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٦) مثال صورته بخط النَّاظم: للمُسلمان معالم علام المُسلمان المسلمان المسلمان المسلم المسلم

<sup>(</sup>۷) في د: «أو نصفِ» بالجرِّ، والمثبت من ج، ه، و، ز، ح، ط، ل، ن، س،ع، ف. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَفُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٠٩): «(نِصْفَ): منصوبٌ عطفاً على محلِّ المضاف إليه».

<sup>(</sup>A) مثال صورته بخط النَّاظم: رَبِّال دَسَّلِهِ اللَّاظِمِ

 <sup>(</sup>٩) مثال صورته بخط النَّاظم: مُعْمَال صورته بخط النَّاظم:

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٤٧

٩٨٥ \_ سَطْراً إِذَا مَا كَثُرتْ سُطْورُهُ (١)

أَوْ لَا ، وَإِن حَرِفٌ أَتَى تَكُرِيرُهُ (٢) وَإِن حَرِفٌ أَتَى تَكُرِيرُهُ (٢) مَا أَوَّلُ (٣) سَطْرِ ثُرَّمَ مَا

آخِرُ ﴿ سَطْرٍ ثُمَّ مَا تَقَدَّمَا اللهُ عَلَيْ مَا تَقَدَّمَا اللهُ عَلَيْ مَا تَقَدَّمَا اللهُ عَلَيْ مَا لَمْ يُضَفِ مِا اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عُلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي ع

أَوْ يُـوصَفَ (٧) أَوْ نَـحْـوَهُـمَـا فَـأَلِّـفِ

 $\Leftrightarrow$   $\Leftrightarrow$   $\Leftrightarrow$ 

<sup>(</sup>۱) في د،و: «سطورهْ» بسكون الهاء، والمثبت من ب،ج،ه،ي،ل،ن،ع.

<sup>(</sup>٢) في و: «تكريرهْ» بسكون الهاء، والمثبت من ب،ه،ح،ي،ل،ن.

 <sup>(</sup>٣) في أ،ج،د،ه،و،ح،ك،ع: «أَوَّلَ» بالنَّصب، والمثبت من ب،ز،ط،ل،ن.
 قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (٣/ ١٠١): «(فَأَبْقِ) على وجه الاستحباب (مَا) هو (أَوَّلُ سَطْرِ)».

<sup>(</sup>٤) في أ،د،ه،و،س: «آخرَ» بالنَّصب، والمثبت من ب،ج،ز،ط،ي،ك،ل،ن. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٣/ ١٠١): «فَأَبْقِ (مَا) هو (آخِرُ سَطْرٍ)».

<sup>(</sup>٥) أي: أَبْق أجودَهما صورةً وأدَلَّهُما على قراءَتِه. انظر: فتح المغيث (٣/ ١٠٢).

<sup>(</sup>٦) ذكر القولَيْن القاضى عياض في الإلماع (ص١٧٢).

<sup>(</sup>V) في ف: «تُضَفِ أُو تُوصَف» بالتَّاء في الكلمتين.

### الْعَمَلُ فِي ٱخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ

١٠١ - وَلْــيَــبْ نِ أَوَّلاً عَــلَـــى رِوَايَــهْ
 ٢٠٢ - بِغَــيْـرِهَــا بِـكَــتْـبِ رَاوٍ سُـمّـيَــا
 أوْ رَمْــزاً، أوْ يَـكْـتُبُـهَـا مُـعْـتَـنِـيَــا
 أوْ رَمْــزاً، أوْ يَـكْـتُبُـها مُعْـتَـنِــيَــا
 ١٠٣ - بِــحُــمْــرَةٍ، وَحَــيْـــثُ زَادَ الْأَصْــلُ
 ٢٠٣ - بِــحُــمْــرَةٍ وَيَــجُــلُــو(٣)

<sup>(</sup>۱) في ب،ج،و،ن،س: «ويُحسنُ» بالرَّفع، وفي ه: بالرَّفع وكسر النُّون معاً، والمثبت من د،ي،ك،ل.

قال محمد بن قاسم الغزِّي كَاللهُ في حاشيته على شرح النَّاظم (١٢٢/ب): «هو بالجزم وكسر للسَّاكِنَين، أو بالرَّفع على الاستئناف».

<sup>(</sup>٢) في أ،س: «حَوِّقُهُ» بكسر الواو وسكون القاف، وبه ينكسر الوزن. و«حَوَّقَهُ»: فعلٌ ماض بمعنى حلَّق؛ أي: جعل حلقةً، وأصله من قولهم: «حاق به الشَّيء»؛ أي: أحاط به. انظر: الصحاح للجوهري (١٤٦٦/٤)، والنُّكت الوفيَّة (١٧٨/٢).

<sup>(</sup>٣) أي: ويوضح مُرادَه بالرَّمزِ أو بالحُمرَة في أوَّل الكتاب أو آخره. شرح النَّاظم (١/ ٤٩٤).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٤٩

### الْإشَارَةُ بِالرَّمْزِ

٦٠٤ \_ وَٱخْتَصَرُوا فِي كَتْبِهِمْ (١): «حَدَّثَنَا»

عَلَى "ثَنَا" أَوْ "نَا"، وَقِيلَ: "دَثَنَا" (٢)

٥٠٥ \_ وَٱخْتَصَرُوا(٣): «أَخْبَرَنَا» عَلَى «أَنَا»

أَوْ «أَرَنَا»، وَالْبَيْهُ قِيُّ: «أَبَنَا» (٤)

٦٠٦ ـ قُـلْتُ: وَرَمْـزُ «قَـالَ» إِسْـنَـاداً يَـرِدْ

قَافاً، وَقَالَ الشَّيْخُ: حَذْفُهَا عُهدْ

٦٠٧ \_ خَطًّا، وَلَابُدَّ مِنَ النُّطْقِ، كَذَا

«قِيلَ لَهُ»، وَيَنْبَغِي النُّطْقُ بِذَا

٦٠٨ - وَكَتَبُوا عِنْدَ ٱنْتِقَالِ مِنْ سَنَدْ

لِغَيْرِهِ «حَ»، وَٱنطِقَنْ بِهَا، وَقَدْ

<sup>(</sup>۱) في ن،س: «كُتْبِهِمْ» بضمِّ الكاف، والمثبت من أ،ه،و،ز،ح،ط،ي،ل. قال السُّيوطيُّ كِلَّهُ في شرحه (ص۲۱۰): «بفتح الكاف».

<sup>(</sup>٢) قال ابن الصَّلاح كَلَهُ في مقدِّمته (ص٢٠٣): "وممَّن رأيتُ في خطِّه الدَّالَ في علامةِ (حدَّثنا): الحافظُ أبو عبد اللَّه الحاكم، وأبو عبد الرَّحمن السُّلَمي، والحافظ أحمد البيهقي».

<sup>(</sup>٣) في ك زيادة: «في كتبهم»، وهو وهم.

<sup>(</sup>٤) حكاه عنه ابن الصَّلاح كَلله في مقدِّمته (ص٢٠٣) وقال: «ليس بحسن».

٦٠٩ - رَأَى الرُّهَاوِيُّ (١) بِأَنْ لَا تُسَقَّرَ آ (٢)

وَأَنَّهَا مِنْ «حَائِلِ»(۳)، وَقَدْ رَأَى وَأَنَّهَا مِنْ «حَائِلٍ»(۳)، وَقَدْ رَأَى ١١٠ \_ بَعْضُ أُولِي الْغَرْبِ بِأَنْ يَـقُولًا

مَكَانَهَا: «الْحَدِيثَ» قَطْ<sup>(3)</sup>، وَقِيلًا ٦١١ - بَلْ حَاءُ<sup>(٥)</sup> تَحْويل<sup>(٦)</sup>، وَقَالَ: قَدْ كُتِبْ

مَكَانَهَا: «صَحَّ» فَهِ حَا» مِنْهَا ٱنْتُخِبْ (٧)



(۱) هو: الحافظُ أبو محمد عبد القادر بن عبد اللَّه بن عبد الرَّحمن الرُّهاوِيُّ الحنبليُّ السَّفَّار، (ت٢١٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢١/٢٧).

قال زكريًّا الأنصاريّ عَنْشُ في فتح الباقي (٢/ ٦٢): «أن (لَا تُقرَأً) أي يُنطَق بها».

(٣) مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٠٤).

(٤) المصدر السَّابق (ص٢٠٤).

(٥) في ج: «حاءَ» بالنَّصب، والمثبت من د، هـ، و، ز، ل، س، ع. قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (٣/ ١١٢): «(بَلْ): هي (حَاءُ تَحْويل)».

(٦) قال ابن الصَّلاح كَلَفُ في مقدِّمته (ص٢٠٤): «وحكى لي بعضُ من جمعتني وإيَّاهُ الرِّحلةُ بخراسان عمَّن وَصَفَه بالفضلِ مِنَ الأصبهانِيِّين أنَّها حاءٌ مهملة مِنَ التَّحويل؛ أي: مِن إسنادٍ إلى إسنادٍ آخَرَ».

(٧) قال ابن الصَّلاح عَنهُ في مقدِّمته (ص٢٠٣): "وجدتُ بخطٌ الأستاذ الحافظ أبي عثمان الصَّابوني، والحافظ أبي مسلم عُمَرَ بن علي اللَّيثِي البُخاري، والفقيه المُحدِّث أبي سعيد الخليليِّ عنها دلاً عنها (صَحَّ) صريحةً، وهذا يُشعِرُ بكونها رمزاً إلى (صَحَّ)».

<sup>(</sup>٢) في أ،س،ع،ف: «يُقُرأ» بالياء، وفي ن: «تُقُرأُ» بسكون الهمزة، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ل.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٥١

# كِتَابَةُ التَّسْمِيعِ

۱۱۲ - وَيَكْتُبُ (٢) ٱسْمَ (٣) الشَّيْخِ بَعْدَ الْبَسْمَلَهُ
وَالسَّامِعِينَ قَبْلَهَا مُكَمَّلَهُ (٤)
وَالسَّامِعِينَ قَبْلَهَا مُكَمَّلَهُ (٤)
اللَّهُ جَنْبَهَا بِالطُّرَةُ (٥)
الْوْ آخِيرَ الْحُيْزُءِ، وَإِلَّا ظَهِرَهُ
وَ إِخَطِّ مُوثُوقٍ بِخَطِّ عُيرِفَا
وَلَوْ بِخَطِّ عُيرِفَا
وَلَوْ بِخَطِّ عُيرِفَا
وَلَوْ بِخَطِّ عُيرِفَا
وَلَوْ بِخَطِّهِ لِنَهْ سِهِ كَفَى وَلَوْ بِخَطِّهِ لِنَهْ سِهِ كَفَى وَلَوْ بِخَطِّهِ لِنَهْ سِهِ كَفَى وَلِلْ ٱسْتَمْلَى (٢)
مِنْ ثِيقَةٍ وَصَحَّحَ شَيْخُ أَمْ لَا (٧)

<sup>(</sup>١) «التَّسْمِيع»: لغةً: من سَمَّعَه تسميعاً؛ إذا نسبهُ إلى السَّماع، ومعناه: أنَّ الضَّابِطَ يكتُبُ أسماءَ السَّامِعين مُثبِتاً لهم السَّماعَ وناسِباً له إليهم. انظر: النُّكت الوفيَّة (٢/١٨٦).

<sup>(</sup>٢) في ج،د: «ويُكْتَبُ» بضمِّ الياء وفتح التَّاء، وفي و: بفتح الياء وضمِّها معاً، والمثبت من أ،ب،ه،ز،ح،ط،ل،ن،س.

قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٣/ ١١٤): «(وَيَكْتُبُ) الطَّالبُ (اسْمَ الشَّيْخ)».

<sup>(</sup>٣) في د: «اسمُ» بالرَّفع، وفي و: بالنَّصب والرَّفع معاً، والمَثبت من ب، ه،ز،ح،ط،ي،ل،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٤) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (١/ ٤٩٩): «وقولي: (مُكَمَّلُهُ) أي: ويَكتُب أسماءَ السَّامعين قبل البسملةِ مُكَمَّلَةَ الأنسابِ والعدد».

<sup>(</sup>٥) «الطُّرَّةُ»: بضمِّ الطَّاء المُهمَلة، ثمَّ راءٌ مُهمَلةٌ مُشدَّدةٌ، وهي: حاشية الكتاب. النكت الوفية (٢/ ١٨٦).

<sup>(</sup>٦) في هـ: «استمل» بفتح اللَّام وكسرها معاً، والمثبت من أ،ب،ج،د،ح،ك،ل،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٧) قال النَّاظم كَلَفُ في شرحه (١/ ٥٠٠): «أي: لا يُشتَرَطُ كتابةُ الشَّيخِ المُسَمِّعِ التَّصحيحَ على التَّسميع، بعد أن يكون كاتبُ السَّماع ثقةً».

٦١٦ \_ وَلْيُعِرِ الْمُسْمَى (١) بِهِ إِنْ يَسْتَعِرْ (٢)

وَإِنْ يَكُنْ بِخَطِّ مَالِكٍ سُطِرْ

٦١٧ - فَقَدْ رَأَى حَفْصٌ (٣) وَإِسْمَاعِيلُ (٤)

كَذَا الزُّبَيْرِيْ (٥) فَرْضَهَا إِذْ سِيلُوا (٢)

٦١٨ - إِذْ خَصَّ السَّرِّضَ السِّرِّضَ إِلَيْ وَلُّ

كَمَا عَلَى الشَّاهِدِ مَا تَحَمَّلْ

٦١٩ - وَلْيَحْذَرِ الْمُعَارُ تَطْوِيلاً، وَأَنْ

يُشْبِتُ (٧) قَبْلَ عَرْضِهِ مَا لَمْ يُبَنْ (٨)

(۱) في أ، د: «المُسَمَّى» بفتح السِّين والميم المشدَّدة، وبه ينكسر الوزن. قال زكريًا الأنصاريّ عَنَهُ في فتح الباقي (۲/ ٦٥): «بإسكان السين، أي: الذي اسمُه في الكتاب».

(٢) في ه: "يستعر" بالياء والتَّاء معاً، ولم ينقط في ج، ز، ط، ع.

(٣) هُو: حفص بن غِياث بن طَلْق النَّخَعِي، أَبُو عمر الكوفي، القاضي، الثِّقة، الفقيه، (ت١٤٣٠هـ) أو (١٤٣٥هـ). تقريب التَّهذيب (١٤٣٠).

وقد روى الرَّامهرمزيُّ في المحدِّث الفاصل (ص٥٨٩) عن إسحاق بن موسى الأنصاري، قال: «ادَّعَى رجلٌ على رجلٍ بالكوفة سماعاً منعه إيَّاه، فتحاكما إلى حفصِ بن غياث وكان على قضاء الكوفة -؛ فقال حفص لصاحب الكتاب: أُخرِج إلينا كُتُبَك، فما كان مِن سَماع هذا الرَّجل بخطِّ يدك ألزمناك، وما كان بخطِّه أعفيناك منه».

(٤) هو: أبو إسحاقَ، إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيل بن حمَّاد بن زيد، الأزدي مولاهم، البصري، المالكي، قاضي بغداد، (ت٢٨٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (٣٣٩/١٣).

وقد جاء عنه الحكمُ بنحو ما تَقَدَّم عن حفص. انظر: الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ٢٤١).

(٥) أي: أبو عبد اللَّه الزُّبير بن أحمد الزُبيري الشَّافعي، وقد حكى رأيه الرَّامهرمزي في المحدِّث الفاصل (ص٥٨٩).

- (٦) قال البِقاعيُّ كَلَفُّ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ١٨٩): «(سِيلُوا): بكسرِ السِّينِ، وسكون الياء، أصله: (سُئِلُوا) ... وزن قتلوا».
- (٧) في ز: «يُثْبَتَ» بفتح الباء، وفي أ: «يَثبُت» بفتح الياء وضمّ الباء، والمثبت من ب،د،ه،و،ط،ك،ل،ن،س،ف.
  - (٨) أي: ما لم يُبيَّن في كلِّ من الإثباتِ والنَّقل أنَّ النسخة غير مقابَلَة. شرح النَّاظم (١/٥٠٢).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٥٣

## صِفَةُ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ وَأَدَائِهِ

٦٢٠ - وَلْدِيَ رُو مِنْ كِتَابِهِ، وَإِنْ عَرِي مِنْ كِنْ حِفْ ظِهِ فَجَائِنٌ لِلْأَكْثَرِ (٢) مِنْ حِفْ ظِهِ فَجَائِنٌ لِلْأَكْثَرِ (٢) عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ الْمَنْعُ، كَذَا

عَنْ مَالِكِ وَالصَّيْدَلَانِيْ (٣)، وَإِذَا عَنْ مَالِكِ وَالصَّيْدَلَانِيْ (٣)، وَإِذَا عَنْ مَاعَهُ وَلَهُ يَذُكُرْ فَعَنْ

نُعْمَانٍ الْمَنْعُ (٤)، وَقَالَ ٱبْنُ الْحَسَنْ الْحَسَنْ الْحَسَنْ الْحَسَنْ الْحَسَنْ 1۲۳ - مَعَ أَبِي يُوسُفَ ثُمَّ الشَّافِعِي

وَالْأَكْتُ رِينَ بِالْجَوَازِ الْوَاسِعِ (٥) وَالْأَكْتُ رِينَ بِالْجَوَازِ الْوَاسِعِ (٥) ١٧٤ \_ وَإِنْ يَعِبُ وَغَلَبَتْ سَلَامَتُهُ

جَازَتْ لَدَى جُهُ هُ ورِهِمْ رِوَايَتُهُ

<sup>(</sup>١) «وَأَدَائِهِ» سقطت من ل، وفي ف: «وآدابه».

<sup>(</sup>٢) وقد صوَّب ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص١٤١) ما عليه الجمهور، ولم يَنظمه النَّاظم كَلْلهُ هنا، فاستدركه البرهان الحلبي كَلْلهُ كما في حاشية ز، وفي النُّكت الوفيَّة (١٩٨/٢) بقوله: وَصَوَّبَ الشَّيْخُ لِقَوْلِ الأَّكْتُ مِ وَهُوَ الصَّوَابُ لَيْسَ فِيهِ نَمْتَري وَهُوَ الصَّوَابُ لَيْسَ فِيهِ نَمْتَري

<sup>(</sup>٣) هو: أبو بكر، محمد بن داود بن محمد المروزي، الصيدلاني، الشَّافعي، (ت٢٧هـ). طبقات الشَّافعيَّة (١٤٨/٤). وانظر: الكفاية (ص٢٢٧، ٢٣١)، والإلماع (ص١٣٦).

<sup>(</sup>٤) أي: أبو حنيفة. انظر: الكفاية (ص٢٣١).

<sup>(</sup>٥) عزاه القاضي عياض في الإلماع (ص١٣٩): إلى محمد بن الحسن وأبي يوسف، وأكثر الشَّافعية - نقلاً عن أبي عبد اللَّه المحاملي -.

م١٢٠ - كَــذَلِـكَ الــضَّـرِيـرُ وَالْأُمِّـيُّ الْـمَـرُضِيُّ الْـمَـرُضِيُّ الْـمَـرُضِيُّ الْـمَـرُضِيُّ الْـمَـرُضِيُّ الْـمَـرُضِيُّ الْخَـلْفُ فِي النَّسَرِيرِ مَا سَمِعَا، وَالْـخُـلْفُ فِي النَّسَرِيرِ النَّسَرِيرِ أَقْـوَى وَأَوْلَـى مِـنْـهُ فِي الْـبَـصِيرِ (١)

<sup>(</sup>١) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢١٠).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 60

## الرِّوَايَةُ مِنَ الْأَصْلِ

١٢٧ - وَلْدَيَ رُو مِنْ أَصْلٍ أَوِ الْدَهُ قَابَلِ

بِهِ، وَلَا يَدِجُ وِزُ بِالتَّسَاهُ لِ

بِهِ، وَلَا يَدِجُ وِزُ بِالتَّسَاهُ لِ

١٢٨ - مِمَّا بِهِ ٱسْمُ شَيْخِهِ أَوْ أُخِذَا

عَنْهُ لَدَى الْجُمْهُ ورِ(۱)، وَأَجَازَ ذَا

عَنْهُ لَدَى الْجُمْهُ ورِ(۱)، وَأَجَازَ ذَا

١٢٩ - أَيُّ وِبُ(٢)، وَالْبُرْسَانِ قَدْ أَجَازَهُ(٣)

وَرَخَ صَ الشَّيْخُ مَعَ الْإِجَازَهُ

١٣٠ - وَإِنْ يُحَالِفُ حِفْظُهُ كِتَابَهُ(٤)

وَلَيْ سَ مِنْ هُ: فَرَأُوْا صَوَابَهُ (٥)

<sup>(</sup>١) قال الخطيب كَلْشُه في الكفاية (ص٢٥٧): «عامَّة أصحاب الحديث يمنعون من ذلك».

<sup>(</sup>٢) أي: أيُّوب السَّختياني، وقد أسند الخبر إليه الخطيب في الكفاية (ص٢٥٧).

<sup>(</sup>٣) هو: أبو عثمان، محمد بن بكر بن عثمان البُرسَاني، البصري، صدوق قد يُخطئ، أخرج له أحرج له أصحاب الكتب الستَّة، (ت٢٠٤هـ). تقريب التَّهذيب (٥٧٦٠).

وقد أسند الخبر عنه الخطيب في الكفاية (ص٢٥٧).

<sup>(</sup>٤) في ج، ه، ك، س: «كتابهُ» بضمّ الهاء، وفي د، ز: بسكون الهاء وضمّها معاً، والمثبت من أ، و، ى، ل، ن، ع.

<sup>(</sup>٥) في ج،ه،ح،ك،س: «صوابهُ» بضمِّ الهاء، وفي د،ز: بسكون الهاء وضمِّها معاً، والمثبت من أ،و،ل،ن،ع.

وقد ورد في حاشية نسخة من شرح النَّاظم (لاله لي ٢٣): «كذا سُمِع من المؤلِّف»، أي: بالوجهين.

١٣١ - الْحِفْظُ مَعْ تَيَةُ نٍ ، وَالْأَحْسَنُ
 الْجَمْعُ ؛ كَالْخِلَافِ مِمَّنْ يُتْقِنُ (١)
 \* \*

<sup>(</sup>۱) قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (۱/۰۰): "وقولي: (كَالْخِلَافِ مِمَّن يُتُقِنُ)؛ أي: كمسألة ما إذا حَفِظَ شيئاً وخالفَه فيه بعضُ الحفَّاظ المُتقنِينَ؛ فإنَّه يَحسُن فيه أيضاً بيان الأمرَينِ، فيقول: حفظي كذا وكذا، وقال فيه فلان: كذا وكذا، ونحو ذلك».

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ 404

#### الرِّوَايَةُ بِالْمَعْنَى

١٣٢ \_ وَلْـيَـرُو بِـالْأَلْفَاظِ مَـنُ لَا يَـعْلَـمُ

مَــدُلُـولَـهَــا، وَغَــيْـرُهُ فَـالْـمُـعُـظَـمُ

٣٣ \_ أَجَازَ بِالْمَعْنَى، وَقِيلَ: لَا الْخَبَرْ(١)

وَالشَّيْخُ فِي التَّصْنِيفِ مُطْلَقاً (٢) حَظَرْ (٣)

٦٣٤ \_ وَلْيَـقُل الرَّاوِي: «بِمَعْنِى» أَوْ «كَمَا

قَالَ» وَ«نَحْوَهُ»؛ كَشَاكً أَبْهَ مَا (٤)



<sup>(</sup>١) قال النَّاظم كلله في شرحه (١/ ٥٠٧): «وقولى: (وَقِيلَ: لَا الخَبَرْ)؛ أي: وقيل: لا تجوز الرِّواية بالمعنى في الخبر، وهو حديث رسول اللَّه ﷺ، ويجوز في غيره».

قال الإمام مالك كليه: «كلُّ حديثِ للنَّبِيِّ يَكِيُّهُ يُؤَدِّي على لفظه وعلى ما رُوي، وما كان عن غيره فلا بأس إذا أصاب المعنى». الكفاية (ص١٨٨)، وانظر: جامع بيان العلم (١/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٢) في أ،ب،ج،ه،و،ك،وحاشية ن: «قطعا قد حظر» بدل: «مُطْلَقاً حَظَرْ». والمثبت من د،ز،ح،ط،ي،ل،ن،س،ع،ف،ونسخة على حاشيتي ه،و، وهو الموافق

لشرح ابن العَيْنِي (ص٣٤٩)، وشرح السُّيوطي (ص٢٢٨). وقال زكريًّا الأنصاريّ كَنْهُ في فتح الباقي (٢/ ٧٤): «(في التَّصْنِيفِ قَطْعاً قد حَظَرْ)، وفي

نسخة: (مُطْلَقاً حَظَرْ)».

<sup>(</sup>٣) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢١٤).

<sup>(</sup>٤) في ج، ح: «أُبْهِمَا» بضمِّ الهمزة وكسر الهاء، والمثبت من أ، ب، د، ه، و، ز، ل، ن، س، ع، ف.

#### الِا قُتِصَارُ عَلَى بَعْضِ الْحَدِيثِ

۱۳۵ - وَحَذْفَ (۱) بَعْضِ الْمَتْنِ: فَامْنَعْ، أَوْ أَجِزْ
اَوْ إِنْ أُتِحَمَّ، أَوْ لِحَالِمٍ وَمِنْ أَوْ لِحَالِمٍ وَمِنْ أَوْ لِحَالِمٍ وَمِنْ أَوْ لِحَالِمَ مِنْ أَوْ لِحَالِمَ مِنْ أَوْ لِحَالِمَ مِنْ أَوْ لِحَالَ مَنْ فَحِلَهُ مُنْ فَصِلاً عَنِ الَّذِي قَدْ ذَكَرَهُ مُنْ فَصِلاً عَنِ الَّذِي قَدْ ذَكَرَهُ مَا الْخَنْ مَا لِنْ يَعْمَلُهُ مَنْ فَصِلاً عَنِ اللَّذِي قَدْ ذَكَرَهُ مَا لِنْ أَبُدِي تُمَا لِنْ أَبُدِي تُمَا الْمُنْ عَلَيْهُ مَا الْمُعْنِ اللَّهُ عَلَيْهُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَعَلَمُ فَا إِذَا قُصِلاً عَنِ الْأَبْدِ وَالِ أَنْ لَا يُكْمِلُهُ فَا إِنْ أَبُدِي الْمُنْ فَا إِنْ اللَّهُ عَلَيْهُ فَا إِلَى الْمُحَوالِ ذُو اَقْدَ تِرَابِ فَا لِحَمَّا الْمُحَوالِ ذُو اَقْدَ تِرَابِ فَا لِحَمَا اللَّهُ وَالِ ذُو اَقْدَ تِرَابِ

<sup>(</sup>۱) في د،ح: «وحذفُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ج،ه،و،ز،ي،ل،ن،س،ع،ف. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٣/ ١٥٠): «بالنَّصب مفعولٌ مُقدَّم».

<sup>(</sup>۲) في د زيادة: «لم»، وهو وهم.

<sup>(</sup>٣) في ن،س: «تهمه» بسكون الهاء، والمثبت من ج،د،و،ز،ح،ط،ي،ل.

<sup>(</sup>٤) في ن: «ان» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٥٩

#### التَّسْمِيعُ بِقِرَاءَةِ اللَّحَّانِ وَالْمُصَحِّفِ

٦٣٩ \_ وَلْيَحْذَرِ اللَّحَانَ وَالْمُصَحِّفَا

عَـلَـى حَـدِيـثِـهِ بِـأَنْ يُـحَـرِّفَـا عَـلَى حَـدِيـثِـهِ بِـأَنْ يُـحَـرِّفَـا ٦٤٠ فَـيَـدُخُـلَا فِـي قَـوْلِـهِ: «مَـنْ كَـذَبَـا»(١)

فَحَقُّ النَّحْ وُ عَلَى مَنْ طَلَبَا عَلَى مَنْ طَلَبَا عَلَى مَنْ طَلَبَا عَدَا مِنْ طَلَبَا عَدَا مِنْ أَفْ وَاهِ هِمْ لَا الْكُتُبِ عَدَا مُنْ طَلَبَا عَدَا مِنْ أَفْ وَاهِ هِمْ لَا الْكُتُبِ

أَدْفَعُ لِلتَّصْحِيفِ، فَٱسْمَعْ وَٱدْأَبِ(٢)



<sup>(</sup>۱) سیأتی تخریجه (ص۲۸٦).

 <sup>(</sup>۲) أي: جِدَّ واجتهدْ. الصحاح (١/٣٢١).

# إِصْلَاحُ اللَّحْنِ وَالْخَطَأِ (١)

٦٤٢ \_ وَإِنْ أَتَى فِي الْأَصْلِ لَحْنُ أَوْ<sup>(٢)</sup> خَطَا فَقِيلَ: يُرْوَى<sup>(٣)</sup> كَيْفَ جَاءَ غَلَطَا<sup>(٤)</sup>

٦٤٣ ـ وَمَذْهَبُ الْمُحَصِّلِينَ: يُصْلَحُ

وَيُ قُ رَأُ الصَّوَابُ، وَهُ وَ الْأَرْجَ حُ

٦٤٤ \_ فِي اللَّحْنِ لَا يَخْتَلِفُ الْمَعْنَى بِهِ

وَصَوَّا الْإِسْقَاءَ مَعْ تَضْبِيبِهِ

٦٤٥ ـ وَيُلِذْكُرُ الصَّوَابُ جَانِباً؛ كَلْدَا

عَنْ أَكْثَرِ الشُّيُوخِ نَفْ الاَّ أُخِذَا

٦٤٦ \_ وَالْسِبَدْءُ بِالصَّوَابِ أَوْلَى وَأَسَدُّ

وَأَصْلَحُ الْإِصْلَاحِ مِنْ مَتْنِ وَرَدْ (٥)

٦٤٧ - وَلْيَاْتِ فِي الْأَصْلِ بِمَا لَا يَكْثُرُ

كَ ( ٱبْنِ ) ، وَحَرْفٍ حَيْثُ لَا يُغَيِّرُ (٦)

في حاشية أ: «بلغ».
 في أ: «او» بهمزة الوصل.

<sup>(</sup>٣) في ف: «يروِي» بكسر الواو، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ط،ل،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٤) هو قول ابن سيرين، وأبي معمر عبد اللَّه بن سخبرة. الكفاية (ص١٨٦).

<sup>(</sup>٥) قال ابن الصَّلاح كَلَفُ في مقدِّمته (ص٢٢٠): «وأصلح ما يعتمد عليه في الإصلاح: أن يكون ما يصلح به الفاسد قد ورد في أحاديث أخر».

<sup>(</sup>٦) قال النَّاظم عَنَّ في شرحه (١/ ٥١٥): «إذا كان السَّاقط من الأصل شَيئاً يسيراً يعلم أنَّه سقط في الكتابة، وهو معروفٌ؛ كلفظ: (ابن) في النَّسب، وكحرفٍ لا يختلف المعنى به، فلا بأس بإلحاقه في الأصل من غير تنبيهٍ على سقوطه».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٦١

٦٤٨ \_ وَالسَّقْطُ يُدْرَى أَنَّ مَنْ فَوْقُ أَتَى

بِهِ، يُـزَادُ بَعْدَ «يَعْنِي» مُثْبَتَا

٦٤٩ \_ وَصَحَّحُ وَا ٱسْتِدْرَاكَ مَا دَرَسَ فِي

كِــتَــابِــهِ مِــنْ غَــيْــرِهِ إِنْ يَــعْــرِفِ

١٥٠ \_ صِحَّتَهُ مِنْ بَعْضِ مَتْنِ أَوْ(١) سَنَدْ

كَمَا إِذَا ثَبَّتَهُ مَنْ يُعْتَمَدُ

٢٥١ \_ وَحَسَّنُوا الْبَيَانَ كَالْمُسْتَشْكِل

كَلِمَةً فِي أَصْلِهِ فَلْيَسْأَلِ(٢)



<sup>(</sup>١) في أ،ج: «اوْ» بهمزة الوصل.

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم كَلَفُهُ في شرحه (١/ ٥١٧): «وقولي: (كَالمُسْتَشْكِلِ)؛ أي: كما الحكم كذلك في مسألةِ ما إذا وجد في أصله كلمةً من غريب العربيَّة، أو غيرها غير مُقيَّدة، وأشكلت عليه؛ فجائزٌ أن يسأل عنها أهل العلم بها، ويرويها على ما يخبرونه به».

# ٱخْتِلَافُ أَلْفَاظِ الشُّيُوخ

٦٥٢ - وَحَيْثُ مِنْ أَكْثَرَ مِنْ شَيْخٍ سَمِعْ مَتْناً بِمَعْنىً لَا بِلَفْظٍ فَقَنِعْ

٦٥٣ - بِلَفْظِ وَاحِدٍ وَسَمَّى الْكُلَّ: صَحُّ (١)

عِنْدَ مُجِيزِي النَّقْلِ مَعْنَى، وَرَجَحْ عِنْدَ مُجِيزِي النَّقْلِ مَعْنَى، وَرَجَحْ ١٥٤ \_ بَيَانُهُ مَعْ «قَالَ» أَوْ مَعْ «قَالَا»

وَمَا بِبَعْضِ ذَا وَذَا وَقَالًا (٢)

٥٥٥ \_ «ٱقْتَرَبَا فِي اللَّفْظِ» أَوْلَمْ يَقُلِ (٣)

صَحَّ لَهُمْ (٤)، وَالْكُتْبُ (٥) إِنْ تُقَابَلِ صَحَّ لَهُمْ (٤)، وَالْكُتْبُ (٥) إِنْ تُقَابَلِ مِنْ شُيُوخِهِ فَهَلْ ١٥٦ \_ بِأَصْلِ شَيْخِ مِنْ شُيُوخِهِ فَهَلْ

يُسْمِي الْجَمِيعَ مَعْ بَيَانِهِ؟ ٱحْتَمَلْ

**\* \* \*** 

<sup>(</sup>۱) في هـ: «صحَّ» بفتح الحاء، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ح،ي،ل،ن،س.

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم كَلْلهُ في شرحه (٢/٢): «الألفُ في آخر حرف الرَّوي للإطلاق».

<sup>(</sup>٣) في ز، ل: «يُقَل» بضم الياء وفتح القاف، والمثبت من ج، د، ه، و، ح، ط، ن، س، ع.

<sup>(</sup>٤) أي: لمجيزي النّقل بالمعنى. شرح النَّاظم (٦/٢).

<sup>(</sup>٥) في ز: «والكتبَ» بالنَّصب، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ط،ل،ن،س،ع.

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٦٣

## الزِّيَادَةُ فِي نَسَبِ الشَّيْخ

١٥٧ - وَالشَّيْخُ إِنْ يَأْتِ بِبَعْضِ نَسَبِ

مَنْ فَوْقَهُ فَلَا تَزِدْ، وَٱجْتَنِبِ

١٥٨ \_ إِلَّا بِفَصْلٍ نَحْوُ (١): «هُو» أَوْ «يَعْنِي»

أَوْ جِئْ بِ ﴿ أَنَّ ﴾ وَٱنْسُبَنَّ الْمَعْنِي

٦٥٩ \_ أُمَّا إِذَا الشَّيْخُ أَتَامَّ النَّسبَا

فِي أُوَّلِ الْـجُزْءِ فَـقَطْ: فَـذَهَبَا

٦٦٠ ـ الْأَكْ شَرُونَ لِ جَوازِ أَنْ يُتَمَّ

مَا بَعْدَهُ، وَالْفَصْلُ أَوْلَى وَأَتَهُ



<sup>(</sup>۱) في ب،ج،ه،و،ل،ن،ع: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د.

## الرِّوَايَةُ مِنَ النُّسَخِ الَّتِي إِسْنَادُهَا وَاحِدٌ

771 \_ وَالنُّ سَخُ الَّتِي بِإِسْنَادٍ قَطُ

تَجْدِيدُهُ فِي كُلِّ مَتْنِ أَحْوَظُ تَحْدِيدُهُ فِي كُلِّ مَتْنِ أَحْوَظُ مَرْ(١)

مَا بَعْدَهُ مَعْ «وَبِهِ»، وَالْأَكْثَرَ ٦٦٣ - جَوَّزَ أَنْ يُفْرِدَ بَعْضاً بِالسَّنَدْ

لِآخِذٍ كَذَا<sup>(۲)</sup>، وَالِاَّفْصَاحُ أَسَدُّ لِآخِذِ كَذَا<sup>(۲)</sup>، وَالِاَّفْصَاحُ أَسَدُّ الْحِتَابِ مَعْ

آخِرِهِ ٱحْتَاطَ، وَخُلْفًا مَا رَفَعْ



<sup>(</sup>۱) في ل: «ويَــنْكُــرُ» بـفــتــح الــيــاء وضــمِّ الــكــاف، والــمــثــبــت مــن أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٢) قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٣/ ١٩٠): «(والأَكْثَرُ): ومنهم وكيعٌ، وابنُ مَعِينٍ، والإسماعيليُّ، (جَوَّزَ أَنْ يُفْرِدَ بَعْضاً) من أحاديثها، من أيِّ مكانٍ شاء (بِالسَّنَدِ) المعطوف عليه (لِآخِذِ كَذَا)؛ أي: جَوَّز ذلك لمن سمعها كذلك».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٦٥

#### تَقْدِيمُ الْمَتْنِ عَلَى السَّندِ

٦٦٥ ـ وَسَبْقُ مَتْنٍ لَوْ بِبَعْضِ سَنَدِ
 لَا يَمْنَعُ الْوَصْلَ، وَلَا أَنْ يَبْتَدِي
 ٢٦٦ ـ رَاوٍ كَذَا بِسَنَدٍ فَدَمُ تَّجِهُ
 وَقَالَ: خُلْفُ النَّقْلِ مَعْنَى يَتَّجِهُ
 ٢٦٧ ـ فِي ذَا، كَبَعْضِ الْمَتْنِ قَدَّمْتَ عَلَى

بَعْضٍ؛ فَفِيهِ ذَا الْخِلَافُ نُقِلَا(١)



<sup>(</sup>١) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٢٩).

## إِذَا قَالَ الشَّيْخُ: «مِثْلَهُ» أَوْ «نَحُوَهُ»

٦٦٨ ـ وَقَـوْلُـهُ مَـعْ حَـذْفِ مَـتْنِ: «مِـثْـلَـهُ»

أَوْ (نَحْوَهُ) يُرِيدُ مَتْناً قَبْلَهُ(١)

٦٦٩ - فَالْأَظْهَرُ الْمَنْعُ مِنَ ٱنْ يُكْمِلُهُ (٢)

بِسَنَدِ الشَّانِي، وَقِيلَ: بَلْ لَهُ (٣)

٧٠ - إِنْ عَرَفَ الرَّاوِيَ بِالتَّرَخُ فُطْ

وَالضَّبْطِ وَالتَّمْيِيزِ لِلتَّكَفُّظِ (٤)

٧١ \_ وَالْمَنْعُ فِي «نَحْوٍ»(٥) فَقَطْ قَدْ حُكِيَا(٢)

وَذَا عَلَى النَّفْل بِمَعْنى بُنِيا

٧٧٢ - وَٱخْتِيرَ أَنْ يَـقُولَ: «مِثْلَ<sup>(٧)</sup> مَـثْنِ

قَبْلُ وَمَتْنُهُ كَذَا» وَيَبْنِي

(۱) في ب،ج: «قبلهْ» بسكون الهاء، والمثبت من أ،د،ه،و،ح،ل،ن.

(٢) في أ.د: «يُكْمِلُهُ» بسكون الهاء، والمثبت من ب،ج،ه،و،ط،ي،ل،ن،س.

(٣) في أ،د،ح: «لهْ» بالسُّكون، والمثبت من ب،ج،ه،و،ل،ن،س.

(٤) انظر: الكفاية (ص٢١٣).

(٥) في أ،د،ه،ح،ل،ن،س: «نحو» بكسرة واحدة، والمثبت من و،ف.
 قال البِقاعيُّ كَلَلهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٢٦١): «وقد استعملها مُنَوَّنَةً غير مضافَةٍ، وهو قليلٌ»، ونحوه في فتح المغيث (٣/ ٢٠)، وفتح الباقي (٢/ ٩٢).

(٦) قال يحيى بن مَعِين كَنْشُ كما في تاريخه برواية الدُّوري (٣/ ٤٦٠): «إذا كان حديثُ رجلٍ، وحديثُ آخرُ عن رجل مثله؛ فلا بأس أن يرويه إذا قال: (مثله)، إلَّا أن يقول: (نحوه)».

(٧) في ج: «مثلُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ن،س.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۱۷۳ - وَقَوْلُهُ إِذْ بَعْضُ مَتْنِ لَمْ يُسَقْ

(وَذَكَرَ الْحَدِيثَ) فَالْمَنْعُ أَحَتَّ

(وَذَكَرَ الْحَدِيثَ) فَالْمَنْعُ أَحَتَّ

(عَلَا الْخَبَرْ

يُرْجَى الْجَوَازُ، وَالْبَيَانُ: الْمُعْتَبَرْ(۱) مُورِجَى الْجَوَازُ، وَالْبَيَانُ: الْمُعْتَبَرْ(۱) مَا لَا جَازَهُ مَا لَا إِذَا نُصِحِ زُنَا فَصِيالًا جَازَهُ

\* \* \*

لِهَا طَوى، وَٱغْتَفَرُوا إفْرَازَهْ(٣)

<sup>=</sup> قال السَّخاويُّ كَلَلَهُ في فتح المغيث (٣/ ٢٠١): «فذكر (مِثلَ) أو نحوَ أو معنى (مَتن)».

<sup>(</sup>۱) قال أبو بكر البَرقانيُّ كَلَّهُ: «سألتُ أبا بكر الإسماعيليَّ عمَّن قرأ إسناد الحديث على الشَّيخ ثمَّ قال: (وذكر الحديث)، هل يجوز أن يُحدِّثَ بجميع الحديث؟ فقال لي: البيان أولى، ولكن إذا عَرَف المحدِّث والقارئ ذلك الحديثَ بطوله فأرجو أن يجوزَ ذلك، والبيان أولى؛ أن يقول كما كان». الكفاية (ص٢١١).

<sup>(</sup>٢) في ن: «يُجَزْ» بالياء وفتح الجيم، وفي ه: «نُجِزْ، يُجِزْ» بالنُّون والياء معاً، وفي أ: «يَجُزْ» بلنُون والياء وضم الجيم، ولم ينقط في ح،ط،ك،ع،ف، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ل،س.

<sup>(</sup>٣) قال أبن الصَّلاح كَنَّ في مقدِّمته (ص٣٣٣): «إذا جوَّزنا ذلك؛ فالتَّحقيق فيه: أنَّه بطريق الإجازة فيما لم يذكره الشَّيخ، لكنها إجازةٌ أكيدةٌ قَوِيَّةٌ من جهاتٍ عديدة، فجاز لهذا - مع كون أوَّله سماعاً - إدراجُ الباقي عليه من غير إفرادٍ له بلفظ الإجازة».

## إِبْدَالُ الرَّسُولِ بِالنَّبِيِّ وَعَكْسُهُ

۱۷۱ - وَإِنْ رَسُ وِلٌ بِ نَ بِ قَ أَبْ دِلَا فَالظَّاهِ رُ الْمَنْعُ كَعَكْ سٍ فُعِلَا فَالظَّاهِ رُ الْمَنْعُ كَعَكْ سٍ فُعِلَا فَالظَّاهِ رُ الْمَنْعُ كَعَكْ سٍ فُعِلَا اللَّهَ وَقَادُ رَجَا جَوَازَهُ ٱبْنُ حَنْ بَالٍ (١) وَقَادُ رَجَا جَوَازَهُ ٱبْنُ حَنْ بَالٍ (١) وَالنَّووِي صَوَّبَهُ (٢)، وَهُ وَ (٣) جَالِي (٤)

<sup>(</sup>١) قال صالح بن أحمد بن حنبل عَلَهُ: «قلتُ لأبي: يكون في الحديث: (قال رسول اللَّه عَلَيْهُ) فيجعل الإنسان (قال النَّبِيُّ عَلَيْهُ)؟ قال: أرجو ألَّا يكونَ به بأسٌ». الكفاية (ص٢٤٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: التقريب والتيسير (ص٧٨).

<sup>(</sup>٣) في د: «وَهْيَ».

<sup>(</sup>٤) في حاشية أ: «ألحق هذا البيت من المُسوَّدة في حادي عشر شهر رمضان سنة سبعين وسبع مئة».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٦٩

# السَّمَاعُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْوَهْنِ أَوْ عَنْ رَجُلَيْنِ (١)

۱۷۸ - ثُمَّ عَلَى السَّامِعِ بِالْمُذَاكَرَهُ بَيَانُهُ كَنَوْعِ وَهُنٍ خَامَرَهُ(۲)

٧٧٦ - وَالْـمَـتُـنُ عَـنْ شَـخْصَيْنِ وَاحِـدٌ جُـرِحْ

لَا يَحْسُنُ الْحَذْفُ لَهُ ؛ لَكِنْ يَصِحُّ

١٨٠ - وَمُسْلِمٌ عَنْهُ كَنَى، فَلَمْ يُوفَّ (٣)

وَالْحَذْفُ حَيْثُ وُثِّقًا فَهُ وَ أَخَفُّ

١٨١ - وَإِنْ يَكُنْ عَنْ كُلِّ رَاوٍ قِطْعَهُ

أَجِزْ بِلَا مَيْنٍ بِخَلْطٍ جَمْعَهُ

١٨٢ ـ مَعَ الْبَيَانِ؛ كَحَدِيثِ الْإِفْكِ(٤)

وَجَرْحُ (٥) بَعْضٍ مُقْتَضٍ لِلتَّرْكِ

(١) في ف: «الرجلين».

<sup>(</sup>٢) أي: خالطه. انظر: الصِّحاح (٢/ ٢٥٠)، وفتح المغيث (٣/ ٢٠٦).

<sup>(</sup>٣) قال الخطيب عَنْ في الكفاية (ص٣٧٨): «وكان مسلم بن الحجَّاج في مثل هذا ربَّما يُسقِط المجروح من الإسناد ويذكر الثِّقة، ثم يقول: وآخرُ، كِنايةً عن المجروح».

<sup>(</sup>٤) يشير النَّاظم عَنَهُ إلى حديث عائشة عَنِهُ في حادثة الإفك، وقد أخرجه البخاريُّ (٢٦٦١)، ومسلم (٢٧٧٠) من رواية الزُّهريِّ قال: «أخبرني سعيد بن المُسيَّب، وعروة بن الزُّبيْر، وعلقمة بن وقَّاص، وعُبيد اللَّه بن عبد اللَّه بن عُتْبة بن مسعود، عن حديث عائشة - زوج النَّبيِّ عَنِهُ -، حين قال لها أهل الإفك ما قالوا، فبرَّأها اللَّه ممَّا قالوا، وكلُّهم حدَّثني طائفة من حديثها، وبعضهم كان أوعى لحديثها من بعض، وأثبت اقتصاصاً، وقد وَعَيتُ عن كلِّ واحدٍ منهم الحديث الذي حدَّثني، وبعض حديثهم يُصدِّق بعضاً ...» فذكره مطوَّلاً.

<sup>(</sup>٥) في ب: ﴿وجُرْحُ» بضّم التّجيم، وفي ن: ﴿ «وجرحِ» بالجرّ ، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ي،ل،س،ع.

<sup>(</sup>۱) في ز: «وحذفُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ط،ي،ك،ل،س،ع،ف. قال النَّاظم عَلَيْهُ في شرحه (١٦/٢): «وقولي: (وحَذْفَ)، هو مفعولٌ مُقدَّم».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٧١

#### آدَابُ الْمُحَدِّثِ

١٨٤ ـ وَصَحِّحِ النِّيَّةَ فِي التَّحْدِيثِ
 وَاحْرِصْ عَلَى نَشْرِكَ لِلْحَدِيثِ
 ١٨٥ ـ ثُمَّ تَوَضَّا، وَاعْتَسِلْ، وَاسْتَعْمِلِ

طِيباً، وَتَسْرِيحاً، وَزَبْرَ<sup>(۱)</sup> الْمُعْتَلِي طِيباً، وَتَسْرِيحاً، وَزَبْرَ<sup>(۱)</sup> الْمُعْتَلِي ١٨٢ - صَوْتاً عَلَى الْحَدِيثِ، وَٱجْلِسْ بِأَدَبْ

وَهَـيْبَـةٍ (٢) بِـصَـدْرِ مَـجْـلِـسٍ، وَهَـبْ مِـبُـوْرِ مَـجْـلِـسٍ، وَهَـبْ مِـبُـدِ مَـجْـلِـسٍ، وَهَـبْ ١٨٧ - لَـمْ يُـخْـلِـصِ النِّـيَّـةَ طَـالِـبُ فَـعُـمُ (٣)

وَلَا تُحَدِّثُ عَجِلاً (٤) أَوْ إِنْ تَـقُمْ سَمَ الطَّرِيق، ثُمَّ حَيْثُ ٱحْتِيجَ لَكْ W \_ ... أَوْ فِي الطَّرِيق، ثُمَّ حَيْثُ ٱحْتِيجَ لَكْ

فِي شَيْءٍ ٱرْوِهْ، وَٱبْنُ خَلَّادٍ (٥) سَلَكْ

<sup>(</sup>١) «الزَّبْرُ»: هو الزَّجر والمنع. الصحاح (٢/ ٦٦٧).

<sup>(</sup>٢) في ه: «بهيبةٍ» بدل: «وَهَيْبَةٍ».

<sup>(</sup>٣) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (١٨/٢): «وهَبْ أَنَّ الطَّالبَ لم يُخلِص نيَّتَه فلا تمتنع من تحديثه، بل عُمَّ كلَّ طالب علم».

<sup>(</sup>٤) في ج: «عَجلاً» بفتح الجيم وكسرها، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ح،ل،ن،س. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٣/٢٢٦): «بكسر الجيم».

<sup>(</sup>٥) هو: القاضي أبو محمَّد، الحسن بن عبد الرَّحمن بن خلَّد الفارسيُّ، الرَّامَهُرْمزيُّ، (٥) هو: القاضي أعلام النُّبلاء (١٦/ ٧٣).

٦٨٩ ـ بأنَّهُ يَحْسُنُ لِلْخَمْسِينَا

عَاماً، وَلَا بَاأْسَ لِأَرْبَعِينَا(١)

١٩٠ ـ وَرُدَّ، وَالشَّيْخُ بِغَيْرِ الْبَارِعِ

خَصَّصَ صَ (٢)، لَا كَمَالِكٍ وَالشَّافِعِي

٦٩١ - وَيَنْبَغِي الْإِمْسَاكُ إِذْ يَخْشَى (٣) الْهَرَمْ

وَبِالشَّمَانِينَ ٱبْنُ خَلَّادٍ جَزَمْ (٤)

٦٩٢ ـ فَإِنْ يَكُنْ ثَابِتَ عَقْلٍ لَمْ يُبَلُ (٥)

كَالطَّبَرِيِّ حَدَّثُوا بَعْدَ الْمِئَهُ (٨)

(١) قال الرَّامَهُرمزيُّ كَلْهُ في المحدِّث الفاصل (ص٤٥٥): «الذي يصحُّ عندي من طريق الأثر والنَّظر في الحدِّ الذي إذا بلغه النَّاقل حسُن به أن يحدِّث: هو أن يستوفي الخمسين؛ لأنها انتهاء الكهولة، وفيها مجتمع الأَشُدّ وليس بمُستنكرِ أن يحدِّث عند استيفاء الأربعين».

(٢) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٣٨).

(٣) في ن: «يُخشى» بضمِّ الياء، والمثبت من ب، د، ه، و، ح، ل.

(٤) قَالَ الرَّامَهُرِمزِيُّ كَلَّهُ في المحدِّث الفاصل (ص٣٥٣): «فإذا تَنَاهى العمر بالمُحدِّث، فأعجبُ إليَّ أن يمسك في الثَّمانين؛ فإنه حدُّ الهَرَم»، وقال البِقاعيُّ كَلَهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٣١٤): «لم يجزم ابن خلَّاد بشيء وإنَّما قال: أعجب إليَّ أن يُمسِك».

(٥) في ك: «تَكُ ثَابِتَ عَقْلٍ لَمْ تُبَل» بالتَّاء.

قال السَّخاويُّ كَنْشُهُ في َفتح المغيث (٣/ ٢٣٣): «(لَمْ يُبَلْ): أي: لم يبال بذلك».

- (٦) هو: الحافظ أبو القاسم، عبد اللَّه بن محمَّد بن عبد العزيز البَغَوي، صاحب كتاب «معجم الصحابة»، (ت٣١٧هـ)، وقد استكمل مئة وثلاث سنين. سير أعلام النُّبلاء (١٤/١٤).
- (٧) هو: أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن عبد الله الهُجَيْمي، البصري، (ت٣٥١هـ) بعد أن جاوز المئة. سير أعلام النُّبلاء (١٥/ ٥٢٥).
- (A) قال السَّمعانيُّ كَلَفُهُ: «لا يُعرَف في الإسلام محدِّث حدَّث بعد استيفاء مئةٍ إلَّا أبو القاسم =

أَغْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٧٣

٦٩٤ \_ وَيَنْبَغِي إِمْسَاكُ الْأَعْمَى إِنْ يَخَفْ

وَأَنَّ مَـنْ سِـيـلَ بِـجُـزْءٍ قَـدْ عَـرَفْ ١٩٥ ـ رُجْـحَانَ رَاهِ فِـيـهِ دَلَّ فَـهْـوَ حَـقٌ

وَتَرْكُ تَحْدِيثٍ بِحَضْرَةِ الْأَحَتُ "

٦٩٦ \_ وَبَعْضُهُمْ كَرِهَ الْأَخْذَ (١) عَنْهُ

بِ بَلَدٍ وَفِيهِ أَوْلَى مِنْهُ (٢)

عَلَيْ هِم، وَلِلْحَدِيثِ رَتَّلِ

٦٩٨ - وَٱحْدَمَدْ وَصَلِّ مَعْ سَلَامُ وَدُعَا

فِي بَدْءِ مَـجْ لِسِ وَخَـتْـمِـهِ مَـعَـا

٦٩٩ - وَٱعْقِدْ لِلاَّمْلَا مَجْلِساً فَذَاكَ مِنْ

أَرْفَعِ الْأَسْمَاعِ") وَالْأَخْذِ، ثُمَ إِنْ الْأَسْمَاعِ " وَالْأَخْذِ، ثُمَّ إِنْ ٧٠٠ تَكْثُرْ جُمُوعٌ فَٱتَّخِذْ مُسْتَمْلِيَا

مُحَصِّلاً ذَا يَـقْظَـةٍ مُـسْتَـوِيَـا

<sup>=</sup> البغوي، وأبو إسحاق الهُجَيْمي، وأبو الطَّيِّب الطَّبري». النُّكت على مقدِّمة ابن الصَّلاح للزَّركشي (٣/ ٦٣٩).

<sup>(</sup>۱) في و،ح،ن،ع: «الأخذ» بتحقيق الهمزة، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَلْلُهُ في فتح المغيث (٣/ ٢٣٨): «بالنَّقل».

<sup>(</sup>٢) قال يحيى بن مَعِين كَنَّهُ: «إِنَّ الذي يحدِّث بالبلدة وبها من هو أولى بالتَّحديث منه؛ أحمق». الجامع لأخلاق الراوي (١/ ٣١٩).

<sup>(</sup>٣) في ب،ز: «الإسماع» بتحقيق الهمزة، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (٣/ ٢٤٨): «بالنَّقل».

٧٠١ \_ بِعَالٍ ٱوْ فَقَائِماً يَتْ بَعُ مَا

يَسْمَعُهُ مُبَلِّعًا أَوْمُفْهِمَا

٧٠٢ و أَسْتَحْسَنُ وا الْبَدْءَ بِقَارِئِ تَكَلا

وَبَعْدَهُ ٱسْتَنْصَتَ (١)، ثُمَّ بَسْمَلًا (٢)

٧٠٧ \_ فَالْحَمْدُ فَالصَّلَاةُ (٣)، ثُمَّ أَقْبَلْ

يَـقُـولُ (٤): «مَـنْ أَوْ مَـا ذَكَـرْتَ؟»، وَٱبْـتَـهَــلْ

٧٠٤ لَـهُ(٥)، وَصَلَّى وَتَرَضَّى رَافِعَا

وَالشَّيْخُ تَرْجَهَ الشُّيُوخَ وَدَعَا كَالْشُيْوخَ وَدَعَا كَالْشُيْوخَ وَدَعَا كِالْمُلْكِيْدِ وَذِكْرُ مَعْرُوفٍ بِشَيْءٍ مِنْ لَقَبْ ٧٠٥ وَذِكْرُ مَعْرُوفٍ بِشَيْءٍ مِنْ لَقَبْ

كَ "غُنْدَرٍ"، أَوْ وَصْفِ نَقْصِ، أَوْ نَسَبْ

(۱) في ي: «استنصِت» بكسر الصَّاد، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،ن،س،ع. قال ابن العينيِّ كَلَفُهُ في شرحه (ص٢٧٤): «(اسْتَنْصَتَ) المستملي أهلَ المجلس»، ونحوه في فتح المغيث (٣/ ٢٥٥)، وشرح السيوطي (ص٢٥٢)، وفتح الباقي (٢/ ١١٠).

<sup>(</sup>۲) في ي: «بسمِلا» بكسر الميم، والمثبت من ب،ج،د،هه،و،ح،ل،ن،س. قال ابن العينيِّ كَنَّهُ في شرحه (ص۲۷۶): «(ثُمَّ بَسْمَلَا) أي: المستملي»، ونحوه في فتح المغيث (۳/ ۲۰۵)، وشرح السُّيوطيِّ (ص۲۰۲)، وفتح الباقي (۱۱۱/).

<sup>(</sup>٤) في و: «بِقَولِ»، ولم ينقط الحرف الأول في ز،ك. قال ابن العينيِّ كَلَّلُهُ في شرحه (ص٢٧٤): «(ثُمَّ أَقْبَلُ) أي: على الشيخ المُحدِّث (يَقُولُ) له: (مَنْ) ذكرت؟ أي: مِن الشَّيوخ»، ونحوه في فتح المغيث (٣/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٥) أي: دعا له مع ذلك بقوله: رحمك اللَّه، أو أصلحك اللَّه. انظر شرح الناظم (٢٨/٢).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٧٥

٧٠٧ - لِأُمِّهِ؛ فَحَائِنِ مَا لَمْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُنْ يَكُرَهُهُ؛ كَابُنِ عُلَيَّةٍ (١) فَصُنْ يَكُرَهُهُ كَابُنِ عُلَيَّةٍ (١) فَصُنْ اللهُ عَنْ شُيوخٍ قَدِمِ الْإُمْلَا عَنْ شُيوخٍ قَدِمِ أَوْنَ تَعَقِيهِ (٣) وَأَنْتَ قِيهِ (٣) وَأَفْهِمِ أَكْرَا اللهُ عَنْ فَائِدَةٍ ، وَلَا تَنزِدْ (٤) مَا فِيهِ مِنْ فَائِدَةٍ ، وَلَا تَنزِدْ (٤) عَنْ كُلِّ شَيْخٍ فَوْقَ مَتْنٍ ، وَأَعْتَمِدُ عَنْ كُلِّ شَيْخٍ فَوْقَ مَتْنٍ ، وَأَعْتَمِدُ وَاللهُ مَنْ اللهُ اللهُ عَنْ كُلِّ شَيْخٍ فَوْقَ مَتْنٍ ، وَأَعْتَمِدُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ كُلُ خَوْفَ اللهَ اللهُ الله

<sup>(</sup>۱) في هـ: «عليّةً»، وفي ي: بالفتح والجرّ المُنوَّن معاً، والمثبت من ب،ج،د،و،ح،ل،ن،س،ع.

و «ابْنُ عُلَيَّة»: هو: إسماعيل بن إبراهيم بن مِقْسَم، الأسدي مولاهم، أبو بِشر، البصري، ثقةٌ حافظٌ، (٣٦٦هـ).

روى الخطيب في الجامع لأخلاق الرَّاوي وآداب السَّامع (٧٩/٢) عن عبد اللَّه بن أحمد بن حنبل قال: «سمعت أبي يقول ليحيى بن مَعين: يا أبا زكريًا! بلغني أنَّك تقول: حدثنا إسماعيل ابن عُليَّة! فقال يحيى: نعم، أقولُ هكذا، قال أحمد: فلا تقله، قُل: إسماعيل بن إبراهيم؛ فإنَّه بلغني أنَّه كان يكرهُ أن يُنسَبَ إلى أمِّه، قال يحيى لأبي: قد قبلنا منك يا مُعلَّم الخير».

<sup>(</sup>٢) في ط،ي،ف،وحاشية و، وضُرِب عليها: «أعلاهمُ»، وفي نسخة على حواشيهم: «أولاهمُ»، وقد صحَّح عليها النَّاظم في الحاشية، وهذا الوجه أولى في المعنى، فقد قال ابن العَينيِّ ﷺ في شرحه (ص٢٧٥): «(قَدِّمِ أَوْلَاهُمُ) في عُلوِّ الإسناد أو مِن وجهٍ آخر»، ونحوه في فتح المغيث (٣/ ٢٦٤)، وفتح الباقي (٢/ ١١٤).

<sup>(</sup>٣) في هـ: «وانتقهْ» بسكون الهاء، والمثبت من ب،ج،د،و،ح،ط،ي،ل،ن.

<sup>(</sup>٤) في د: «تزد» بالتَّاء والياء معاً.

قَالَ ابن العينيِّ كَنَّهُ في شرحه (ص٢٧٥): «(وَلَا تَزِدْ) في إملائك (عَنْ كلِّ شَيْخٍ فوقَ مَتْنِ)»، ونحوه في فتح المغيث (٣/٢٦٦)، وفتح الباقي (٢/ ١١٥).

٧١٠ وَٱسْتُحْسِنَ الْإِنْشَادُ فِي الْأُوَاخِرِ
بَعْدَ الْحِكَايَاتِ مَعَ النَّوَادِ
٢١١ وَإِنْ يُحَرِّجْ (١) لِللرُّوَاةِ مُتْقِنُ
مَجَالِسَ الْإِمْلَاءِ فَهْ وَحَسَنُ
٢١٢ وَلَيْسَ بِالْإِمْلَاءِ حِينَ يَكُمُلُ
عننى عَنِ الْعَرْضِ لِزَيْغٍ يَحْصُلُ
٤٤٠ عن الْعَرْضِ لِزَيْغٍ يَحْصُلُ
٤٤٠ عن الْعَرْضِ لِزَيْغٍ يَحْصُلُ
٤٤٠ عن الْعَرْضِ لِزَيْغٍ يَحْصُلُ

<sup>(</sup>۱) للتَّخريج عدة معاني، وهو في هذا الموطن بمعنى الانتقاء والانتخاب. شرح النَّاظم (۲/ ۳۷).

<sup>(</sup>٢) كتب محمد بن عمَّار المالكي بخطِّه في حاشية و: "بلغ عرضاً وسماعاً من صدره صاحبه الفطن بحفظها، الشيخ جمال الدين عبد اللَّه النابتي الشافعي عليَّ، بارك اللَّه فيه. وكتب: محمد بن عمار المالكي بمنزله المبارك بالمدرسة الناصرية بين القصرين من القاهرة المعزيّة، بتاريخ: يوم الأربعاء المبارك، الرابع عشر من جمادى الأخرى، عام تسع وثمان مئة – أتَّمَّه اللَّه بخير وسلام –».

## أَدُبُ (١) طَالِبِ الْحَدِيثِ

٧١٧ - وَأَخْلِصِ النِّيَّةَ فِي طَلَبِكَا

وَجِدَّ(٢)، وَٱبْدَأْ بِعَوَالِي (٣) مِصْرِكَا

٧١٤ - وَمَا يُهِ مُّ، ثُمَ شُدَّ السرَّحْلَا

لِغَيْرِهِ، وَلَا تَسَاهَلُ (٤) حَمْلَا

والغَيْرِهِ، وَلَا تَسَاهَلُ (٤) حَمْلَا

والشَّيْخَ (٥) بَجِّلُهُ، وَلَا تَشَاقَل (٢)

والشَّيْخَ (٥) بَجِّلُهُ، وَلَا تَثَاقَل (٢)

<sup>(</sup>۱) في ح،ع: «آدابُ». قال زكريًا الأنصاريّ كَلْشُه في فتح الباقي (۱۱۷/۲): «(أَدَبُ)، وفي نسخةِ: آدَابُ».

<sup>(</sup>٢) قال البِقاعيُّ كَنَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٣٤٧): «يجوز فيه كسر الجيم، من فعَل يفعِل بفتح العين في الماضي، وكسرها في المستقبل، وضمُّ الجيم، من فعَل يفعُل بضمِّها في المستقبل»، وقال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٣/ ٢٧٤): «بكسر أوَّله».

<sup>(</sup>٣) «عَوَالِي الإِسْنَاد»: هي الأسانيد التي تقلُّ فيها الوسائط بينَ الرَّاوي والنَّبيِّ ﷺ. شرح النَّاظم (٢/ ٣٩).

<sup>(</sup>٤) في أ،ن: «ولا تُساهِل» بضمِّ التَّاء وكسر الهاء، والمثبت من د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ل،س. قال البِقاعيُّ كَلَفْ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٣٤٩): «هو فعلٌ مضارعٌ خُفِّف بإسقاط إحدى التَّاءيْن؛ لأجل الوزن»، وقال زكريًّا الأنصاريّ كَلَهْ في فتح الباقي (٢/ ١٢٠): «بفتح التَّاء».

<sup>(</sup>٥) في ح: «والشيخُ» بالرَّفع، وفي ب،ز: بالنَّصَب والرَّفْع معاً، والمثبت من ج،د،ه،و،ل،ن،س،ع. قال السَّخاويُّ گَنَهُ في فتح المغيث (٣/ ٢٨٦): «بالنَّصْبِ؛ من باب الاشتِغال».

<sup>(</sup>٦) في س: «ولا تثاقِلِ» بكسر القاف، والمثبت من ج،د،و،ز،ح،ي،ل،ن،ع. قال البِقاعيُّ كَنَّهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/٣٦٠): «أصله: تتثاقَل، فحذف تاء الثَّانية، أو حرَّكَها للوزن، فإن حُذِفت كان الجزء مخبوناً وهو أنسب لقافيةٍ قسيمةٍ، وإن سُكِّنت وأُدغِمت في الثَّاء لقُرْب المَخرج كان سالماً».

٧١٧ - عَلَيْهِ تَطْوِيلاً بِحَيْثُ يَضْجَرُ (١) وَلَا تَكُنْ (٢) يَمْنَعُكَ أَلَّ التَّكَبُّرُ التَّكَبُّرُ ١٩٧ - أَوِ الْحَيَا عَنْ طَلَب، وَٱجْتَنِبِ كَتْمَ السَّمَاعِ فَهْ وَلُوْمٌ، وَٱكْتُبِ كَتْمَ السَّمَاعِ فَهْ وَلُوْمٌ، وَٱكْتُبِ كَاتُمَ السَّمَاعِ فَهْ وَلُوْمٌ، وَٱكْتُبِ كَالْمِ مَا تَسْتَفِيلُ اللَّهَ يُولِياً وَنَازِلَا الشَّيُوخِ صِيتاً عَاطِلَا لَا كَثْرَةَ (٥) الشُّيُوخِ صِيتاً عَاطِلَا لَا كَثْرَةَ (١٤ كَتَبْتَ قَمِّ سِل اللَّهُ يُوخِ صِيتاً عَاطِلَلا ١٩٧٠ - وَمَنْ يَقُلُ : ﴿إِذَا كَتَبْتَ قَمِّ شِل اللَّهُ يُوخِ صِيتاً عَاطِلَلا اللَّهُ يُونَ وَمَنْ يَقُلُ لُو الْكِتَابُ (١٧) وَمَنْ يَقُلُ اللَّهُ يَا وَالْكِتَابُ (٧) تَمَّم فَيْ فَلْ فَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

سَمَاعَهُ لَا تَنْ تَحِبْهُ تَنْدُم

<sup>(</sup>۱) في ج: «يضجُرُ» بضمِّ الجيم، والمثبت من ب،د،ه،و،ح،ل،ن،س. و«يَضْجَرُ»: من باب (فعِل، يفعَل)، قال الرَّازيُّ كَلَللهُ في مختار الصحاح (ص١٨٢): «وبابه: طَرِب»، وقال الزَّبيديُّ كَلَلهُ في تاج العروس (١٢/ ٣٨٢): «ضَجِر مِنه، وبه: كفَرح».

<sup>(</sup>٢) في ُنَ،س: «ولا يكن» بالياء، ولم ينقط في ز،ك،ع. قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٣/ ٢٩٠): «(وَلَا تَكُن) أَيُّها الطَّالب (يَمْنَعُكَ التَّكَبُّرُ أَوِ الحَيَا)»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ١٢١).

<sup>(</sup>٣) في ي: «يمنعَك» بالنَّصب، وفي د: بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ط،ل،ن،س.

<sup>(</sup>٤) في أ، ف: «يستفيد» بالياء، ولم ينقط الحرف الأول في ع.

<sup>(</sup>٥) في و: «كثرةِ» بالجرِّ، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ح،ي،ل،ن،س.

<sup>(</sup>٦) قَالَ ابن مَعِين كَلَهُ كما في تهذيب الكمال (٣١/ ٥٤٩): "إذا كتبتَ فقمِّش، وإذا حدَّثتَ ففتِّش»، وروى الخطيب في الجامع لأخلاق الرَّاوي (٢/ ٢٢٠) مثله عن أبي حاتم الرَّازي. و"قَمَّشَ»: بمعنى: جمع الشَّىء من هاهنا وهاهنا. الصِّحاح (٣/ ١٠١٦).

<sup>(</sup>۷) في و: «والكتابُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ح،ي،ل،ن،س،ف. قال السَّخاويُّ كَلَشُهُ في فتح المغيث (۳/ ۳۰۰): «بالنَّصب».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٧٩

٧٢١ ـ وَإِنْ يَضِقْ (١) حَالٌ عَنِ ٱسْتِيعَابِهِ

لِعَارِفٍ أَجَادَ فِي ٱنْتِخَابِهِ

٧٢٧ \_ أَوْ قَصْرَ: ٱسْتَعَانَ ذَا حِفْظٍ، فَقَدْ

كَانَ مِنَ الْحُفَّاظِ مَنْ لَهُ يُعَدُّ

٧٢٣ \_ وَعَالَمُ وا فِي الْأَصْلِ: إِمَّا خَطَّا

أَوْ هَمْ زَتَيْ نِ أَوْ بِصَادٍ أَوْ طَا(٢)

٧٢٤ و لَا تَكُنْ مُ قَتَصِراً أَنْ تَسْمَعَا

وَكَتْبَهُ ٣) مِنْ دُونِ فَهُمٍ نَفَعَا

٧٢٥ وَٱقْرَأْ كِتَاباً فِي عُلُوم الْأَثَرِ

كَ "أَبْنِ الصَّلَاحِ" أَوْ كَ "ذَا الْمُخْتَصَرِ" (٤)

٧٢٦ وَإِ ﴿ الصَّحِيحَيْنِ ﴾ ٱبْدَأَنْ ثُمَّ ﴿ السُّنَنْ ﴾

وَ«الْبَيْهَ قِيْ»(٥) ضَبْطاً وَفَهْماً، ثُمَّ ثَنَّ

٧٢٧ \_ بِمَا ٱقْتَضَتْهُ حَاجَةٌ مِنْ «مُسْنَدِ

أَحْمَدَ» وَ«الْمُوطَاِّ» الْمُحَمَةَدِ

<sup>(</sup>۱) في ن: «تضق» بالتَّاء، ولم ينقط في ز،ط،ك،ع.

<sup>(</sup>٢) في ف: «ظا» بالإعجام، وهو وهم. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٣/٣٠٣): «مُهْمَلة، مَمدُودة». وهنا انتهى الخرم في نسخة م.

 <sup>(</sup>٣) في ج، م: «كتبُهُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، ن، س، ع، ف.
 قال النَّاظم عَيْشُ في شرحه (٢/ ٥١): «منصوبٌ عطفاً على محلٍ (أَنْ) المَصْدريَّةِ».

<sup>(</sup>٤) يريد هذا النَّظم. شرح النَّاظم (٢/ ٥١).

<sup>(</sup>٥) يريد كتاب السنن الكبرى للبيهقي. شرح النَّاظم (٢/ ٥٢).

٧٢٧ - وَعِلَوْ اللَّهُ وَحَدْ اللَّهُ اللَّهُ

<sup>(</sup>۱) يريد كتاب «العلل ومعرفة الرِّجال» للإمام أحمد، وله عدَّة روايات؛ أشهرها: رواية ابنه عبد اللَّه، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٢) في ج: "والتواريخُ" بالرَّفع، والمثبت من ب،د،ه،و،ط،ل،م،ن. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٣/ ٣١٢): "(وَ) كذا اعتنِ بما اقتضتْهُ حاجةٌ من كتبِ (التَّوَارِيخِ)»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ١٢٩)، وقال محمد بن قاسم الغزِّي كَلَّهُ في حاشيته على شرح النَّاظم (١٣٧/أ): "قوله: (وعِلَلٍ): هو على حذف مضافٍ، أي: كتب علل، وكذا (التَّواريخ)».

<sup>(</sup>٣) يريد «التَّاريخ الكبير» للبخاري، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٤) في ج، د، م، س: «وكتبُ» بالرَّفع، وفي أ: «وكَتْب» بفتح الكاف وسكون التَّاء، وبه ينكسر الوزن، والمثبت من ه، و، ز، ط، ي، ل، ن، ع. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٣/ ٣١٤): «(وَ) كذا اعتنِ بما تقتضيه الحاجةُ مِن (كُتُب المُؤْتَلِفِ)»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ١٣٠).

<sup>(</sup>٥) يريد كتاب «الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب» لابن ماكولا، وهو مطبوع.

و «ابْن مَاكُولا»: هو: أبو نصر علي بن هبة اللَّه بن علي بن جعفر، المعروف بابن ماكولا، الأمير، الحافظ، (ت٧٥٥هـ). ذيل تاريخ بغداد لابن النَّجَّار (١٦٩/١٩)، وسير أعلام النُّبلاء (١٦٩/١٨).

<sup>(</sup>٦) في ي: «واحفظ»، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٧) في ي: «وبادرٌ» بسكون الرَّاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،و،ز،ح،ط،ل،م،ن،س.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٨١

٧٣٢ \_ إِذَا تَاًهَّالْتَ إِلَى الـتَّاأْلِيـفِ

تَمْهَرْ وَتُذْكَرْ، وَهُوَ فِي التَّصْنِيفِ

٧٣٧ ـ طَرِيةَ تَانِ: جَمْعُهُ أَبْوَابَا

أَوْ مُسْنَداً تُفْرِدُهُ (١) صِحَابَا

٣٤ و جَمْعُهُ مُعَلَّلاً كَمَا فَعَلْ

يَعْقُ وبُ(٢) أَعْلَى رُتْبَةً، وَمَا كَمَلْ

٥٧٠ و جَه م عُ وا أَبْ وَاباً أَوْ شُرِي وخاً آوْ

تَراجِماً (٣) أَوْ (٤) طُرُقاً، وَقَدْ رَأَوْا

٧٣٦ - كَرَاهَةَ الْجَمْعِ لِنِي تَقْصِيرِ

كَـــذَاكَ الِٱخْــرَاجُ بِــلَا تَـــحْــرِيـــرِ



<sup>(</sup>۱) قال البِقاعيُّ عَلَيْهُ في النُّكت الوفيَّة (۲/ ۳۸۸): «و(تُفْرِدَه): منصوبٌ عطفاً على (جمعُهُ)؛ نحو: للُبْس عباءَة وتقرَّ عيني»، وقال محمد بن قاسم الغزِّي عَلَيْهُ في حاشيته على شرح النَّاظم (۱۳۷/ب): «قوله: (تُفرده): هو بالرَّفع، وقيل: بالنَّصب».

<sup>(</sup>٢) هو: الحافظ يعقوب بن شيبة، صنَّف مسنداً كبيراً مُعلَّلاً، ولم يُكمِله، ولم يُوجَد مِنه إلَّا القليل. شرح النَّاظم (٥٦/٢).

<sup>(</sup>٣) في ج: «تراجُماً» بضمِّ الجيم، والمثبت من ب،د،ه،و،ح،ي،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٤) في ح،ع: «او» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

#### الْعَالِي وَالنَّازِلُ

٧٣٧ ـ وَطَلَبُ الْحُلُوِّ سُنَّةٌ (١) وَقَدْ فَالنَّزُولَ (٢) ، وَهْ وَرَدُّ فَضَلَ النَّرُولَ (٢) ، وَهْ وَرَدُّ فَضَلَ النَّرُولَ (٢) ، وَهْ وَرَدُّ فَضَلَ النَّرُ وَلَ (٢) ، وَهْ وَ الْأَفْضَلُ الْحَرْبِ مِنَ الرَّسُولِ ؛ وَهْ وَ الْأَفْضَلُ ١٣٧ ـ إِنْ صَحَّ الْإَسْنَادُ ، وَقِسْمُ (٣) الْقُرْبِ إِنْ صَحَّ اللَّهُ وَعَلَيْ وَعَلَيْ وَعَلَيْ وَعَلَيْ وَعَلَيْ اللَّهُ وَعَلَيْ وَافَقَهُ وَافَقَهُ وَافَقَهُ وَ الْلَمُ وَافَقَهُ وَ : «الْمُ وَافَقَهُ هُ وَ: «الْمُ وَافَقَهُ»

(١) قال الإمام أحمد كَلَفْ كما في الجامع لأخلاق الرَّاوي (١/١٢٣): «طلب الإسناد العالي سنَّةٌ عمَّن سلف».

<sup>(</sup>٢) انظر: المُحدِّث الفاصل (ص٢١٦)، والجامع لأخلاق الرَّاوي (١/ ١١٥).

 <sup>(</sup>٣) في و: «وقسم» بالجرّ، والمثبت من ب،ج،د،ه،ح،ل،م،ن،س،ف.
 قال السَّخاويُّ كَلَفُ في فتح المغيث (٣٤٢): «(وَ) الثَّاني من الأقسام: علوٌ نسبيٌّ، وهو (قِسْمُ القُرْبِ)»، ونحوه في شرح السُّيوطيّ (ص٢٦٥)، وفتح الباقي (٢/١٣٩).

<sup>(</sup>٤) في هـ: «وعلوً» بالجرّ والإضافة، وفي ح: «وعلوّ» بالجرّ المنوَّن، والمثبت من أ،ب،د،و،ز،ط،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٥) في هـ،و: «النسبي» بالتَّعريف، وفي ج: «نسبي» بكسر النُّون وفتحها، والضَّبط المثبت من د،ز،ح،ط،ل،م،ن،س،ف.

قال الرَّازيُّ كَلَفُه في مختار الصحاح (ص٢٠٩): "و(النسبة) بكسر النُّون وضمِّها".

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٨٣

٧٤٧ ـ أَوْ شَيْخِ شَيْخِهِ كَذَاكَ فَ ((الْبَدَلْ))

وَإِنْ يَكُنْ سَاوَاهُ عَدّاً قَدْ حَصَلْ

٧٤٣ \_ فَهُ وَ: «الْـمُ سَاوَاةُ»، وَحَيْثُ رَاجَحَهُ

الْأَصْلُ بِالْوَاحِدِ فَهِ «الْمُصَافَحَهُ»

٧٤٤ ـ ثُــم عُــلُ وُ قِــدَم الْــوَفَـاةِ

أُمَّا الْعُلُوُّ لَا مَعَ ٱلْتِفَاتِ

٧٤٥ لِآخَرٍ (١) فَقِيلَ: لِلْخَمْسِينَا

أُوِ الشَّكَرْفِينَ مَضَتْ سِنِينَا

٧٤٦ ـ ثُــم عُـلُو قِـدَم الـسَّماع

وَضِ لُّهُ النُّ لَلَّهُ اللَّهُ اللَّ

٧٤٧ \_ وَحَيْثُ ذُمَّ فَهُ وَ مَا لَمْ يُجْبَر

وَالصِّحَّةُ الْعُلُوُّ عِنْدَ النَّظَرِ (٢)

**\* \* \*** 

<sup>(</sup>۱) في ج: «لآخِرٍ» بكسر الخاء، وفي و: «لآخِرَ» بكسر الخاء وفتح الرَّاء، والمثبت من ب،د،ه،ح،ط،ى،ل،م،ن.

قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٣/ ٣٥٥): «بالصرف للضرورة».

<sup>(</sup>۲) في ع: «النظير»، وهو تصحيف.وفي حاشية أ: «بلغ».

### الْغَرِيبُ وَالْعَزِيزُ وَالْمَشْهُورُ

٧٤٨ ـ وَمَا بِهِ مُطْلَقًا الرَّاوِي ٱنْفَرَدْ

فَهْ وَ «الْغَرِيبُ»، وَٱبْنُ مَنْدَةٍ (١) فَحَدُّ

٧٤٩ ـ بِالْأَنْفِ رَادِ عَنْ إِمَامٍ يُحْمَعُ (٢)

حَدِيثُهُ، فَإِنْ عَلَيْهِ يُتْبَعُ (٣)

٧٥٠ \_ مِنْ وَاحِدٍ وَٱثْنَيْنِ فَ (الْعَزِيزُ)، أَوْ

فَوْقُ (٤) فَ «مَشْهُ ورٌ» (٥) ، وَكُلُّ قَدْ رَأَوْا

(۱) في ب، ه، ف: «مندةَ» بفتح التَّاء، والمثبت من ج، د، و، ز، ح، ل، م، س، ع. قال السَّخاويُّ كَلَمُهُ في فتح المغيث (٤/٥): «بالصَّرف للضّرورة».

(٢) في س: «يجمع» بفتح الياء وضمِّها، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،ن،ف. قال البِقاعيُّ كَلِنهُ في النُّكت الوفيَّة (٢/ ٤٣٩): «ممَّن هو في جلالته في إمامته وكثرة حديثه بحيثُ يُجمَعُ حديثه، وإن لم يُجمَع بالفعل».

(٣) في ز: «يَتْبَعُ» بفتح الياء، وفي ي: «يُتْبِعُ» بضمِّ الياء وكسر الباء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ط،ل،م،ن،س،ف.

قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٧/٤): «(يُتْبَعُ) راويه (مِنْ وَاحِدٍ) فقط (وَ) كذا من (اثْنَيْن)»، ونحوه في شرح السُّيوطيِّ (ص٢٦٧)، وفتح الباقي (٢/١٥٥).

- (٤) في أ، ل: «فوقَ» بفتح القاف، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ح، م، ن، س، ع، ف. قال السَّخاويُّ كَاللهُ في فتح المغيث (٤/٩): «بالبناء على الضَّمِّ».
- (٥) قال ابن مَنْدَه كَلَهُ: «فأمَّا الغريب من الحديث كحديث الزُّهريِّ وقتادة وأشباههما من الأئمَّة ممَّن يُجمَع حديثهم إذا انفرد الرَّجل عنهم بالحديث؛ يُسمَّى (غريباً)، فإذا روى عنهم رجلان وثلاثة اشتركوا في حديث يُسمَّى (عزيزاً)، فإذا روى الجماعة عنه حديثاً سُمِّي (مشهوراً)». شروط الأثمة الستة لابن طاهر المقدسي (ص٢٣).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٨٥

٧٥١ \_ مِنْهُ الصَّحِيحَ وَالضَّعِيفَ، ثُمَّ قَدْ

يَغْرُبُ(١) مُطْلَقاً، أُوِ(٢) ٱسْنَاداً فَقَدْ(٣)

٧٥٢ - كَذَلِكَ الْمَشْهُ ورُ (٤) أَيْضًا قَسَّمُ وا

لِشُهْرَةِ مُطْلَقَةٍ كَ «الْمُسْلِمُ

٧٥٧ \_ مَنْ سَلِمَ الْحَدِيثَ (٥)، وَالْمَقْصُورِ

عَلَى الْمُحَدِّثِينَ مِنْ مَشْهُ ورِ ٧٥٤ - «قُنُوتِهِ<sup>(٦)</sup> بَعْدَ الرُّكُوعِ شَهْرَا»

وَمِنْهُ ذُو تَواتُرِ مُسْتَةً فُر رَا

<sup>(</sup>۱) في م: «يغرب» بفتح الرَّاء وضمِّها، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ل،ن،س،ف. قال البِقاعيُّ كَنَّشُ في النُّكت الوفيَّة (۲/ ۲۳۷): «بضمِّ الرَّاء؛ سواءً كان ماضيه بالضَّمِّ أو الفتح».

<sup>(</sup>٢) في ب: «او» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٣) أي: فقط. شرح النَّاظم (٧/ ٧٨).

<sup>(</sup>٤) في ز، ل، م: «المشهورَ» بالنَّصب، والمثبت من أ، ب، ج، د، ه، و، ح، س، ع.

<sup>(</sup>٥) يريد حديث: «المُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ المُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ»، وقد أخرجه البخاريُّ (١٠) واللَّفظ له، ومسلم (٤٠) من حديث عبد اللَّه بن عمرو، وأخرجاه أيضاً - البخاري (١١)، ومسلم (٤١) - من حديث أبي موسى، وأخرجه مسلم (٤١) من حديث جابر،

<sup>(</sup>٦) في و،ح: "قنوتُهُ" بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ي،ل،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٧) يريد حديث أنس ﷺ: «قَنَتَ النَّبِيُّ ﷺ شَهْراً يَدْعُو عَلَى رِعْلٍ وَذَكْوَان». أخرجه البخاريُّ (١٠٠٣)، ومسلم (٦٧٧).

۷۵۵ في طَبَقَاتِهِ كَمَتْنِ: «مَنْ كَذَبْ» (۱)

فَفُوْقَ (۲) سِتِّينَ رَوَوْهُ (۳) ، وَالْعَجَبْ

۷۵۱ فِضُوْقً رُوْاتِهِ لَلْعَشَرَهُ (٤)

وَحُصَّ بِالْأَمْرَيْنِ فِيهَا ذَكَرَهُ وَالْعَهُا وَحُصَّ بِالْأَمْرِيْنِ فِيهَا ذَكَرَهُ

<sup>(</sup>۱) يريد حديث «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً؛ فَلْيَتَبَوَّأُ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ»، أخرجه البخاري (۱۰٦)، ومسلم في المقدمة (۱) من حديث علي، وأخرجاه أيضاً من حديث أنس برقم (۱۰۸)، و(۲)، ومن حديث أبي هريرة برقم (۱۱۰) و(۳)، ومن حديث المغيرة بن شعبة برقم (۱۲۹۱)، و(٤)، وأخرجه البخاري وحده من حديث الزبير بن العوَّام (۱۰۷)، ومن حديث سلمة بن الأكوع برقم (۱۰۹)، ومن حديث عبد اللَّه بن عمرو برقم (٣٤٦١)، وأخرجه مسلم وحده من حديث أبي سعيد الخدري (٣٠٠٤)،

<sup>(</sup>۲) في م،ن،ف: «ففوقُ» بضمِّ القاف، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،س.

<sup>(</sup>٣) للحافظ الطبراني في طرق هذا الحديث جزء مطبوع، روى فيه هذا الحديث عن أكثر من ستِّين من الصحابة، وقال ابن الجوزيِّ كَنَّهُ في الموضوعات (٥٦/١): «وهذا الحديث – أعني قوله: «مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّداً» – قد رواه من الصَّحابةِ عن رسول اللَّه ﷺ أحد وستُّون نَفْساً».

<sup>(</sup>٤) أي: العشرة المبشَّرون بالجنَّة، وقد أخرج الطبرانيُّ أحاديثهم في جزئه ما عدا حديث عبد الرحمن بن عوف، قال ابن الجوزيِّ كَنَّهُ في الموضوعات (١/ ٦٥): «ما وقعت لي رواية عبد الرَّحمن بن عوفِ إلى الآن».

أَكْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٨٧

۷۰۷ - الشَّيْخُ عَنْ بَعْضِهِمِ (۱)، قُلْتُ: بَلَى
(مَسْحُ الْخِفَافِ» (۲)، وَٱبْنُ مَنْدَةٍ (۳) إِلَى
(مَسْحُ الْخِفَافِ» (۲)، وَٱبْنُ مَنْدَةٍ (۳) إِلَى
(۷۵۸ - عَشْرَتِهِمْ (رَفْعَ الْيَدَيْنِ» (٤) نَسَبَا (٥)
وَنَيَّفُوا عَنْ مِئَةٍ (مَنْ كَذَبَا» (٢)

(۱) في د: «بعضهم» بسكون الميم، والمثبت من ه،و،ز،ل،م،ن،س،ف. والمراد: أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الوهاب الإسفراييني، حيث قال - كما في الموضوعات (١/ ٦٤) -: «ليس في الدُّنيا حديثٌ اجتمع عليه العشرة من أصحاب النَّبيِّ ﷺ مَثَّ مَتَعَمِّداً)».

(۲) يريد النَّاظم كَنَّهُ أحاديث المسح على الخُفَّيْن، وهي متواترة معنويّاً، انظر: الأزهار المتناثرة (۳۸)، ونظم المتناثر (ص۱۹)، وقد أخرج البخاري ومسلم المسح على الخفَّيْن عن عدد من الصحابة، فأخرجاه عن المُغِيرة بن شُعْبة برقم (۱۸۲) و (۲۷٤)، وعن جرير بن عبد اللَّه البَجَلي برقم (۳۸۷) و (۲۷۲)، وأخرجه البخاري من حديث سعد بن أبي وقاص برقم (۲۰۲)، ومن حديث عمرو بن أُميَّة الضَّمري برقم (۲۰۲)، وأخرجه مسلم من حديث حديث برقم (۲۰۲)، ومن حديث عليِّ بن أبي طالب برقم (۲۷۵)، ومن حديث عليِّ بن أبي طالب برقم (۲۷۵)، ومن حديث عليٍّ بن أبي طالب برقم (۲۷۵)، ومن حديث عليٍّ بن أبي طالب برقم (۲۷۵)،

(٣) في هـ،ك،س: «مندة» بفتح التَّاء، وفي أ،ب: بفتح التَّاء، والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من د،و،ح،ل،م.

قال السَّخاويُّ كَلَيْهُ في فتح المغيث (٤/ ١٩): «بالصَّرف».

(٤) يريد النَّاظم كَنْ أَحاديث رفع اليدين في الصَّلاة والدُّعاء، وهي من الأحاديث المتواترة بالمعنى، انظر: الأزهار المتناثرة (ص٤٧)، ونظم المتناثر (ص٨٥)، وقد أخرجها البخاري ومسلم عن عدد من الصَّحابة، فأخرجاه من حديث عبد اللَّه بن عمر برقم (٧٣٥) و(٣٩١)، ومن حديث مالك بن الحُويرِث برقم (٧٣٧) و(٣٩١)، وأخرجه البخاري من حديث أبي حُمَيْد السَّاعدي برقم (٨٢٨)، وأخرجه مسلم من حديث وائل بن حُجْر برقم (٨٤١) في وللإمام البخاري جزء في «رفع اليدين في الصَّلاة»، وهو مطبوع.

(٥) في ن: «نُسِبَا» بضمِّ النُّونَ وكسر السِّين، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ل،م،س. وقد عزا النَّاظم كَنَهُ في شرحه (٢/ ٨٢) كلام ابن مَنْدَه إلى كتابه: «المُستخرَج من كتب النَّاس للتَّذكرة والمُستطرَف» ولم يوقف عليه في الموجود منه.

(٦) جمع الحافظ العلائيُّ طرقَه في جزأيْن، فبلغ بَهم مئة واثنين، وقد أوصله بعض الحفَّاظ إلى مئتين. انظر: شرح النَّاظم (٢/ ٨٤)، ونظم المتناثر (ص٣٠).

#### غَريبُ أَلْفَاظِ الْحَدِيثِ

٧٥٩ \_ وَالنَّضْرُ(١) أَوْ مَعْمَرُ(٢) – خُلْفٌ – أُوَّلُ

مَنْ صَنَّفَ الْغَرِيبَ فِيمَا نَقَلُوا

٧٦٠ ـ ثُـمَّ تَكَلَّ أَبُوعُ بَيْدٍ (٣)، وَٱقْتَفَى

الْقُتَ بِيُّ (٤)، ثُمَّ حَمْدٌ (٥) صَنَّفَا

٧٦١ ـ فَاعْن بِهِ وَلَا تَخْضْ بِالظَّنِّ

وَلَا تُقَلِّدُ غَيْرَ أَهْلِ الْفَنِّ

٧٦٧ \_ وَخَيْرُ (٦) مَا فَسَّرْتَهُ بِالْوَارِدِ

كَ ﴿ اللَّهُ خِ اللَّهُ خَانِ لِأَبْنِ صَائِدٍ (٧)

(۱) هو: النَّضر بن شُمَيل المازنيُّ، أبو الحسن، النحويُّ، البصريُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٠٤هـ). تقريب التهذيب (٧١٣٥).

<sup>(</sup>٢) هو: مَعمَر بن المُثنَّى التَّيْميُّ مولاهم، أبو عُبَيدة، البصريُّ، النَّحويُّ، اللُّغويُّ، صدوقٌ، أخباريُّ، وقد رُمِي برأى الخوارج، (ت٢٠٨هـ). تقريب التَّهذيب (٦٨١٢).

<sup>(</sup>٣) هو: القاسم بن سلَّام البغداديُّ، أبو عُبَيْد، الإمام المشهور، ثقةٌ، فاضلٌ، مصنَّفٌ، (ت٢٢٤ه). تقريب التَّهذيب (٢٢٤٥). واسم كتابه: «غريب الحديث»، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٤) في د،ح: «القُتْبِيُّ» بسكون التَّاء، وبها ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٢٧/٤): «بضمِّ القاف وفتح المُثَنَّاة؛ نسبةً لجدِّه». والمراد: أبو محمد عبد اللَّه بن مسلم بن قتيبة الدينوري، صاحب التصانيف، (ت٢٧٦هـ). سير أعلام النُّبلاء (٢٩٦/١٣٠). واسم كتابه: «غريب الحديث»، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٥) هو: الإمام الخطَّابي، واسم كتابه: «غريب الحديث»، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٦) في أ،س: «وخيرَ» بالنَّصب، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ح،ل،ع،ف.

<sup>(</sup>٧) جاء ذلك في حديث ابن عمر ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ قَالَ لِابْن صَائِدٍ: إنِّي قَدْ =

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٨٩

٧٦٧ - كَـذَاكَ عِـنْـدَ الـتِّـرْمِـذِيْ (١)، وَالْـحَـاكِـمُ
فَـسَّـرَهُ: الْـجِـمَـاعَ، وَهْـوَ وَاهِـمُ (٢)

• • • •

<sup>=</sup> خَبَأْتُ لَكَ خَبِيئاً، فَمَا هُوَ؟ قَالَ: هُوَ الدُّخُّ، قَالَ: اخْسَأْ، فَلَنْ تَعْدُوَ قَدْرَكَ». أخرجه البخارى (٣٠٥٥)، ومسلم (٢٩٣٠).

<sup>(</sup>١) جامع التِّرمذي (٢٢٤٩)، وكذا عند أبي داود (٤٣٢٩).

<sup>(</sup>٢) معرفة علوم الحديث للحاكم (ص٣٠٢) بتحقيق: أحمد بن فارس السلوم، وقد سقط من الطبعات الأخرى.

#### المُسَلْسَلُ

٧٦٤ \_ «مُسَلْسَلُ الْحَدِيثِ»: مَا تَوَارَدَا

فِيهِ السرُّوَاةُ وَاحِداً فَواحِداً فَواحِداً فَواحِداً فَواحِداً كَالَّالَهُمْ أَوْ وَصْفاً ٱوْ(١) وَصْفَ سَنَدْ(٢)

كَقَوْلِ كُلِّهِمْ: «سَمِعْتُ» فَٱتَّحَدْ ٧٦٧ - وَقَسْمُهُ إِلَى ثَهَانٍ مُشُلُ<sup>(٣)</sup>

وَقَلَّمَا يَسْلَمُ ضَعْفاً يَحْصُلُ ٧٦٧ - وَمِنْهُ ذُو نَقْصٍ بِقَطْع السِّلْسِلَهُ

كَ ( أُوَّلِتَ قٍ ) ، وَبَعْضُ وَصَلَهُ (٤)



(۱) في ج: «أو» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن. قال زكريًا الأنصاريّ كَلَّهُ في فتح الباقي (۲/ ١٦٧): «بالدَّرج».

<sup>(</sup>٢) في و: «أَوْ وَصْفِ مَتْن أَوْ سَنَدْ»، وفي حاشيتها: «أَوْ وَصْفاً اوْ وَصْفَ سَنَدْ».

<sup>(</sup>٣) جمع مثال. الصحاح (٥/ ١٨١٦).

<sup>(</sup>٤) الحديث المُسَلْسَل بالأوليَّة هو حديث عبد اللَّه بن عمرو ﴿ عن النَّبِيِّ ﷺ: «الرَّاحِمُونَ يَرْحَمُهُمُ الرَّحْمَنُ، ارْحَمُوا مَنْ فِي الأَرْضِ يَرْحَمُكُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ». أخرجه أحمد (٦٤٩٤)، وأبو داود (٤٩٤١)، والتِّرمذي (١٩٢٤).

وانظر: جياد المُسَلسَلات للسُّيوطي (ص٧٣)، والمناهل السَّلسَلة في الأحاديث المُسَلسَلة للأيُّوبي (٦/١).

قال ابن دقيق العيد كلُّه في الاقتراح (ص١٨): «سلسلته تقف على الرَّاوي عن سفيان بن عُينُنة، وهو عبد الرَّحمن بن بشر على الصَّحيح، ورفعها أبو نصر الوزيريُّ إلى منتهاه».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٩١

#### النَّاسِخُ وَالْمَنْسُوخُ

٧٦٨ \_ وَ«النَّـسْخُ»: رَفْعُ الشَّارِعِ السَّابِقَ مِـنْ

أَحْكَامِهِ بِلَاحِقٍ، وَهُو قَهِ وَ قَهِ نُ الْمُ الْحِقِ، وَهُو قَهِ وَ قَهِ نُ ٧٦٩ ـ أَنْ يُعْتَنَى بِهِ، وَكَانَ الشَّافِعِي

ذَا عِـلْمِـهِ(١)، ثُـمَّ بِـنَـصِّ الـشَّـارِعِ ٧٧٠ ـ أَوْ صَـاحِـب أَوْ عُـرِفَ الــتَّـارِيـخُ أَوْ

أُجْمِعَ تَرْكاً؛ بَانَ نَسْخٌ، وَرَأَوْا<sup>(۲)</sup> الْإِجْمَاع لَا النَّسْخَ بِهِ

كَ ( الْقَتْلِ فِي رَابِعَةٍ (٤) بِشُرْبِهِ (٥)



<sup>(</sup>١) قال الإمام أحمد كَلَشْهُ: «ما علمنا المُجمَل من المُفصَّل، ولا ناسخ حديث رسول اللَّه ﷺ من منسوخه؛ حتى جالسنا الشَّافعيَّ». حلية الأولياء لأبي نُعَيم الأصبهاني (٩٧/٩).

<sup>(</sup>۲) في م: «أوْ رَأَوْا» بدل: «وَرَأَوْا».

 <sup>(</sup>٣) في ب،د،ح: «دِلالة» بكسر الدَّال، والمثبت من ج،و،ط،ل،ن.
 قال الرَّازيُّ كَلَشُه في مختار الصحاح (ص١٠٦): «بفتح الدَّال وكسرِها»، وقال الصَّاغانيُّ كَلَشُه كما في تاج العروس (٢٨/ ٤٩٧): «والفتح أعلى».

<sup>(</sup>٤) في ح: «أربعةٍ».

<sup>(</sup>٥) في حاشية أ: «بلغ مقابلة على نسخة الأصل المنقول منها على حسب الجهد والطاقة». والنَّاظم يشير إلى حديث: «إِذَا شَرِبُوا الخَمْرَ فَاجْلِدُوهُمْ، ثُمَّ إِنْ شَرِبُوا فَاجْلِدُوهُمْ، ثُمَّ إِنْ شَرِبُوا فَاقْتُلُوهُمْ». أخرجه أبو داود (٤٤٨٢)، والتِّرمذي (١٤٤٤)، وابن ماجه (٢٥٧٣) من حديث معاوية بن أبي سفيان رهي، وقد روي عن غيره من الصَّحابة رهي كأبي هريرة - عند أبي داود (٤٤٨٤)، والنَّسائي (٥٠٠٨)، وابن ماجه (٢٥٧٢) -، =

#### التَّصْحِيفُ

٧٧٢ \_ وَالْعَسْكَرِيْ(١) وَاللَّارَقُطْنِيْ(٢) صَنَّفَا

فِيمَا لَهُ بَعْضُ الرُّوَاةِ صَحَفَا كِنَهُ بَعْضُ الرُّوَاةِ صَحَفَا السَّوَاةِ صَحَفَا ١٧٣ - فِي الْمَتْنِ ؟ كَالصُّولِيِّ ٣٠ (سِتَّاً »(٤) غَيَّرْ

«شَيْئاً»، أو الْإِسْنَادِ كَـ«ٱبْنِ النُّكَّرْ»(٥)

= وابن عمر - عند أبي داود (٤٤٨٣)، والنسائي (٥٧٠٧) -، وقَبيصة بن ذؤيب - عند أبي داود (٤٤٨٥) -.

قال التِّرمذيُّ كَلَّهُ: «وإنَّما كان هذا في أوَّل الأمر ثم نُسِخَ بعدُ».

(۱) هو: أبو أحمد، الحسن بن عبد اللَّه بن سعيد العسكري، (ت٣٨٢هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٦/ ١٦٣). وله كتابان: «أخبار المصحِّفِين»، و«تصحيفات المحدِّثين»، وكلاهما مطبوع.

(Y) له كتاب: «تصحيف المحدثين».

(٣) في ك: «كالصوريِّ».

وهو: أبو بكر، محمد بن يحيى الصُّولي، البَغْداديُّ، صاحب التَّصانيف، (ت٣٣٥هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٥/ ٣٠٢).

- (٤) يريد النَّاظم كَلَهُ حديث أبي أيُّوبَ الأنصاريِّ رَضَّهُ أنَّ رسولَ اللَّه ﷺ قال: «مَنْ صَامَ رَمَضَانَ ثُمَّ أَتْبَعَهُ سِتًا مِنْ شَوَّالَ؛ كَانَ كَصِيام الدَّهْرِ». أخرجه مسلم (١١٦٤).
- قال الدَّارقطنيُّ كَنَهُ: «أملى أبو بكر الصُّولي في الجامع حديث عمر بن ثابت عن أبي أيُّوبَ، عن النَّبِيِّ عَلَيُّ قال: (مَنْ صَامَ رَمَضَانَ وَأَتْبَعَهُ سِتًا مِنْ شَوَّالَ؛ فَكَأْتَمَا صَامَ الدَّهْرَ)، فقال الصُّولي: (وَأَتْبَعَهُ شَيْئاً مِنْ شَوَّالَ) بالشِّين والياء». الجامع لأخلاق الراوي (٢٩٦/١).
- (٥) هو: عُنْبة بن النُّدَّر السُّلَميُّ، صحابيٌّ شهد فتح مِصرَ، وسَكَن دِمَشق، (ت٨٤هـ). تقريب التَّهذيب (٣٦٦/٤).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٩٣

٧٧٤ ـ صَحَّف فِيهِ الطَّبَرِيُّ (١) قَالَا:

«بُــنَّرُ» بِالْبَاءِ وَنَــقْطٍ ذَالَا(٢)

٥٧٧ - وَأَطْلَقُ وا «التَّصْحِيفَ» فِيمَا ظَهَرَا

كَفَوْلِهِ: «ٱحْتَجَمْ» مَكَانَ «ٱحْتَجَرَا»(٣)

٧٦ و وَوَاصِلُ (٤) بِعَاصِمٍ (٥) وَالْأَحْدَبُ

بِأَحْوَلِ "تَصْحِيفَ سَمْعِ" لَقَّبُوا(٢)

WV \_ وَصَحَّفَ الْمَعْنَى إِمَامُ عَنَزَهُ (V)

ظَنَّ الْقَبِيلَ (^) بِحَدِيثِ «الْعَنَزَهْ» (٩)

(١) أي: الإمام المفسر ابن جرير الطبري. (٢) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٨٠).

(٣) يشير إلى حديث زيد بن ثابت في ، قال: «احْتَجَرَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْ حُجَيْرَةً مُخَصَّفَةً، أَوْ حَصِيراً، فَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ عَيْ يُصَلِّي فِيهَا ...» الحديث. أخرجه البخاري (٦١١٣) واللَّفظ له، ومسلم (٧٨١).

ومعنى «احْتَجَرَ»: أي: اتَّخذ حُجْرَةً. الصحاح (٢٣٣٢).

وصحَّفه ابن لهيعة فرَوَاه بلفظ: «أنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ احْتَجَمَ فِي المَسْجِدِ». أخرجه أحمد (٢١٦٠٨)، ومسلم في التمييز (ص١٨٧). وانظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٨٠).

- (٤) في ج: «وواصل» بالرَّفع والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ط،ل،م،ن،س،ع،ف.
- وهو: واصل بن حيَّان الأحدب، الأسديُّ، الكوفيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت١٢٠هـ). تقريب التَّهذيب (٧٣٨٢).
- (٥) هو: عاصم بن سليمان الأحول، أبو عبد الرحمن البصريُّ، ثقةٌ لم يتكلم فيه إلا القطَّان؛ فكأنَّه بسبب دخوله في الولاية، مات بعد سنة أربعين ومئة. تقريب التهذيب (٣٠٦٠).
- (٦) انظر: سنن النسائي (٦/ ٤٩٤) عقب الحديث رقم (٤٠٥٠)، ومقدمة ابن الصَّلاح (ص٢٨٣).
- (٧) هو: محمد بن المثنى بن عُبَيد العنزيُّ، أبو موسى البصريُّ، المعروف بالزَّمِن، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٥٢ه). تقريب التَّهذيب (٢٧٦٤).
  - (A) «القَبيل»: القبيلة والقوم. الصحاح (٥/ ١٧٩٧).
- (٩) «العَنزَةُ»: أطولُ من العَصَا وأقصرُ من الرُّمح، وفيه زُجٌّ كزجِّ الرُّمح. الصحاح (٣/ ٨٨٧).

#### ٧٧٨ وَبَعْضُهُمْ ظَنَّ سُكُونَ نُونِهِ فَقَالَ: «شَاةٍ»!(١) خَابَ فِي ظُنُونِهِ





ويريد النَّاظم ﷺ حديث: «أنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى إِلَى عَنَزَةٍ». أخرجه البخاري (١٨٧)،
 ومسلم (٥٠٣) من حديث أبى جُحيفة ﷺ.

وقد غَلط في معناه محمد بن موسى العَنَزي فقال كما في الجامع للخطيب (١/ ٢٩٥): «نحن قومٌ لنا شرفٌ، نحن من عَنزَة، قد صلَّى النبي ﷺ إلينا».

<sup>(</sup>۱) في م،ع: «شاةٌ» بالرَّفع المنوَّن، وفي س: بالجرِّ والرَّفع المنوَّنين، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ل،ن.

قال الحاكم عَنَهُ في معرفة علوم الحديث (ص١٤٨): «سمعتُ أبا منصور بن أبي محمَّد الفقيه يقول: كنت بعدنِ اليمن يوماً، وأعرابيُّ يذاكرنا، فقال: كان رسول اللَّه ﷺ إذا صلَّى نصب بين يديه شاةً، فأنكرتُ ذلك عليه، فجاء بجزءٍ فيه: (كان رسول اللَّه ﷺ إذا صلَّى نصب بين يديه عَنْزة! نصب بين يديه عَنْزة! فقلت: أخطأتَ، إنَّما هو عَنَزة، أي: عصاً».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٩٥

#### مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ

٧٧٩ ـ وَالْــمَــتْــنُ إِنْ نَــافَــاهُ مَــتْــنُ آخَــرُ

وَأَمْ كَنَ الْجَمْعُ فَلَا تَنَافُرُ وَأَمْ كَنَ الْجَمْعُ فَلَا تَنَافُرُ ٧٨٠ كَمَتْنِ «لَا يُورِدُ»(١) مَعْ «لَا عَدْوَى»(٢)

فَالنَّفْ يُ لِلطَّبْعِ، وَ«فِرَّ عَدْوَا»(٣) فَالنَّفْ يُ لِلطَّبْعِ، وَ«فِرَّ عَدْوَا»(٣) مَا وُلا، فَإِنْ نَسْخُ بَدَا فَاعْمَالْ بِهِ

أَوْ لَا فَرَجِّحْ، وَٱعْمَلَنْ بِالْأَشْبَهِ (٤)



<sup>(</sup>۱) في ح،م،ن: «لا يورَدُ» بفتح الرَّاء، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ط،ي،ك،ل،س،ف. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٦٨/٤): «بكسر الرَّاء».

ومراده حديث أبي هريرة رضي عن النَّبيِّ ﷺ قال: «لَا يُورِدَنَّ مُمْرِضٌ عَلَى مُصِحِّ». أخرجه البخاري (٥٧٧١) واللَّفظ له، ومسلم (٢٢٢١).

و «يُورِدُ» بمعنى: يحضر ويأتي. الصحاح (٢/ ٥٤٩).

<sup>(</sup>٢) يريد النَّاظم عَشَهُ حديث أبي هريرة عَشَهُ، عن النَّبِيِّ قَالَ: «لَا عَدْوَى، وَلَا صَفَرَ، وَلَا هَامَةَ، فَقَالَ أَعْرَابِيُّ: يَا رَسُولَ اللَّهِ! فَمَا بَالُ الإِبلِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ كَأَنَّهَا الظِّبَاءُ، فَيُخَالِطُهَا البَّبَاءُ، فَيُخَالِطُهَا البَّبِيرُ الأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَشَى: فَمَنْ أَعْدَى الأَوَّلَ؟!». أخرجه البَعْيرُ الأَجْرَبُ فَيُجْرِبُهَا؟ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَشَى: فَمَنْ أَعْدَى الأَوَّلَ؟!». أخرجه البخاري (٧٧٧٠) واللَّفظ له، ومسلم (٢٢٢٠).

و «العَدْوَى»: من قولهم تَعادى القومُ، إذا أصاب هذا مثلُ داءِ هذا. الصِّحاح (٦/ ٢٤٢١).

<sup>(</sup>٣) يشير إلى حديث أبي هريرة رضي أنَّ النَّبيَّ عَلَيْهِ قال: «فِرَّ مِنَ المَجْذُومِ كَمَا تَفِرُّ مِنَ الأَسَدِ». أخرجه أحمد (٩٧٢٢)، والبخاري معلَّقاً (٥٧٠٧).

و (عَدُواً): مصدر عدا يعدُو؛ وهو: الإسراع في المشي. الصحاح (٦/٢٤٢٢).

<sup>(</sup>٤) في هـ: تقديم وتأخير في هذا البيت والذي قبله.

# خَفِيُّ الْإِرْسَالِ وَالْمَزِيدُ فِي مُتَّصِلِ (١) الْإِسْنَادِ (٢)

٧٨٧ \_ وَعَدَمُ السَّمَاعِ وَاللِّهَاءِ

يَبْدُو بِهِ «الْإِرْسَالُ ذُو الْخَفَاءِ»

٧٨٣ - كَــذَا زِيَــادَةُ ٱسْــم رَاوٍ فِــي الــسَّــنَــدْ

إِنْ كَانَ حَذْفُهُ بِ ﴿عَنْ ﴾ فِيهِ وَرَدْ

٧٨٤ ـ وَإِنْ بِتَحْدِيثٍ أَتَى فَالْحُكُمُ لَهُ

مَعَ ٱحْتِمَالِ كَوْنِهِ قَدْ حَمَلَهُ

٥٨٧ \_ عَـنْ كُـلِّ ٱلَّا حَـيْثُ مَـا زِيـدَ وَقَـعْ

وَهْماً، وَفِي ذَيْنِ الْخَطِيبُ قَدْ جَمَعْ (٣)



<sup>(</sup>١) ﴿مُتَّصِلُ السِّت في أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ن،ع، وهي في نسخة على حاشية ي.

<sup>(</sup>٢) في ف: «الأسانيد».

<sup>(</sup>٣) أَلَف الخطيب في نوع المرسل الخفي: «التفصيل لمبهم المراسيل»، وفي نوع المزيد ألَّف: «تمييز المزيد في متصل الأسانيد». انظر: شرح النَّاظم (٢/ ١١٦).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٩٧

# مَعْرِفَةُ الصَّحَابَةِ

٧٨٧ - رَائِي النَّبِيِّ مُسْلِماً: ذُو صُحْبَةِ
وَقِيلَ: إِنْ طَالَتْ (٢) وَلَمْ يُثَبَّتِ
٧٨٧ - وَقِيلَ: مِنْ أَقَامَ عَاماً (٣) وَغَنزا (٤)
مَعْهُ (٥)، وَذَا لِأَبْنِ الْمُسَيَّبِ (٢) عَزَا (٧)
مَعْهُ (٥)، وَذَا لِأَبْنِ الْمُسَيَّبِ (٢) عَزَا (٧)
٨٧ - وَتُعْرَفُ الصَّحْبَةُ بِالشَّتِهَارِ الْو
تَواتُ رِ أَوْ قَوْلِ صَاحِبٍ، وَلَوْ
وَهُ مَ عُدُولٌ، قِيلَ الْأَعْبِ لَا مَنْ ذَخَلَا (٨)
وَهُ مَ عُدُولٌ، قِيلَ : لَا مَنْ ذَخَلَا (٨)

(١) في م زيادة: «رضي الله عنهم»، وفي ع: «رضوان اللَّه عليهم».

<sup>(</sup>٢) هُو قُول لبعض الأصوليين؛ كأبي بكر الباقلاني كما في الكفاية (ص٥١)، وابن الصباغ؛ حكاه عنه النَّاظم في شرحه (٢/ ١٢٣)، وانظر: قواطع الأدلة للسمعاني (١/ ٣٩٢).

<sup>(</sup>٣) في ط،ن: «حولاً»، وفي حاشيتيهما: «عاماً».

<sup>(</sup>٤) في ب،ج،و،ح،م،ع: «أَوْ غَزَا» بهمزة القطع، وفي أ: «او غزا» بهمزة الوصل. والعطف بالواو هو الذي ورد به الأثر كما سيأتي.

<sup>(</sup>٥) في هـ: «مَعَهُ» بفتح العين، والمثبت من ب،ج،د،و،ز،ح،ط،ل،م،ن،س،ع.

<sup>(</sup>٦) في ح: «مسيَّبٍ» من غير (ال) وبالجرِّ المنوَّن، وفي ز: «المسيّبِ» بكسر الياء وفتحها، والمثبت من أ،ب،ه،و،م،ن.

قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (٤/ ٨٧): «بكسر الياء وفتحها، وهو الأشهر».

 <sup>(</sup>٧) روى الخطيب في الكفاية (ص٠٥) عن ابن المُسيَّب - بسندٍ فيه الواقدي - أنَّه قال: «الصَّحابةُ
 لا نعدُّهم إلَّا من أقام مع رسولِ اللَّه ﷺ سنةً أو سنتَيْن، وغزا معه غزوةً أو غَزْوَتَيْن».

<sup>(</sup>A) في حاشية أ: «ألحق هؤلاء الثلاثة الأسطر من المُسوَّدة في مُستهَلِّ شهر ربيع الآخر سنة أحدٍ وسبعين وسبع مئة».

٧٩٠ فِي فِتْنَةٍ (١)، وَالْمُكْثِرُونَ سِتَّةُ:

أَنَسُ (٢) ، أَبْنُ عُمَرَ (٣) ، الصِّدِّيقَةُ (٤)

٧٩١ - الْبَحْرُ(٥)، جَابِرٌ(٦)، أَبُو هُرَيْرَةِ

أَكْثَرُهُمْ (٧)، وَالْبَحْرُ فِي الْحَقِيقَةِ

٧٩٢ \_ أَكْتُرُ فَتْوَى، وَهْوَ وَٱبْنُ عُمَرَا

وَٱبْنُ النُّبَيْرِ وَٱبْنُ عَمْرٍ وَقَدْ جَرَى وَٱبْنُ عَمْرٍ وَقَدْ جَرَى ٧٩٣ عَلَيْهِم بِالشُّهُ رَةِ: «الْعَبَادِلَهُ»

لَيْسَ ٱبْنَ مَسْعُودٍ، وَلَا مَنْ شَاكَلَهُ لَهُ مَ وَوَرَيْدُ (^^) وَٱبْنَ عَبَّاسٍ لَهُمْ ٧٩٤ \_ وَهْوَ وَزَيْدُ (^^) وَٱبْنُ عَبَّاسٍ لَهُمْ

فِي الْفِقْهِ أَتْبَاعٌ يَرَوْنَ قَوْلَهُمْ

<sup>(</sup>١) انظر: الإحكام للآمدي (٢/ ٩٠).

<sup>(</sup>۲) أنس بن مالك الأنصاري ﷺ، روى (۲۲۸٦) حديثاً. خلاصة تذهيب تهذيب الكمال للخزرجي (ص٤٠).

<sup>(</sup>٣) هو: عبد اللَّه بن عمر رهي (١٦٣٠) حديثاً. خلاصة التذهيب (ص٢٠٧).

<sup>(</sup>٥) هو: عبد اللَّه بن عبَّاس الهاشمي روى (١٦٦٠) حديثاً. خلاصة التذهيب (ص٢٠٢).

<sup>(</sup>٧) هو: أبو هريرة عبد الرحمن بن صخر الدَّوسي ﷺ، روى (٥٣٧٤) حديثاً. خلاصة التذهيب (ص٤٦٢).

ومِن الصَّحابة المُكْثِرين - أيضاً -: أبو سعيد الخُدريُّ، وهو سابعهم، لم يذكره ابن الصَّلاح، وذكره النَّاظم عَلَيْهُ نظماً كما في حاشية نسخة من شرح النَّاظم (تيمور ١٣٣)، وقد استدركه البرهان الحلبي عَلَيْهُ نظماً كما في حاشية نسخة من شرح النَّاظم (تيمور ١٣٩)، وفي فتح المغيث (١٠٣/٤)، فقال:

أَبُو سَعِيدٍ نِسْبَةٌ لِخُدْرَةِ سَابِعُهُمْ؛ أُهْمِلَ فِي الْحَقِيقَةِ

<sup>(</sup>٨) هو: زيد بن ثابت الأنصاري رضي الم

ٱلُّفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٩٩

٧٩٥ \_ وَقَالَ مَسْرُوقُ (١): ٱنْتَهَى الْعِلْمُ إِلَى

سِتَّةِ أَصْحَابٍ كِبَارٍ نُبَلَا

٧٩٦ ـ زَيْدِ، أَبِي السَّدَّرْدَاءِ، مَعْ أُبَيِّ

عُمَرَ، عَبْدِ اللَّهِ، مَعْ عَلِيِّ

٧٩٧ - ثُمَّ ٱنْتَهَى لِذَيْنِ (٢)، وَالْبَعْضُ جَعَلْ

الْأَشْعَرِيَّ (٣) عَنْ أَبِي الدَّرْدَا بَدَلْ (٤)

٧٩٨ - وَالْعَدُّ لَا يَحْصُرُهُمْ، فَقَدْظَهَرْ

سَبْعُونَ أَلْفاً بِتَبُوكَ، وَحَضَرْ

٧٩٩ ـ الْحَجَّ أَرْبَعُ ونَ أَلْفَاً (٥)، وَقُبِضْ

عَنْ ذَيْنِ مَعْ (٦) أَرْبَع (٧) اللَّافِ تَنِضْ (٨)

<sup>(</sup>١) هو: مسروق بن الأجدع بن مالك الهَمْدانيُّ، الوادِعيُّ، أبو عائشةَ الكوفيُّ، ثقةٌ، فقيهٌ، عابدٌ، مخضرمٌ، (ت٢٢هـ).

<sup>(</sup>٢) قال مسروق بن الأجدع كَنَّهُ: «شاممتُ أصحاب محمَّد على فوجدتُ علمهم انتهى إلى ستَّة نفرٍ مِنهم؛ عمرُ، وعليٌّ، وعبدُ اللَّه - أي: ابن مسعودٍ -، وأبو الدَّرداء، وأُبِي بن كعبٍ، وزيد بن ثابتٍ، ثمَّ شاممتُ هؤلاء الستَّةَ فوجدتُ علمهم انتهى إلى رجلين منهم؛ إلى عليٌّ وعبد اللَّه». العلل لابن المديني (ص٤٢).

<sup>(</sup>٣) أي: أبو موسى عبد اللَّه بن قيس الأشعري ضِ اللَّهُ.

<sup>(</sup>٤) هذه رواية أخرى عن مسروق. انظر: العلل لابن المديني (ص٤١).

<sup>(</sup>٥) قال أبو زرعة كَلَهُ: «شَهِدَ مع النَّبِيِّ عَلَيْهِ حجَّةَ الوداعِ أربعون ألفاً، وشَهِدَ معه تبوك سبعون ألفاً». الجامع للخطيب (٢/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٦) في هـ: «مَعَ» بفتح العين، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٧) في ع: «أربعة». قال النَّاظم كَنْهُ في شرحه (٢/ ١٣٦): «وأسقطتُ الهاء مِن أربع آلافٍ؛ لضرورةِ الشِّعر، وإنْ كان الألْفُ مذكراً».

<sup>(</sup>٨) «تَنِضُّ»: بكسر النُّون وتشديد الضَّاد، أي: تتيسَّر. شرح النَّاظم (٢/ ١٣٦).

٨٠٠ وَهُمْ طِبَاقٌ إِنْ يُرِدْ تَعْدِيدُ

قِيلَ: ٱتْنَتَاعَشْرَةً(١)، أَوْ تَنِيدُ(٢)

٨٠١ وَالْأَفْضَلُ الصِّدِّيقُ، ثُمَّ عُمَرُ

وَبَعْدَهُ عُثْمَانُ، وَهْ وَ الْأَكْثَرُ (٣)

٨٠٢ ـ أَوْ فَعَلِيٌّ قَبْلَهُ ؛ خُلْفٌ حُكِي

قُلْتُ: وَقَوْلُ الْوَقْفِ جَاعَنْ مَالِكِ (٤)

٨٠٣ \_ فَالسِّتَّةُ (٥) الْبَاقُونَ (٦) ، فَالْبَدْريَّةُ

فَأُحُدٌ، فَالْبَيْعَةُ الْمَرْضِيَّةُ (٧)

٨٠٤ - قَالَ: وَفَضْلُ السَّابِقِينَ قَدْ وَرَدْ (^)

فَقِيلَ: هُمْ (٩)، وَقِيلَ: بَدْرِيُّ (١٠)، وَقَيلَ

(١) هو قول الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٢٢-٢٤).

(٢) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٩٨). (٣) في حاشية أ: «بلغ مقابلة».

(٤) انظر: المدونة (٤/ ٢٧٠).

وقد رُوِي أيضاً رجوع مالك إلى تفضيل عثمان ﷺ. انظر: المفهم للقرطبي (٦/ ٢٣٨).

(٥) في ز: «والستَّة».

- (٦) وهم: طلحة بن عُبَيْد اللَّه، والزُّبَيْر بن العوَّام، وسعد بن أبي وقاص، وسعيد بن زيد، وعبد الرحمن بن عوف، وأبو عبيدة بن الجراح رضى اللَّه عنهم. فتح المغيث (٤/ ١٢٠).
- (٧) أي: أصحاب بيعة الرِّضوان بالحُدَيبية. انظر: مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٤٠)، وشرح ابن العيني (ص٣١١)، وفتح المغيث (٤/ ١٢١).
- (A) يريد قوله تعالى: ﴿وَالسَّنِهُونَ ٱلْأَوَّلُونَ مِنَ ٱلْمُهَجِرِينَ وَٱلْأَنصَارِ وَٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُم بِإِحْسَنِ رَّضِي ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ وَأَعَدَ لَهُمُ جَنَّتِ تَجُرِي تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ ٱلْفَوْرُ ٱلْعَظِيمُ ﴾. انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٢٩٩)، وشرح النَّاظم (٢/ ١٤١).
  - (٩) قال الشَّعبيُّ عَلَيْهُ: «من أدرك بيعة الرضوان». تفسير الطبري (١١/ ٦٣٧).
- (١٠) روى ابن عبد البرِّ في الاستيعاب (١/ ١٤) عن موسى بن عُبَيْدة، عن محمَّد بن كعبِ القُرَظي وعطاء بن يسار في قوله: ﴿وَالسَّنهِ قُونَ ٱلْأَوَّلُونَ مِنَ ٱلْمُهَجِرِينَ وَٱلْأَنصَارِ ﴾، قالا: «أهل بدر».

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تَّالُّهُ الْعِرَاقِيِّ تَّالُّهُ الْعِرَاقِيِّ تَّالِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تَالِيَّةً الْعِرَاقِيِّ

٨٠٥ قِيلَ: بَلَ ٱهْلُ الْقِبْلَتَيْنِ (١)، وَٱخْتَلَفْ

أَيُّهُمُ أَسْلَمَ قَبْلُ<sup>(۲)</sup> مَنْ سَلَفْ ۱۰۸ - قِيلَ: أَبُو بَكْرِ<sup>(۳)</sup>، وَقِيلَ: بَلْ عَلِي<sup>(٤)</sup>

وَمُدَّعِي إِجْمَاعِهِ (٥) لَمْ يُقْبَلِ

٨٠٧ \_ وَقِيلَ: زَيْدُ (٦) ، وَٱدَّعَى وِفَاقَا

بَعْضٌ عَلَى خَدِيجَةَ ٱتِّفَاقًا(٧)

٨٠٨ - وَمَاتَ آخِراً بِغَيْرِ مِرْيَةِ (٨)

أَبُو الطُّفَيْل؛ مَاتَ عَامَ مِئَةِ (٩)

(۱) قال سعيد بن المسيَّب عَنَّهُ كما في معرفة الصحابة لأبي نعيم (٧/١): «(السَّابقونَ الأُوَّلونَ مِنَ المهاجرينَ والأنصارِ): الَّذِينَ صَلَّوا القِبْلَتَيْنِ جميعاً». ورواه أبو نُعَيم أيضاً عن محمد بن سيرين (٨/١).

(۲) في م: «قبلَ» بفتح اللَّام، وهو وهم.
 قال النَّاظم كَيْنَة في شرحه (۲/ ۱٤٤): «مبنيٌ على الضَّم».

- (٣) أخرج التِّرمذي (٣٦٦٧) عن أبي بكر رضي أنَّه قال: «ألستُ أوَّلَ من أسلم؟». وهو قول ابن عبَّاس وحسَّان بن ثابت رضي انظر: الاستيعاب (٣/ ٩٦٤).
- (٤) هذا القول رُوِي عن سلمان، وأبي ذرِّ، والمقداد، وخبَّاب، وجابر، وأبي سعيد الخُدريِّ، وزيدِ بن الأرقم. الاستيعاب (٣/ ١٠٩٠).
- (٥) قال الحاكم عَنَّهُ في معرفة علوم الحديث (ص٢٢): «ولا أعلم خلافاً بين أصحاب التَّواريخ أنَّ عليَّ بن أبي طالب عَنِيَّهُ أوَّلهم إسلاماً، وإنما اختلفوا في بلوغه، والصَّحيح عند الجماعة: أنَّ أبا بكر الصِّدِيق عَنِيهُ أوَّل من أسلم من الرِّجال البالغين».
- (٦) رُوي هذا القول عن الزُّهري. الطَّبقات الكبرى لابن سعد (٣/٤٤)، والاستيعاب (٢/٥٤٦).
- (V) هُو قول الثعلبي كما في مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٣٠٠)، وابن عبد البرِّ في الاستعاب (٣/ ١٠٩٢).
  - (A) قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَّلُهُ في فتح الباقي (٢/٣٠٢): «بكسر الميم أشهر من ضمِّها».
- (۹) هو: عامر بن واثلة الليثي، (ت١١٠ه على الصحيح). تقريب التَّهذيب (٣١١١)، وانظر: الاستيعاب (١٦٩٦)، والإصابة (٨٤/١).

٨٠٩ - وَقَبْلَهُ السَّائِبُ بِالْمَدِينَةِ (١)

أَوْ سَهْ لُ<sup>(۲)</sup> ٱوْ جَابِرٌ ٱوْ بِـمَـكَّـةِ <sup>(۳)</sup> ۱۸۰ وَقِـيلَ: الْآخِرُ بِـهَا ٱبْـنُ عُـمَـرَا<sup>(٤)</sup>

إِنْ لَا<sup>(٥)</sup> أَبُو الطُّفَيْلِ فِيهَا قُبِرَا<sup>(٢)</sup> مَالِكٍ بِالْبَصْرَةِ<sup>(٧)</sup>

وَٱبْنُ أَبِي أَوْفَى قَضَى بِالْكُوفَةِ (٨)

<sup>(</sup>۱) هو: السَّائب بن يزيد الكِنْدي، ويُعرف بابن أخت النمر، حُجَّ به في حجَّة الوداع وهو ابن سبع سنين، (ت٩٩١)، وقيل: غير ذلك. تقريب التَّهذيب (٢٢٠٢)، والإصابة (٣/٢٢).

<sup>(</sup>٢) هو: سهل بن سعد بن مالك الأنصاريُّ، الخَزْرجِيُّ، السَّاعديُّ، أبو العبَّاس، له ولأبيه صحبةٌ، (ت٨٨هـ). تقريب التَّهذيب (٢٦٥٨)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٦٤)، والاصابة (٣/ ١٦٧).

<sup>(</sup>٣) المراد: جابر بن عبد اللَّه بن حرام الأنصاري ﴿ قال النَّاظم كَنَهُ في شرحه (٢/١٤٩): «اختُلِف في سنة وفاته، فقيل: سنة اثنتين وسبعين، وقيل: ثلاث، وقيل: أربع، وقيل: سبع، وقيل: ثمان، وهو المشهور، وقيل: سنة تسع وسبعين»، وقد اختلف في مكان وفاته: فقيل: بالمدينة، وقيل: بمكة. شرح النَّاظم (٢/١٤٩)، وانظر: الاستيعاب (١/١٤٩)، والإصابة (١/١٤٩).

<sup>(</sup>٤) أي: عبد اللَّه بن عمر بن الخطاب ﴿ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَمَر بن الخطاب ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللللللِّلْمُولِمُ الللللِلْمُلِمُ الللللِّلِمُ الللللللِّلْمُ اللللللللِّلْمُ اللللللللِّلِمُ الللللللِّلْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللللِّلْمُلْمُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللللْمُلِمُ اللللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللللللللْمُلِمُ

<sup>(</sup>٥) في ه،ح،ل،ونسخة على حاشية م: «إِلَّا» بدل: «إِنْ لَا».

<sup>(</sup>٦) قال النَّاظم رَهَ في شرحه (٢/ ١٥١): «الصَّحيح: أنَّ أبا الطُّفَيْل مات بمكَّة».

 <sup>(</sup>۷) مات سنة (۹۲هـ)، وقيل: (۹۳هـ). تقريب التَّهذيب (٥٦٥)، وانظر: الاستيعاب (۱/۹۰۱)،
 والإصابة (۱/ ۲۷٥).

<sup>(</sup>A) هو: عبد اللَّه بن أبي أوفى علقمة بن خالد الأسلميُّ، صحابيُّ شهد الحُدَيبِيَة، وعُمِّر بعد النَّبيِّ عَلَيْ دهراً، (ت٧٨هـ). تقريب التَّهذيب (٣٢١٩). وانظر: الاستيعاب (٣/ ٨٧٠)، والاصابة (١٦/٤).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُّالْفِيَةُ الْعِرَاقِيِّ تُّالْفِيَةُ الْعِرَاقِيِّ تُّالِّةً الْعِرَاقِيِّ تُّالِّ

۱۱۷ - وَالشَّأْمِ (۱) فَابْنُ بُسْرٍ (۲) اَوْ ذُو بَاهِلَهُ (۳) خُلُفٌ، وَقِيلَ: بِدِمَ شْقَ (٤) وَاثِلَهُ (٥) خُلُفٌ، وَقِيلَ: بِدِمَ شْقَ (٤) وَاثِلَهُ (٥) الْخُرْسَ (٢) فِي حِمْصَ ٱبْنَ (٧) بُسْرٍ قُبِضَا وَانَّ (٨) بَالْجَزِيرَةِ (٩) الْخُرْسَ (١٠) قَضَى (١١)

(۱) في أ،ب،ج،ه،ي،ك،ل،م،ن،س،ع،ف: «والشَّام» بألف من غير همز، وفي م،ن،ع: «والشَّامُ» بالرَّفع، والضَّبط المثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،س. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (١٣٧/٤): «بفتح الشِّين ثم ألفٌ، إمَّا مع همزةٍ ساكنةٍ أو بدونها على لُغَتَيْن من لغاتها».

(٢) هو: عبد اللَّه بن بُسْر المازنيُّ، صحابيُّ صغيرٌ، ولأبيه صحبةٌ، (ت٨٨هـ). تقريب التَّهذيب (٣٢٢٨)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ٨٧٤)، والإصابة (٢١/٤).

(٣) في نسخة على حاشية م: «كاهله»، وهو تصحيف. وهو: صُدَي بن عَجْلان الباهلي، أبو أُمَامة، صحابيٌّ مشهورٌ، سكن الشَّام، (ت٨٦هـ). تقريب التَّهذيب (٢٩٢٣)، وانظر: الاستيعاب (١٦٠٢/٤)، والإصابة (٣٣٩/٣٣٣).

(٤) في أ: «ودِمَشقَ» بواو العطف.

(٥) هو: واثلة بن الأسقع بن كعب اللَّيثيُّ، صحابيٌّ مشهورٌ، نزل الشَّام، (ت٨٥هـ). تقريب التَّهذيب (٧٣٧٩)، وانظر: الاستيعاب (١٥٦٣/٤)، والإصابة (٦/ ٤٦٢).

(٦) في ف: «وإنْ» وبه ينكسر الوزن، وفي ز،ح، ل: «وأُنَّ» بفتح الهمزة، والمثبت من ب،د،و،ي،م،ن.

قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَّلُهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٤٨): «هو بكسرِ (إِنَّ) على الحكاية لقوله: (وَقِيلَ) أي: إنَّ».

(۷) في ز،م: «ابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ي،ك،ل،ن،س.
 قال محمد بن قاسم الغزِّي كَنْهُ في حاشيته على شرح النَّاظم (١٦٨/ب): «قوله: (وَإِنَّ فِي حِمْصَ ابْنَ بُسْرٍ) فيه فصلٌ بين إنَّ واسمها بمعمول خبرها – الظَّرف –؛ للضَّرورة».

(A) في ز، ل: «وأَنَّ» بفتح الهمزة، والمثبت من ج، ه، و، ك، م، ن.

(٩) هي: ما بين دجلة والفرات. المسالك والممالك للإصطخري (ص٧١)، ومعجم البلدان (٢/ ١٣٤).

(١٠) في ع: «العرسُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن،س،ف.

(١١) هو: العُرْس بن عَمِيرة الكِنديُّ، قال أبو زكريًّا ابن مَنْدَه كما في شرح النَّاظم (٢/١٥٦): =

## ۸۱٤ ـ وَبِهِ لَهُ سُطِ يَنَ (۱) أَبُو أُبُدِو أُبَدِي (۲) وَمِصْ رَ فَابُنُ الْحَارِثِ (۳) بُنِ (٤) جَزْي (۵)

= «آخر من مات منهم بالجزيرة». وانظر: الاستيعاب (٣/ ١٠٦١)، والإصابة (١/ ٨٤).

(۱) في ب،ج،س: «وَبِفَلَسْطِينَ» بفتح الفاء، والمثبت من د،ه، و، ز،ح، ط،ك، ل، م، ف. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَفُهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٤٨): «بكسر الفاء، وفتح اللام، وإسكان السِّين المُهمَلة، وبعده طاءٌ مُهمَلة، فمثنَّاةٌ تحت ساكنة، فنون»، ونحوه في فتح المغيث (١٣٩/٤)، وفتح الباقي (٢٠٧/٢).

وقال محمد بن قاسم الغزِّي ﷺ في حاشيته على شرح النَّاظم (١٦٨/ب): «بكسر الفاء وفتحها».

- (٢) هو: أبو أُبِي ابن أمِّ حَرَام، اسمه عبد اللَّه بن عمرو، وقيل: ابن كعب، الأنصاريُّ، صحابيُّ نزل بيت المقدس، وهو آخر من مات من الصَّحابة بها. تقريب التَّهَذيب (٧٩٢٤)، والإصابة (٧/٤).
- (٣) في و، م: «فالحارثُ»، وفي نسخة على حاشيتيهما: «فابنُ الحارثِ».
  قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (٢/ ١٥٦): «وآخرُ من مات منهم بمصر: عبد اللَّه بن الحارثِ بن
  جَرْء الزُّبَيدي»، ونحوه في مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٤٨)، وشرح ابن العَيْنيِّ (ص٣١٥)، وفتح المغيث (٤/ ٢٠٧).
- (٤) في ب،د: «ابنُ» بالرَّفع، وفي و: بالجرِّ والرَّفع، والمثبت من ه،ز،ل،م،ن. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٤/ ١٤٠): «(وَ) أَمَّا الآخر منهم موتاً بمِصرَ (فَابْنُ الحَارِثِ بْنِ جَزْي)»، ونحوه في فتح الباقي (٢/٧٠).
- (٥) في و: «جَزِيِّي» بكسر الزَّاي، ثمَّ ياء مشدَّدة مكسورة، ثمَّ ياء ساكنة، والمثبت من ج،ز، ل، م، س، ف.

قال النَّاظم في شرحه (٢/ ١٥٧): «وقولي: (جَزْيِ)، هو بإبدال الهمزةِ ياء؛ لموافقة القافية».

وعبد اللَّه بن الحارث بن جَزْء الزُّبَيدي، أبو الحارث، صحابيٌّ سكن مصر، وهو آخر من مات بها من الصَّحابة، (ت٨٦هـ). تقريب التَّهذيب (٣٢٦٢)، وانظر: الاستيعاب (٣/ ٨٨٣)، والإصابة (٤١/٤).

ٱلَّفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ

٥١٥ ـ وَقُبِضَ الْهِ رُمَاسُ بِالْيَهَامَةِ (١)

وَقَابُ لَهُ رُوَيْ فِ عُ بِبَرْقَ قِ (٢)

وَقَابُ لَهُ رُوَيْ فِ عُ بِبَرْقَ قِ (٢)

٨١٦ ـ وَقِيلَ : إِفْرِيقِ يَةٍ (٣)، وَسَلَمَهُ

بَادِياً (٤)، ٱوْ بِطَيْبَةَ الْمُ كَرَّمَهُ

<sup>(</sup>۱) هو: الهرْمَاس بن زياد بن مالك الباهليُّ، أبو حُدَيْر البصريُّ، صحابيٌّ سكن اليمامة، وهو آخر من مات بها من الصَّحابة، (ت٢٠٢هـ). تقريب التَّهذيب (٧٢٧٤)، وانظر: الاستيعاب (٤١٧/٤)، وشرح النَّاظم (٢/٧٥١)، والإصابة (٢/٧١٤).

<sup>(</sup>٢) هو: رُوَيْفِع بن ثابت بن السَّكَن الأنصاريُّ، المدنيُّ، صحابيُّ سكن مصر، ووَلِي إمرةَ بَرْقَة، (٢) هو: رُوَيْفِع بن ثابت بن النَّهذيب (١٩٧١)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٥٠٤)، والإصابة (٢/ ٤١٦).

<sup>(</sup>٣) في ف: «إفريقيَّةٍ» بتشديد الياء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،م،ن. قال النَّاظم عَيْنُهُ في شرحه (٢/١٥٧): «قال أبو زكريًّا ابن مَنْده: إنه تُوفِّي بإفريقِيةَ، وإنَّه آخر من مات بها من الصَّحابة».

<sup>(</sup>٤) هو: سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلميُّ، أبو مسلم، وأبو إِياس، شهد بيعة الرِّضوان، (٣٠ عهد). تقريب التهذيب (٢٠٠٣)، وانظر: الاستيعاب (٢/ ٦٣٩)، والإصابة (٣/ ١٢٠). وقوله: «بادِياً» أي: بالبادية. شرح النَّاظم (٢/ ١٥٧).

## مَعْرِفَةُ التَّابِعِينَ

٨١٧ \_ وَ (التَّابِعُ): اللَّاقِي لِمَنْ قَدْ (١) صَحِبَا

وَلِلْخَطِيبِ حَدُّهُ أَنْ يَصْحَبَا(٢)

٨١٨ \_ وَهُمْ طِبَاقٌ؛ قِيلَ: خَمْ سَ عَشِرَهْ (٣)

أَوَّلُ هُ مُ: رُوَاةُ كُلِّ الْعَشَرَهُ

٨١٩ \_ وَقَيْسٌ (٤) الْفَرْدُ بِهَذَا الْوَصْفِ

وَقِيلَ: لَمْ يَسْمَعْ مِنِ ٱبْنِ عَوْفِ(٥)

(١) «قَدْ» سقطت من ف، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٢) قال الخطيب كَلَفْهُ في الكفاية (ص٢٢): «والتَّابعيُّ مَن صَحِب الصَّحابيَّ».

 <sup>(</sup>٣) في ج، ل، م: «عَشَرَة» بفتح الشِّين، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ط، ي، ن، س.
 قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (١٤٨/٤): «(خَمْسَ عَشِرَه): بِكَسْرِ الشِّينِ المُعْجَمَةِ كَمَا
 كَتَبَهُ النَّاظِمُ بِخَطِّه».

وهذا القول للحاكم في معرفة علوم الحديث (ص٤٢).

<sup>(</sup>٤) هو: قيس بن أبي حازم البَجَلِيُّ، أبو عبد اللَّه الكوفيِّ، ثقةٌ مُخضرَمٌ، ويُقال: له رُؤيةٌ، مات بعد التِّسعين أو قبلها. تقريب التَّهذيب (٥٥٦٦).

<sup>(</sup>٥) قال أبو داود ﷺ: «روى عن تسعةٍ من العشرة، لم يروِ عن عبد الرَّحمن بن عوفٍ». سؤالات الآجري (ص١١٣).

وقد ذكر ابنُ عبد البَرِّ في الاستيعاب (٣/ ١٣٤٧) أنَّ مالك بن أوس بن الحَدَثَان النَّصريَّ روى عن العشرة، ونظم ذلك البرهان الحلبي كلَّهُ كما في حاشية ز فقال:

وَمَالِكُ بْنُ الْحَدَثَانِ النَّصْرِي أَفْرَدَهُ بِهِ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

٨٢٠ و وَقَوْلُ مَنْ عَدَّ سَعِيداً فَغَلَطُ(١)

بَلْ قِيلَ: لَمْ يَسْمَعْ سِوَى سَعْدٍ فَقَطْ (٢) مَا يَسْمَعْ سِوَى سَعْدٍ فَقَطْ (٢) مَا يَسْمَعْ سِوَى سَعْدٍ فَقَطْ (٢) مَا يَسْمَعْ سِوَى سَعْدٍ فَقَطْ (٢)

وَعَنْهُ: قَيْسُ، وَسِواهُ وَرَدَا (٤)

٨٢٢ \_ وَفَضَّلَ الْحَسنَ أَهْلُ الْبَصْرَةِ

وَالْقَرَنِيْ أُوَيْساً (٥) آهْلُ الْكُوفَةِ

ATT \_ وَفِي نِسَاءِ التَّابِعِينَ الْأَبْدَا<sup>(٢)</sup>

حَفْصَةُ (٧)، مَعْ عَمْرَةً (٨)، أُمُّ (٩) الدَّرْدَا (١٠)

(١) انظر: معرفة علوم الحديث (ص٢٥).

(۲) حكاه ابن الصَّلاح في مقدِّمته (ص۳۰۳) عن بعضهم، وهذا القول مُتعقَّب، فقد صحَّت روايته عن عثمانَ وعليِّ في الصَّحِيحَيْن. انظر: البخاري (۱۵۲۹)، ومسلم (۱۲۲۳)، والتاريخ الكبير (۲/ ٥١١)، وفتح المغيث (۱٤٩/٤).

(٣) قال الإمام أحمد كَلَنهُ: «أفضل التَّابعين: سَعِيد بن المُسَيَّب». طبقات الحنابلة (١/٢٢٢).

(٤) قال الإمام أحمد كلله: «أفضل التَّابعين: قيسٌ، وأبو عثمانَ، وعلقمةُ، ومسروقٌ، هؤلاء كانوا فاضلين، ومن عِلْية التَّابعين». مسائل ابن هانئ (١٩٨/٢).

(٥) هو: أُوَيسُ بن عامر القَرَني، سيِّد التابعين، روى له مسلم من كلامه، مخضرم، قُتِل بِصِفِّين سنة (٣٧هـ). تقريب التَّهذيب (١١٦).

(٦) أي: أبْداهنَّ، بمعنى: أولهنَّ في الفضل. شرح النَّاظم (٢/ ١٦٣).

(٧) هي: حَفْصة بنت سيرين، أمُّ الهُذَيْل الأنصاريَّة، البَصْريَّة، ثقةٌ، ماتت بعد المئة. تقريب التَّهذيب (٨٥٦١).

(A) هي: عمرةُ بنتُ عبدِ الرَّحمن بن سعد بن زُرارةَ الأنصاريَّةُ، المدَنيَّةُ، أكثرت عن عائشةَ ﴿ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَ

(٩) في ه،و: ﴿أُمِّ» بالجرِّ، والمثبت من أ،ب،ج،د،ز،ح،ط،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

(١٠) هي: أم الدَّرداء، اسمها هُجَيْمة، وقيل: جُهَيْمة، الأَوْصابيَّة، الدِّمَشقيَّة، وهي الصُّغرى، ثقة فقيهةٌ، (ت٨١٨هـ). تقريب التَّهذيب (٨٧٢٨).

## ٨٢٤ ـ وَفِي الْكِبَارِ: الْفُقَهَاءُ السَّبْعَةُ

خَارِجَةُ (١)، الْقَاسِمُ (٢)، ثُمَّ عُرْوَةُ (٣)

٥٠٥ ـ ثُمَّ سُلَيْمَانُ (٤)، عُبَيْدُ اللَّهِ (٥)

سَعِيدُ (٦)، وَالسَّابِعُ ذُو ٱشْتِبَاهِ

٨٢٦ - إِمَّا (٧) أَبُو سَلَمَةٍ (٨)، أَوْ (٩) سَالِمُ (١٠)

أَوْ فَا أَبُو بَكُو إِلا )؛ خِلَافٌ قَائِمُ

- (۱) هو: خَارِجة بن زيد بن ثابت الأنصاريُّ، أبو زيد المَدنيُّ، ثقةٌ فقيهٌ، (ت١٠٠ه). تقريب التهذيب (١٦٠٩).
- (٢) هو: القاسم بن مُحمَّد بن أبي بكر الصِّدِّيق التَّيْميُّ، ثقةٌ، فقيه، (ت١٠٦هـ). تقريب التَّهذيب (٤٨٩ه).
- (٣) هو: عُرْوة بن الزُّبَيْر بن العوَّام بن خُويْلد الأسديُّ، أبو عبدِ اللَّه المدَنيُّ، ثقةٌ، فقيهٌ، مشهورٌ، (ت٩٤هـ). تقريب التَّهذيب (٤٥٦١).
- (٤) هو: سُلَيْمان بن يَسَار الهِلَاليُّ، المدَنيُّ، مولى مَيْمونة، وقيل: أمِّ سلمة، ثقةٌ فاضلٌ، أحد الفقهاء السبعة، مات بعد المئة، وقيل: قبلها. تقريب التَّهذيب (٢٦١٩).
- (٥) هو: عُبَيْد اللَّه بن عبد اللَّه بن عُتْبة بن مَسعود الهُذَليُّ، أبو عبد اللَّه المدنيُّ، ثقةٌ، فقيهٌ، ثبتٌ، (ت٩٤هـ). تبتُّ، (ت٩٤هـ). تبتُّ، (ت٩٤هـ).
  - (٦) أي: سعيد بن المسيَّب.
  - (٧) في ج: «أُمَّا» بفتح الهمزة، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ح،ط،ل،م،ن،س.
- (٨) في ي: «أبو سلمة» بفتح التَّاء والكسر المنوَّن معاً، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س.
  - قال السَّخاويُّ كَلَنْهُ في فتح المغيث (٤/ ١٥٥): «بالصَّرفِ للضَّرورة».
- وهو: أبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف الزُّهريُّ، المدَنيُّ، قيل: اسمه عبد اللَّه، وقيل: إسماعيل، ثقةٌ مكثِرٌ، (ت٩٤هـ). تقريب التَّهذيب (٨١٤٢).
  - (٩) في م: «او» بهمزة الوصل.
- (١٠) هو: سالم بن عبد اللَّه بن عمر بن الخطَّاب القُرشيُّ، العَدَويُّ، أبو عمر أو أبو عبد اللَّه المَدنيُّ، أحد الفقهاء السَّبعة، وكان ثبتاً عابداً فاضلاً، كان يُشبَّه بأبيه في الهدْي والسَّمْت، (٣٦٠).
- (١١) هو: أبو بكر بن عبدِ الرَّحمن بنِ الحارث بن هشام بن المغيرةَ المخزوميُّ، المدَنيُّ، راهب قريش، ثقةٌ، فقيهٌ، عابدٌ، (ت٤٩٨هـ).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

٨٢٧ \_ وَالْـمُـدْرِكُـونَ (١) جَـاهِـلِـيَّـةً فَـسَـمُّ

مُخَضْرَمِينَ (٢)؛ كَسُويْدٍ (٣) فِي أُمَمْ

٨٢٨ - وَقَدْ يُعَدُّ فِي الطِّبَاقِ التَّابِعُ

فِي تَابِعِيهِمْ؛ إِذْ يَكُونُ الشَّائِعُ

AYA \_ الْحَمْلَ عَنْهُمْ كَأَبِي الزِّنَادِ (٤)

وَالْعَكْسُ جَاءَ؛ وَهْو ذُو فَسَادِ

٨٣٠ وَقَدْ يُعَدُّ تَابِحِيًّا صَاحِبُ

كَا يُنفَىٰ مُقَرِّنٍ (٥)، وَمَنْ يُقَارِبُ (٦)



<sup>(</sup>۱) في ج: «والمدرَكون» بفتح الرَّاء، والمثبت من د، هـ، و، ز، ح، ل، م، ن، س.

<sup>(</sup>٢) في و: «مخضرِمين» بكسر الرَّاء، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ح،ط،ي،ل،م،ن،ف. قال النَّاظم كَلَفُ في شرحه (٢/ ١٦٥): «بفتح الرَّاء»، وقال أيضاً (٢/ ١٦٦): «يحتمل أن يكون المخضرم - بكسر الرَّاء - كما حكاه فيه بعضُ أهل اللُّغة؛ لأنَّهم خضرموا آذان الإبل، ويحتمل أن يكون بالفتح وأنَّه اقتُطِع عن الصَّحابة وإن عاصر لعدم الرُّؤية، واللَّه أعلم».

 <sup>(</sup>٣) في ك: «كسويد» بفتح الدَّال، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س.
 وهو: سُوَيد بن غَفَلة، أبو أُمَيَّة الجُعْفيُّ، مُخَضرَمٌ من كبار التَّابعين، قدم المدينة يوم دُفِن النَّبيُّ ﷺ وكان مسلِماً في حياته ﷺ، (ت٠٨هـ).

 <sup>(</sup>٤) هو: عبد الله بن ذَكُوان القُرَشيُّ، أبو عبد الرحمن المدنيُّ، المعروف بأبي الزِّناد، ثقةٌ فقيهٌ،
 (ت١٣٠٠هـ). تقريب التَّهذيب (٣٠٠٢).

<sup>(</sup>٥) وهما: النُّعمان بن مُقرِّن المُزَنيُّ، صحابيٌّ مشهورٌ، استُشهِد بنهاوند سنة (٢١ه). وسويد بن مقرن المُزَني: صحابيٌّ نزل الكوفة، مشهور. تقريب التهذيب (٢١٦٧) و(٣٨ ٢٦٨)، والإصابة (٦/ ٢٥٠) و(٣/ ١٩٠). وقد عدَّهما الحاكم في معرفة علوم الحديث (ص١٥٠) في الإخوة من التَّابعين.

<sup>(</sup>٦) أي: أنَّه قد يُعدُّ في طبقة التَّابعين من يقاربهم من الصَّحابة في كون روايته أو غالبها عن الصَّحابة. شرح النَّاظم (٢/ ١٧٠).

# الْأَكَابِرُ عَنِ الْأَصَاغِرِ

۸۳۱ ـ وَقَدْ رَوَى الْكَبِيرُ عَنْ ذِي الصَّغْرِ طَلَبَقَةً وَسِنَّا الْهُ فِي الْقَدْرِ طَلَبَقَةً وَسِنَّا الْهُ فِي الْقَدْرِ مَلَا عَلَيْهِ مَا ، وَمِنْهُ أَخْذُ الصَّحْبِ عَنْ كَعْبِ الْمَا عَنْ كَعْبِ (۲) عَنْ تَابِعٍ ؛ كَعِدَّةٍ عَنْ كَعْبِ (۲)

<sup>(</sup>١) في هـ: «أو سنّاً».

<sup>(</sup>٢) هو: كعب بن ماتع الحِمْيَريُّ، أبو إسحاق، المعروف بكعبِ الأحبار، ثقةٌ مُخضرَمٌ، كان من أهل اليمن فسكن الشَّام، مات في آخر خلافة عثمان. تقريب التَّهذيب (٥٦٤٨).

اً أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

# روَايَةُ الْأَقْرَانِ

معرد و «الْقُرنَا»: مَنِ ٱسْتَوَوْا فِي السَّنَدِ
وَالسِّنِ غَالِباً، وَقِسْمَيْنِ ٱعْدُدِ
وَالسِّنِ غَالِباً، وَقِسْمَيْنِ ٱعْدُدِ
مُدَبَّ جَاً»؛ وَهْ وَإِذَا كُلُّ أَخَدُ
عَنْ آخَدٍ، وَغَيْرَهُ: ٱنْفِرَادُ فَذَّ عَنْ آخَدِهِ

## الْإِخْوَةُ وَالْأَخَوَاتُ

۸۳۵ ـ وَأَفْرَدُوا الْإِخْوَةَ بِالتَّصْنِيفِ

فَذُو ثَلاَثَةٍ: بَنُو حُنَيْفِ

فَذُو ثَلاَثَةٍ: بَنُو حُنَيْفِ

۱۳۵ ـ أَرْبَعَةٍ (۲): أَبُوهُمُ السَّمَّانُ (۳)

وَحَمْسَةٍ (٤): أَجَلُّهُمْ سُفْيَانُ (٥)

وَحَمْسَةٍ (٤): أَجَلُّهُمْ سُفْيَانُ (٥)

۸۳۷ ـ وَسِتَّةٍ نَحْوُ (٢): بَنِي سِيرِينَا

وَاجْتَمَعُوا ثَلاَثَةً يَرْوُونَا

(١) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (١٧٦/٢): «فمثال الإخوةِ الثَّلاثة: سهلٌ، وعبَّادٌ، وعثمانُ، بنو حُنيف – مُصغِّراً –».

 <sup>(</sup>۲) في ج: «أربعةٌ» بالرَّفع المنوَّن، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ط،ل،م،ن،س.
 قال ابن عمَّار المالكيُّ كَنْ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٦٣): «هو بجرِّ (أَرْبَعَةٍ) عطفاً على ثلاثةٍ».

<sup>(</sup>٣) قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (٢/ ١٧٦): «ومثال الأربعة: أولاد أبي صالح السَّمَّان، وهم: سُهيلٌ، ومحمَّدٌ، وصالحٌ، وعبد اللَّه - الذي يُقال له: عبَّاد -».

<sup>(</sup>٤) في ج: "وخمسة" بالرَّفع المنوَّن، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ط،ل،م،ن،س،ف. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَفْهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٣٦٣): "أيضاً هو بجرِّ (خَمْسَةٍ) على ما ذُكِرِ».

<sup>(</sup>٥) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (٢/١٧٧): «ومثال الخمسة: سفيان بن عُيَيْنةَ وإخوته: آدمُ، وعمرانُ، ومحمَّدُ، وإبراهيم ... واقتصر ابن الصَّلاح على كونهم خمسة؛ لكونهم هم الذين رَوَوا، وإلا فقد ذكر غير واحدٍ أن أولاد عُيَيْنة عشرةٌ».

<sup>(</sup>٦) في ب،ج،د،و،ي،ل،م،ن،س: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من ه،ز.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۸۳۸ ـ وَسَ بِبْ عَ ۗ قَ بَ نُو مُ قَ رِّنٍ، وَهُ مُ مُ مَ الْمَ فِي هِمْ عَدُّهُ مُ (۱) مُ هَا جِرُونَ لَيْسَ فِي هِمْ عَدُّهُ مُ (۱) مُ هَا جِرُونَ لَيْسَ فِي هِمْ عَدُّهُ مُ (۱) ٨٣٩ ـ وَالْأَخَ وَانِ جُ مُ لَ قُ<sup>(۲)</sup>: كَعُ تُ بَ قِ مَ اذُو صُحْ بَ قِ الْحِي ٱبْنِ مَ سُعُ ودٍ هُ مَ اذُو صُحْ بَ قِ الْحِي ٱبْنِ مَ سُعُ ودٍ هُ مَ اذُو صُحْ بَ قِ

<sup>(</sup>۱) قال ابن الصَّلاح كَلَهُ في مقدِّمته (ص۲۱۳): "ومثال السَّبعة: بنو مُقرِّن المُزَني، وهم: النُّعمانُ، ومَعقِلٌ، وعَقِيل، وسُوَيد، وسنانٌ، وعبد الرَّحمن، وسابعٌ لم يُسَمَّ لنا». قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (٢/ ١٧٨): "قد سمَّاه ابن فتحون في ذيل الاستيعاب: عبد اللَّه بن مُقرِّن».

<sup>(</sup>٢) في ز،ل: «جملةً» بالنَّصب المنوَّن، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ط،ي،م،ن،س.

# رِوَايَةُ الْآبَاءِ عَنِ الْأَبْنَاءِ وَعَكْسُهُ (١)

٨٤٠ وَصَنَّفُ وا فِيهَا عَنِ ٱبْنِ أَخَذَا

أَبُ؛ كَعَبَّاسٍ عَنِ الْفَضْلِ (٢)، كَذَا كَا عَنْ بَحْرِ ٱبْنِهِ (٣)، وَالتَّيْمِي (٤)

عَنِ ٱبْنِهِ مُعْتَمِرٍ (٥)، فِي قَوْمِ ٨٤٢ ـ أَمَّا أَبُو بَحُرٍ عَنِ الْحَمْرَاءِ

عَائِشَةٍ (٦) فِي «الْحَبَّةِ السَّوْدَاءِ»(٧)

(۱) في ك: «وعكسِهِ» بالجرِّ، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ل،ن،س.

<sup>(</sup>۲) هو: الفضل بن العباس بن عبد المطلب ، استشهد بأجنادين سنة (۱۳هـ). الاستيعاب (۳/ ۱۲۱۹)، والاصابة (٥/ ۲۸۷).

<sup>(</sup>٣) أي: بَكرُ بن وائل التَّيميُّ الكوفيُّ.

<sup>(</sup>٤) هو: سُلَيمان بن طرخان التَّيميُّ، أبو المعتمِر البصريُّ، ثقةٌ عابدٌ، (ت١٤٣هـ). تقريب التَّهذيب (٢٥٧٥).

<sup>(</sup>٥) هو: معتمر بن سليمان التَّيميُّ، أبو محمَّد البصريُّ، ثقةٌ، (ت١٨٧هـ). تقريب التَّهذيب (٦٧٨هـ).

<sup>(</sup>٦) في ي،ع: «عائشة» بفتح التَّاء، والكسر المنوَّن معاً، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ل،م،ن،س،ف.

قال السَّخاويُّ كَنَّلُهُ في فتح المغيث (٤/ ١٨٤): «بالصَّرْف للضَّرورة».

<sup>(</sup>٧) يريد النَّاظم كَلْهُ حديث عائشةَ رَبِيُّا، أَنَّها سمعت النَّبِيَّ عَلِيُّ يقول: «إِنَّ هَذِهِ الحَبَّةَ السَّوْدَاءَ شِفَاءٌ مِنْ كُلِّ دَاءٍ، إِلَّا مِنَ السَّام».

ٱلُّفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٱلْعِرَاقِيِّ

١٤٧ - فَاإِنَّهُ لَا بُن أَبِي عَتِيقِ (١)
وَغُلِّ طَ الْوَاصِفُ بِالصِّدِيقِ (٢)
وَغُلِّ طَ الْوَاصِفُ بِالصِّدِيةِ الْوَاصِفُ بِالصِّدِيقِ (٢)
وَهُ وَ مَعَالٍ (٤) لِلْحَفِيدِ النَّاقِلِ وَهُ وَمَعَالٍ (٤) لِلْحَفِيدِ النَّاقِلِ ١٤٥ - وَمِنْ أَهَمَّهِ: إِذَا مَا أُبْهِمَا الْأَبُ أَوْ جَدَّدٌ، وَذَاكَ قُصِّمَا الْأَبُ أَوْ جَدِّدٌ، وَذَاكَ قُصِّمَا الْأَبُ أَوْ جَدِيدٌ، وَذَاكَ قُصِّمَا الْعُصْمَيْنِ: عَنْ أَبٍ فَقَطْ؛ نَحْوُ (٥) أَبِي النَّبِي ١٤٥ - وَاسْمُهُمَا عَلَى الشَّهِيرِ فَاعْلَم

أُسَامَةُ بْنُ مَالِكِ بْنِ قِهْ طِم (٢)

<sup>(</sup>۱) هو: عبد اللَّه بن محمَّدِ بن عبد الرَّحمن بن أبي بكرٍ الصِّدِّيق، أبو بكر، المعروف بابن أبي عتيق، صدوقٌ فيه مزاحٌ، من الثالثة. تقريب التَّهذيب (٣٥٨٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: تلقيح فهوم أهل الأثر لابن الجوزي (ص٠٠٥).

<sup>(</sup>٣) هو: الحافظ أبو نصر السِّجْزيُّ، وقد تقدمت ترجمته.

<sup>(</sup>٤) أي: مفاخر. فتح المغيث (١٨٦/٤).

<sup>(</sup>٥) في هـ،و،ز،ك،ل،ف: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من ب،د،م،ن.

<sup>(</sup>٦) في ح: «قَهْطَمِ» بفتح القاف والطَّاء، وفي م،س: «قِهْطَمِ» بكسر القاف وفتح الطَّاء، وفي ك: «قَهْطِم» بإهمال القاف وكسر الطَّاء، وفي ط: «قهطِم» بإهمال القاف وكسر الطَّاء، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ي،ل،ن،ع،ف.

قال النَّاظم عَنَهُ في شرحه (٢/ ١٨٦): "وهو بكسر القاف، فيما نقله ابن الصَّلاح من خطِّ البَيْهقيِّ وغيره"، وقال السَّخاويُّ عَنَهُ في فتح المغيث (١٨٧/٤): "حُكِي فيه أربع لغاتٍ: كسر القاف والطَّاء، وفتحُهُما، وفتح الأوَّل وكسر الثَّاني، وعكسُه؛ كاللُّغاتِ في قرطم». وأبو العُشَراء: أسامة بن مالك الدَّارميُّ، قال فيه الحافظ: أعرابيُّ مجهولٌ، من الرَّابعة. تقريب التَّهذيب (٨٢٥١).

وأبوه مالك بن قهطم. انظر ترجمته في: الاستيعاب (٣/ ١٣٥٧)، والإصابة (١/ ٣٦٧).

#### ٨٤٨ \_ وَالشَّانِ(١): أَنْ يَنِيدَ فِيهِ بَعْدَهُ(٢)

- كَبَهْ إِ (٣) آوْ عَمْ رِو (٤) - أَبِاً أَوْ (٥) جَدَّهُ

٨٤٩ ـ وَالْأَكْثُرُ ٱحْتَجُوا بِعَمْرٍو حَمْلًا

لَهُ عَلَى الْجَدِّ الْكَبِيرِ الْأَعْلَى الْجَدِّ الْكَبِيرِ الْأَعْلَى مَا لَكُ بِيرِ الْأَعْلَى مَا لَا لَهُ عَلَى الْمَا التَّامِيرِ مِنْ فَعَدُّ

عَنْ تِسْعَةٍ (٦)، قُلْتُ: وَفَوْقَ (٧) ذَا وَرَدْ



(۱) في د،ي،ع: «والثاني» بالياء. قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٤/١٨٧): «بحذف الياء»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٢٢٩).

(٢) في د: «بعدهْ» بسكون الهاء، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ك،ل،ن،س،ف.

(٣) هو: بَهْزُ بن حَكِيم بن معاويةَ القُشَيريُّ، أبو عبدِ الملك، صدوقٌ من السَّادسة، مات قبل (١٦٠هـ). تقريب التَّهذيب (٧٧٢).

(٤) هو: عمرو بن شُعَيب بن محمَّد بن عبد اللَّه بن عمرو بن العاصي، صدوقٌ، (ت١١٨هـ). تقريب التَّهذيب (٥٠٥٠).

(٥) في و: «او» بهمزة الوصل، وبه ينكسر الوزن.

(٦) أخرج الخطيب في تاريخ بغداد (٢٩٣/١٢) قال: حدَّثنا عبد الوهَّاب بن عبد العزيز بن الحارث بن أسد بن اللَّيث بن سُلَيمان بن الأسود بن سفيان بن يزيد بن أُكينة بن عبد اللَّه التَّميميُّ، من لفظه، قال: سمعتُ أبي، يقول: المعتُ أبي، يقول: المعتُ أبي، يقول: المناًن المناًن أبي، يقول: سمعتُ عليَّ بن أبي طالب، وقد سئل عن الحنَّان المناًن فقال: «الحنَّان الذي يُقبِل على من أعرض عنه، والمنَّان الذي يبدأ بالنَّوال قبل السُّوال». و«التَّمِيمِيُّ»: هو: عبد الوهَّاب بن عبد العزيز التميمي، الفقيه، الحنبلي، (ت٢٥٣هـ). تاريخ بغداد (٢/١/٣٧)، وتاريخ الإسلام (١٩/٤١٤).

(۷) في و: «وفوقُ» بضمِّ القاف، والمثبت من ب،ج،د،ه،ز،ي،ل،م،ن،س. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٤/ ١٩١): «(وَ) لكنْ (فَوقَ ذَا وَرَدْ)»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٢٣١). ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْتُ

### السَّابقُ وَاللَّاحِقُ

٨٥١ \_ وَصَـنَّ فُ وا فِـي «سَـابِـقٍ وَلَاحِـقِ»

وَهْوَ: ٱشْتِرَاكُ رَاوِيَدْنِ ؛ سَابِقِ وَهْوَ: ٱشْتِرَاكُ رَاوِيَدْنِ ؛ سَابِقِ مَوْتِاً ؛ كَارُهْ ريِّ ، وَذِي تَدَارُكِ

كَابْنِ دُوَيْدٍ (۱)، رَوَيَا عَنْ مَالِكِ كَابْنِ دُوَيْدٍ مَالِكِ مَالِكُونِ مَالِكِ مَالِكُ مَالِكُونِ مَالْكِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكِيْمِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مِنْ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مِنْ مَالِكُونِ مِنْ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مِنْ مَالِكُونِ مَالْمُعِلَّ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْلِمُونِ مَالْكُونِ مَالْكُونِ مَالْكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالِكُونِ مَالْكُونِ مَالْكُونِ مَالِمُونِ مَالْمُونِ مِنْ مَالْل

أُخِّرَ؛ كَالْجُعْفِيِّ (٣) وَالْخَفَّافِ(٤)



<sup>(</sup>۱) هو: زكريًا بن دُويد الكنديُّ، أبو أحمد، قال الذهبي في الميزان (۲/ ۷۲): «كذَّابٌ، ادَّعى السَّماعَ من مالكِ، والثَّوريِّ، والكبار، وزعم أنَّه ابن مئة وثلاثين سنة، وذلك بعد الستِّين ومئتين».

<sup>(</sup>٢) في م: «وقرنٍ» بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من ب، د، هـ، و، ز، ح، ي، ل، س، ف.

<sup>(</sup>٣) يريد: الإمام البخاري كلش.

<sup>(</sup>٤) هو: أبو الحسين أحمد بن محمَّد الخفَّاف النَّيسابوري، (ت٣٩٥هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٦/ ٤٨١).

قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (٢/ ١٩٤): «أي: كما تقدَّمت وفاةُ محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري على وفاةِ أبي الحسين أحمد بن محمد الخفَّاف النيسابوري بهذا المقدار، وهو مئة وسبع وثلاثون سنة. وقد اشتركا في الرِّواية عن أبي العبَّاس محمد بن إسحاق السَّراج».

# مَنْ لَمْ يَرْوِ عَنْهُ إِلَّا رَاوٍ (١) وَاحِدٌ

٨٥٤ \_ وَمُسْلِمٌ صَنَّفَ فِي «الْوُحْدَانِ (٢)»

مَنْ عَنْهُ رَاوٍ وَاحِدٌ لَا ثَانِي

٨٥٥ \_ كَعَامِرِ بْنِ شَهْرٍ ٱوْ كَوَهْبِ

هُ وَ ٱبْنُ خَنْبَشٍ (٣)، وَعَنْهُ الشَّعْبِي

٨٥٦ ـ وَغُلِّطَ الْحَاكِمُ حَيْثُ زَعَمَا

بِأَنَّ هَذَا النَّوْعَ لَيْسَ فِيهِ مَا (٤)

٨٥٧ - فَفِي الصَّحِيحِ أُخْرَجَا الْمُسَيَّبَا (٥)

وَأَخْرَجَ الْجُعْفِيُّ لِأَبْنِ تَغْلِبَا(٦)



(۱) «رَاوِ» ليست في ج،ك،ف.

(٢) واسم كتابه: «المنفردات والوحدان»، وهو مطبوع.

أخرج له البخاري (١٣٦٠) ومسلم (٢٤)، حديثه في قِصَّة وفاة أبي طالب.

<sup>(</sup>٣) هو: وهب بن خَنْبَش الطائي رضي الله محابي روى عنه الشَّعبي. الاستيعاب (٤/ ١٥٦٠)، والإصابة (٦/ ٤٨٨).

<sup>(</sup>٤) أي: في الصَّحِيحَيْن. شرح النَّاظم (١٩٦/٢). وممَّن غلطه ابن القيسراني، والحازمي، وابن الجوزي وغيرهم. انظر: فتح المغيث (١٩٩/٤)، والمدخل إلى كتاب الإكليل (ص٣٣).

<sup>(</sup>٥) هو: المسيَّب بن حزن المخزومي روى عنه ابنه سعيدٌ. الاستيعاب (٣/ ١٤٠٠)، والإصابة (٦/ ٩٦).

<sup>(</sup>٦) هو: عَمرو بن تَغلِب العبدي أو النَّمَري ﷺ، روى عنه الحسن البصري. الاستيعاب (٣/ ١١٦٦)، والإصابة (٤/ ٥٠٠). أخرج له البخاريُّ حديثاً رقمه (٩٢٣).

اً لُفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

### مَنْ ذُكِرَ بِنُعُوتٍ مُتَعَدِّدَةٍ

۸۰۸ - وَٱعْنَ بِاَّنْ تَعْرِفَ مَا يَلْتَبِسُ مِنْ خَلَّةٍ (۱) يُعْنَى بِهَا الْمُلَّسُ ۸۰۹ - مِنْ نَعْتِ رَاوٍ بِنُعُوتٍ؛ نَحْوُ (۲) مَا فُعِلَ فِي الْكَلْبِيِّ حَتَّى أَبْهَ مَا (۳) فُعِلَ فِي الْكَلْبِيِّ حَتَّى أَبْهَ مَا (۳) مُحَمَّدِ (٤) بْنِ السَّائِبِ (۱) الْعَلَّامَةُ سَمَّاهُ «حَمَّاداً» أَبُهِ أُسَامَهُ (٦)

(۱) في ع: «خُلَّةٍ» بضمِّ الخاء، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،م،ن،س،ف. قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (۲/۲۰۲): «والخلَّة - بفتح الخاء المُعجَمَة -: الخصلة».

 <sup>(</sup>۲) في ج،د،ه،و،ز،ي،ك،ل،ن: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من م.
 قال السَّخاويُّ كَاللهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٠٢): «ففي الضُّعفاء (نَحْوُ مَا فُعِلَ) مِن غير واحدٍ
 (في الكَلْبي)».

<sup>(</sup>٣) في ب،ج،ح،ك،م،ف: «أُبْهِمَا» بضمِّ الهمزة وكسر الهاء، والمثبت من أ،د،ه،و،ز،ط،ي،ل،ن،س.

<sup>(</sup>٤) في ن: «محمدُ» بالرَّفع، وفي س،ع: «محمدَ» بالنَّصب، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ي،ك،ل،م،ف.

<sup>(</sup>٥) هو: محمَّد بن السَّائب بن بِشْر الكَلْبي، أبو النَّضر الكوفيُّ، النَّسَّابةُ المفسِّر، مُتَّهمٌ بالكذب، ورُمِي بالرَّفض، (ت١٤٦هـ). تقريب التهذيب (٥٩٠١).

<sup>(</sup>٦) هو: حمَّاد بن أُسامةَ القُرَشيُّ مولاهم، الكوفيُّ، أبو أسامة، مشهورٌ بكنيته، ثقةٌ ثبتٌ ربَّما دلَّس، وكان بأَخرةٍ يحدِّث من كتب غيره، (ت٢٠١هـ). تقريب التَّهذيب (١٤٨٧).

<sup>(</sup>١) أي: محمد بن إسحاق المُطَّلبي صاحب المغازي.

<sup>(</sup>٢) هو: عَطِيَّة بن سعد بن جُنَادةَ العَوْفيُّ، الجَدَليُّ، الكوفيُّ، أبو الحسن، صدوقٌ يخطئ كثيراً، وكان شيعيًا مُدَلِّساً، (ت١١١هـ). تقريب التَّهذيب (٢١٦).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تَّالُّالْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

# أَفْرَادُ الْعَلَم

٨٦٢ \_ وَٱعْنَ بِ (الْأَفْرَادِ) سُماً (١) أَوْ لَقَبَا

أَوْ كُنْيَةً؛ نَحْوُ (٢) لُبَيِّ ٱبْنِ (٣) لَبَا (٤)

٨٦٣ ـ أَوْ مِـنْـدَلٍ (٥) عَـمْـرُو (٦) ، وَكَـسْـراً نَـصُّـوا

فِي الْمِيمِ، أَوْ أَبِي (٧) مُعَيْدٍ حَفْصُ (٨)



(١) قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (٢/٤٠٢): «فقولي: (سُماً) - بضمِّ السِّين - لغة في الاسم، وهو منصوبٌ على التَّمييز»، وانظر: تاج العروس (٢٨٤ ٣٠٤).

(Y) في أ،ه،ز،ل: «نحوَ» بالنَّصِب، والمثبت من و.

(٣) في م: «ابن» بالرَّفع والجرِّ، والمثبت من د،ه، و، ح، ط، ل، ن، ف.

(٤) هـو: لُبَيّ بـن لَبَا، صحابيٌّ، سكن واسط. انظر: الاستيعاب (٣/ ١٣٤٠)، والاصابة (٥٠٠/٥).

(٥) في ج،ع: «مندلٍ» بفتح الميم وكسرها، والمشبت من ب،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،م،ن،س،ف.

قال النَّاظم عَنَهُ في شرحه (٢٠٣/٢): «وهو بكسر الميم، كما نصَّ عليه الخطيب وغيره، قال ابن الصَّلاح: (ويقولونه كثيراً بفتحها). انتهى. ورأيتُ بخطِّ الحافظ أبي الحجَّاج يوسف بن خليل الدِّمَشقيِّ نقلاً عن خطِّ الحافظ محمَّد بن ناصر: أن الصَّواب فيه: فتح الميم».

(٦) هو: مِندَل ابن علي العَنزي، أبو عبد اللَّه الكوفي، يقال: اسمُه عمرو، ومِنْدَل لَقَبٌ، ضعيف، (ت١٦٧ه) أو (١٦٨ه). تقريب التَّهذيب (٦٨٨٣).

(٧) في هـ: «أبو».
 قال النَّاظم كَلَثُهُ في شرحه (٢/٤٠٢): «وقولي: (أَوْ مِنْدَلِ): هو مجرورٌ عطفاً على (لُبَي)،
 وكذلك قولي: (أبي مُعَيْدٍ)».

(٨) هو: أبو مُعَيد حفص بن غيلان، شَامِيًّ، صدوقٌ فقيهٌ، رُمِي بالقدر، من الثامنة. تقريب التهذيب (١٤٣٢).

#### الْأَسْمَاءُ وَالْكُنَي

٨٦٤ \_ وَٱعْنَ بِ «الأَسْمَا وَالْكُنَى»، وَقَدْ قَسَمْ

الشَّيْخُ ذَا لِتِسْعٍ ٱوْ عَشْرِ(١) قِسَمْ

٨٦٥ ـ مَنِ ٱسْمُهُ كُنْ يَتُهُ ٱنْ فِرَادًا

نَـحْـوُ(٢) أَبِـي بِـلَالٍ (٣)، ٱوْ قَـدْ زَادَا

٨٦٦ - نَحْوُ (٤) أَبِي بَكْرِ بْنِ حَزْمٍ قَدْ كُنِي

أَبَا مُحَمَّدٍ (٥) بِخُلْفٍ فَٱفْطُنِ (٦)

٨٦٧ \_ وَالشَّاذِ: مَنْ يُكْنَى وَلَا ٱسْماً نَدْرِي (٧)

نَحْوُ (٨) أَبِي شَيْبَةً وَهْوَ الْخُدْرِي (٩)

(۱) ج،ي،ك،ل: «عشر» بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من د،ه،و،ز،م،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٢) في د،ه: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من و،ك،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٣) هو: أبو بلال الأشعري، روى عن الإمام مالك، وعن شريك، وتوفي قبل الثلاثين والمئتين. سير أعلام النُبلاء (١٠/ ٥٨٢).

<sup>(</sup>٤) في ج، د، ه، ع: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من و، ز، ل، م، ن.

<sup>(</sup>٥) هو: أبو بكر بن محمَّدِ بن عَمْرِو بن حزم الأنصاريُّ، النَّجَّاريُّ، المَدَنيُّ، القاضي، اسمه وكنيته واحدٌ، وقيل: إنَّه يُكْنَى أبا محمَّد، تقةٌ عابدٌ، (ت١٢٠هـ). تقريب التَّهذيب (٧٩٨٨).

<sup>(</sup>٦) أي: فافطن لهذا الخلاف. فتح المغيث (٤/ ٢١٥).

<sup>(</sup>V) في ي: «تَدْري» بالتَّاء، وفي ح: «يُدْرَى».

<sup>(</sup>A) في أ،ج،ه،ل،ع،ف: «نحو» بالنَّصب، والمثبت من و،ز،ك،م،ن.

<sup>(</sup>٩) هو: أبو شيبة الخُدْريُّ، أخو أبي سعيد رَضَّ، توفِّي في حصار القسطنطينيَّة. الاستيعاب (٤/ ١٦٩٠)، والإصابة (٧/ ١٧٧).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرًا قِيِّ

٨٦٨ - ثُـمَّ كُننَى الْأَلْقَابِ وَالتَّعَدُّدِ

نَحْوُ(١) أَبِي الشَّيْخِ أَبِي مُحَمَّدِ

٨٦٩ ـ وَٱبْنِ (٢) جُرَيْجِ بِأَبِي الْوَلِيدِ

وَخَالِدٍ كُنِيَ (٣) لِلتَّعْدِيدِ (٤)

٨٧٠ تُمَّ ذَوُو الْخُلْفِ كُنعَ وَعُلِمَا

أَسْمَا وُهُم، وَعَكْسُهُ (٥)، وَفِيهِ مَا (٢)

٨٧١ \_ وَعَــُ سُــهُ (٧) ، وَذُو ٱشْــتِــهَارٍ بِـسُــم (٨)

وَعَكْسُهُ أَبُو(٩) الضُّحَى لِمُسْلِم (١٠)

**\* \* \*** 

(۱) في أ،ه،ل،م،ن: «نحوَ» بالنصب، والمثبت من د،و،ز،ي،ك،س.

(٢) في أ، و،ي، ن: «وابْنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، ه، ل، م، س، ف.

(٣) في ج،ي،ك، م: «كُنِّيَ» بتشديد النون، ونص عليه في فتح المغيث (٢١٧/٤)، وفتح الباقي (٢٤٣/٢).

والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ح،ط،ل،ن،س،ف.

(٤) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جُرَيْج الأُمَويُّ مَوْلاهم، المكِّيُّ، ثقةٌ، فقيهٌ، فاضلٌ، وكان يُدلِّس ويُرسِل، (ت١٥٠ه).

(٥) قال النَّاظم كِنَلَهُ في شرحه (٢/ ٢١١): «من اختُلِف في اسمه وعُرفت كنيته».

(٦) قال النَّاظم كِلَنْهُ في شرحه (٢/٢١): «من اختُلِف في كنيته واسمه معاً».

(V) قال النَّاظم كَلَلله في شرحه (٢/٢١٢): «أي: لم يُخْتَلف في واحدٍ منهما».

(A) قال النَّاظم عَلَيْهِ في شرحه (٢/٢١٢): «لغة في الاسم، وهي غير لغة القصر فيه».

(٩) في أ،ب،ز،ط،ك،ن: «والعكسُ كأبي»، وفي نسخة على حاشيتي ز،ط: «وعكسه أبو»، وقد صحَّح النَّاظم كَلَيْه على ما في الحاشية.

(١٠) هو: مسلم بن صُبَيْح الهمْدانيُّ، أبو الضُّحى الكوفيُّ، العطَّار، مشهورٌ بكنيته، ثقةٌ فاضلٌ، (ت٠٠ه). تقريب التَّهذيب (٦٦٣٢).

### الْأَلْقَابُ

٨٧٢ ـ وَٱعْنَ بِ ﴿ الْأَلْقَابِ ﴾ فَرُبَّ مَا جَعَلْ

الْوَاحِدَ ٱثْنَيْنِ الَّذِي مِنْهَا عَطَلْ(١)

٨٧٣ ـ نَحْوُ<sup>(٢)</sup> الضَّعِيفِ أَيْ: بِجِسْمِهِ<sup>(٣)</sup>، وَمَنْ

ضَلَّ الطَّرِيقَ بِٱسْمِ فَاعِلٍ<sup>(٤)</sup>، وَلَنْ ٨٧٤ ـ يَـجُـوزَ مَا يَـحُرَهُـهُ الْـمُلَقَّبُ

وَرُبَّـمَا كَانَ لِـبَـعْـضٍ سَـبَـبُ ٨٧٥ ـ كَـغُـنْـدَرِ مُـحَـمَّـدِ بْـن جَـعْـفَـرِ (٥)

وَصَالِحٍ جَزَرَةً (٦) الْمُشْتَعِ مِورَ

<sup>(</sup>١) قال النَّاظم كَلَفُ في شرحه (٢/٣/٢): «وربَّما وهِم العاطل من معرفة الألقاب، فجعل الرَّجل الواحد اثنين».

<sup>(</sup>٢) في ب، ه، ل: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من د، و، ز، م، ن.

<sup>(</sup>٣) «الضَّعِيف»: هو: لقب عبد اللَّه بن محمَّد بن يحيى الطَّرسوسيِّ، أبي محمَّد، المعروف بالضَّعيف؛ لأنَّه كان كثير العبادة، وقيل: نحيفاً، وقيل: لشدَّة إتقانه، ثقةٌ من العاشرة. تقريب التَّهذيب (٣٥٩٨).

<sup>(</sup>٤) هو: معاوية بن عبد الكريم الثَّقفيُّ، أبو عبد الرَّحمن البصريُّ، المعروف بالضَّالِّ، صدوقٌ، (ت١٨٠هـ). تقريب التَّهذيب (٦٧٦٥).

<sup>(</sup>٥) انظر سبب هذا اللَّقب في تهذيب الكمال (٨/٢٥).

<sup>(</sup>٦) «صَالِح جَزَرَة»: هو: الحافظ أبو علي، صالح بن محمد بن عمرو بن حبيب الأسدي، (ت٢٩٣ه). سير أعلام النُبلاء (٢٣/١٤).

قال كما في تاريخ بغداد (١٠/ ٤٤٠): «قدم علينا بعض الشُّيوخ من الشَّام، وكان عنده عن حَرِيز بن عثمان، فقرأتُ أنا عليه: حدَّثكم حَريز بن عثمان، قال: كان لأبي أمامة خَرْزة يرقى بها المريض، فصحَّفتُ الخرزة، فقلتُ: كان لأبي أمامة جزرة، وإنما هو خرزة».

أُلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

### الْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ

٨٧٦ ـ وَٱعْنَ بِمَا صُورَتُهُ «مُؤْتَلِفُ»

خَطًا، وَلَكِنْ لَفْظُهُ «مُخْتَلِفُ»

۸۷۷ - نَـحْـوُ(۱) «سَـلَامٍ» كُـلَّـهُ فَـــــَةً لَـــــلِ

لَا ٱبْنَ سَلَام (٢) الْحِبْرَ (٣)، وَالْمُعْتَزِلِي

٨٧٨ - أَبَا عَلِيٍّ (٤) فَهُ وَ خِفُ (٥) الْجَدِّ

وَهْوَ الْأَصَحُ فِي أَبِي الْبِيكَنْدِي(٦)

(١) في د: «نحوَ» بالنَّصب، وفي ه: بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من و،ز،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٢) في ب،ج: «سَلامَ» بفتح الميم، وفي ح: «سُلامِ» بضم السِّين، وهو وهم، والمثبت من د،ه،و،ز،ل،م،ن.

<sup>(</sup>٣) في ح، ل، م، س: «الحَبْر» بفتح الحاء، وفي أ، ب، و، ي، ن: بفتح الحاء وكسرها معاً، والمثبت من د، ه.

قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٣١): «بفتح المُهمَلة وكسرها، وهو أفصح»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٢٥٠).

و «عبد اللَّه بن سلَام الإسرائيليُّ»: أبو يوسف، صحابيٌّ مشهورٌ، (ت٤٣هـ) بالمدينة. الاستيعاب (٣/ ٩٢١)، والإصابة (٤/ ١٠٢).

<sup>(</sup>٤) هو: أبو عليّ محمَّد بن عبد الوهَّاب بن سلام، الجُبَّائيُّ، البَصريُّ، (ت٣٠٣هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٤/ ١٨٣).

<sup>(</sup>٥) في م: «خفُّ» بفتح الخاء وكسرها، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،ن،س.

قال الزَّبيديُّ كَلَهُ في تاج العروس (٢٣ / ٢٣٤): «(الخِفُّ) - بالكسر -: الخفيف».

<sup>(</sup>٦) في م: «البيكندي» بفتح الباء وكسرها، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،س. قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (٢١٩/٢): «بكسر الباء الموحدة».

۸۷۹ - وَٱبْنَ (۱) أَبِي الْحُقَيْقِ (۲) ، وَٱبْنَ (۳) مِشْكَمِ (٤)

وَالْأَشْهَرُ التَّشْدِيدُ فِيهِ فَاعْلَمِ (٥)

۸۸ - وَٱبْنَ (٦) مُحَمَّدِ بْنِ نَاهِضٍ فَخِفْ 

أَوْ زِدْهُ هَاءً ، فَكَذَا (٧) فِيهِ ٱخْتُلِفُ (٨)

وهو: محمد بن سلام بن الفرج السُّلَمي مولاهم، البِيكَنْديُّ، أبو جعفر، ثقةٌ ثبتٌ،
 (ت٧٢٧هـ). تقريب التَّهذيب (٥٩٤٥).

<sup>(</sup>۱) في ب،ج،ع: «وابْن» بالنَّصب والجرِّ معاً، والمثبت من أ،د،ه،و،ز،ط،ي،ل،م،ن،س. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٣٢): «(وَ) إلا (ابْنَ أَبِي الحُقَيْقِ)».

<sup>(</sup>٢) هو: أبو رافع سلام بن أبي الحُقَيْق اليهودي، من يهود بني النَّضير، قتله عبد اللَّه بن عَتيك بأمر النَّبِيِّ عَلَيْهُ. انظر: سيرة ابن هشام (٢/ ٢٧٤)، وصحيح البخاري (٣٠٢٢). قال المبرِّد عَلَيْهُ: «ليس في العرب سلَام مخفف اللام، إلَّا والد عبد اللَّه بن سلَام، وسلَام بن أبي الحقيق». شرح النَّاظم (٢/ ٢١٨).

وقال أبن حجر كَلَهُ في فتح الباري (٧/ ٣٤٢): «قال ابن إسحاق: هو سلّام؛ أي: بتشديد اللام»، وقال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٢٣): «ولكن الذي في النُّسخة المعتمدة من سيرة ابن هشام في هذا: التّشديد».

<sup>(</sup>٣) في ب، هـ: «وابْن» بالنَّصب والجرِّ، والمثبت من أ، ج، د، و، ز، ي، ل، م، ن، س، ف.

<sup>(</sup>٤) هو: سلام بن مشكم اليهودي، من سادات بني النضير، أعان أبا سفيان بن حرب في غزوة السويق على النَّبِيِّ ﷺ. انظر: سيرة ابن هشام (٢/ ٤٤).

<sup>(</sup>٥) قال ابن حجر كَلَّهُ في تبصير المنتبه بتحرير المشتبه (٢/ ٧٠٤): "وفيه نظرٌ؛ لأنَّه ورد في الشِّعر الذي هو ديوان العرب مخفَّفاً».

<sup>(</sup>٦) في ج: (وابن) بالجرِّ، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ط،ي،ل،م،ن،س.

<sup>(</sup>۷) في م: «وكذا».

 <sup>(</sup>A) هو: أبو بكر سلام بن محمد بن ناهض المقدسي، من شيوخ الطَّبراني، اختُلِف في اسمه؛
 فقيل: سلام، وقيل: سلامة. تاريخ الإسلام (٦/ ٧٥٤).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْكُونَا لِمُعْرَاقِيٌّ

M۱ ـ قُلْتُ: وَلِلْحِبْرِ<sup>(۱)</sup> ٱبْنُ<sup>(۲)</sup> أُخْتٍ<sup>(۳)</sup> خَفِّفِ

كَذَاكَ جَدُّ السَّيِّدِيْ (٤) وَالنَّسَفِي (٥)

MY عَــْنَ أُبَــِيِّ ٱبْـنِ «عِــمَــارَةَ» (٢) ٱكْــسِـرِ

وَفِي خُوزَاعَةَ «كَرِيزُ» كَبِّرِ (٧)

٨٣ ـ وَفِ ـ ي قُ رَيْ شِ أَبَ ـ داً «حِ زَامُ»

وَٱفْتَحْ فِي الْأَنْصَارِ بِرَا «حَرَامُ»

ME فِي الشَّامِ (A) «عَنْسِيُّ» بِنُونٍ، وَبِبَا

فِي كُوفَةٍ، وَالشِّينُ وَالْيَاغَلَبَا (٩)

٨٨٥ - فِي بَصْرَةٍ، وَمَا لَهُمْ مَن ٱكْتَنَى

أَبَا «عَبِيدَةَ» بِفَتْحِ، وَالْـكُـنَـى

<sup>(</sup>۱) في و،ح،ي،ك،ل،م: «وللحَبر» بفتح الحاء، وفي أ،ن: بفتح الحاء وكسرها معاً، والمثبت من د.

<sup>(</sup>٢) في ك، ل: «ابنَ» بالنَّصب، وفي م، ن: «ابن» بالجرِّ، والمثبت من ب، د، ه، و، ي، س.

<sup>(</sup>٣) هُو: سلام، ابن أخت عبد اللَّه بن سلام هُن آمَنْ من اليهود مع خاله. الإصابة (٣/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٤) هو: أبو الخير سَعد بن جعفر بن سلام السَّيِّديُّ البغداديُّ، (ت٦١٤هـ). تاريخ الإسلام (٢١٨هـ).

<sup>(</sup>٥) هو: أبو نصر محمَّد بن يعقوب بن إسحاق بن موسى بن سلَام النَّسَفيُّ، المحدِّث الثقة. تاريخ الإسلام (٢٠٢/٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: الاستيعاب (١/ ٧٠)، والإصابة (١/ ١٧٩).

<sup>(</sup>٧) في حاشية أ: «أُلحِق في سابع عشرَ المُحرَّم سنة اثنينِ وسبعينَ وسبع مئة».

<sup>(</sup>٨) في ب،د،ح: «الشَّأم». قال السَّخاويُّ كِلَّلُهُ في فت

قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (٢٣٧/٤): «بالهمزة السَّاكنة، وتركها من لغاته».

<sup>(</sup>٩) في حاشية و: «بلغ».

وَمَا سِوَى ذَيْن فَ (مِسْوَرٌ » حُكِي

لام - فِي «السَّفْرِ» بِالْفَتْحِ، وَمَا لَهُمْ «عَسَلْ»
 إلَّا ٱبْنُ (۱) ذَكُوانَ (۲)، وَ «عِسْلُ» فَجُمَلْ
 ملا - وَالْعَامِرِيُّ بْنُ عَلِيْ (۳) «عَتَّامُ» (٤)
 وَغَيْرُهُ فَالنَّونُ وَالْإِعْجَامُ (٥)
 مَسْرُوقِ «قَدِيرٌ» (٦)، صَغَرُوا
 مَسْرُوقِ «قَدِيرٌ» (٦)، صَغَرُوا
 سِواهُ ضَمَّا، وَلَهُمْ «مُسَورُ»
 مُرْ»
 مَابُنُ يَرِيدَ دَ (٧) وَٱبْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ (٨)

(۱) في ج، د، ز، ل، م، ن: «ابنَ» بالنَّصب، وفي ب: بالرَّفع والنَّصب معاً، والمثبت من ه، و، ي. قال ابن عقيل في شرح الألفيَّة (٢/ ٢١٢): «جاز نصبُه على الاستثناء وجاز إتباعه لما قبله في الإعراب؛ وهو المختار».

<sup>(</sup>٢) هو: عَسَل بن ذكوان النحوي العسكري، من طبقة المبرِّد. إنباه الرواة على أنباه النحاة (٢/ ٣٨٣).

<sup>(</sup>٣) في د: «عليً» بالجرِّ المنوَّن، وبه ينكسر الوزن. قال السَّخاويُّ گَلَلُهُ في فتح المغيث (٢٤١/٤): «بالسُّكون».

<sup>(</sup>٤) هو: عثَّام بن علي بن هُجَير العامريُّ، الكِلابيُّ، أبو عليِّ الكوفيُّ، صدوقٌ، (ت١٩٤هـ). تقريب التَّهذيب (٤٤٤٨).

<sup>(</sup>٥) أي: غَنَّام.

<sup>(</sup>٦) هي: قَمِير بنت عَمرٍو الكوفيَّة، زوج مسروق، ثقة. تقريب التَّهذيب (٨٦٦٥).

<sup>(</sup>٧) هـو: الـمُسَوَّر بن يزيد المالكيُّ الأسديُّ، له صُحْبةٌ ورواية، نزل الكوفة. الاستيعاب (٣/ ١٤٠٠)، والإصابة (٦/ ٩٥).

<sup>(</sup>٨) هو: المسوَّر بن عبد الملك بن سعيد بن يربوع المدنيُّ، مقبولٌ، من السَّابعة. تقريب التَّهذيب (٦٦٧١).

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ عُرِيَّةً الْعِرَاقِيِّ عُرِيَّةً الْعِرَاقِيِّ عُرِيَّةً الْعِرَاقِيِ

٨٩٠ ـ وَوَصَفُ وا «الْحَمَّالَ» فِي الرُّوَاةِ

هَارُونَ (١) ، وَالْغَيْرُ بِجِيمٍ يَاتِي
هَارُونَ (١) ، وَالْغَيْرُ بِجِيمٍ يَاتِي

عِيسَى (٢)، وَمُسْلِماً (٣) كَذَا «خَيَّاطًا»

٨٩٢ \_ وَ «السَّلَمِيَّ » ٱفْتَحْ فِي الْأَنْصَارِ ، وَمَنْ

يَكْسِرُ لَامَهُ كَأَصْلِهِ لَحَنْ (٤)

٨٩٣ \_ وَمِنْ هُنَا لِمَالِكٍ وَلَهُ مَا (٥)

بَدُّ اراً ٱفْرِدْ أَبَ بُنْدَارِهِ مَا (٢)

٨٩٤ \_ وَلَـهُ مَـا «سَـيَّـارٌ» آيْ: أَبُـو الْـحَـكَـمْ (٧)

وَٱبْنُ سَلَامَةٍ (٨)، وَبِالْيَا قَبْلُ جَمٌّ (٩)

(۱) هو: هارون بن عبد اللَّه بن مروان البغداديُّ، أبو موسى الحمَّال، البزَّاز، ثقةٌ، (ت٢٤٣هـ). تقريب التَّهذيب (٧٢٣٥).

<sup>(</sup>٢) هو: عيسى بن أبي عيسى الحنَّاط، الغِفَاريُّ، أبو موسى المدنيُّ، واسم أبيه مَيْسرة، ويُقال فيه: الخيَّاط، والخبَّاط، كان قد عالج الصَّنائع الثَّلاث، وهو متروك، (ت١٥١هـ). تقريب التَّهذيب (٥٣١٧).

<sup>(</sup>٣) هو: مسلم بن أبي مسلم الخيَّاط، المدنيُّ، روى عن ابن عمر، وهو قليل الحديث. الطَّبقات الكبرى لابن سعد (٧/ ٥٠٤).

<sup>(</sup>٤) في حاشية و: «بلغ».

<sup>(</sup>٥) أي: بدأ ببيان المُؤْتلف والمُخْتلِف المخصوص بما في الموطّأ والصَّحيحَيْن للبخاري ومسلم. شرح الناظم (٢٢/٢).

<sup>(</sup>٦) هو: محمد بن بشًار العبديُّ، البصريُّ، أبو بكر، بُندار، ثقة، (ت٢٥٢هـ). تقريب التَّهذيب (٥٧٥٤).

<sup>(</sup>٧) هو: سيَّار، أبو الحكم العَنَزي، الواسطيُّ، ثقة، (ت١٢٢ه). تقريب النَّهذيب (٢٧١٨).

<sup>(</sup>A) هو: سيَّار بن سلامة الرِّياحيُّ، أبو المنهال البَصريُّ، ثقة، (ت١٢٩هـ). تقريب التَّهذيب (٨).

<sup>(</sup>٩) أي: يسار. شرح الناظم (٢/ ٢٢).

٨٩٥ \_ وَٱبْنُ سَعِيدٍ «بُسْرُ (١)» مِثْلُ الْمَازِنِي (٢)

وَٱبْنِ (٣) عُبَيْدِ اللَّهِ (٤)، وَٱبْنِ (٥) مِحْجَنِ (٦)

٨٩٦ ـ وَفِيهِ خُلْفُ، وَ (ابْشَيْراً) أَعْجِم (٧)

فِي ٱبْنِ يَسَارٍ (^) وَٱبْنِ كَعْبٍ (<sup>٩)</sup>، وَٱضْمُمِ الْفِي ٱبْنِ يَسَارٍ ( ) وَٱضْمُمِ الْفِي الْمِي الْفِي الْمِي الْ

وَالنُّونُ فِي أَبِي قَطَنْ «نُسَيْرُ»(١١)

<sup>(</sup>۱) هو: بُسْر بن سعيد المدنيُّ، العابد، مولى ابن الحضرمي، ثقةٌ جليلٌ، (ت١٠٠هـ). تقريب التَّهذيب (٦٦٦).

<sup>(</sup>٢) هو: بُسْر بن أبي بسر المَازنيُّ، لم يرو عنه غير ابنه عبد اللَّه، وله ذِكر في صحيح مسلم. الاستيعاب (١٦٦١)، والإصابة (١/ ٥٤٢)، وتقريب التَّهذيب (٦٦٤).

<sup>(</sup>٣) في ج: «وابنُ» بالرَّفع، وفي هه، و،ي: بالجرِّ والرَّفع معاً، والمثبت من ب، د، ز، ط، ل، م، ن.

<sup>(</sup>٤) هو: بُسْر بن عبيد اللَّه الحضرميُّ، الشَّاميُّ، ثقةٌ حافظٌ، من الرَّابعة. تقريب التَّهذيب (٦٦٧).

<sup>(</sup>٥) في ج،س: «وابنُ» بالرَّفع، وفي هـ،و،ي: بالجرِّ والرَّفع، والمثبت من ب،د،ز،ل،م.

<sup>(</sup>٦) هو: بُسْر بن مِحْجَن الدِّيلي، وقيل: بكسر أوله والمعجمة، صدوقٌ من الرَّابعة. تقريب التَّهذيب (٦٦٨).

<sup>(</sup>٧) في ج: «اعجَمِ» بهمزة الوصل وفتح الجيم، وفي ه: «اعجِمِ» بهمزة الوصل وكسر الجيم، قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٢٤٧/٤): «بالنَّقل»، والضَّبط المثبت من د، و، ح، ط، ي، ل، م، ن، س، ف.

<sup>(</sup>A) هو: بُشَيْر بن يسار الحارثيُّ، مولى الأنصار، مدنيُّ، ثقةٌ فقيهٌ، من الثَّالثة. تقريب التَّهذيب (٧٣٠).

<sup>(</sup>٩) هو: بُشَيْر بن كعب بن أُبِي الحِمْيَريُّ، العَدَويُّ، أبو أيوبَ البصريُّ، ثقةٌ مخضرمٌ. تقريب التَّهذيب (٧٢٩).

<sup>(</sup>١٠) في ن: «بُشَيْرٌ»، وهو تصحيف. وهو: يُسَير بن عمرو أو ابن جابر، الكوفيُّ، وقيل: أصله أُسَير، فسُهِّلت الهمزة، واختُلِف في نسبته، فقيل: كِنديُّ، وقيل غير ذلك، وله رؤية، (ت٥٨هـ). تقريب التَّهذيب (٧٨٠٨).

<sup>(</sup>١١) هو: قطن بن نُسَير، أبو عباد البصري، الغُبَريُّ، الذَّارع، صدوقٌ يخطئ، من العاشرة. تقريب التَّهذيب (٥٥٥٦).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلَّا الْعِرَاقِيِّ تُلَّا الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْعِرَاقِيِّ الْع

۸۹۸ - جَدُّ عَالِيْ بْنِ هَاشِمٍ (۱) «بَرِيدُ» وَٱبْنُ حَفِيدِ الْأَشْعَرِي «بُرِيْدُ» (۲) ۸۹۹ - وَلَـهُ مَا مُحَمَّدُ بْنِ غَرْعَرَهْ

ٱبْنِ (٣) «الْبِرِنْدِ (٤)»؛ فَالْأَمِيرُ كَسَرَهُ (٥) (١٠ وَالْعَالِيَهُ (٧) وَالْعَالِيَهُ (٧)

«بَرَّاءٌ» (^) ٱشْدُدْ، وَبِحِيمِ «جَارِيَهْ»

-

<sup>(</sup>۱) هو: علي بن هاشم بن البَرِيد الكوفيُّ، صدوقٌ، يتشيَّع، (ت١٨٠هـ). تقريب التَّهذيب (١٨٠).

<sup>(</sup>٢) هو: بُرَيْد بن عبد اللَّه بن أبي بُرْدةَ بن أبي موسى الأشعريُّ، أبو بُرْدةَ الكوفيُّ، ثقةٌ يخطئ قليلاً، من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (٦٥٨).

<sup>(</sup>٣) في د، ل: «ابنُ» بالرَّفع، وفي م: بالرَّفع والجرِّ معاً، والضَّبط المثبت من ب،ج،و،ط،ي.

<sup>(</sup>٤) في م: «البزَنْدِ» بفتح الباء وكسرها، وفتح الزَّاي، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ط،ي،ك،ل،س،ف.

قال النَّاظم كَلَفُهُ في شرحه (٢/ ٢٣١): «بكسر الباء المُوحَّدة والرَّاء، بعدها نونٌ ساكنة ... وفي كتاب عمدة المُحدِّثين: أنه بفتح الباء والرَّاء. وحكى أبو علي الجَيَّاني، عن ابن الفَرَضيِّ أَنَّه يقال: بالفتح والكسر، قال: والأشهر الكسر».

وهو: محمَّد بن عَرْعَرة بن البِرِنْد - بكسر الموحدة والراء وسكون النون -، السَّاميُّ - بالمهملة -، البصريُّ، ثقةٌ، (ت٢١٣هـ).

<sup>(</sup>٥) في حاشية ب: «بلغ». ويريد النَّاظمُ: الأميرَ ابن ماكولا، انظر: إكمال الإكمال (٢٥٢/١).

<sup>(</sup>٦) هو: يوسف بن يزيد البصريُّ، أبو مَعشَر، البرَّاء، العطَّار، صدوقٌ ربَّما أخطأ، من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (٧٨٩٤).

<sup>(</sup>٧) هو: أبو العالية البرَّاء البصريُّ، اسمه: زياد، وقيل: كلثوم، وقيل: أُذَيْنة، وقيل: ابن أُذَيْنة، ثقةٌ، (ت٩٠هـ).

<sup>(</sup>A) في ج،د،ح،ع: «برَّاءً» بالنَّصب المنوَّن، والمثبت من و،ز،ي،ك،ل،م،ن،س.

#### ٩٠١ \_ ٱبْ نُ قُدَامَ ــ قَالَ كَالَوَ وَالِدُ

يَ زِي لَهُ '' ، قُلْتُ : وَكَذَاكَ الْأَسْوَدُ الْأَسْوَدُ الْأَسْوَدُ الْأَسْوَدُ الْطَعَلَ (٣) ، وَٱبْنُ أَبِى سُفْيَانِ ٩٠٢ ـ ٱبْنُ الْعَلَا (٣) ، وَٱبْنُ أَبِى سُفْيَانِ

عَمْرٌو(٤)، فَجَدُّ ذَا وَذَا سِيَّانِ (٥)

٩٠٣ \_ مُحَمَّدُ (٢) بُنَ (٧) «خَازِم» لَا تُهْمِلِ

وَالِـدُ (٨) رِبْعِيِّ «حِرَاشٌ»(٩) أَهْمِلِ (١٠)

(۱) في ب،ج،ح،ك،س: «قدامةٍ» بالكسر المنوَّن، والمثبت من د،ه،و،ز،ي،ل،م،ن. قال السَّخاويُّ كَلَّلُهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٤٩): «بالصَّرف للضَّرورة»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٢٦٣).

ولا ينكسر الوزن بترك الصَّرف، والأصل في (قُدَامَة) عدم الصرف للعَلَميَّة مع التأنيث. وهو: جارية بن قدامة التَّميميُّ، السَّعديُّ رَفِي عنه أهل المدينة، وأهل البصرة. الاستيعاب (١/ ٢٢)، والإصابة (١/ ٥٥٥).

- (٢) هو: يزيد بن جارية الأنصاري ﴿ مُمَّن شهد خطبة الوداع. الاستيعاب (١٥٧٣/٤)، والاصابة (٦٠/١٥).
- (٣) هو: الأسود بن العلاء بن جارية الثَّقَفيُّ، ويُقال له: سويد، ثقةٌ من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (٥٠٥).
- (٤) هو: عَمرو بن أبي سفيان بن أسِيد بن جارية الثَّقَفيُّ، المدنيُّ، ثقةٌ من الثَّالثة. تقريب التَّهذيب (٣٩٥).
  - (٥) في حاشية أ: «أُلحِق في سنة أحَدٍ وسبعينَ وسبع مئة».
  - (٦) في هـ، ل، م، ن: «محمَّدُ» بالرَّفع، والمثبت من ج، د، و، ح، ي.
  - (٧) في هـ، ل، م: «ابنُ» بالرَّفع، وفي ب: بالجرِّ، والمثبت من ج، د، و.
  - (۸) في ج،ح،ف: «والد» بالنَّصب، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ط،ي،ل،م،ن،س.
- (٩) هُو: رِبعيُّ بن حِراش، أبو مريم العبسيُّ، الكوفيُّ، ثقةٌ، عابدٌ، مخضرمٌ، (ت١٠٠هـ). تقريب التَّهذيب (١٨٧٩).
- (١٠) في ج: «اهملِ» بهمزة الوصل وكسر اللَّام، وفي ه: «أَهمَلِ» بهمزة القطع وفتح الميم وكسر اللَّام، ولم تشكل في ح،ك،ف، قال السَّخاويُّ كَلَنْهُ في فتح المغيث (١٤٠٠): «بالنّقل»، والمثبت من ب،د،و،ز،ط،ي،ل،م،ن. والقطع لا ينكسر به الوزن، وهو الأصل.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ أَلَّافِيًّا لَعِرَاقِيًّ

٩٠٤ \_ كَـذَا «حَرِيـزُ» الـرَّحَبِي (١)، وَكُنْيَـةُ

قَدْ عُلِّقَتْ (٢)، وَٱبْنُ (حُدَيْرٍ) عِدَّةُ (٣)

٩٠٥ \_ (حُضِيْنٌ) (٤) ٱعْجِمْهُ أَبُو سَاسَانَا (٥)

وَٱفْتَحْ أَبَا «حَصِينٍ»؛ آيْ: عُثْمَانَا (٢)

(۱) هو: حَرِيز بن عثمان الرَّحَبيُّ، الحِمْصيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، رُمِي بالنَّصب، (ت١٦٣هـ). تقريب التَّهذيب (١١٨٤).

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم صَّلَهُ في شرحه (٢/ ٢٣٤): «وكذلكَ أبو حَرِيزِ عبدُ اللَّه بنُ الحسين الأزديُّ، قاضي سِجِسْتَانَ، علَّق له البخاريُّ، وهو المرادُ بقولي: (وَكُنْيَةٌ قَدْ عُلِّقَتْ).

<sup>(</sup>٣) قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (٢/ ٢٣٥): «حُدَير - بضم الحاء المهملة وفتح الدال وآخره راء - منهم: عمران بن حُدير، روى له مسلم، ومنهم: زيد وزياد ابنا حُدير، لهما ذكرٌ في المغازي من صحيح البخاري من غير رواية، وهو بعيد الاشتباه فلهذا لم أسمهم».

<sup>(</sup>٤) في هـ: «حضيناً» بالنَّصب المنوَّن، وفي ن: «حضينَ» بفتحة واحدة، وفي م: «حضينُ» بالرَّفع، والمثبت من أ،ب،ج،د،و،ح،ل،س.

<sup>(</sup>٥) هو: حُضَينُ بن المُنذِر بن الحارث الرَّقَاشيُّ، أبو ساسان، وهو لقبٌ، وكنيته أبو مُحمَّد، كان من أمراء عليِّ ﷺ بصِفِّين، وهو ثقةٌ، (ت٠٠١هـ). تقريب التَّهذيب (١٣٩٧).

<sup>(</sup>٦) هو: عثمان بن عاصم بن حُصَين الأسديُّ، الكوفيُّ، أبو حَصِين، ثقةٌ، ثبتُ، سُنِّيُّ، وربَّما دلَّس، (ت١٢٧هـ). تقريب التَّهذيب (٤٨٤).

#### ٩٠٦ \_ كَذَاكَ «حَبَّانُ»(١) بْنُ (٢) مُنْقِدٍ (٣)، وَمَنْ

وَلَدَهُ (٤) ، وَٱبْنُ (٥) هِلَالٍ (٢) ، وَٱكْسِرَنْ هِلَالٍ (٢) ، وَٱكْسِرَنْ ٩٠٧ \_ ٱبْنَ عَطِيَّةَ (٧) ، مَعَ ٱبْنِ مُوسَى (٨)

وَمَـنْ رَمَـى سَعْداً فَـنَالَ بُـوسَا(٩)

(۱) في ب،ج،ز، ل: «حبَّانَ» بالنَّصب، والمثبت من د، ه، و،ي،م،ن.

(۲) في ب،ج،ز،ل: «ابنَ» بالنَّصب، والمثبت من د،ه،و،ح،ي،م،ن،س.

(٣) في أ، ه، ز، ح، ك، ن، ع، ف: «منقد» بالدَّال المهملة. وقال السَّخاويُّ كَاللهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٥٢): «(حَبَّان بنَ مُنقِد): بضمِّ الميم، ثمَّ نونٌ ساكنةٌ، بعدها قافٌ مكسورةٌ، ثمَّ دالٌ مُهمَلةٌ».

والمثبت موافق لما قال ابن ماكولا كَنَّهُ في إكمال الإكمال (٢٩٩٧): «بضم الميم، وسكون النُّون، وبالقاف والذَّال المعجمة»، ونحوه في تهذيب الأسماء واللُّغات (٢/ ١١٥). وهو: حَبَّان بن منقذ بن عمرو الأنصاري وَ الله عُمرة ، توفِّي في خلافة عثمان والله الاصابة (٢/ ١٠).

- (٤) هو: حَبَّان بن واسع بن حَبَّان بن مُنقذ بن عمرو الأنصاريُّ، ثمَّ المازنيُّ، المدنيُّ، صدوقٌ من الخامسة. تقريب التَّهذيب (١٠٧٠).
  - (٥) في أ،ب،ج،ز: «وابنَ» بالنَّصب، والمثبت من د،ه،و،ي،ك،م،س.
- (٦) هو: حَبَّان بن هلال، أبو حبيب البَصريُّ، ثقة ثبت، (ت٢١٦هـ). تقريب التَّهذيب (١٠٦٩).
- (٧) في م،س: «عطية» بالكسر المنوَّن، وفي ن: بالفتح، والكسر المنوَّن، قال السَّخاويُّ كَلَفُهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٥٢): «بالتنوين»، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل. وهو: حِبَّان بن عَطِيَّة السُّلَمي، له ذكر في البخاري، وهو من الطَّبقة الثَّانية. تقريب التَّهذيب (١٠٧٥).
- (A) هو: حِبَّان بن موسى بن سَوَّار السُّلميُّ، أبو محمَّد المروزيُّ، ثقةٌ، (ت٢٣٣هـ). تقريب التَّهذيب (١٠٧٧).
- (٩) في ل: «بؤسا» بالهمز. قال النَّاظم كَلَفُ في شرحه (٢/ ٢٣٧): «وبالكسرِ أيضاً: حِبَّان بن العَرِقَة، لهُ ذِكْرٌ في الصَّحيحَيْن؛ في حديث عائشةَ: أنَّ سعدَ بن معاذٍ رماه رجلٌ من قُرَيشٍ يُقَال له: حِبَّان بن العَرقة».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

٩٠٨ \_ ﴿ خُبَيْباً ﴾ ٱعْجِمْ فِي ٱبْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنْ (١)

وَٱبْنِ (٢) عَدِيِّ (٣)، وَهُ وَ كُنْيَةً كَانْ

٩٠٩ \_ لِأَبْنِ الزُّبَيْرِ، وَ«رِيَاحَ»(٤) ٱكْسِرْ بِيَا

أَبَا زِيَادٍ(٥) بِخِلَافٍ حُكِيَا

٩١٠ \_ وَٱضْمُمْ «حُكَيْماً» فِي ٱبْنِ عَبْدِ اللَّهِ (٦) قَدْ

كَذَا رُزَيْتُ بُنُ حُكَيْمٍ (٧)، وَٱنْفَرَدْ

(۱) هو: خبيب بن عبد الرحمن، اختلف في اسم أبيه؛ فقيل: خبيب بن عبد الرحمن، وقيل: ابن إساف، صحابيٌّ بدريٌّ. الاستيعاب (۲/ ٤٤٣)، والإصابة (۲/ ۲۲٤).

<sup>(</sup>٢) في ج: (وابنَ) بالنَّصب، والمثبت من ب، د، ه، و، ز، ي، ل، م، ن.

<sup>(</sup>٣) هو: خُبَيب بن عَدي رضي الله ، صحابي بدريٌّ ، أُسِر يوم الرَّجيع فصلبه المشركون وقتلوه. الاستيعاب (٢/ ٤٤٠)، والإصابة (٢/ ٢٢٥).

<sup>(</sup>٤) في ج: «ورياح» بالجرِّ، وفي م: «ورياحُ» بالرَّفع، والمشبت من ب، د، ه، و، ز، ك، ل، ن، س.

قال السَّخاويُّ كَلْلهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٥٤): «بالنَّصب؛ مفعولٌ مقدَّم».

<sup>(</sup>٥) هو: زياد بن رِياح، أبو قيس البصريُّ، أو المدَنيُّ، ثقةٌ من الثَّالثة. تقريب التَّهذيب (٢٠٧٤).

<sup>(</sup>٦) هو: حُكَيْم بن عبد اللَّه بن قيس بن مَخْرِمة بن المُطَّلب المُطَّلبي، نزيل مصر، صدوقٌ، (ت١١٨ه). تقريب التَّهذيب (١٤٨٤).

<sup>(</sup>٧) هو: رُزَيْق بن حُكَيْم، أبو حَكِيم الأيليُّ، ثقةٌ من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (١٩٣٥).

٩١١ \_ «زُيَيْدٌ»(١) بْنُ الصَّلْتِ (٢) وَٱضْمُمْ وَٱكْسِرِ

وَفِي ٱبْنِ حَيَّانَ «سَلِيمٌ» (٣) كَبِّرِ (٤)

٩١٢ - وَٱبْنُ أَبِي «سُرَيْجِ» ٱحْمَدُ (٥) ٱلْتَسَا

بِوَلَدِ النُّعْمَانِ(٦)، وَٱبْنِ يُونُسَا(٧)

٩١٣ - عَمْرُو(٨) مَعَ الْقَبِيلَةِ(٩) ٱبْنُ سَلِمَهُ

وَٱخْتَرْ بِعَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ سَلَمَهُ (١٠)

(۱) في أ،ب،د،ه،و،ز،ط،ل،م: «زييد» بضمّ الزَّاي وكسرها معاً، وفي ح: «زُيُيْدٌ» بضمّ الزَّاي والياء الأولى وهو وهم، والمثبت من ج،ن،س،ف.

قال النَّاظم كَلْفُ في شرحه (٢/ ٢٤٢): «فالأوَّلُ: بضمِّ الزَّاي وكسْرِهَا أيضاً، وفتحِ الياءِ المثنَّاةِ من تحتُ، بعدَهَا ياءٌ مثنَّاةٌ من تحتُ أيضاً ساكنةٌ، وآخرهُ دالٌ مهمَلةٌ».

(٢) هو: زُييْد بن الصَّلت بن مَعدِيكَرب الكِنْديُّ، وُلِد في حياة النَّبِيِّ ﷺ. الإصابة (٢/٥١٩).

(٣) في ب، ن: «سليم» بالجرِّ المنوَّن، وفي ج، م: بالرَّفع والجرِّ المنوَّن، والمثبت من د، ه، و، ز، ل.

وهو: سَلِيم بن حَيَّان الهُذَلِيُّ، البصريُّ، ثقةٌ من السَّابعة. تقريب النَّهذيب (٢٥٣١).

(٤) في ي: «كبِّرْ» بسكون الرَّاء، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ط،ل،م،ن،س.

(٥) هو: أحمد بن الصباح النَّهْشَليُّ، أبو جعفر بن أبي سُرَيْج الرَّازيُّ، المقرئ، ثقةٌ حافظٌ، له غرائب، مات بعد سنة (٢٤٠هـ). تقريب التَّهذيب (٥٠).

(٦) هو: سُرَيْج بن النُّعْمان بن مروان الجَوْهريُّ، أبو الحسن، ويقال: أبو الحسين، البغداديُّ، ثقةٌ يهم قليلاً، (ت٢١٧هـ). تقريب التَّهذيب (٢٢١٨).

(٧) هو: سُرَيْج بن يونس بن إبراهيم البغداديُّ، أبو الحارث، ثقةٌ عابدٌ، (ت٢٣٥هـ). تقريب التَّهذيب (٢٢١٩).

(A) هـو: عـمـرو بـن سَـلِـمـة الـجَـرْمِـيُّ، أمَّ قـومـه وهـو صَـبِيٌّ فـي زمـن النَّـبـيِّ ﷺ. الاستيعاب (٣/ ١١٧٩)، والإصابة (٤/ ٥٣١).

(٩) قال النَّاظم كِنَّهُ في شرحه (٢/ ٢٤٤): «وكذلك القبيلة بنو سَلِمةَ من الأنصار».

(۱۰) في ج، د، هـ: «سلمهٔ» بفتح اللَّام وكسرها معاً، والمثبت من ب، و، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، س، ف.

وهو: عبد الخالق بن سلمة - بكسر اللَّام، ويقال: بفتحها -، الشَّيباني، أبو روح البصريُّ، ثقةٌ مُقِلٌ، من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (٣٧٧٨).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْكِرًا قِيِّ

٩١٤ \_ وَالِـدُ عَامِرٍ (١)، كَـذَا السَّـلْمَانِي (٢)

وَٱبْنُ حُمَيْدٍ (٣)، وَوَلَدْ سُفْيَانِ (٤) وَاَبْنُ حُمَيْدٍ (٣)، وَوَلَدْ سُفْيَانِ (٤) مِنْ عَبِيدَةُ » مُحَبَّرُ

لَكِنْ «عُبَيْدٌ» عِنْدَهُمْ مُصَغَّرُ

٩١٦ \_ وَٱفْتَحْ «عَبَادَةَ» أَبَا مُحَمَّدِ (٥)

وَٱضْمُمْ أَبَا قَيْسِ «عُبَاداً» أَفْرِدِ (٧) وَعَامِرٌ (٨) بَجَالَةُ بُنُ «عَبَدَهْ» (٩)

كُلُّ (١٠)، وَبَعْضٌ بِالسُّكُونِ قَيَّدَه (١١)

(١) هو: عامر بن عَبيدة الباهليُّ، البصريُّ، القاضي، ثقةٌ من الرَّابعة. تقريب التَّهذيب (٣١٠٥).

<sup>(</sup>٢) هو: عَبِيدة بن عُمرو السَّلْمانيُّ، المُرَاديُّ، أبو عمرو الكوفيُّ، تابعيٌّ كبيرٌ مُخَضرَمٌ، فقيهٌ ثبتٌ، مات قبل (٧٠هـ). تقريب التَّهذيب (٤٤١٢).

<sup>(</sup>٣) هو: عَبِيدة بن حُمَيد الكوفيُّ، أبو عبد الرَّحمن، المعروف بالحذَّاء، التَّيمي، أو اللَّيثي، أو الضَّبي، صدوقٌ نحْويٌّ، ربَّما أخطأ، (ت١٩٠هـ). تقريب التَّهذيب (٤٤٠٨).

<sup>(</sup>٤) هو: عَبيدة بن سُفيان الحَضْرميُّ، ثقةٌ، من الثَّالثة. تقريب التهذيب (٤٤١١).

<sup>(</sup>٥) هو: محمَّد بن عَبَادة الواسطيُّ، صدوقٌ فاضلٌ من الحادية عشرة. تقريب التَّهذيب (٥٩٩٧).

<sup>(</sup>٦) هو: قيس بن عُبَاد الضُّبَعيُّ، أبو عبد اللَّه البصريُّ، ثقةٌ مُخضرَمٌ مات بعد (٨٠هـ). تقريب التَّهذيب (٥٨٢).

<sup>(</sup>٧) في أ،ج: «افرد» بهمزة الوصل.

<sup>(</sup>٨) هو: عامر بن عَبَدة البَجَليُّ، أبو إياس الكوفيُّ، وثَّقه ابن معين، من الثَّالثة. تقريب التَّهذيب (٣١٠٤).

<sup>(</sup>٩) هو: بَجَالة بن عَبَدة التَّميميُّ، العنبريُّ، البصريُّ، ثقةٌ من الثَّانية. تقريب التَّهذيب (٦٣٥).

<sup>(</sup>١٠) أي: كلُّ منهما اسم أبيه (عَبَدة) بفتحتين، وما عداهما فبالسكون.

<sup>(</sup>۱۱) انظر: المؤتلف والمختلف للدارقطني ( $\pi$ /۱۵۱۸)، وإكمال الإكمال ( $\pi$ / $\pi$ )، ومشارق الأنوار ( $\pi$ / $\pi$ ).

٩١٨ - «عُقَيْلٌ» الْقَبِيلُ (١) وَٱبْنُ خَالِدِ (٢)

كَذَا أَبُو يَحْيَى (٣)، وَقَافُ «وَاقِدِ»

٩١٩ - لَهُمْ (٤)، كَذَا «الْأَيْلِيُّ» لَا «الْأُبُلِّيِ

قَالَ: سِوَى شَيْبَانَ<sup>(۲)</sup>، وَالرَّا فَاجْعَلِ عَالَ: سِوَى شَيْبَانَ<sup>(۲)</sup>، وَالرَّا فَاجْعَلِ ٩٢٠ - «بَزَّاراً» (۱۱) أَنْسُبِ (۱۰) وَابْنَ هِشَامِ خَلَفاً (۱۱) ، ثُمَّ ٱنْسُبَنْ وَابْنَ هِشَامِ خَلَفاً (۱۱) ، ثُمَّ ٱنْسُبَنْ

(١) قال النَّاظم كِنَّلَهُ في شرحه (٢/ ٢٤٨): «من ذلك بنو عُقَيل، القبيلة المعروفة».

(٢) هو: عُقَيْلُ بن خالد بن عَقِيل الأَيْليُّ، أبو خالد الأُمَويُّ، مولاهم، ثقةٌ ثبتٌ، (ت١٤٤هـ). تقريب التَّهذيب (٤٦٦٥).

(٣) هو: يحيى بن عُقَيل البصري، نزيل مَرْو، صدوقٌ من الثَّالثة. تقريب التَّهذيب (٧٦١٠).

(٤) قال النَّاظم صَلَّة في شرحه (٢/ ٢٤٩): «ومن ذلك: واقد، ووافد، فالأوَّل: بالقاف، وهو جميع ما في الكتب الثَّلاثة».

(٥) في م: «الأُبَّلِي» بفتح الباء المشددة، وكسر اللَّام المخفَّفة، وهو وهَم. قال السَّخاويُّ (٤/ ٢٦٠): «بضمِّ الهمزة والمُوحَّدة، ثمَّ لامٌ مشدَّدةٌ؛ نسبةً إلى الأُبُلَّة»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٢٧٥).

(٦) انظر: مقدِّمة ابن الصَّلاح (ص٣٥٥). وهو: شيبان بن فَرُّوخ أبي شيبة الحَبَطيُّ، الأُبُلِّيُّ، أبو محمَّد، صدوقٌ يهم، ورُمِي بالقدر، (ت٢٣٦هـ). تقريب التَّهذيب (٢٨٣٤).

(٧) قال السَّمعانيُّ كَلَّهُ في الأنساب (٢/ ١٩٤): «اسم لمن يخرج الدُّهن - أي: التوابل - من البَرْر، أو يبيعه».

(٨) في أ،ج،ز،ن،س: «انسبْ» بسكون الباء، ويصحُّ السُّكون وزناً مع تحقيق همزة (ابن)، والمثبت من ب،د،ه،و،ط،ي،ل.

(٩) في ز،م،ن: «إبن» بهمزة القطع.

(١٠) هو: الحسن بن الصَّبَّاح البزَّار، أبو عليِّ الواسطيُّ، نزيل بغداد، صدوقٌ يهم، وكان عابداً فاضلاً، (ت٢٤٩هـ). تقريب التَّهذيب (١٢٥١).

(١١) هو: خلف بن هشام بن ثعلب البزَّار، المقرئ، البغداديُّ، ثقةٌ له اختيارٌ في القراءات، (ت٩٢٩هـ). تقريب التَّهذيب (١٧٣٧).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

٩٢١ \_ بالنُّونِ سَالِماً (١)، وَعَبْدَ الْوَاحِدْ (٢)

وَمَالِكَ (٣) بْنَ (٤) الْأَوْسِ (٥) «نَصْرِيّاً» يَرِدْ (٤) وَ«التَّوَزِيْ» مُحَمَّدُ بْنُ الصَّلْتِ (٢)

وَفِي «الْهُ رَيْرِيْ» ضَمُّ جِيمٍ يَأْتِي وَفِي «الْهُ رَيْرِيْ» ضَمُّ جِيمٍ يَأْتِي ٩٢٣ \_ فِي ٱتُنيْنِ: عَبَّاسٍ (٧)، سَعِيدٍ (٨) وَبِحَا

يَحْيَى بْنُ بِشْرٍ «الْحَرِيرِيْ»(٩) فُتِحَا

<sup>(</sup>۱) هو: سالم بن عبد اللَّه النَّصري، أبو عبد اللَّه المدنيُّ، صدوقٌ، (ت۱۱۰هـ). تقريب التَّهذيب (۲۱۷۷).

 <sup>(</sup>٢) هو: عبد الواحد بن عبد اللَّه بن كعب النَّصريُّ، أبو بُسْر الدِّمَشقيُّ، ويقال: الحِمْصيُّ، ثقةٌ من الخامسة. تقريب التَّهذيب (٤٢٤٤).

<sup>(</sup>٣) في م: «ومالكُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ل،ن،س،ف.

<sup>(</sup>٤) في م: «ابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب، د، هـ، و، ز، ل، ن، س.

<sup>(</sup>٥) هو: مالك بن أوس بن الحَدَثان النَّصري، يُقَال: له صُحبة. الاستيعاب (٣/ ١٣٤٦)، والاصابة (٥/ ٥٢٥).

<sup>(</sup>٦) هو: محمَّد بن الصَّلت البصريُّ، أبو يعلي التَّوَّزي، صدوقٌ يهم، (ت٢٢٨هـ). تقريب التَّهذيب (٩٧١).

<sup>(</sup>٧) هو: عبَّاس بن فَرُّوخ الجُرَيْرِيُّ، البصريُّ، أبو محمَّد، ثقةٌ، مات قديماً بعد (١٢٠هـ). تقريب التَّهذيب (٣١٨٢).

<sup>(</sup>A) في هـ: «سعيدٌ» بالرَّفع المنوَّن، وفي ح: «سعيدِ» بكسرة واحدة، والمثبت من ج،د،و،ز،ل،م،ن،س.

وهو: سعيد بن إياس الجُرَيريُّ، أبو مسعود البصريُّ، ثقةٌ اختلط قبل موته بثلاث سنين، (ت١٤٤هـ). تقريب التَّهذيب (٢٢٧٣).

<sup>(</sup>٩) هو: يحيى بن بِشْر بن كثير الحَريريُّ، الكوفيُّ، صدوقٌ، (ت٢٢٧هـ). تقريب التَّهذيب (٩).

٩٢٤ \_ وَٱنْـسُـبْ «حِـزَامِـيّـاً» سِـوَى مَـنْ أُبْـهِـمَـا

فَاَّخْتَلَفُوا(۱)، وَ«الْحَارِثِيُّ» لَهُ مَا(۲) مَا وَسَعْدُ «الْجَارِيْ» لَهُ مَا(۲) فَقَطْ، وَفِي النَّسَبْ

«هَمْدَانُ»(٤)، وَهُوَ مُطْلَقاً قِدْماً غَلَبْ



<sup>(</sup>١) قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (٢/ ٢٥٤): «سوى من وقع في الصَّحيح وأُبهِم اسمه فلم يُسمَّ، بل فيه فلان الحزامي، فإنَّ فيه خلافاً».

<sup>(</sup>٢) أي: هو جميع ما وقع من ذلك في الصَّحِيحَيْن. شرح النَّاظم (٢/ ٢٥٥).

<sup>(</sup>٣) هو: سعد بن نوفل الجاري، كان عامل عمر رضي على الجار، وهو مرفأ المدينة. الأنساب (٣/ ١٦٩)، وانظر: تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة (١/ ٥٧٨).

<sup>(</sup>٤) قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (٢٥٦/٢): «فالأوَّل: بإسكان الميم وإهمال داله، وهم المنسوبون إلى قبيلة هَمْدان، وهو جميع ما في الموطَّأ والصَّحِيحَيْن».

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْكِا لِعِيَّ الْعِرَاقِيِّ تَلْكَ الْعِرَاقِيِّ لَا عَلَى الْعَلَامُ الْعَلَمَ ا

## الْمُتَّفِقُ وَالْمُفْتَرِقُ

٩٢٦ - وَلَهُمُ «الْمُتَّفِقُ الْمُفْتَرِقُ»

مَا لَفْظُهُ وَخَطُهُ مُتَّفِهِ

٩٢٧ \_ لَــكِــنْ مُــسَــمَّــيَــاتُــهُ لِــعِــدَّةِ

نَحْوُ(١) ٱبْن أَحْمَدَ الْخَلِيل سِتَّةِ(٢)

٩٢٨ - وَأَحْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ وَجَدُّهُ

حَمْدَانُ هُمْ أَرْبَعَةٌ تَعُدُّهُ (٣)

(۱) في د،ه،ي: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من و، ل.

(٢) وهم:

١- الخليل بن أحمد، أبو عبد الرَّحمن الأزديُّ، الفراهيديُّ، البصريُّ.

٢- الخليل بن أحمد أبو بِشْرِ المُزَني.

٣- الخليل بن أحمد، وهو بصريٌّ أيضاً، يروي عن عكرمة.

٤- الخليل بن أحمد، أبو سعيد السِّجْزيُّ، الفقيه الحنفيُّ.

٥- الخليل بن أحمد، أبو سعيد البُسْتيُّ، القاضى المُهلَّبيُّ.

٦- الخليل بن أحمد بن عبد الله، أبو سعيد البُسْتيُّ، الفقيه الشافعي.

انظر: شرح النَّاظم (٢/ ٢٥٨-٢٦١).

#### (٣) وهم:

١- أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك، أبو بكرِ البغداديُّ القَطِيعيُّ.

٢- أحمد بن جعفر بن حمدان بن عيسى السَّقَطيُّ البصريُّ، يُكْنَى أبا بكرٍ أيضاً.

٣- أحمد بن جعفر بن حمدان الدَّيْنَوَريُّ.

٤- أحمد بن جعفر بن حمدان، أبو الحسن الطُّرسوسي.

انظر: شرح النَّاظم (٢/٢٦٢-٢٦٣).

٩٢٩ - وَلَهُ مُ الْحَوْنِيُ (١) أَبُو عِمْرَانَا

١ الْشَنَانِ (٢) وَالْآخِرُ (٣) مِنْ بَغْدَانَا

٩٣٠ - كَذَا مُحَمَّدُ بُنُ عَبْدِ اللَّهِ

هُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ ذُو اَشْتِبَاهِ (٤)

هُمَا مِنَ الْأَنْصَارِ ذُو اَشْتِبَاهِ (٤)

٩٣١ - ثُمَّ أَبُو بَكْرِ بُنُ عَيَّاشٍ لَهُمْ

ثَلَاثَةٌ قَدْ بَيَّنُوا مَحَلَّهُمْ

ثَلَاثَةٌ قَدْ بَيَّنُوا مَحَلَّهُمُ (٥)

٩٣٢ - وَصَالِحٌ أَرْبَعَةٌ كُلُهُمُ مُ الْبِي صَالِح، اَتْبَاعٌ (٦) هُمُ (٧)

١- أبو بكر بن عيَّاش بن سالم الأسديُّ، الكوفيُّ، المقرئ، راوي قراءة عاصم.

٢- أبو بكر بن عيَّاش الحِمصِيُّ.

٣- أبو بكر بن عيَّاش بن حازم السُّلَمي مولاهم، الباجَدَّائيُّ، اسمه حُسَين.
 انظر: شرح النَّاظم (٢٦٦٦/٢).

<sup>(</sup>۱) في و: «الجوني» بفتح الجيم وضمِّها، والمثبت من ج، د، ه، ز، ح، ط، ي، ك، ل، م، ن، ف. قال السَّمعانيُّ كَلَفُ في الأنساب (۳/ ٤٢٠): «بفتح الجيم، وسكون الواو، وكسر النُّون، هذه النِّسبة إلى جَوْن، بطن من الأزد».

<sup>(</sup>٢) قال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (٢/ ٢٦٤): «أَنْ تتَّفق الكنية والنِّسبة معاً، نحو أبي عمران الجَونِيِّ، رجلان. فالأوَّل: بصريُّ، وهو أبو عمران عبد الملك بن حبيب الجونيُّ، التَّابعيُّ المشهور ...، والثَّاني: متأخِّر الطَّبقة عنه، وهو: أبو عمران موسى بن سهل بن عبد الحميد الجوني».

<sup>(</sup>٣) في ح، ل، ف: «الآخَرُ» بفتح الخاء، والمثبت من ب، د، هـ، و، ز، ط، ي، ك، م، ن. قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلِنَهُ في فتح الباقي (٢/ ٢٨٦): «بكسر الخاء».

<sup>(</sup>٤) هما: القاضي أبو عبد اللَّه محمَّد بن عبد اللَّه بن المُثنَّى الأنصاريُّ، البصريُّ، شيخ البخاري، وأبو سلمة محمَّد بن عبد اللَّه بن زياد الأنصاريُّ مولاهم. شرح النَّاظم (٢/ ٢٦٤-٢٦٥).

<sup>(</sup>٥) هم:

<sup>(</sup>٦) قال السَّخاويُّ كَلَيْهُ في فتح المغيث (٤/ ٢٧٧): «بالنَّقل»، ونحوه في فتح الباقي (٢/ ٢٨٧).

<sup>(</sup>٧) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (٢/٢٦٧، ٢٦٨): «صالح بن أبي صالح، أربعةٌ، كلُّهم من =

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ "قَاتِ

٩٣٣ - وَمِنْهُ مَا فِي ٱسْمِ فَقَطْ وَيُشْكِلُ

كَنَحْ وِ حَمَّادٍ إِذَا مَا يُهْمَلُ

٩٣٤ \_ فَارِمُ (١) ، ٱوْ عَارِمُ (١) قَدْ

أَطْلَقَهُ فَهُ وَ ٱبْنُ زَيْدٍ (٣)، أَوْ (٤) وَرَدْ

٩٣٥ \_ عَنِ الشَّبُ وذَكِ عِيِّ (٥) أَوْ عَفَّ انِ (٦)

أُوِ ٱبْنِ مِنْ هَالٍ (٧) فَذَاكَ الثَّانِي (٨)

<sup>=</sup> التَّابِعين ... فالأوَّل: صالحُ بن أبي صالحٍ، أبو محمَّدِ المدنيُّ، واسمُ أبي صالحِ نَبْهان ...، والثَّاني: صالحُ بن أبي صالحِ السَّمَّان، واسمُ أبي صالحِ ذَكُوَانُ ...، والثَّالثُ: صالحُ بن أبي صالحِ السَّدُوسِيُّ ...، والرَّابِع: صالحُ بن أبي صالحٍ المخزوميُّ، الكوفيُّ، مولى عَمْرِو بن حُريْثُ، واسمُ أبى صالح مِهْرَانُ».

<sup>(</sup>۱) هُو: سليمان بن حرب الأُزديُّ، الواشِحيُّ، البصريُّ، قاضي مكَّة، ثقةُ، إمامٌ، حافظٌ، (ت٤٢٤هـ). تقريب التَّهذيب (٢٥٤٥).

<sup>(</sup>٢) في ج: «عارمٌ» بالرَّفع المنوَّن، وبه ينكسر الوزن. قال زكريَّا الأنصاريِّ كَلَّهُ في فتح الباقي (٢/ ٢٨٨): «بغير تنوين».

وهو: محمد بن الفضل السَّدوسيُّ، أبو النُّعمان البصريُّ، لقبه عارم، ثقةٌ ثبتٌ، تغيَّر في آخر عمره، (ت٢٢٣هـ). تقريب التَّهذيب (٦٢٢٦).

<sup>(</sup>٣) هو: حماد بن زيد بن درهم الأزديُّ، الجَهْضميُّ، أبو إسماعيل البصريُّ، ثقةٌ، ثبتٌ، فقيهٌ، (٣٠٠هـ). تقريب التَّهذيب (١٤٩٨).

<sup>(</sup>٤) في م: «او» بهمزة الوصل.

<sup>(</sup>٥) هو: موسى بن إسماعيل المِنْقَرِيُّ، أبو سلمةَ التَّبُوذَكيُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢٢٣هـ). تقريب التَّهذيب (٦٩٤٣).

<sup>(</sup>٦) هو: عفَّان بن مسلم بن عبد اللَّه الباهليُّ، أبو عثمان الصَّفَّار، البصريُّ، ثقةٌ ثبتٌ، (ت٢١٩هـ). تقريب التَّهذيب (٤٦٢٥).

<sup>(</sup>٧) هو: حجَّاج بن المِنْهال الأَنْماطيُّ، أبو محمَّد، السُّلَمي مولاهم، البصريُّ، ثقةٌ فاضلٌ، (٣٦١٦هـ). تقريب التَّهذيب (١١٣٧).

<sup>(</sup>٨) أي: فهو: حمَّاد بن سلمة بن دينار البصريُّ، أبو سلمة، ثقةٌ عابدٌ، أثبت النَّاس في ثابت، وتغيَّر حفظه بأخرة، (ت١٦٧هـ). تقريب التَّهذيب (١٤٩٩).

٩٣٦ ـ وَمِنْهُ مَا فِي نَسَبٍ كَالْحَنَفِي قَبِيلاً، ٱوْ مَنْهَباً، ٱوْ بِالْيَا صِفِ

كَــذَا إِذَا أَطْــلَــقَــهُ هَــدَّابُ هُــوَ ابْــنُ خَــالِــدٍ فَــلَا نَــرْتَــابُ قال: وإن شِئتَ قلتَ:

زَيْدٌ إِذَا أَطْلَقَهُ هَدَّابُ

<sup>=</sup> وزاد البرهان الحلبي كَلَّهُ كما في حاشية ز، وفي فتح المغيث (٢٧٩/٤): هُدبةَ بن خالد فيمن اختصَّ بالرِّواية عن حماد بن زيد، ونظمه بقوله:

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

#### تَلْخِيصُ الْمُتَشَابِهِ

٩٣٧ - وَلَهُ مُ قِسْمٌ مِنَ النَّوْعَيْنِ

مُركَّبُ مُتَّ فِعَيْنِ

مُركَّبُ مُتَّ فِي اللَّسْمِ، لَكِنَّ أَبَاهُ ٱخْتَلَفَا

الْأَسْمِ، لَكِنَّ أَبَاهُ ٱخْتَلَفَا

الْوْعَكْسُهُ (١)، أَوْ نَحْوُهُ (٢)، وَصَنَّفَا

الْوَعَكْسُهُ (١)، أَوْ نَحْوُهُ (٢)، وَصَنَّفَا

عليه الْخَطِيبُ (٣)، نَحْوُ (٤) مُوسَى بْنِ عَلِي (٥)

وَٱبْن عُلَيُ (٢)، وَحَنَانَ (٧) الْأَسَدِى (٨)

<sup>(</sup>۱) في ز، ل: «أو عكسِهِ» بالجرِّ، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،م،ن،س،ف. قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (٢/ ٢٧٤): «أو على العكس؛ بأن يأتلف الاسمان خطّاً، ويختلفا لفظاً، ويتَّفق أسماء أبويهما لفظاً».

<sup>(</sup>٢) في و،ي،م،ن: «نحوَهُ» بالنَّصب، وفي ز،ل: «نحوِه» بالجرِّ، والمثبت من ب،د،ه. قال النَّاظم كَنَّة في شرحه (٢/ ٢٧٤): «أو نحو ذلك؛ بأن يتفق الاسمان والكنيتان لفظاً، وتختلف نسبتهما نطقاً، أو تتَّفق النِّسبة لفظاً، ويختلف الاسمان أو الكنيتان لفظاً، وما أشبه ذلك؛»

<sup>(</sup>٣) واسم كتابه: «تلخيص المتشابه في الرسم»، وهو مطبوع.

<sup>(</sup>٤) في ب،ج،د،و،ز،ل،م،ن: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من هـ.

<sup>(</sup>٥) قال النَّاظم كَلَّهُ في شرحه (٢/ ٢٧٤): «وهم جماعةٌ متأخِّرون، ليس في الكتب السِّنَّة منهم أحدٌ».

<sup>(</sup>٦) هو: موسى بن عُلَيِّ بن رباح اللَّخميُّ، أبو عبد الرَّحمن المصريُّ، صدوقٌ ربَّما أخطأ، من السَّابعة، (ت١٦٣هـ).

والرَّاجح في اسم أبيه أنَّه: (عَلي)، بالتَّكبير. انظر: شرح النَّاظم (٢/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>٧) في ز، ل، م، ن: «وحنانِ» مجرورا بالكسرة، والمثبت من ج، د، هـ، و، ح، س. قال زكريًا الأنصاري الله في فتح الباقي (٢/ ٢٩٢): «ومُنع صرفه للوزن».

<sup>(</sup>A) هو: حَنَان الأسديُّ، كوفيُّ، مقبولٌ من السَّادسة. تقريب التَّهذيب (١٥٧٤). قال النَّاظم كَلَهُ في شرحه (٢/ ٢٧٨): «ومثال الخامس: حنان الأسدي، وحيان الأسدي».

# الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ (١)

• ٩٤ - وَلَهُ مُ (٢) «الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ»

صَنَّفَ فِيهِ الْحَافِظُ الْخَطِيبُ (٣)

٩٤١ \_ كَابْن يَنِيدَ؛ الْأَسْوَدِ (١٤) السرَّبَّانِي

وَكَابُ نِ الْأُسْ وَدِيَ نِي ذِي الْأُسْ وَدِي لَا أَثْ نَانِ (٥)



<sup>(</sup>۱) في د: «المشتبة والمقلوبُ»، وهو وهم.

<sup>(</sup>٢) في ك: «وله» بدل: «وَلَهُمُ»، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٣) واسم كتابه: «رافع الارتياب في المقلوب من الأسماء والأنساب».

<sup>(</sup>٤) هو: الأسود بن يزيد بن قيس النَّخَعيُّ، أبو عمرو، أو أبو عبد الرَّحمن، مُخَضْرمٌ، ثقةٌ، مكثِرٌ، فقيهٌ، (ت٧٤هـ).

<sup>(</sup>٥) وهما: يزيد بن الأسود العامريُّ، وقيل: الخزاعيُّ ﷺ، ويزيد بن الأسود الجرشيُّ. شرح النَّاظم (٢/ ٢٨٠).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

# مَنْ نُسِبَ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ

كَابْنِ جُرِيْجٍ، وَجَهَاعَاتٍ، وَقَدْ عَاتٍ، وَقَدْ عِلَا يُنْسَبُ كَالْمِ قُدَادِ (٥) بِالتَّبَنِّي

فَكِيْسَ لِلْأَسْوَدِ أَصْلاً بِالْبُنِ



<sup>(</sup>١) قال النَّاظم ﷺ في شرحه (٢/ ١٨١): «مَن نُسِبَ إلى أُمَّه كبني عفراءَ، وهُمْ: مُعاذُ، ومُعَوِّذُ، وعَوْذُ، وقيل: عَوْفٌ بالفاءِ، وعفراءُ أُمُّهم، وهي: عفراءُ بنتُ عبيدِ بن ثعلبةَ مِن بني النجَّار، واسمُ أبيهم: الحارثُ بن رفاعةَ بن الحارثِ مِن بني النجَّار أيضاً».

<sup>(</sup>٢) في ب، د، ه، و، ز، ل، ن: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من م.

<sup>(</sup>٣) في أ،ج: «ابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س.

<sup>(</sup>٤) هو: يعلى بن أُميَّة التَّميمي، ويُنسَب إلى (مُنْيَة) وهي أمُّه أو جدَّته، أسلم يوم الفتح. الاستيعاب (٤/ ١٥٨٥)، والإصابة (٦/ ٥٣٨).

<sup>(</sup>٥) هو: المقداد بن عمرو البهراني صلى حليف كِنْدة، تبنَّاه الأسود بن عبد يغوث الزُّهريُّ فنُسِب إليه، صحابيٌّ مشهورٌ من السَّابقين، لم يثبت أنَّه كان ببدرٍ فارسٌ غيره، (ت٣٣هـ). الاستيعاب (٤/ ١٤٨٠)، والإصابة (٦/ ١٥٩).

# الْمَنْسُوبُونَ (١) إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ (٢)

٩٤٥ \_ وَنَسَبُ والِعَارِضِ كَالْبَدْدِي

نَـزَلَ بَـدْراً: عُـقْبَةً بْـنِ (٣) عَـمْـرِو (٤)

٩٤٦ - كَـذَلِكَ الـتَّـيْمِيْ سُلَيْمَانُ نَـزَلْ

تَيْماً (٥)، وَخَالِدٌ (٦) بِحَذَّاءٍ جَعَلْ ٩٤٧ \_ جُلُوسَهُ، وَمِقْسَمٌ (٧) لَمَّا لَزِمْ

مَ جُلِسَ عَبْدِ اللَّهِ مَوْلَاهُ وُسِمْ



(۱) في ح،س: «المنسوبُ».

<sup>(</sup>٢) «إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ» سقطت من ع.

<sup>(</sup>٣) في ز،م،ن،س: «ابنَ» بالنَّصب، وفي د: بالجرِّ والنَّصب، والمثبت من ب،ه،و،ي،ل.

<sup>(</sup>٤) هو: أبو مسعود عُقْبة بن عَمرو بن ثعلبة الأنصاريُّ، الخزرجيُّ، توفِّي بعد سنة (٤٠هـ). الاستيعاب (٣/ ١٠٧٤)، والإصابة (٤/ ٤٣٢).

<sup>(</sup>٥) قال البخاري كَلَهُ في التاريخ الكبير (٤/ ٢٠): «سُليمان بن طرخان، أبو المُعتَمِر، يُعرَف بالتَّيمِي، كَانَ ينزل بني تَيم، وهو مَولى بني مُرَّة، البَصريُّ».

<sup>(</sup>٦) في س: «وخالدٍ» بالجرِّ المنوَّن، والمثبت من ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،ف. وهو: خالد بن مِهران أبو المَنازل، البصريُّ، الحذَّاء، قيل له ذلك لأنَّه كان يجلس عندهم، وقيل: لأنَّه كان يقول: احذُ على هذا النَّحو، وهو ثقة يرسل، من الخامسة. تقريب التَّهذيب (١٦٨٠).

<sup>(</sup>٧) هو: مِقسَم بن بُجْرة، ويُقال: نَجْدة، أبو القاسم، مولى عبد اللَّه بن الحارث، ويُقال له: مولى ابن عباس للزومه له، صدوقٌ وكان يرسِل، (ت١٠١هـ). تقريب التَّهذيب (٦٨٧٣).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٣٤٩

#### الْمُبْهَمَاتُ

٩٤٨ ـ وَ «مُبْهَ مُ الرُّوَاةِ»: مَا لَـمْ يُـسْمَى

كَـ «ٱمْرَأَةٍ» فِي الْحَيْضِ وَهْيَ أَسْمَا (١)

٩٤٩ ـ وَ «مَـنْ رَقَـى سَـيِّـدَ ذَاكَ الْـحَـيْضِ وَهْيَ أَسْمَا (١)

راق (٢) أبِـي سَعِيدِ الْـخُـدْرِيِّ

راق (٣) أبِـي سَعِيدِ الْـخُـدْرِيِّ

٩٥٠ ـ وَمِنْهُ نَحْوُ: «ٱبْنِ (٣) فُلَانٍ»، «عَمِّهِ»

(عَـمَّتِهِ»، «زَوْجَتِهِ»، «زَوْجَتِهِ»، «اَبْنِ أُمِّهِ»

<sup>(</sup>۱) أسماء بنت شَكَل الأنصاريَّة، صحابيَّة، ويُقال: إنَّها بنت يزيد بن السَّكن، نُسِبت لجدِّها وصُحِّف اسمه. الإصابة (٨/ ١٢).

<sup>(</sup>٢) قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٣٠١/٤): "واعلم أن أكثرَ نُسَخِ النَّظم: (أَبِي سَعِيدٍ) بالخَرِّ، ويظهر في إعرابِه أنَّ (رَاقٍ) عُطِفَ على (كَامْرَأَةٍ)، و(أَبِي سَعِيدٍ) بيانٌ منه، وقوله: (وَمَنْ رَقَى) خبرٌ لمبتدأ محذوف".

<sup>(</sup>٣) في ه، و، م: «ابنُ» بالرَّفع، والمثبت من أ، د، ز، ح، ل، س.

# تَوَارِيخُ الرُّوَاةِ وَالْوَفَيَاتِ (١)

الله ووَضَعُوا التَّارِيخَ لَمَّا كَذَبَا ذُوُوهُ حَتَّى بَانَ لَمَّا حُسِبَا ذَوُوهُ حَتَّى بَانَ لَمَّا حُسِبَا وَالصِّدِّي وَالصِّدِّيقُ النَّاعُ وَالصِّدِّيقُ وَالصِّدِيقُ الْفَارُوقُ كَذَا الْفَارُوقُ كَذَا الْفَارُوقُ الْأَعْوَامِ وَالسِّتِّينَا وَكَذَا الْفَارُوقُ وَكَذَا الْفَارُوقُ وَلَا اللَّهُ وَامِ وَالسِّتِّينَا وَفِي رَبِيعٍ قَدْ قَضَى يَقِينَا الرَّضَا عَامُ ثَلَاثَ عَشْرَةِ التَّالِي الرِّضَا عَامَ ثَلَاثَ عَشْرِينَ عُمْرُ وَفِي الرِّنِينَ عُمَرْ وَخَمْ سَةِ بَعْدَ وَسُرِينَ عُمَرْ وَخَمْ سَةِ بَعْدَ ثَلَاثِينَ غَدَرْ فَا كَرْثِينَ غَدَرْ

فِي الْأَرْبَعِينَ ذُو الشَّقَاءِ الْأَزَلِيْ

٩٥٦ عَادٍ بِعُ شُمَانَ، كَنَاكَ بِعَلِي

<sup>(</sup>۱) في ه، و، ي، ن: «والوفياتُ» بالرَّفع، والمثبت من ل، س. ويدل على المثبت سياق النَّاظم كَلَفُهُ في شرحه (٢/ ٢٩٤) حيث يقول: «الحكمةُ في وَضعِ أَهلِ الحديثِ التَّارِيخَ لِوَفاةِ الرُّواةِ ومَوَاليدهم ...».

<sup>(</sup>٢) في أ،م: «ثلاثةُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،د،ه،و،ل،ن،س،ف.

أَنْفِيَةُ الْعِرَاقِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ وَالْعِرَاقِيِّ

٩٥٧ \_ وَطَلْحَةٌ مَعَ الزُّبَيْرِ جُمِعَا(١)
سَنَةَ سِتٌ وَثَلَاثِينَ مَعَا(٢)

٩٥٨ \_ وَعَامَ خَمْ سَةٍ وَخَمْ سِينَ قَضَى

سَعْدٌ، وَقَبْلَهُ سَعِيدٌ فَمَضَى

٩٥٩ \_ سَنَةَ إِحْدَى بَعْدَ خَمْسِينَ، وَفِي

عَامِ ٱثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ تَفِي عَامِ ٱثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ تَفِي عَامِ الْأَمِينُ (٣) سَبَقَهُ

عَامَ ثَـمَانِي عَـشْرَةٍ مُـحَـقَّ قَـهُ ٩٦١ \_ وَعَـاشَ حَـسَّانٌ (٤) كَـذَا حَـكِـيـمُ (٥)

عِـشْرِيـنَ بَـعْـدَ مِـئَـةٍ تَـقُـومُ (٦) عِـشْرِيـنَ بَـعْـدَ مِـئَـةٍ تَـقُـومُ (٦) ٩٦٢ \_ سِـتُّـونَ فِـي الْإِسْـكَام، ثُـمَّ حَـضَـرَتْ

سَنَةً أَرْبَعِ وَخَمْ سِينَ خَلَتْ (٧)

\_

<sup>(</sup>١) في ن: «جُمَعَا» بفتح الميم، والمثبت من أ،ب،د،ه،و،ز،ل،م،س،ف.

<sup>(</sup>٢) هذا البيت سقط من نسخة ع؛ لوجود خرم.

<sup>(</sup>٣) أي: أبو عبيدة بن الجرَّاح.

<sup>(</sup>٤) المراد: حسَّان بن ثابت الأنصاري، شاعر رسول اللَّه عَلَيْه.

<sup>(</sup>٥) هو: حكيم بن حزام بن خويلد الأسديُّ، أبو خالد المكِّيُّ، ابن أخي خديجةَ - أمِّ المؤمنين -، أسلم يوم الفتح. الاستيعاب (١/ ٣٦٢)، والإصابة (٢/ ٩٧).

<sup>(</sup>٦) في حاشية أ: «بلغ مقابلة على نسخة الأصل المنقول منها حسب الجهد والطاقة ... (أ)».

<sup>(</sup>٧) أي: توفِّيا سنةَ (٥٤هـ). شرح النَّاظم (٢/ ٣١١).

<sup>(</sup>أ) خمس كلمات غير واضحة.

## ٩٦٣ \_ وَفَوْقَ حَسَّانٍ (١) ثَلَاثَةٌ كَذَا

عَاشُوا، وَمَا لِغَيْرِهِمْ يُعْرَفُ ذَا ٩٦٤ ـ قُلْتُ: حُوَيْطِبُ بْنُ عَبْدِ الْعُزَّى (٢)

مَعَ ٱبْنِ يَربُّوعٍ سَعِيدٍ<sup>(٣)</sup> يُعْزَى مَعْ آبْنِ يَربُّوعٍ سَعِيدٍ<sup>(٣)</sup> يُعْزَى ٩٦٥ مَعْذَانِ مَعْ<sup>(٤)</sup> حَمْنَ نَ<sup>(٥)</sup>، وَٱبْنِ نَوْفَلِ<sup>(٢)</sup> كُلُّ إِلَى وَصْفِ حَكِيمٍ فَاجْمُلِ

(۱) في د: «حسَّانَ» بفتح النَّون، والمثبت من ب،ج،ه،و،ز،ح،ل،م،ن،س.

<sup>(</sup>٢) هو: حُوَيطب بن عبد العُزَّى بن أبي قيس القُرَشيُّ العامري رَفِي الله الله الله المؤلَّفة قلوبهم، (ت٥٤هـ). الاستيعاب (٢/ ٣٩٩)، والإصابة (٢/ ١٢٤).

<sup>(</sup>٣) في و: «سعيدٌ» بالرَّفع المنوَّن، والمثبت من أ،ب،ج،ه،ز،ح،ط،ل،م،ن،س،ف. وهو: سعيد بن يربوع المخزومي هي من مسلمة الفتح، (ت٥٤هـ). الاستيعاب (٢/ ٦٢٦)، والإصابة (٣/ ٩٧).

<sup>(</sup>٤) في هـ: «مَعَ» بفتح العين، وبه ينكسر الوزن. قال زكريًّا الأنصاريِّ كَلَّهُ في فتح الباقي (٢/٣١٢): «بالإسكان».

<sup>(</sup>٥) في أ، ونسخة على حاشية ب: «مخْرَمة بن نوفلِ» بدل: «حَمْنَنَ، وَٱبْنِ نَوْفَلِ»، وفي د: «حَمْنَنِ» بكسر النُّون، وفي ف: «حمننُ» بضمِّها، وهو وهم، وفي ع: «حمننِ» بالكسر المنوَّن، والمثبت من ب،ج،ه،و،ز،ح،ط،ك،ل،م،ن،س.

قال السَّخاويُّ كَلُّهُ في فتح المغيث (٤/ ٣٣٢): «بدون تنوين للضَّرورة».

وهو: حَمْنَن بن عوف الزُّهريُّ، أخو الصحابي الجليل عبد الرحمن بن عوف. الاستيعاب (١/ ٤٠٢)، والإصابة (٢/ ١٠٩).

<sup>(</sup>٦) هو: مخرمة بن نوفل الزُّهري، والد المِسور، من مسلمة الفتح، وكان من المؤلَّفة قلوبهم، (٦) هو: مخرمة بن نوفل الزُّهري، والإصابة (٦/ ٤١).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُونَا لِعِرَاقِيٍّ تُونَا لِعِرَاقِيِّ عُمْ الْعِرَاقِيِّ عُمْ الْعِرَاقِيِّ عُمْ ال

٩٦٦ \_ وَفِي الصِّحَابِ(١) سِتَّةٌ(٢) قَدْ عُمِّرُوا

كَذَاكَ فِي الْمُعَمَّرِينَ ذُكِرُوا(٣)

٩٦٧ - وَقُبِضَ الشَّوْرِيُّ عَامَ إِحْدَى

مِنْ بَعْدِ سِتِّينَ وَقَرْنٍ عُدَّا

٩٦٨ \_ وَبَعْدُ فِي تِسْعِ تَلِي سَبْعِينَا

وَفَاةُ مَالِكٍ، وَفِي الْخَمْسِينَا

٩٦٩ \_ وَمِئَةٍ أَبُو حَنِيفَةً فَضَى

وَالشَّافِعِيُّ بَعْدَ قَرْنَيْنِ مَضَى

قال السَّخاويُّ كَلَلْهُ في فتح المغيث (٤/ ٣٣٣): «بالفتح والكسر، جمع صاحب».

(٢) في نسخة على حاشيتي أ،ب: «خمسة» بدل: «سِتَّةٌ».

(٣) وهم:

١- عاصمُ بن عَدِيِّ بن الجدِّ العَجْلانيُّ.

٧- المُنتجع، جدُّ ناجية.

٣- نافعُ أبو سليمانَ العبديُّ.

٤- اللَّجْلَاجُ العامريُّ.

٥- سعدُ بنُ جنادةَ العوفيُّ الأنصاريُّ.

٦- عَدِيُّ بنُ حاتم الطائيُّ ﴿ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

انظر: شرح النَّاظمُ (٢/ ٣١٤-٣١٦).

وقد نظمهم البرهان الحلبيُّ كَنَّهُ كما في حاشية ز، وفي فتح المغيث (٤/ ٣٣٤)، فقال: مُنْ تَجِعٌ، وَنَافِعٌ، مَعْ عَاصِمِ وَسَعْدُ، لَجْلَاجٌ، مَعَ ٱبْنِ حَاتِمِ قال: وَإِن شِئْتَ قُلْتَ:

مُنْتَجِعٌ، وَنَافِعٌ، مَعْ عَاصِمِ وَسَعْدٍ، اللَّجْلَاج، وَٱبْنِ حَاتِم

<sup>(</sup>۱) في هـ،ح: «الصَّحَابِ» بفتح الصَّاد، وفي ك،م: بكسر الصَّاد وفتحها، والمثبت من ب،ج،و،ط،ل،ن.

<sup>(</sup>٤) في د،ز،ح،ل: «أبو حنيفةٍ» بالجر المنون، وفي م: بفتح التَّاء والجَرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ط،ن،ف.

۹۷۰ \_ لِأَرْبَعٍ، ثُـمَّ (۱) قَـضَـى مَـأُمُـونَـا أَحْـمَـدُ فِـى إِحْـدَى وَأَرْبَعِـيـنَــ

احسمت فِي إِحسَى واربِعِينِ ٩٧١ - ثُمَّ الْبُخَارِيُ<sup>(٢)</sup> لَيْلَةَ الْفِطْرِ لَدَى

سِتًّ وَخَمْسِينَ بِخَرْتَنْكَ (٣) رَدَى

٩٧٢ \_ وَمُ سُلِمٌ سَنَةً إِحْدَى فِي رَجَبْ

مِنْ بَعْدِ قَرْنَيْنِ وَسِتِّينَ ذَهَبْ

٩٧٣ - ثُمَّ لِخَمْسٍ بَعْدَ سَبْعِينَ أَبُو

دَاوُدَ، ثُمَّ التِّرْمِ ذِيُّ يَعْ قُبُ

٩٧٤ ـ سَنَةَ تِسْعِ بَعْدَهَا، وَذُو نَسَا (٤)

رَابِعَ قَرْنٍ لِثَكَرْثٍ رُفِسَا (٥)

(١) ﴿ ثُمَّ ﴾ سقطت من ك.

<sup>(</sup>٢) في د،م،س: «البخاريُّ» بالرَّفع، والمثبت من و،ز،ي،ل،ن،ع. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٤/ ٣٤٠): «بالإسكان للوزن».

<sup>(</sup>٣) في و،ن: «بخرتنك» بفتح الخاء وكسرها معاً، والمثبت من ب،ج،د،ه،ح،ط،ي،ك،ل،م،ع،ف.

قال ياقوت في معجم البلدان (٢/ ٣٥٦): «بفتح أوَّله»، وقال النَّاظم كَنَّهُ في شرحه (٢/ ٣١٩): «وذكرَ ابنُ دقيقِ العيدِ في شرح الإلمام: أنَّها بكسرِ الخاءِ، والمعروفُ: فتحُهَا». انظر: شرح الإلمام لابن دقيق العيد (١/ ٣١٣).

وهي: قرية بينها وبين سمرقند ثلاثة فراسخ (٢٥ كم)، وتقع اليوم في أوزبكستان. أطلس أعلام المحدثين (ص٤٣).

<sup>(</sup>٤) من مدن خراسان، وقد اندثرت، وموضعها اليوم ضمن دولةِ تركمانستان، قرب العاصمة عشق آباد. معجم البلدان (٥/ ٢٨٢)، وأطلس أعلام المحدثين (ص١١٠).

<sup>(</sup>٥) لم يذكر النَّاظِم كَلَهُ وفاة ابن ماجه؛ لأنَّ ابن الصَّلاحِ لم يذكرها، وقد نظمها البرهان الحلبيُّ كَلَهُ كما في حاشية ز، وفي فتح المغيث (٤/٤٪)، فقال:

قُلْتُ: وَمَاتَ ٱلحَافِظُ ٱبْنُ مَاجَةً مِنْ قَبْل حَبْرِ تِرْمِنْ بِسِتَّةِ

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

۹۷۵ - ثُمَّ لِحَهْ سٍ وَثَمَانِي نَ تَفِي السَّارَةُ طُنِي، ثُمَّتَ الْحَاكِمُ فِي ١٩٧٥ - خَامِسِ (١) قَرْنِ عَامَ خَهْ سَةٍ فَنِي وَبَعْدَهُ بِأَرْبَعٍ عَبْدُ الْغَنِي (٢) وَبَعْدَهُ بِأَرْبَعٍ عَبْدُ الْغَنِي (٢) وَبَعْدَهُ بِأَرْبَعٍ عَبْدُ الْغَنِي (٢) وَبَعْدَ فَيْمِ وَلَيْ فَي الشَّلَاثِينَ أَبُونُ عَيْمٍ وَلِيْ مَانٍ بَيْهَ قِيُّ الْقَوْمِ وَلِيْ مَانٍ بَيْهَ قِيُّ الْقَوْمِ وَلِيْ مَانٍ بَيْهَ قِيُّ الْقَوْمِ ٩٧٧ - مِنْ بَعْدِ خَهْ سِينَ، وَبَعْدَ خَهْ سَةٍ عَيْ الْقَوْمِ هَالْ نَعْدُ فَهُ سَةٍ عَيْدُ الْعَنْ مَرِيْ فِي سَنَةٍ (٣) خَطِيبُهُمْ وَالنَّهَ مَرِيْ فِي سَنَةٍ (٣)

<sup>(</sup>١) في ن: «رابع» بدل: «خَامِس»، وهو وهم.

<sup>(</sup>٢) هو: الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي، محدِّث مصر، صاحب كتاب: «المؤتلف والمختلف». سير أعلام النُّبلاء (٢٦٨/١٧).

<sup>(</sup>٣) أي: أنَّ وفاة الحافِظَيْن الخطيب البغدادي، وابن عبد البرِّ كانت في سنة واحدة؛ سنة (٣) أي: أنَّ وفاة الحافِظُيْن الخطيب البغدادي، وابن عبد البرِّ كانت في سنة واحدة؛ سنة (٣) ٤٦٣).

# مَعْرِفَةُ الثِّقَاتِ وَالضُّعَفَاءِ ۖ

٩٧٩ - وَٱعْنَ بِعِلْم «الْجَرْح وَالتَّعْدِيلِ» فَإِنَّـهُ الْـمَــرْقَـاةُ لِـلــتَّـفْــمِ ٩٨٠ - بَيْنَ الصَّحِيح وَالسَّقِيم، وَٱحْذَرِ مِنْ غَرَض فَالْبَحِرْحُ أَيُّ (٢) خَطَر

٩٨١ \_ وَمَعَ ذَا فَالنُّصْحُ حَقٌّ، وَلَـقَـدْ

أُحْسَنَ يَحْيَى فِي جَوَابِهِ وَسَلّْ ٩٨٢ \_ «لَأَنْ يَكُونُوا خُصَمَاءَ لِي أَحَبُّ

مِنْ كَوْنِ خَصْمِي الْمُصْطَفَى إِذْ لَمْ أَذُبُّ»(٣)

٩٨٣ - وَرُبَّ مَا رُدَّ كَالَامُ الْحَبَارِحِ كَالنَّسَئِيْ فِي أَحْمَدَ (٤) بْنِ صَالِحِ (٥)

<sup>(</sup>١) في ف: «معرفة الثقات من الضعفاءِ».

<sup>(</sup>٢) في ج: «أَيُّ» بالنَّصب، والمثبت من ب، ه، و، ز، ح، ي، ل، م، ن.

قال يحيى بن سعيد القطَّان عَنْهُ كما في الكامل (١/١٨٦): «لأن يكون خصمي في الآخرة رجلٌ من عرض النَّاس أحبُّ إليَّ مِن أن يكون خصمي في الآخرة النَّبيُّ عَيَّهُ؛ يقول: بلغك عنِّي حديثٌ وقع في وهمك أنَّه عنِّي غير صحيح - يعني: فلم تنكره! - ". ونحوه في

<sup>(</sup>٤) في ن: «أحمدِ» بكسر الدَّال، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،س،ع،ف.

قال النَّسائي كَلَشْ في أحمد بن صالح في الضعفاء والمتروكون (ص٥٩): «ليس بثقة». وقد كان بيْن النَّسائي وأحمد بن صالح مُشاحَنة، قال مُحَمد بن هارون البرقي كَلُّهُ: «هذا الخراساني - يعني: النَّسائيَّ - يتكلم في أحمد بن صالح، وحضرت مجلس أحمد بن صالح وطرده من مجلسه، فحمله ذلك على أن تكلم فيه». الكامل (١/ ٣٠٠).

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ ٢٥٧

(١) في د: «وربَّما».

<sup>(</sup>Y) في ح: «يجرح»، وفي ف، وحاشية م: «يخرج»، وفي م: «يُحْرَجُ» بفتح الرَّاء. قال السَّخاويُّ كَنْهُ في فتح المغيث (٢/٣٦٣): «بحاءٍ مُهمَلة، ثم راءٍ مفتوحة، وجيم، أي: يضيق صدرُه بسبب ما ناله».

والضَّبط المثبت من أ،ب،ه،و،ط،ل،ن،س.

## مَعْرِفَةُ مَنِ ٱخْتَلَكَ مِنَ الثِّقَاتِ

٩٨٥ \_ وَفِي الشِّقَاتِ مَنْ أَخِيراً ٱخْتَلَطْ

فَـمَـا رَوَى فِـيـهِ أَوَ ٱبْهَـمَ (١) سَـقَـطُ مِهُـمَ (٩٠ سَـقَـطُ ١٠٠ مَـطَاءٍ وَهُـوَ ٱبْـنُ السَّـائِب (٣)

وَكَالْـجُـرَيْـرِيِّ سَـعِـيـدٍ<sup>(۱)</sup>، وَأَبِـي عَـرُوبَـةٍ (۷) - إِسْـحَـاقَ<sup>(۵)</sup>، ثُـمَّ ٱبْـنِ (٦) أَبِـي عَـرُوبَـةٍ (۷)

ثُـمَّ الـرَّقَاشِيِّ أَبِي قِلَابَةِ (٨)

<sup>(</sup>١) في أ: «أَوَ ابْهَمْ قَدْ» بدل قوله: «أَوَ ابْهَمَ»، وفي ح: «أَوْ أَبْهَمَ» بهمزة القطع، وبه ينكسر الوزن، وفي ب: «أَبْهَمْ سقط»، والمثبت من ج،د،ه،و،ز،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٢) في ب، ه، و، م، ن: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من ل.

 <sup>(</sup>٣) هو: عطاء بن السَّائب، أبو محمَّد، ويُقال: أبو السَّائب، الثَّقفيُّ، الكوفيُّ، صدوقٌ اختلط،
 (٣) (٣٠٠هـ). تقريب التَّهذيب (٤٥٩٢).

<sup>(</sup>٤) في د: «وسعيدٌ» بالرَّفع المنوَّن، والمثبت من أ،ب،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س.

<sup>(</sup>٥) هو: عمرو بن عبد اللَّه بن عُبَيد الهمداني، أبو إسحاق السَّبِيعيُّ، ثقةٌ، مُكثِرٌ، عابدٌ، اختلط بأخرة، (ت١٢٩هـ). تقريب التَّهذيب (٥٠٦٥).

<sup>(</sup>٦) في و: «ابنُ» بالرَّفع، والمثبت من ب،ه،ز،ح،ل.

<sup>(</sup>٧) هو: سَعِيد بن أبي عَرُوبةَ مِهْران اليَشْكُري مولاهم، أبو النَّضر البصريُّ، ثقةٌ حافظٌ له تصانيف، كثير التَّدليس، واختلط، وكان من أثبت النَّاس في قتادة، (ت١٥٦هـ). تقريب التَّهذيب (٢٣٦٥).

<sup>(</sup>A) في د: «قلابهْ» بسكون الهاء، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ل،م،ن،س،ع،ف.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُونَا لِعِرَاقِيِّ تُونَا لِعَالِمَ الْعِرَاقِيِّ تُونَا لِعَالِمَ الْعِرَاقِيّ

٩٨ - كَذَا حُصَيْنُ السُّلَمِيُّ الْكُوفِي (١) وَعَارِمٌ مُحَمَّدٌ، وَالشَّقَفِي (٢)

٩٨٩ \_ كَـذَا ٱبْـنُ هَـمَّـامٍ بِـصَـنْعَـا إِذْ عَـمِـي

وَ«الرَّأْيُ» - فِيمَا زَعَمُوا<sup>(۳)</sup> -، وَالتَّوْأَمِي (٤) مَعَ الْمَسْعُودِي (٦) مَعَ الْمَسْعُودِي (٦)

وَآخِراً حَكَوْهُ فِي الْحَفِي عِيدِ

<sup>(</sup>١) هو: حُصَين بن عبد الرَّحمن السُّلَميُّ، أبو الهُذَيْل الكوفيُّ، ثقةٌ، تغيَّر حفظه في الآخر، (٦٣٦٠هـ). (ت١٣٦٠هـ).

<sup>(</sup>٢) هو: عبد الوهَّاب بن عبد المجيد بن الصَّلت الثَّقفيُّ، أبو محمَّد البصريُّ، ثقةٌ، تغيَّر قبل موته بثلاث سنين، (ت١٩٤هـ). تقريب التَّهذيب (٢٦١).

<sup>(</sup>٣) أي: ربيعة الرَّأي، شيخ الإمام مالك. شرح النَّاظم (٢/ ٣٣٧).

<sup>(</sup>٤) في ج، د، هـ، ح، ك: «والتومي». قال السَّخاويُّ كَلَهُ في فتح المغيث (٣٢٦/٢): «بفتح الفوقية، وسكون الواو، ثم بهمزة مفتوحة».

وهو: صالح بن نبهان المدنيُّ، مولى التَّوأَمة، صدوقٌ، اختلط، (ت١٢٥هـ). تقريب التَّهذيب (٢٨٩٢).

<sup>(</sup>٥) في ج: «عَيينة» بفتح العين، والكسر المنوَّن، وهو وهَم، وفي ه، و: «عُيِينة» بضمِّ العين، وكسر الياء الأولى، وفي ب،ي،ع: «عُيينة» بضمِّ العين وفتح التَّاء والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من ز،ح،ل،م،ن،س.

قال السَّخاويُّ كَلُّمْهُ في فتح المغيث (٤/ ٣٨٠): "بالصَّرف للضرورة".

ولا ينكسر بالصرف وعدمه، والأصل في (عيينة): ترك الصَّرف للعَلَميَّة والتأنيث.

<sup>(</sup>٦) هو: عبد الرَّحمن بن عبد اللَّه بن عُتْبة بن عبد اللَّه بن مسعود الكوفيُّ، المسعوديُّ، صدوقٌ، اختلط قبل موته، وضابطه: أنَّ من سمع منه ببغداد فبعد الاختلاط، (ت١٦٠هـ). تقرب التَّهذب (٣٩١٩).

991 - ٱبْنِ (۱) خُزَيْمَة (۲)، مَعَ الْغِطْرِيفِ (۳) مَعَ الْغِطْرِيفِ (۳) مَعَ الْقَطِيعِيْ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفِ مَعَ الْقَطِيعِيْ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفِ

<sup>(</sup>۱) في ح: «وابن» بزيادة واو، وفي و،ح: «ابنُ» بالرَّفع، وفي م: بالجرِّ والرَّفع، والضَّبط المثبت من ب،ه،ز،ل،ن.

<sup>(</sup>٢) في ج،ز،ح،ك،ل،س: «خزيمةٍ» بالجرِّ المنوَّن، وفي ب،ي،م،ع: بفتح التَّاء والجرِّ المنوَّن معاً، والمثبت من ه،و،ن.

وهو: محمَّد بن الفضل بن محمَّد بن إسحاق بن خُزَيْمَة بن المغيرة، أبو طاهر السُّلَميُّ، (ت٣٨٧هـ). سير أعلام النُّبلاء (١٦/ ٤٩٠).

<sup>(</sup>٣) هو: الحافظ أبو أحمد محمد بن أحمد بن حسين الغطريفي، صاحب المستخرج على صحيح البخاري، (ت٣٧٧هـ).

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْتُعُونَا لَعِرَاقِيٌّ لَا عَلَى الْعَرَاقِيُّ لَا عَلَى الْعَرَاقِيُّ

### طَبَقَاتُ الرُّوَاةِ

٩٩٢ \_ وَلِللرُّوَاةِ طَبَعَاتٌ فَاتٌ فَاعْرِفِ(١)

بِالسِّنِّ وَالْأَخْذِ، وَكَمْ مُصَنِّفِ الْأَخْذِ وَكَمْ مُصَنِّفِ (٢) بِالسِّنِّ وَالْأَخْذِ، وَكَمْ مُصَنِّفِ مَا ١٩٩٣ مِيغَلَ طُونِيهَا، وَٱبْنُ سَعْدٍ صَنَّفَا

فِيهَا (٣)، وَلَكِنْ كَمْ رَوَى عَنْ ضُعَفَا!



<sup>(</sup>۱) في أ،ب،ج،هه،و،ز،ح،ي،ك،ل،م،ن: «تُعرَفُ»، وفي نسخة على حاشية ب،ج: «فكذا «فاعرف»، وفي حاشية ل - وهي مقروءة على البرهان الحلبي - بخطِّ الناسخ: «هكذا قرأناه على شيخنا المؤلِّف، وكذا سمعتُه عليه، ورأيتُ في بعض النَّسخ الحديثة: (فَاعْرِفِ) وقال عنها: إنَّها كذا بخطِّ المصنِّف، وهذه جارية على العربيَّة، وهي الصَّواب، ويعني بالصَّواب في قوله: (كَمْ مُصَنِّف)»، وقد قال السَّخاويُّ كَنَّهُ في فتح المغيث (٤/٣٩٣): «قد عزا البرهان الحلبي لخطِّ النَّاظِم ما لا يُحتاج معه إلى مَزيد تكلُّفٍ؛ فقال:

وللرواة طبقات فاعرف بالسن والأخذ وكم مصنف».

وقال محمد بن قاسم الغزِّي ﷺ في حاشيته على شرح النَّاظم (٢١٥/ب): «قوله: (وَكَمْ مُصَنِّفِ)؛ (كَمْ): هذه خبريَّة: ومميِّزها مجرورٌ محذوفٌ مصدره، أو ظرف؛ والمرفوع بعدها مبتدأ».

<sup>(</sup>٢) في أ، هـ، و، ز، ح، ن: «مصنّفُ» بالرَّفع، وفي ج، د، ط، م: بالجرِّ والرَّفع، والمثبت من ل، س، ف.

<sup>(</sup>٣) انظر: شرح النَّاظم (٢/٣٤٣).

## الْمَوَالِي مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالرُّوَاةِ

٩٩٤ \_ وَرُبَّهَا إِلَى الْقَبِيلِ يُنْسَبُ

مَوْلَى عَتَاقَةٍ، وَهَذَا الْأَغْلَبُ(١)

٩٩٥ \_ أَوْ لِوَلَاءِ الْحِلْفِ؛ كَالتَّيْمِيِّ (٢)

مَالِكٍ، آوْ(٣) لِلدِّين؛ كَالْجُعْفِيِّ

٩٩٦ \_ وَرُبَّـمَا يُـنْسَبُ مَـوْلَـى الْـمَـوْلَـى

نَحْوُ(٥) سَعِيدِ بْنِ يَسَارٍ أَصْلَا



<sup>(</sup>۱) في حاشية ج: «بلغ مقابلة».

<sup>(</sup>۲) في د: «كالتيميّ» بسكون الياء، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ط،ي،ل،م،س. قال السَّخاويُّ كَلَّهُ في فتح المغيث (٤/ ٣٩٤): «بالتَّشديد».

 <sup>(</sup>٣) في هـ: «أو» بهمزة القطع.
 قال زكريًا الأنصاري كَلَفُ في فتح الباقي (٢/ ٣٣٠): «بالدَّرج».

<sup>(</sup>٤) في د: «كالجعفيّ» بسكون الياء، والمثبت من أ،ب،ج،هـ،و،ز،ط،ي،ل،م،س. قال زكريًّا الأنصاريّ ﷺ في فتح الباقي (٢/ ٣٣٠): «بتشديد آخره».

والمراد بالجُعفِيِّ: الإمامُ البخاريُّ كَلَّلهُ.

<sup>(</sup>٥) في هـ،ز: «نحوَ» بالنَّصب، والمثبت من و،ل،م.

ٱلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

# أَوْطَانُ الرُّوَاةِ وَبُلْدَانُهُمْ (١)

۹۹۷ - وَضَاعَتِ الْأَنْسَابُ فِي الْبُلْدَانِ
فَنُسِبَ الْأَكْثَرُ ثَرُ لِلْأَوْطَانِ (٣)
فَنُسِبَ الْأَكْثُ ثَرُ رُ لِلْأَوْطَانِ (٣)
٩٩٨ - وَإِنْ يَكُنْ فِي بَلْدَتَيْنِ سَكَنَا
فَابُدَأْ بِالْأُولَى، وَبِ (ثُمَّ اللَّهُ عَلْمَ الْأَولَى، وَبِ (ثُمَّ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللْمُلِّ اللَّهُ اللْمُلِّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِّ الللْمُلِّ اللْمُلِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ ال

<sup>(</sup>۱) في ج، ك: «وبلدانِهِم» بكسر النُّون والهاء، والمثبت من ه، و، ح، ل، م، ن، س، ف.

<sup>(</sup>٢) في م: «فنسب» بضمِّ النُّون وفتحها، وفتح السِّين وكسرها، وفتح الباء وضمِّها، و«الأكثر» بالرَّفع والجرِّ، والمثبت من أ،ب،ج،ه،و،ز،ح،ي،ل،ن،س،ع،ف.

<sup>(</sup>٣) في ع: «إلى الأوطان» بدل: «لِلْأَوْطَانِ»، وبه ينكسر الوزن.

<sup>(</sup>٤) في م: «حسَنا» بفتح السِّين، والمثبت من أ،ب،ج،د،ه،و،ح،ي،ك،ل،ن،س،ع،ف. قال الرَّازِيُّ كَلَّهُ في مختار الصحاح (ص٧٧): «وقد (حَسُنَ) الشَّيء: بالضَّم».

<sup>(</sup>٥) في ه: «وإن» بدل: «وَمَنْ».

## [خُاتِمَةً]

١٠٠٠ - وَكَمَلَتْ (١) بِطَيْبَةَ الْمَيْمُ ونَهُ

إِلَــــُهِ مِــنَّــا تَــرْجِـعُ (٢) الْأُمُــورُ الْأُمُــورُ الْأُمُــورُ الْأُمُــورُ الْأَمْــلَمِ مَــلَّهُ اللهُ أَلَــام (٣) عَــلَــى النَّـنِـــيِّ سَــيِّــدِ الْأَنَــام (٣)



## تَمْ كِحُمْدِ ٱللهِ

(۱) في هـ، ح، م: "وكمُلت" بضمِّ الميم، وفي و: بفتح الميم وضمِّها معاً. قال ابن عمَّار المالكيُّ كَلَلهُ في مفتاح السَّعيديَّة (ص٤٦٧): "يقال: بفتح الميم في الأفصح، وبكسرها وضمِّها"، ونحوه في فتح المغيث (٤/٢٠٤)، وفتح الباقي (٢/ ٣٣٢).

(٢) في د: «تُرْجَعُ» بضمِّ التَّاء وفتح الجيم، والمثبت من ب،ج،ه،و،ح،ل،م،س،ع.

#### (٣) الخاتمة:

في أ: «نَجَزَ كتابُ (التَّبصرة والتَّذكرة). قال نَاظِمُها عبد الرَّحيم بن الحسين: فرغتُ منها يوم الخميس ثالث جمادى الآخرة، سنة ثماني وستِّين وسبع مئة، بالمدينة الشَّريفة على ساكِنِها أفضل الصَّلاة والسَّلام، وأكملتُ تبييضَ هذه النُّسخة في يوم الثلاثاء رابع عشر شهرِ رَجَب، سنة تاريخه.

فرغ من تعليقِها لنفسِه - العبدُ الفقيرُ إلى اللَّه تعالى -: عبد اللَّه بن أحمد بن عبد الرَّحمن اليمني ثم الجَبرتي، نفعه اللَّه بها يومَ لا ينفع مالٌ ولا بنون إلَّا من أتى اللَّه بقلب سليم، في يوم الأحدِ، بعد صلاةِ العصر، خامس عشر شهر شعبان المكرَّم، سنة خمس وسبعين وسبع مئة.

أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

...........

= بلغت مقابلة بالأصلِ المنقول، قال ذلك معلِّقُه في شهرِ شعبان، سنة تاريخه أعلاه؛ على حسب الجهد والطَّاقة».

وفي ب: «قال ناظمُها الشَّيخُ القدوة العالم العلامة المحقق: فرغتُ منها يوم الخميس المبارك، ثالث جمادى الآخرة، سنة ثماني وستِّين وسبع مئة، بالمدينة الشَّريفة على ساكنِها أفضل الصَّلاةِ والسَّلام، وأكملتُ تبييضَها في يوم الثلاثاء رابع عشر شهر رجب، سنة تاريخه.

نقلتُ هذه التَّعليقة من نسخة نُقِلت من الأصلِ بخطِّ المصنِّف، في مجالس آخرهم يوم الأربعاء المبارك ثامن عشر شهر شوَّال المبارك، عام خمس وتسعين وسبع مئة، أحسن اللَّه تَقَضِّيها في خير وعافية، والنَّسخةُ المنقول منها قُرئت على مصنِّفها، وقُوبِلَت جُهْد الطَّاقة، وشَرَّفها بخَطِّه الكريم في النِّصف من شوَّال، من سنة تسع وسبعين وسبع مئة.

والحمد للَّه أُوَّلاً والْحِراً وظاهراً وباطناً، حمداً يُوافِي نِعَمه ويُكافِي مَزِيدَهُ (أ)، والصَّلاة والسَّلام الأَتَمَّان الأكملان على سيِّدنا محمد وآلِه في كلِّ وقتٍ وحينٍ، ورضي اللَّه تعالى عن الصَّحابة أجمعين، وعن التَّابعين لهم بإحسان إلى يوم الدِّين، وحسبُنا اللَّه ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة إلَّا باللَّه العليِّ العظيم.

علَّقَهَا بخطِّه لنفسِه - العبدُ الفقير إلى اللَّه تعالى ، المعتَرِف بذنبه وتقصيره ، الرَّاجي عفوَ ربِّه ومغفِرَتَه -: محمد بن يحيى بن محمد بن الحسن الأنصاري الشَّافعي ، المعروف بابن الرَّشيد، غفر اللَّه له ولوالديه ولجميع المسلمين».

وفي ج: «تمَّت بحمد اللَّه وعونه وحسن توفيقه، ووافق الفراغ من نقلها في اليوم المبارك التَّاسع عشر من شهر ذي قعدة الحرام، سنة ستَّة وتسعين وسبع مئة، أحسن اللَّه تقَضِّيَها في خير وعافيةٍ بمحمَّدٍ وآله (ب)، آمين آمين آمين».

وعلى يمين ما تقدَّم بلاغ مقابلة؛ نصُّه: «بلغ مقابلة جهد الطَّاقة».

وفي د: «تمَّت الأَلفيَّة المسمَّاة بـ(التَّبصرة والتَّذكرة في علم الحديث)، بعون اللَّه تعالى وحسن توفيقه.

قال ناظمها الشَّيخ الإمام العلامة الأوحد، شيخ المحدِّثين، رُحلة الوقت، بقيَّة السَّلف، طراز الخلف، عمدة الحفَّاظ، بركة المسلمين، زين الدِّين عبد الرَّحيم بن الحسين بن عبد الرَّحين العراقي - أبقاه اللَّه تعالى للمسلمين-: فرغتُ منها يوم الخميس ثالث

<sup>(</sup>أ) هذه العبارة تحتمل معنى صحيحاً وآخرَ فاسِداً، فغيرُها من صيغ الحمد المأثورة أولى.

<sup>(</sup>ب) التوسّل بهذه العبارة لا يجوز وخلاف المشروع.

= جمادى الآخرة، سنة ثمانٍ وستين وسبع مئة، بالمدينة الشَّريفة على ساكنها أفضل الصَّلاة والسَّلام، وأكملتُ تبييضها يوم الثَّلاثاء رابع عشر رجب، سنة تاريخه، سوى زيادات ألحقتُها بعد ذلك، وحسبنا اللَّه ونعم الوكيل.

علَّقها لنفسه بيده الفانية بمكَّة المشرَّفة - فنجزت في يوم الثَّلاثاء تاسع عشر جمادى الآخرة، سنة إحدى وثمان مئة -: محمد بن موسى بن محمد غفر اللَّه له، حامداً اللَّه تعالى، ومصلِّياً ومسلِّماً على سيِّدنا محمَّد سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد للَّه ربِّ العالمين.

غفر اللَّه تعالى لناظمها، وكاتبها، وقارئها، والنَّاظر فيها، ولوالديهم، والحمد للَّه رب العالمين».

وفي هـ: «تمَّت الألقَّية المباركة بحمد اللَّه تعالى وحسن توفيقه، وصلواته وسلامه على سيِّدنا محمَّد وآله، على يد - كاتبها العبد الفقير إلى اللَّه تعالى، والمعترف بكثرة النُّنوب والخطايا -: أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم بن قايماز بن عثمان بن عمر الكناني نسباً، الشَّافعي مذهباً، البوصيري بلداً، غفر اللَّه له ولوالديه ولمن دعا له بالتَّوبة والغُفران، والتَّوفيق لما يحبُّه اللَّه ويرضاه، حسبنا اللَّه ونعم الوكيل».

### وبعده قيدُ قراءة وسماع وإجازةٌ بخطِّ النَّاظم لكاتب النُّسخة؛ نصُّها:

«الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد:

فقد قرأ عليً : صاحبُ هذه النُّسخة وكاتبها ، الشيخ الفاضل شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سليم الكناني - نفع اللَّه به - ، عرضاً من حفظه جميع هذه الألفيَّة ، قراءةً حسنةً متقنّةً ، فسمِع : الشَّيخ الفاضل المفيد المقرئ المُجيد شمس الدين محمد بن علي بن محمد الزَّراتيتي ، وولدي عبد الرَّحمن في الرَّابعة من عمره ، وصحَّ في مجلسٍ واحدٍ ، يوم الخميس سابع شوَّال ، سنة إحدى وثمان مئة ، بمنزلي بجزيرة الفيل.

وأجزتُ لهم أن يرووها عنِّي، وجميع ما يجوز لي وعنِّي روايته.

كتبه: عبد الرَّحيم بن الحسين ابن العراقي».

### وبعده قيدُ عرض وإجازةٌ بخطِّ النَّاسخ البوصيري لابنه؛ نصُّها:

«الحمد للَّه ربِّ العالمين، وبعد: لقد عرض عليَّ الولد محمَّد - ولدي لصُلْبي - المكنَّى أبو الفتح، جميع هذه الألفيَّة، تأليف سيِّدنا وشيخنا الحافظ أبي الفضل ابن الحسين العراقي عَلَيْه، بحضرة الشَّيخ الفاضل علاء الدين الأقفاسي، عرضاً حسناً متقناً، وصحَّ في مجلس واحد بمدرسة السُّلطان حسن بقاعة المالكية، يوم السبت عاشر شهر ذي الحِجَّة، سنة ثمان وثلاثين وثمان مئة.

أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

...........

= وأجزتُ له أن يرويها عنِّي، وجميع ما يجوز لي وعنِّي روايته.

كتبه: أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري الشافعي، عفا اللَّه تعالى عنه وعن جميع المسلمين، آمين».

وبعده قيد قراءة وإجازةٌ أخرى بخطِّ النَّاظم لكاتب النُّسخة؛ نصُّها:

«الحمد للَّه، وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعدُ:

فقد قرأ عليَّ: صاحب هذه النُّسخة وكاتبُها جميعَ هذه الألفيَّة، وهو الشَّيخ الفقيه الفاضل المتقن المفيد، شهاب الدين أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل بن سَليم الكناني البوصيري - نفع اللَّه به -؛ قراءة بحثٍ ونظرٍ؛ من استيضاح مشكِلٍ، واستفتاح مقفَلٍ، في مجالسَ عديدةٍ، آخرها في تاسع عشر ذي الحجَّة الحرام، سنة ثلاث وثمان مئة.

وأجزتُ له أن يرويها عنِّي ويفيدها ويُقرِئَها لمن أراد.

وكذلك أجزتُ له رواية الشَّرح عليها من تأليفي - وقد كتبه على حواشي هذه النُّسخة -، وجميع (النُّكت على كتاب الإمام أبي عمرو ابن الصَّلاح)، (وتقريب الأسانيد في الأحكام) من تأليفي، وما احتوى عليه هذا المُجلَّد من علوم الحديث لابن الصَّلاح، وهذا بروايتي له عن الحافظين أبي محمد عبد اللَّه بن محمد بن أبي بكر بن خليل المكِّي بقراءتي عليه، وأبي سعيد خليل بن كَيْكَلدي العَلائي بقراءتي عليه لبعضه، وسماعاً لبعضه، وإجازةً لباقيه؛ قالا: أخبرنا بجميعه محمد بن يوسف ابن المهتار، أخبرنا به مؤلفه الإمام أبو عمرو قراءةً عليه وأنا أسمع في الخامسة من عمري.

وكذلك فليَرْو عني جميع ما يجوز لي وعني روايته من الكتب السِّتة - الصَّحيحين، والسنن الأربعة -، وسنن الدَّارقطني، وسنن البيهقي، ومسند الشَّافعي، ومسند أحمد بن حنبل، ومسند أبي يعلى الموصِلي، وغير ذلك من مسموعاتي ومرويَّاتي ومؤلَّفاتي؛ إجازة معيَّنة. قاله وكتبه متلفِّظاً بذلك: عبد الرَّحيم بن الحسين ابن العراقي، حامداً للَّه تعالى، ومصلياً على نبيه ومسلماً، في التاريخ المذكور أعلاه».

وبعده قيد عرضٍ وإجازة بخطِّ ابن النَّاظم ولي الدِّين أبي زرعة أحمد لكاتب النُّسخة؛ نصها:

«الحمد للَّه على أفضاله، والصَّلاة والسَّلام على سيدنا محمَّد وآله، وبعد:

فقد عرض عليَّ: الشيخ الفقيه، العالم البارع، المحدِّث الفاضل الكامل، ذو الفوائد الفريدة، والفرائد العديدة، شهاب الدين، مفيد الطَّالبين، أبو العباس أحمد بن أبي بكر بن إسماعيل البوصيري الشَّافعي – نفع اللَّه بفوائده، وأجراه على أجمل عوائده –؛ جميعَ هذه الأَّلفيَّة المُسمَّاة بـ(التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث)، نظم سيدي الذي أمتع اللَّه بحياته، =

= وأعاد على الكافة والخاصة من بركاته، عن ظهر قلب، وحضور لبِّ، عرضاً حسناً محرَّراً متقناً، أبان فيه عن حفظ وتحرير، وتحسين وتحبير، وضبط وإتقان، وفصاحة وبيان، وكيف لا؟! وهو ذو الفضائل المشهورة، والمناقب المأثورة، وقد أجزتُ له روايتها عنِّي وإقراءَها وإفادتها، لِمَا علِمتُه فيه من العلم والفهم، والإتقان والضبط، وهو غنيٌّ عن ذلك، فقد سبق له ذلك من ناظمها أبقاه الله تعالى.

وأجزتُ له أن يرويَ عني جميع ما يجوز لي روايته، وجميع ما ألَّفتُه وجمعتُه، فمن مرويَّاتي: الكتب الستَّة، والموطَّأ، ومسند الشَّافعي، ومسند الدَّارمي، ومسند الطَّيالسي، ومسند عبد بن حُميد، وكتاب الأدب للبخاري، وكتاب الأدب للبيهقي، وصحيح ابن حبَّان، والمعجم الصغير للطَّبراني، وغير ذلك ...».

ثم ذكر أسانيده إلى هذه الكتب، ثمَّ قال:

«فأجزتُ شيخي شهاب الدين المذكور - نفع اللَّه به - أن يروي عنِّي الكتب المذكورة إجازةً مُعيَّنة؛ جميع ما يجوز لي روايته، وجميع ما صنَّفتُه وجمعتُه، وتلفَّظتُ بذلك في العشر الوسط، من جمادي الآخرة، سنة خمس وثمان مئة.

كتبه: أحمد بن عبد الرَّحيم بن الحسين بن عبد الرَّحمن بن أبي بكر بن إبراهيم ابن العراقي، لطف اللَّه به وبوالديه ومشايخه، حامداً ومصليّاً ومسلّماً، وحسبنا اللَّه ونعم الوكيل».

وفي و على يسار البيت الأخير: «بلغت مقابلة [على نسخة] قرئت على المصنف»، وبعده: «وكتبها: الفقير إلى رحمة ربه؛ محمد بن أحمد بن علي الشهير بالكفتي. اللهم اغفر له وللمسلمين».

وفي الورقة التي تليها قيد قراءةٍ وإجازة بخط الحافظ ابن حجر لعبد اللَّه بن خلف النابتي؟ نصُّه:

«الحمد لله، وسلام على عباده الذين اصطفى، أمَّا بعد:

فقد عرض عليَّ جميع (التَّبصرة والتَّذكرة في علوم الحديث) نظمُ شيخنا الإمام العلَّامة، حافظ العصر، شيخ الإسلام، أبي الفضل عبد الرَّحيم العراقي - تغمَّده اللَّه برحمته، وجمع بيننا وبينه في مستقرِّ رحمته -: الشَّيخ الفاضل البارع، المحدِّث الأوحد، المفيد المُجيد، جمال الدين، مفخر الطَّالبين، عبد اللَّه بن زين الدين خلف النَّابتي، عرضاً من حفظه في مجلس أجاد فيه فبان أنَّه الفرد، وتوسَّع في إبرازه فلم يُقدِّر في السَّرد.

وقد أُجزتُ له أن يرويَها عنِّي بقراءتي لجميعها على ناظمها، وأنْ يروي عنِّي شرحها، وجميع ما هو لي مسموعٌ أو مجازٌ، وما لي من نظم وتأليف، وأسأل الله أنْ ينفعنا بما علَّمنا بين يديه، وأن يتطوَّل على تقصيرنا يوم العرض عليه.

ٱلُّفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ تُلْعِرَاقِيِّ

= قاله وكتبه: أحمد بن علي بن محمد العسقلاني الأصل، الشهير بابن حجر، في مستهلِّ ذي الحجَّة، عام ثمانية وثمان مئة، والحمد للَّه كثيراً، والصَّلاة والسَّلام على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه، وحسبنا اللَّه ونعم الوكيل».

وفي ز: «فرغ من تعليقها في اللَّيلة المُسفِرة عن نهار الأحد رابع ذي الحجَّة الحرام، من سنة أربع وعشرين وثمان مئة - فقيرُ لطفِ اللَّه الخفي -: محمد بن محمد بن الشِّحنة الحَنفي - عفا اللَّه عنه -، من خطِّ شيخنا الحافظ العلَّامة برهان الدين سِبْط ابن العجمي، الشَّهير بالمحدِّث، أمتع اللَّه بحياته، والحمد للَّه ذي الحمد، وصلَّى اللَّه على سيِّدنا محمَّد واله وصحبه وسلَّم».

وعلى يمين هذا القيد بخط الناسخ: «بلغ معارضة بأصل شيخنا، والشَّيخ ممسكه بيده». وعلى يسار الصفحة قيد قراءة وإجازة بخط الشَّيخ سبط ابن العجمي؛ نصُّه:

«الحمد للّه، وسلام على عباده الذين اصطفى، وبعد:

فقد عرض عليً: الإمام الفاضل، الأوحد الموفّق، محبُّ الدين أبو الفضل، ابن الإمام العلّامة قاضي المسلمين محبُّ الدين محمَّد، ابن الإمام مفتي المسلمين كمال الدين محمَّد ابن الشّعنة الحَنفي - نفع اللّه به، ووصل الخيرات بسببه -: النّصف الثاني من الألفيّة، نظم شيخنا الحافظ الجِهبِذ زين الدِّين أبي الفضل العراقي في مجلس - وكان قد عرض النّصف الأوّل في مجلس -؛ حفظاً جيِّداً جدّاً في غايةٍ من الجودةِ، جعله اللّه تعالى من العلماء العاملين، وسلكه في زمرة الأولياء والصَّالحين، وصحَّ ذلك وثبت في رابع صفر المبارك، من سنة خمس وعشرين وثمان مئة، بالشرفيَّة بحلب، وأخبرتُه أني قرأتُها مع شرحها على شيخنا المؤلِّف، وسمعتُها مع شرحها بقراءة العلامة عزِّ الدين ابن الحاصري، وقد أجزتُ له جميع ما يجوز لى روايته.

قاله: إبراهيم بن محمد بن خليل سبط ابن العجمي الحلبي، الشَّهير بالمحدِّث، عفا اللَّه عنه بمنِّه وكرمه، وصلَّى اللَّه على سيِّدنا محمَّد وآله وصحبه وسلَّم».

وفي ح: «تمَّت بحمد اللَّه، وصلاته وسلامه على نبيِّه، على يد - الفقير الحقير الفاني -: إبراهيم اللَّقاني، غفر اللَّه له ولوالديه ولجميع المسلمين، آمين، آمين،

فِهْرسُ مَرَاجِع التَّحقيقِ ٣٧١

# ڣۿڔۺؙڡؘۯٳڿۼٵڵؾۜڿؚۧڨؚؽٙق

- ۱ الإجازة للمجهول والمعدوم، للخطيب البغدادي، ت: عمرو عبد المنعم، مكتبة ابن تيمية، ط: الأولى، ١٤١٣هـ.
- ٢ الإحاطة في أخبار غرناطة، للسان الدين ابن الخطيب، ت: يوسف
   على طويل، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ.
- إحكام الفصول في أحكام الأصول، للباجي، ت: عبد الله محمد الجبوري، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: الأولى، 18.9 = 19.0 م.
- ٤ الأحكام الوسطى، لابن الخرَّاط الإشبيلي، ت: حمدي السلفي، صبحي السامرائي، الناشر: مكتبة الرشد للنشر والتوزيع، الرياض المملكة العربية السعودية، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- ٥ آداب الشافعي ومناقبه، لابن أبي حاتم، ت: عبد الغني عبد الخالق،
   الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- ٦ الأدب المفرد، للبخاري، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار
   البشائر الإسلامية بيروت، ط: الثالثة، ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م.
- ٧ الإرشاد في معرفة علماء الحديث، للخليلي، ت: محمد سعيد عمر إدريس، الناشر: مكتبة الرشد الرياض، ط: الأولى، ١٤٠٩هـ.
- ٨ الأزهار المتناثرة في الأحاديث المتواترة، للسيوطي، الناشر: مطبعة دار التَّأليف.
- 9 أسامي من روى عنهم محمد بن إسماعيل البخاريِّ، لابن عدي، ت: عامر حسن صبري، الناشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، ط: الأولى، 1818ه.

١٠ – الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لابن عبد البر، ت: علي محمد البجاوي، الناشر: دار الجيل – بيروت، ط: الأولى، ١٤١٢هـ – ١٩٩٢م.

۱۱ - الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر، ت: مركز هجر للبحوث، الناشر: دار هجر.

۱۲ - أطراف الغرائب والأفراد من حديث رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم، للإمام الدارقطني، لابن القيسراني، ت: محمود محمد محمود حسن نصار، والسيد يوسف، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٩هـ- ١٤٩٨م.

17 - الأعلام، لخير الدين الزركلي، الناشر: دار العلم للملايين، ط: الخامسة عشر، أيار - مايو ٢٠٠٢م.

١٤ - الاقتراح في بيان الاصطلاح، لابن دقيق العيد، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

10 - إكمال الإكمال، لابن نقطة، ت: عبد القيوم عبد رب النبي، الناشر: جامعة أم القرى - مكة المكرمة، ط: الأولى، ١٤١٠هـ.

17 - إكمال تهذيب الكمال، لمُغلطاي، ت: أبو عبد الرحمن عادل بن محمد، الناشر: الفاروق الحديثة للطِّباعة والنَّشر، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م.

۱۷ – الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب، لابن ماكولا، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت – لبنان، ط: الأولى، ١٤١١هـ – ١٩٩٠م.

١٨ - الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، للقاضي عياض، ت:
 السيد أحمد صقر، الناشر: دار التراث، المكتبة العتيقة، القاهرة، تونس، ط:
 الأولى، ١٣٧٩هـ - ١٩٧٠م.

فِهُرسُ مَرَاجِعِ التَّحقيقِ فَهُرسُ مَرَاجِعِ التَّحقيقِ

19 - الأم، للشافعي، ت: رفعت فوزي عبد المطلب، الناشر: دار الوفاء، المنصورة، ط: الأولى، ٢٠٠١م.

٢٠ - إنباء الغمر بأبناء العمر، لابن حجر، ت: دحسن حبشي، الناشر: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية - لجنة إحياء التراث الإسلامي، مصر، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م.

٢١ - إنباه الرواة على أنباه النحاة، للقفطي، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم،
 الناشر: دار الفكر العربي - القاهرة، ومؤسسة الكتب الثقافية - بيروت، ط:
 الأولى، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

۲۲ – الأنساب، للسمعاني، ت: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية – حيدر آباد، ط: الأولى،
 ۱۳۸۲هـ ۱۹۲۲م.

٢٣ - الأوسط في السنن والإجماع والاختلاف، لابن المنذر، ت: أبو حماد صغير أحمد بن محمد حنيف، الناشر: دار طيبة، الرياض - السعودية، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

٢٤ - إيضاح المحصول من برهان الأصول، للمازري، ت: عمار الطالبي،
 الناشر: دار الغرب الإسلامي، ط: الأولى.

٢٥ – البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكاني، الناشر: دار
 المعرفة – بيروت.

٢٦ – البدع والنهي عنها، لمحمد بن وضّاح، ت: عمرو عبد المنعم سليم،
 الناشر: مكتبة ابن تيمية، القاهرة – مصر، مكتبة العلم، جدة – السعودية، ط:
 الأولى، ١٤١٦هـ.

۲۷ – البرهان في أصول الفقه، لأبي المعالي الجويني، ت: صلاح بن محمد بن عويضة، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، ط: الأولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.

٣٧٤ أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۲۸ - بهجة الناظرين إلى تراجم المتأخرين من الشافعية البارعين، لرضي الدين الغزي، ت: أبو يحيى عبد اللَّه الكندري، الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢١هـ-٢٠٠٠م.

٢٩ - بيان الوهم والإيهام في كتاب الأحكام، لابن القطّان الفاسي، ت: الحسين آيت سعيد، الناشر: دار طيبة - الرياض، الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م.

•٣٠ - تاج العروس من جواهر القاموس، للزَّبيدي، ت: مجموعة من المحققين، الناشر: دار الهداية.

٣١ - تاريخ ابن معين، برواية الدُّوري، ت: أحمد محمد نور سيف، الناشر: مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي - مكة المكرمة، ط: الأولى، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.

۳۲ - تاريخ أصبهان (أخبار أصبهان)، لأبي نعيم الأصبهاني، ت: سيد كسروي حسن، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٠هـ- ١٩٩٠م.

٣٣ - تاريخ الإسلام وَوَفيات المشاهير والأعلام، للذَّهبي، ت: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، ط: الأولى، ٢٠٠٣م.

٣٤ - التاريخ الكبير المعروف بتاريخ ابن أبي خيثمة، لابن أبي خيثمة، ت: صلاح بن فتحي هلال، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر - القاهرة، ط: الأولى، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م.

٣٥ – التاريخ الكبير، للبخاري، ط: دائرة المعارف العثمانية – حيدر آباد،
 طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان.

٣٦ - تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، ت: بشار عواد معروف، الناشر: دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠٢م.

۳۷ – تاريخ بغداد وذيوله، (المختصر المحتاج إليه من تاريخ ابن الدبيثي، للذهبي، ذيل تاريخ بغداد، لابن النجار، المستفاد من تاريخ بغداد، لابن الندمياطي، الرَّد على أبي بكر الخطيب البغدادي، لابن النجار)، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، ت: مصطفى عبد القادر عطا، ط: الأولى، ١٤١٧هـ.

۳۸ - تاریخ دمشق، لابن عساکر، ت: عمرو بن غرامة العمروي، الناشر: دار الفکر للطباعة والنشر والتوزیع، ۱٤۱٥هـ - ۱۹۹۰م.

٣٩ - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر، ت: محمد علي النجار،
 الناشر: المكتبة العلمية - بيروت.

•٤ - تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف، للمزي، ت: عبد الصمد شرف الدين، الناشر: المكتب الإسلامي، والدار القيِّمة، ط: الثانية: ١٤٠٣هـ- ١٩٨٣م.

٤١ – التذكرة، لأبي حيَّان الأندلسي، ت: عفيف عبد الرحمن، الناشر:
 مؤسسة الرسالة، ط: الأولى: ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٤٢ - تسمية من أخرجهم البخاري ومسلم وما انفرد كل واحد منهما،
 للحاكم، ت: كمال يوسف الحوت، الناشر: مؤسسة الكتب الثقافية، دار الجنان - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧هـ.

27 - تغليق التعليق على صحيح البخاري، لابن حجر، ت: سعيد عبد الرحمن موسى القزقي، الناشر: المكتب الإسلامي دار عمار - بيروت، عمان - الأردن، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ.

٤٤ - تقريب التهذيب، لابن حجر، ت: محمد عوَّامة، الناشر: دار الرشيد
 - سوريا، ط: الأولى، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.

٥٤ - التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير في أصول الحديث،
 للنووي، ت: محمد عثمان الخشت، الناشر: دار الكتاب العربي - بيروت، ط:
 الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٣٧٦ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

27 - التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، لابن نقطة الحنبلي، ت: كمال يوسف الحوت، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى ١٤٠٨هـ- ١٩٨٨م.

- ٤٧ التكملة لكتاب الصلة، لابن الأبار، ت: عبد السلام الهراس،
   الناشر: دار الفكر للطباعة لبنان، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- ٤٨ تلقيح فهوم أهل الأثر في عيون التاريخ والسير، لابن الجوزي، الناشر: شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم بيروت، ط: الأولى، ١٩٩٧م.
- ٤٩ تمرين الطلاب في صناعة الإعراب إعراب ألفية ابن مالك -، لخالد الأزهري، ت: محمد العزازي، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ط: الأولى، ١٤٣٧هـ ٢٠١٦م.
- • التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لابن عبد البر، ت: مصطفى بن أحمد العلوي، ومحمد عبد الكبير البكري، الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية المغرب، ١٣٨٧هـ.
- 01 التمهيد في تخريج الفروع على الأصول، لجمال الدِّين عبد الرَّحيم بن حسن الإسنوي، ت: محمد حسن هيتو، الناشر: مؤسسة الرِّسالة بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٠هـ.
  - ٥٢ تهذيب الأسماء واللغات، للنووي، دار الكتب العلمية بيروت.
- ٥٣ تهذيب اللغة، لأبي منصور الأزهري، ت: محمد عوض مرعب،
   الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، ط: الأولى، ٢٠٠١م.
- ٥٤ التهذيب في فقه الإمام الشافعي، للبغوي، ت: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى،
   ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- ٥٥ جامع الترمذي (سنن الترمذي)، ت: أحمد محمد شاكر (ج. ١، ٢)، ومحمد فؤاد عبد الباقي (--, -, -)، وإبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر

- الشريف (جـ ٤، ٥)، الناشر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي مصر، ط: الثانية، ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
- ٥٦ جامع بيان العلم وفضله، لابن عبد البر، ت: أبي الأشبال الزهيري،
   الناشر: دار ابن الجوزي السعودية، ط: الأولى، ١٤١٤هـ- ١٩٩٤م.
- ۷۷ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع، للخطيب البغدادي، ت: محمود الطحان، الناشر: مكتبة المعارف الرياض، ط: ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- ٥٨ الجامع، لمعمر بن راشد (ملحق بمصنف عبد الرزاق)، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: المجلس العلمي بباكستان، وتوزيع المكتب الإسلامي ببيروت، ط: الثانية، ١٤٠٣هـ.
- 99 الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم، طبعة: مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد، دار إحياء التراث العربي بيروت، ط: الأولى، ١٣٧١هـ- ١٩٥٢م.
- ٦٠ الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي، للمعافى بن زكريا النَّهرواني، ت: عبد الكريم سامي الجندي، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٦هـ ٢٠٠٥م.
- 71 الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، للسخاوي، ت: إبراهيم باجس عبد المجيد، الناشر: دار ابن حزم للطباعة والنشر والتوزيع بيروت، ط: الأولى، ١٤١٩هـ ١٩٩٩م.
- 77 جياد المسلسلات، للسيوطي، ت: الشيخ محمد عوامة، الناشر: دار البشائر الإسلامية بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٣هـ- ٢٠٠٢م.
- ٦٣ حاشية محمد قاسم الغزِّي على شرح النَّاظم (مخطوط)، مكتبة دير الأسكوريال، رقم: ٤٣٨.
- ٦٤ الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي، للماوردي، ت: علي

٣٧٨ أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

محمد معوض، وعادل أحمد عبد الموجود، طبعة: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط: الأولى، 1819هـ - ١٩٩٩م.

70 – حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطي، ت: محمد أبو الفضل إبراهيم، الناشر: دار إحياء الكتب العربية – عيسى البابي الحلبي وشركاه – مصر، ط: الأولى، ١٣٨٧هـ - ١٩٦٧م.

77 - حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم الأصبهاني، الناشر: السعادة - بجوار محافظة مصر، (تصوير: دار الكتاب العربي - بيروت)، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

77 - خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للخزرجي، ت: عبد الفتاح أبو غدة، الناشر: مكتب المطبوعات الإسلامية، دار البشائر - حلب، بيروت، ط: الخامسة، ١٤١٦هـ.

٦٨ – الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة، لابن حجر، ت: محمد عبد المعيد خان، الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية – حيدر آباد، ط: الثانية، ١٣٩٢هـ ١٩٧٢م.

79 - ذيل التقييد في رواة السنن والأسانيد، لتقي الدين الفاسي، ت: كمال يوسف الحوت، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٠هـ- ١٩٩٠م.

٧٠ – رسالة أبي داود إلى أهل مكة وغيرهم في وصف سننه، لأبي داود،
 ت: محمد الصباغ، الناشر: دار العربية – بيروت.

٧١ – الرسالة، للشافعي، ت: أحمد شاكر، الناشر: مكتبة الحلبي – مصر،
 ط: الأولى، ١٣٥٨هـ-١٩٤٠م.

٧٢ - سنن ابن ماجه، ت: شعيب الأرناؤوط - عادل مرشد - محمَّد كامل
 قره بللي - عَبد اللَّطيف حرز اللَّه، الناشر: دار الرسالة العالمية، ط: الأولى،
 ١٤٣٠هـ ٢٠٠٩م.

٧٣ - سنن أبي داود، ت: شعيب الأرناؤوط - محَمَّد كامِل قره بللي،
 الناشر: دار الرسالة العالمية، ط: الأولى، ١٤٣٠هـ- ٢٠٠٩م.

٧٤ - سنن الدارقطني، ت: شعيب الأرناؤوط، حسن عبد المنعم شلبي،
 عبد اللطيف حرز اللَّه، أحمد برهوم، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط:
 الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.

٧٥ – سنن الدارمي (مسند الدارمي)، ت: حسين سليم أسد الداراني،
 الناشر: دار المغني للنشر والتوزيع – السعودية، ط: الأولى، ١٤١٢هـ - ٢٠٠٠م.

٧٦ – السنن الكبرى، للبيهقي، ت: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار
 الكتب العلمية – بيروت، ط: الثالثة، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

٧٧ - السنن الكبرى، للنسائي، ت: حسن عبد المنعم شلبي، أشرف عليه: شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢١هـ- ٢٠٠١م.

٧٨ - سير أعلام النبلاء، للذهبي، ت: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الثالثة،
 ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

٧٩ - سيرة الإمام أحمد بن حنبل، لصالح بن أحمد بن حنبل، ت: فؤاد عبد المنعم أحمد، الناشر: دار الدعوة - الإسكندرية، ط: الثانية، ١٤٠٤هـ.

٨٠ – السيرة النبوية، لابن هشام، ت: طه عبد الرؤوف سعد، الناشر: دار
 الجيل – بيروت.

۸۱ – شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد ابن سالم مخلوف، ت: عبد المجيد خيالي، الناشر: دار الكتب العلمية – لبنان، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ – ٢٠٠٣م.

٨٢ - شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لابن العماد، ت: محمود

٣٨٠ أَثْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

الأرناؤوط، الناشر: دار ابن كثير - دمشق، بيروت -، ط: الأولى، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.

۸۳ – شرح التبصرة والتذكرة، للحافظ العراقي، ت: عبد اللطيف الهميم – ماهر ياسين فحل، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٣هـ ماهر ياسين فحل، الناشر: دار الكتب العلمية – بيروت، ط: الأولى، ٢٠٠٢م.

٨٤ - شرح ألفية العراقي، للسيوطي، ت: عبد اللَّه محمد الدرويش، الناشر: مكتبة الفارابي - دمشق.

۸۰ - شرح ألفية ابن مالك، لابن عقيل، ت: محمد محي الدين عبد الحميد، الناشر: دار التراث - القاهرة، ط: العشرون، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.

۸٦ - شرح المفصل، لابن يعيش الموصلي، ت: إميل بديع يعقوب، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠١م.

۸۷ - شرح مشكل الآثار، لأبي جعفر الطَّحاوي، ت: شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.

۸۸ - شرف أصحاب الحديث، للخطيب البغدادي، ت: محمد سعيد خطي أوغلي، الناشر: دار إحياء السنة النبوية - أنقرة.

٨٩ - شروط الأئمة الخمسة، للحازمي، ت: حسام الدين القدسي، الناشر:
 دار الكتاب العلمية، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٤م.

٩٠ – شروط الأئمة الستة، لمحمد بن طاهر المقدسي، ت: حسام الدين القدسي، الناشر: دار الكتاب العلمية، ١٤٠٥هـ ١٩٨٤م.

٩١ - الشَّريعة، لأبي بكر الآجرِّي، ت: عبد اللَّه بن عمر الدِّميجي، الناشر:
 دار الوطن - الرياض، ط: الثانية، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

۹۲ - الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، للجوهري، ت: أحمد عبد الغفور عطار، الناشر: دار العلم للملايين - بيروت، ط: الرابعة، ١٤٠٧هـ- ١٩٨٧م.

97 – صحیح ابن حبان، ت: محمد علي سونمز، خالص آي دمير، الناشر: دار ابن حزم، ط: الأولى 1878هـ – 170م.

- 98 صحيح ابن خزيمة (مختصر المختصر من المسند الصحيح)، ت: مركز البحوث بدار التأصيل، الناشر: دار التأصيل القاهرة، ط: الأولى، 1800هـ ٢٠١٤م.
- 90 صحيح البخاري، ت: محمد زهير بن ناصر الناصر، الناشر: دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ.
- 97 صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، الناشر: دار إحياء التراث العربي بيروت، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م.
- ٩٧ الصلة في تاريخ أئمة الأندلس، لابن بشكوال، ت: عزَّت العطَّار الحسيني، الناشر: مكتبة الخانجي، ط: الثانية، ١٣٧٤هـ ١٩٥٥م.
- ٩٨ الضعفاء الكبير، للعقيلي، ت: قسم التحقيق بدار التأصيل، الناشر:
   دار التأصيل، ط: الأولى، ٢٠١٣م.
- 99 الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، للسخاوي، الناشر: دار الجيل بيروت.
- ۱۰۰ طبقات الحفاظ، للسيوطي، ت: لجنة من العلماء، الناشر: دار الكتب العلمية بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٣هـ.
- ۱۰۱ طبقات الحنابلة، لأبي الحسين ابن أبي يعلى الفراء، ت: محمد حامد الفقى، الناشر: دار المعرفة بيروت.
- ۱۰۲ طبقات الشافعية الكبرى، لتاج الدين السبكي، ت: محمود محمد الطناحي، عبد الفتاح محمد الحلو، الناشر: هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط: الثانية، ١٤١٣هـ.

٣٨٢ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۱۰۳ - طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، ت: الحافظ عبد العليم خان، الناشر: عالم الكتب - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧هـ.

١٠٤ - الطبقات الكبير، لمحمد بن سعد، ت: علي محمد عمر، الناشر:
 مكتبة الخانجي - القاهرة، ط: الأولى، ٢٠٠١م.

1.0 – العلل الكبير، رتبه على كتب الجامع: أبو طالب القاضي، ت: صبحي السامرائي، أبو المعاطي النوري، محمود خليل الصعيدي، الناشر: عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية – بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٩هـ.

۱۰٦ - العلل الواردة في الأحاديث النبوية، للدارقطني، ت: محفوظ الرحمن زين اللّه السلفي، الناشر: دار طيبة - الرياض، ط: الأولى ١٤٠٥هـ- ١٩٨٥م.

۱۰۷ - العلل الواردة في الأحاديث النبوية، للدارقطني، ت: محمد بن صالح بن محمد الدباسي، الناشر: دار ابن الجوزي - الدمام، ط: الأولى، ١٤٢٧هـ.

١٠٨ - العلل ومعرفة الرجال، للإمام أحمد برواية عبد اللَّه بن أحمد، ت:
 وصي اللَّه بن محمد عباس، الناشر: دار الخاني - الرياض، ط: الثانية،
 ١٤٢٢هـ- ٢٠١١م.

۱۰۹ – العلل ومعرفة الرجال، لعلي بن المديني، ت: أبو عمر محمد بن علي الأزهري، الناشر: الفاروق الحديثة للطباعة والنشر – القاهرة، ط: الأولى،
 ۱٤۲۷هـ - ۲۰۰٦م.

• 11 - غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري، الناشر: مكتبة ابن تيمية، ط: عني بنشره لأول مرة عام ١٣٥١ه ج برجستراس.

۱۱۱ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن رجب، ت: مجموعة من الباحثين، الناشر: مكتبة الغرباء الأثرية - المدينة النبوية، ط: الأولى، ١٤١٧هـ- ١٩٩٦م.

۱۱۲ - فتح الباري شرح صحيح البخاري، لابن حجر، ت: محب الدين الخطيب، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩هـ.

1۱۳ - فتح الباقي بشرح ألفية العراقي، لزكريا الأنصاري، ت: عبد اللطيف هميم - ماهر الفحل، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى، ١٤٢٢هـ- ٢٠٠٢م.

118 - فتح العزيز بشرح الوجيز - الشرح الكبير-، للرافعي، ت: لجنة من علماء الأزهر، الناشر: دار الفكر.

110 - فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، للسخاوي، ت: علي حسين على، الناشر: مكتبة السنة - مصر، ط: الأولى، ١٤٢٤هـ- ٢٠٠٣م.

117 - الفصل للوصل المدرج في النقل، للخطيب البغدادي، ت: محمد بن مطر الزهراني، الناشر: دار الهجرة، ط: الأولى، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م.

11۷ - فضل الأخبار وشرح مذاهب أهل الآثار وحقيقة السنن (شروط الأئمة)، لابن مَنْدَه، ت: عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، الناشر: دار المسلم - الرياض، ط: الأولى، ١٤١٤ه.

۱۱۸ - فهرسة ابن خير الإشبيلي، ت: بشار عواد معروف، محمود بشار عواد، الناشر: دار الغرب الإسلامي - تونس، ط: الأولى، ۲۰۰۹م.

119 - الفوائد السَّنيَّة في شرح الألفيَّة، لشمس الدِّين محمد بن عبد الدَّائم البرماوي، ت: عبد اللَّه رمضان موسى، مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق والنشر والبحث العلمى، الجيزة - مصر.

۱۲۰ - القاموس المحيط، للفيروز آبادي، ت: محمد نعيم العرقسُوسي، الناشر: مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، ط: الثامنة، ١٤٢٦هـ- ٢٠٠٥م.

١٢١ - قواطع الأدلة في الأصول، لأبي المظفر السمعاني، ت: محمد

٣٨٤ أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٩م.

1۲۲ – الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، للذهبي، ت: محمد عوامة، وأحمد محمد نمر الخطيب، الناشر: دار القبلة للثقافة الإسلامية – مؤسسة علوم القرآن، جدة، ط: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٢م.

1۲۳ - الكامل في ضعفاء الرجال، لابن عدي، ت: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، وشارك: عبد الفتاح أبو سنة، الناشر: الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٨هـ- ١٩٩٧م.

۱۲۶ – الكتاب، لأبي بشر عمرو بن عثمان الملقَّب بسيبويه، ت: عبد السلام هارون، الناشر: مكتبة الخانجي – القاهرة، ط: الثالثة، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م

1۲٥ - كتاب في علم الحديث، لأبي عمرو الداني، ت: علي بن أحمد الكندي المرر، الناشر: مؤسسة بينونة للنشر والتوزيع - أبوظبي، ط: الأولى، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٦م.

177 - كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لحاجي خليفة، الناشر: مكتبة المثنى - بغداد، تصوير دار إحياء التراث العربي.

۱۲۷ - الكفاية في علم الرواية، للخطيب البغدادي، ت: أبو عبد اللّه السورقي، وإبراهيم حمدي المدنى، الناشر: المكتبة العلمية - المدينة المنورة.

۱۲۸ - لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ، لابن فهد، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

۱۲۹ - اللمع في أصول الفقه، لأبي إسحاق الشيرازي، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الثانية، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م.

۱۳۰ – مأخذ العلم، لابن فارس، ت: محمد بن ناصر العجمي، الناشر: دار البشائر الإسلامية، ط: الثانية ١٤٢٦هـ – ٢٠٠٥م –.

۱۳۱ - المجتبى (سنن النسائي)، ت: مركز البحوث وتقنية المعلومات بدار التأصيل، الناشر: دار التأصيل - القاهرة، ط: الأولى، ١٤٣٣هـ- ٢٠١٢م.

۱۳۲ - المجروحين من المحدثين والضعفاء والمتروكين، لابن حبان، ت: محمود إبراهيم زايد، الناشر: دار الوعي - حلب، ط: الأولى، ١٣٩٦هـ.

۱۳۳ - مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، للهيثمي، ت: حسام الدين القدسي، الناشر: مكتبة القدسي، القاهرة، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.

178 - المجموع شرح المهذب، للنووي، ت: لجنة من علماء الأزهر، الناشر: دار الفكر.

۱۳۵ – المحدث الفاصل بن الراوي والواعي، للرامهرمزي، ت: محمد عجاج الخطيب، الناشر: دار الفكر – بيروت، ط: الثالثة، ١٤٠٤هـ.

177 - المحصول، للرازي، ت: الدكتور طه جابر فياض العلواني، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: الثالثة، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.

۱۳۷ - المحلى بالآثار، لابن حزم، الناشر: دار الفكر - بيروت.

۱۳۸ - مختار الصحاح، لأبي بكر الرَّازي، ت: يوسف الشيخ محمد، الناشر: المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا، ط: الخامسة، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م.

۱۳۹ - المدخل إلى علم السنن، للبيهقي، ت: محمد عوامة، الناشر: دار اليسر للنشر والتوزيع - بيروت، ط: الأولى، ١٤٣٧هـ - ٢٠١٧م.

• 1٤٠ - المدخل إلى كتاب الإكليل، للحاكم، ت: فؤاد عبد المنعم أحمد، الناشر: دار الدعوة - الإسكندرية.

۱٤۱ - المدونة، لسحنون بن سعيد، دار الكتب العلمية، ط: الأولى، ١٤١هـ ١٩٩٤م.

٣٨٦ أَلْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۱٤۲ - المراسيل، لأبي داود، ت: شعيب الأرناؤوط، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٨ه.

۱٤٣ - المسالك والممالك، لأبي إسحاق الإصطخري، الناشر: دار صادر - بيروت، ٢٠٠٤م.

۱٤٤ - مسائل أحمد بن حنبل، رواية ابنه عبد اللَّه، ت: زهير الشاويش،
 الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م.

180 – مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه، لإسحاق بن منصور الكوسَج، الناشر: عمادة البحث العلمي، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة – السعودية، ط: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

187 - مسائل الإمام أحمد بن حنبل، رواية إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري، ت: زهير الشاويش، الناشر: المكتب الإسلامي، ١٤٠٠هـ.

1٤٧ - مسائل الإمام أحمد، رواية أبي داود السجستاني، ت: أبي معاذ طارق بن عوض اللَّه بن محمد، الناشر: مكتبة ابن تيمية - مصر، ط: الأولى، ١٤٧هـ ١٩٩٩م.

۱٤۸ - مستخرج أبي عوانة، ت: أيمن بن عارف الدمشقي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

۱٤۹ - المستدرك على الصحيحين، للحاكم، ت: مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١١هـ- ١٩٩٠م.

• ١٥٠ - المستصفى في علم الأصول، لأبي حامد الغزالي، ت: محمد بن سليمان الأشقر، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٧هـ- ١٩٩٧م.

۱۵۱ - مسند ابن الجعد، لعلي بن الجعد، ت: عبد المهدي بن عبد القادر بن عبد الناشر: مكتبة الفلاح - الكويت، ط: الأولى، ١٩٨٥م.

۱۵۲ - مسند أبي داود الطيالسي، ت: محمد بن عبد المحسن التركي، الناشر: دار هجر - مصر، ط: الأولى، ١٤١٩ه- ١٩٩٩م.

10٣ – مسند الإمام أحمد بن حنبل، ت: شعيب الأرناؤوط – عادل مرشد، وآخرون، إشراف: عبد الله بن عبد المحسن التركي، الناشر: مؤسسة الرسالة – بيروت، ط: الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

10٤ - مسند البزار (البحر الزخار)، ت: محفوظ الرحمن زين اللَّه وآخرين، الناشر: مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، ط: الأولى، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م).

100 – مشارق الأنوار على صحاح الآثار، للقاضي عياض، الناشر: المكتبة العتيقة ودار التراث، ط: ١٩٧٨م.

107 - مصابيح السنة، للبغوي، ت: يوسف عبد الرحمن المرعشلي، محمد سليم إبراهيم سمارة، جمال حمدي الذهبي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.

10V - المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للفيومي، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت.

۱۵۸ - المصنف، لعبد الرزاق الصنعاني، ت: حبيب الرحمن الأعظمي، الناشر: المجلس العلمي - الهند، ط: الثانية، ١٤٠٣هـ.

109 - معالم السنن، للخطابي، ت: محمد راغب الطباخ، الناشر: المطبعة العلمية - حلب، ط: الأولى ١٣٥١هـ- ١٩٣٢م.

۱٦٠ - معجم البلدان، لياقوت الحموي، الناشر: دار صادر - بيروت، ط: الثانية، ١٩٩٥م.

۱۲۱ - معجم الصحابة، للبغوي، ت: محمد الأمين بن محمد الجكني، الناشر: مكتبة دار البيان - الكويت، ط: الأولى، ١٤٢١هـ- ٢٠٠٠م.

٣٨٨ أَنْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

١٦٢ - المعجم الكبير، للطبراني، ت: حمدي بن عبد المجيد السلفي، الناشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة، ط: الثانية.

17٣ - معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني، ت: عادل بن يوسف العزازي، الناشر: دار الوطن للنشر - الرياض، ط: الأولى ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

178 - معرفة أنواع علوم الحديث - مقدمة ابن الصلاح -، ت: نور الدين عتر، الناشر: دار الفكر - سوريا، دار الفكر المعاصر - بيروت، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.

170 - معرفة علوم الحديث، للحاكم، ت: السيد معظم حسين، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الثانية، ١٣٩٧هـ - ١٩٧٧م.

۱۲۱ - المعرفة والتاريخ، ليعقوب بن سفيان الفسوي، ت: أكرم ضياء العمري، الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت، ط: الثانية، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م.

17۷ - مفتاح السعيدية في شرح الألفية الحديثية، لابن عمَّار المالكي، ت: شادي بن محمد بن سالم آل نعمان، الناشر: مركز النعمان للبحوث والدراسات الإسلامية وتحقيق التراث والترجمة - صنعاء، ط: الأولى، ١٤٣٢هـ- ٢٠١١م.

17۸ - مناقب الشافعي، للبيهقي، ت: السيد أحمد صقر، الناشر: مكتبة دار التراث - القاهرة.

179 - المناهل السلسلة في الأحاديث المسلسلة، لمحمد عبد الباقي الأيوبي، الناشر: دار الكتب العلمية، ط: الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.

۱۷۰ - المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، لابن الجوزي، ت: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

1۷۱ - المنثور من الحكايات، لمحمد بن طاهر المقدسي، ت: جمال عزُّون، الناشر: مكتبة دار المنهاج، ط: الأولى، ١٤٣٠هـ.

۱۷۲ - المؤتَلِف والمختَلِف، للدارقطني، ت: موفق بن عبد اللَّه بن عبد القادر، الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٦هـ- ١٩٨٦م.

1۷۳ - الموضوعات، لابن الجوزي، ت: عبد الرحمن محمد عثمان، الناشر: محمد عبد المحسن صاحب المكتبة السلفية بالمدينة المنورة، ط: الأولى.

1۷٤ - موطأ الإمام مالك، براوية أبي مصعب الزهري، ت: بشار عواد معروف - محمود خليل، الناشر: مؤسسة الرسالة، ط: ١٤١٢هـ.

1۷٥ - الموطأ، برواية يحيى بن يحيى الليثي، ت: محمد مصطفى الأعظمي، الناشر: مؤسسة زايد بن سلطان آل نهيان للأعمال الخيرية والإنسانية - أبو ظبى - الإمارات، ط: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م.

1۷٦ - موطأ مالك، برواية محمد بن الحسن الشيباني، ت: عبد الوهاب عبد اللطيف، الناشر: المكتبة العلمية، ط: الثانية.

۱۷۷ – ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للذهبي، ت: علي محمد البجاوي، الناشر: دار المعرفة للطباعة والنشر – بيروت، ط: الأولى، ١٣٨٢هـ- ١٩٦٣م.

۱۷۸ - نظم العقيان في أعيان الأعيان، للسيوطي، ت: فيليب حتي، الناشر: المكتبة العلمية - بيروت.

1۷۹ - نظم المتناثر من الحديث المتواتر، لمحمد بن أبي الفيض الكتاني، ت: شرف حجازي، الناشر: دار الكتب السلفية - مصر.

۱۸۰ – النفح الشذي في شرح جامع الترمذي، لابن سيد الناس، ت: أحمد
 معبد عبد الكريم، الناشر: دار العاصمة – الرياض، ط: الأولى، ١٤٠٩هـ.

۱۸۱ - النكت الوفية بما في شرح الألفية، للبقاعي، ت: ماهر ياسين الفحل، الناشر: مكتبة الرشد ناشرون، ط: الأولى، ١٤٢٨هـ- ٢٠٠٧م.

۱۸۲ – النكت على صحيح البخاري، لابن حجر، ت: أبو الوليد هشام بن على السعيدني، أبو تميم نادر مصطفى محمود، الناشر: المكتبة الإسلامية للنشر والتوزيع – القاهرة، ط: الأولى، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م.

٣٩٠ أَغْفِيَّةُ الْعِرَاقِيِّ

۱۸۳ - النكت على كتاب ابن الصلاح، لابن حجر، ت: ربيع بن هادي عمير المدخلي، الناشر: عمادة البحث العلمي بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة - السعودية، ط: الأولى، ١٤٠٤هـ ١٩٨٤م.

۱۸٤ - النور السافر عن أخبار القرن العاشر، لمحي الدين العَيْدَرُوس، الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٥هـ.

۱۸۵ - الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد، لأبي نصر الكلاباذي، ت: عبد الله الليثي، الناشر: دار المعرفة - بيروت، ط: الأولى، ١٤٠٧هـ.



فِهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ فِهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ

# فِهْرِسُ المؤَضُوْعَاتِ

٥	الْمُقَدُمَةاللهُ عَدْمَة اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُقَالِّمُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَا المِلْمُ اللهِ اللهِ المَالمُ
۸.	مَنْهَجِي فِي التَّحْقِيقِ
١٣	تَرْجَمَةُ النَّاظِمِ
١٨	اسْمُ الكِتَابِ
۲۱	النُّسَخُ المُعْتَمَدَةُ فِي التَّحْقِيقِ
٤٥	نَمَاذِجُ مِنَ المَخْطُوطَاتِ
۹١	التَّبْصِرَةُ وَالتَّذْكِرَةُ فِي عُلُومِ الحَدِيثِ (أَلْفِيَّةُ العِرَاقِيِّ)
90	أَقْسَامُ الْحَدِيثِ
4	أَصَحُّ كُتُبِ الْحَدِيثِ
99	الصَّحِيحُ الزَّائِدُ عَلَى الصَّحِيحَيْنِ
٠.,	الْمُسْتَخْرَجَاتُ
١٠١	مَرَاتِبُ الصَّحِيحِ
۲ ۰ ۱	حُكْمُ الصَّحِيحَيْنِ وَالتَّعْلِيقِ
١٠٤	نَقْلُ الْحَديث مِنَ الْكُتُبِ الْمُعْتَمَدَة

1 . 0	الْقِسْمُ الثَّانِي: الْحَسَنُ
۱۱٤	الْقِسْمُ الثَّالِثُ: الضَّعِيفُ
110	الْمَوْفُوعُ
117	الْمُسْنَدُ
۱۱۷	الْمُتَّصِلُ وَالْمَوْصُولُ
۱۱۸	الْمَوْقُوفُاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
119	الْمَقْطُوعُاللَّهُ اللَّهُ عُطُوعُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ
١٢.	فُرُوعٌفُوعُ
١٢٤	الْمُرْسَلُ
۱۲۷	الْمُنْقَطِعُ وَالْمُعْضَلُ
۱۲۸	الْعَنْعَنَةُ
۱۳۱	تَعَارُضُ الْوَصْلِ وَالْإِرْسَالِ، أَوِ الرَّفْعِ وَالْوَقْفِ
١٣٣	التَّدْلِيسُ
۲۳۱	الشَّاذُّ
۱۳۸	الْمُنْكَرُ
١٤١	الْإَعْتِبَارُ وَالْمُتَابَعَاتُ وَالشَّوَاهِدُ
۱٤٣	زِيَادَاتُ الثِّقَاتِ
127	الْأَفْرَادُا

۲۳.	السَّادِسُ: إِعْلَامُ الشَّيْخِ
۲۳۲	السَّابِعُ: الْوَصِيَّةُ بِالْكِتَابِ
۲۳۳	الثَّامِنُ: الْوِجَادَةُ
۲۳٦	كِتَابَةُ الْحَدِيثِ وَضَبْطُهُ
7	الْمُقَابَلَةُ
754	تَخْرِيجُ السَّاقِطِ
7 2 0	التَّصْحِيحُ وَالتَّمْرِيضُ وَهُوَ التَّضْبِيبُ
7	الْكَشْطُ وَالْمَحْوُ وَالضَّرْبُ
7 & A	الْعَمَلُ فِي ٱخْتِلَافِ الرِّوَايَاتِ
7	الْإِشَارَةُ بِالرَّمْزِ
701	كِتَابَةُ التَّسْمِيعِ
704	صِفَةُ رِوَايَةِ الْحَدِيثِ وَأَدَائِهِ
700	الرِّوَايَةُ مِنَ الْأَصْلِ
<b>70 V</b>	الرِّوَايَةُ بِالْمَعْنَى
<b>70</b>	الِاَّ قْتِصَارُ عَلَى بَعْضِ الْحَدِيثِ
709	التَّسْمِيعُ بِقِرَاءَةِ اللَّحَانِ وَالْمُصَحِّفِ
۲٦.	إِصْلَاحُ اللَّحْنِ وَالْخَطَاأِ
777	ٱخْتِلَافُ أَلْفَاظِ الشُّيُوخِ

777	الزِّيَادَةُ فِي نَسَبِ الشَّيْخِ
778	الرِّوَايَةُ مِنَ النُّسَخِ الَّتِي إِسْنَادُهَا وَاحِدٌ
770	تَقْدِيمُ الْمَتْنِ عَلَى السَّنَدِ
777	إِذَا قَالَ الشَّيْخُ: «مِثْلَهُ» أَوْ «نَحْوَهُ»
777	إِبْدَالُ الرَّسُولِ بِالنَّبِيِّ وَعَكْسُهُ
779	السَّمَاعُ عَلَى نَوْعٍ مِنَ الْوَهْنِ أَوْ عَنْ رَجُلَيْنِ
771	آدَابُ الْمُحَدِّثِ
777	أَدَبُ طَالِبِ الْحَدِيثِ
777	الْعَالِي وَالنَّازِلُ
31.7	الْغَرِيبُ وَالْعَزِيزُ وَالْمَشْهُورُ
711	غَرِيبُ أَلْفَاظِ الْحَدِيثِ
79.	الْمُسَلْسَلُ
791	النَّاسِخُ وَالْمَنْسُوخُ
797	التَّصْحِيفُ
790	مُخْتَلِفُ الْحَدِيثِ
797	خَفِيُّ الْإِرْسَالِ وَالْمَزِيدُ فِي مُتَّصِلِ الْإِسْنَادِ
797	مَعْرِ فَةُ الصَّحَابَةِ
٣.٦	مَعْرِفَةُ التَّابِعِينَمَعْرِفَةُ التَّابِعِينَ

٣١٠	الأَكَابِرُ عَنِ الأَصَاغِرِ
<b>*11</b>	رِوَايَةُ الْأَقْرَانِ
<b>717</b>	الْإِخْوَةُ وَالْأَخَوَاتُ
٣١٤	رِوَايَةُ الْآبَاءِ عَنِ الْأَبْنَاءِ وَعَكْسُهُ
<b>*1v</b>	السَّابِقُ وَاللَّاحِقُ
<b>٣1</b> A	مَنْ لَمْ يَرْوِ عَنْهُ إِلَّا رَاوٍ وَاحِدٌ
٣١٩	مَنْ ذُكِرَ بِنُعُوتٍ مُتَعَدِّدَةٍ
<b>٣٢1</b>	أَفْرَادُ الْعَلَمِأَفْرَادُ الْعَلَمِ
<b>٣</b> ٢٢	الْأَسْمَاءُ وَالْكُنَى
<b>***</b>	الْأَلْقَابُ
<b>٣٢</b> 0	الْمُؤْتَلِفُ وَالْمُخْتَلِفُ
<b>781</b>	الْمُتَّفِقُ وَالْمُفْتَرِقُ
<b>7</b> 8 0	تَلْخِيصُ الْمُتَشَابِهِ
٣٤٦	الْمُشْتَبِهُ الْمَقْلُوبُ
<b>*</b> \$V	مَنْ نُسِبَ إِلَى غَيْرِ أَبِيهِ
<b>TEA</b>	الْمَنْسُوبُونَ إِلَى خِلَافِ الظَّاهِرِ
<b>٣٤9</b>	الْمُبْهَمَاتُ
٣٥٠	تَوَارِيخُ الرُّوَاةِ وَالْوَفَيَاتِ

۳٥٦	مَعْرِفَةُ الثِّقَاتِ وَالضُّعَفَاءِ
<b>TO</b> A	مَعْرِفَةُ مَنِ ٱخْتَلَطَ مِنَ الثِّقَاتِ
٣٦١	طَبَقَاتُ الرُّوَاةِ
٣٦٢	الْمَوَالِي مِنَ الْعُلَمَاءِ وَالرُّواةِ
٣٦٣	أَوْطَانُ الرُّوَاةِ وَبُلْدَانُهُمْ
٣٦٤	[خَاتِمَةٌ]
٣٧١	فِهْرِسُ مَرَاجِعِ التَّحْقِيقِ
٣٩١	فِهْرِسُ الْمَوْضُوعَاتِ